

المقطع التعلّمي: الحياة المدرسية		الفوج: السنة الثانية
الميدان: فهم المنطوق		الأسبوع: 01
النشاط: أستمع وأفهم		الحصة: 01
المحتوى: انتهت العطلة		المدة: د
مؤشر الكفاءة: (☺) يصغي ويبدي اهتمامه لما يسمع. (☺) يجيب عن أسئلة النص المنطوق. (☺) إعادة سرد أحداث النص المنطوق.		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	"عدنا مجددا إلى مقاعد الدراسة" بمن التقيت عند عودتك للمدرسة ؟ هل من حقلك أن تتعلّم ؟ ماذا يجب علينا فعله حتّى نحقق نتائج مرضية في الدراسة ؟	
مرحلة بناء التعلّمات	فهم المنطوق: يقرأ الأستاذ النص المنطوق "انتهت العطلة" وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء حس حركي والقرائن اللغوية (الإيماء والإيحاء) ...	
	النص المنطوق: في مساءٍ أخيرٍ يومٍ من العطلةِ ، قال عليّ لأُمّه: متى سأعودُ إلى المدرسة؟ لقد اشتقتُ إليها كثيراً يا أُمّي، التّقيّ فيها بأصدقائي ومعلّمي. وقالت ليلى: وأنا أيضاً مشتاقةٌ لمدرستي، أتعلّم في القسم مع معلّمي، لي صديقاتُ أريدُ أن التّقيّ بهنّ. الأُم: نعم ، غدّا في الصّباحِ ستذهبانِ إلى المدرسةِ وتلتقيانِ بأصدقائكما وتفرحانِ بالعودةِ إلى المدرسةِ ، كم أنا سعيدةٌ بذلكِ. الأب: وأنا سعيدٌ بعودتكما إلى المدرسةِ ، فهي مكانٌ للتّربيةِ والتّعليمِ ، اسمعا جيّداً لمعلمتكما وكونا مهذّبينِ. ليلى: أرجوك يا أبي ، أريدُ أن ترافقنا غدّا إلى المدرسةِ. الأب: إن شاء الله ، يا بُنيتي .	
	اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق: ◀ هل اشتاق علي للمدرسة ؟ ماذا قال لأُمّه ؟ ◀ وهل ليلى أيضا مشتاقة لمدرستها ؟ من يعلّمها في القسم ؟ بمن تلتقي في المدرسة ؟ ◀ ماذا قالت الأم لولديها ؟ هل هي سعيدة أم تعيسة بعودتهما للمدرسة ؟ ◀ ماذا قال الأب عن المدرسة ؟ بمّ نصحهما ؟ ◀ طلبت ليلى مرافقة الأب ، ماذا قالت ؟ ماذا ردّ عليها والدها ؟ ◀ يدعى التلاميذ لفتح الكتاب ص 09 ، يشاهد الصورة ويعبر عنها ← أجراة أحداث النص: المكان: أين كان علي وأخته ليلى ؟ ← في المنزل. الزمان: متى جرت أحداث هذه القصة ؟ ← مساءً أخير يوم من العطلة. الشخصيات: من هي شخصيات هذه القصة ؟ ← علي - ليلى - الأم - الأب. الأحداث: من اشتاق العودة المدرسة ؟ ← اشتياق علي وليلى العودة إلى المدرسة ولقاء المعلمة والأصدقاء. النهاية: ما هي النصائح التي قدمها الأب لابنيه ؟ ← استمعا جيّدا للمعلمة وكونا مهذّبين. استخراج القيم الواردة: طاعة الوالدين والمعلّمة.	
التدريب والاستثمار	هل اشتقتم إلى مدرستكم ؟ وهل يفرح الآباء بدخول أبنائهم للمدرسة ؟ إعادة سرد أحداث النص بمساعدة المعلم .	

المقطع التعلّمي: الحياة المدرسي		الفوج: السنة الثانية
الميدان: تعبير شفوي		الأسبوع: 01
النشاط: أستعمل الصيغة		الحصة: 03
المحتوى: انتهت العطلة		المدة: د
مؤشر الكفاءة: ☺ يستعمل الصيغ صباحا - أرجو - مساء ، ويوظّفها في وضعيات تواصلية دالة		
المراحل	الوضعيّات التعليميّة والتعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	من اشتاق إلى مدرسته ؟ ماذا قال علي لأمه ؟ ماذا قالت ليلى ؟ بمَ ردّت الأم ؟	
مرحلة بناء التعلّمات	استخراج الصيغة الأولى: (صباحا) ◀ متى سيذهب علي وليلى إلى المدرسة ؟ ■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . غدا صباحًا ، سيذهبان إلى المدرسة. ■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ ■ يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة صباحًا على الألواح . ■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة صباحا في جمل مفيدة /كتابة أحسن الجمل على السبورة.	
	استخراج الصيغة الثانية: (مساء) ◀ متى استعد التلاميذ للعودة إلى المدرسة ؟ ■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . استعدّ التلاميذ للعودة إلى المدرسة ، في مساءً أخير يوم من العطلة . ■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ ■ يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة مساء على الألواح . ■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة مساء في جمل مفيدة /كتابة أحسن الجمل على السبورة.	
	استخراج الصيغة الثالثة: (أرجو) ◀ ماذا قالت ليلى لأبيها ؟ ■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . أرجو أن ترافقنا إلى المدرسة غدا يا أبي. ■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ ■ يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة أرجو على الألواح . ■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة أرجو في جمل مفيدة / كتابة أحسن الجمل على السبورة.	
	التدريب والاستثمار	
أوظّف الصيغ: أكمل الجمل بوضع الكلمات التالية (صباحا - أرجو - مساء) : (1) أراجع دروسي (2) من الله أن يوفّقني في الدراسة. (3) أتناول وجبة الفطور (4) أن تشتري دراجة يا أبي . (5) تشرق الشمس وتغرب		

المقطع التعليمي: الحياة المدرسية		الفوج: السنة الثانية
الميدان: تعبير شفوي	الأسبوع: 01	
النشاط: أنتج شفويا	الحصة: 04	
المحتوى: انتهت العطلة	المدة: د	
مؤشر الكفاءة: ☺ (يعبر عن أفكاره انطلاقا من النص المنطوق تعبيراً سليماً . ☺ (يفهم تسلسل الأحداث ويبيني أفكاره عليها .		
المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	متى سيذهب علي وليلى إلى المدرسة ؟ وأنت متى تذهب إلى المدرسة ؟ ماذا تفعل عندما تستيقظ كل صباح ؟ ماذا ترتدي ؟ وما هي الأشياء التي تأخذها معك ؟	
مرحلة بناء التعلّمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 10 (أو تعليق المشاهد إن توفرت). يطلب من التلاميذ مشاهدة الصور والتعبير عنها تلقائيا وشفويا بالاستعانة بما ورد في النص المنطوق . الصورة الأولى: ☺ ما اسم الشخص الذي تشاهدونه في الصورة ؟ ☺ أين يتواجد علي ؟ ماذا يرتدي ؟ ☺ ماذا يوجد بجانبه ؟ في ماذا نستعمله ؟ ☺ إلى كم تشير الساعة ؟ ما سبب استيقاظ علي باكرا ؟ الصورة الثانية: ☺ ماذا يفعل علي بعد الاستيقاظ ؟ ☺ لماذا يغسل يديه ووجهه كلّ صباح ؟ ماذا يستعمل ؟ ☺ و أنت ماذا تفعل بعد النهوض من النّوم ؟ ☺ إدماج جزئي: يطلب من التلاميذ التعبير عن الصورتين 1 و 2 معا . الصورة الثالثة: ☺ أين يتواجد علي الآن ؟ ☺ ما الذي يوجد أمامه ؟ كيف نسمّي هذه الوجبة ؟ ☺ ما الذي يجب أن نقوله قبل تناول وجبة الإفطار ؟ الصورة الرابعة: ☺ ماذا يحمل علي على ظهره ؟ ☺ إلى أين هو ذاهب ؟ لمن يلوّح بيديه ؟ ☺ ماذا يقول لأمه ؟ ☺ إدماج جزئي: يطلب من التلاميذ التعبير عن الصورتين 3 و 4 معا . ☺ إدماج كلي: يطلب التلاميذ بالتعبير عن الصّور الأربعة السابقة بالترتيب لبناء أفكاره .	
	ينتأمل في الصور ويعبر عنها	
	يجيب عن الأسئلة ويبيني أفكاره ويشاركها مع الآخرين	
	ينظم ويرتّب أفكاره	
	ينتج نصا شفويا	
التدريب والاستثمار	انطلاقا من الصور واستنادا على الأسئلة يكون المتعلم نصا شفويا قصيرا ■ تحدّث عمّ يجب عليك القيام به قبل الذهاب إلى المدرسة . • يثني المعلم على أصحاب أحسن التّعابير	

المقطع التعلّمي: الحياة المدرسية		الفوج: السنة الثانية	
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 02	
النشاط: كتابة 1		الحصة: 06	
المحتوى: حرف السين		المدة: د	
مؤشر الكفاءة: ☺ (كتابة الحرف (س) بالحركات القصيرة والطويلة . ☺ (مراعاة الاتجاه الصحيح والمقاييس المتبعة في الكتابة .			
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	على الألواح: يملئ المعلم الكلمات ← عسل _ فرس يقرأ المتعلم الحرف المدروس (س) على سبورة الحروف .		
مرحلة بناء التعلّمات	يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف :		
	<div>كُرَاسٌ</div> <div>مَسْجِدٌ</div> <div>فَسِيلَةٌ</div> <div>سَمَاءٌ</div>		
	يقرأ المتعلم الكلمات المدوّنة على السبورة مع التركيز على الصوت والحركة يستخرج حرف السين ويتعرفّ على مواضعه. أتدرب على الكتابة : 1/ يكتب المعلم حرف السين في الفضاء باستعمال السّبّابة مع توضيح اتجاه الحرف وتعرجاته . 2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمْل أو العجينة) ثم على اللّوحة . 3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلّمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة وكذا الجلوس السليم. 4/ على كراس القسم : تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد والمعايير المناسبة. ☺ يشرح المعلم مقاييس كتابة الحروف على النموذج		
التدريب والاستثمار	نشاط: أضع سطرا تحت حرف السين وأكتبه : فأسٌ _ سَحَابَةٌ _ سِلْسَلَةٌ _ أَسَدٌ		

المقطع التعلّمي: الحياة المدرسية		الفوج: السنة الثانية
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 02
النشاط: إملاء 1		الحصة: 07
المحتوى: حرف السين		المدة: د
مؤشر الكفاءة: ☺ (يثبت ويقرأ الحرف (س) في كلمات ويحترم قواعد رسم الحروف. ☺ (ينتج جملا بسيطة موظفا		
المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	على الألواح: يملي المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← سماعة _ مسطرة يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات: كرا... - ق...م .	
مرحلة بناء التعلّمات	قراءة الفقرة الثانية من طرف المعلم ثم التلاميذ ■ على السبورة: يكتب المعلم ويقرأ المتعلم الكلمات الآتية: <div>سِوَاوْغَسَّالَةٌمُسَلِّمٌنُعَاسٌ</div> ◀ يقوم المعلم بمحو الحروف ومطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها. <div>...وَاوْغ...لَةٌمُ...لِمٌنُعَا...</div> إملاء: على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتب: سلمت تسليم للمعلم كراس القسم. <div></div> ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا، يصحح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم. الظواهر النحوية والصرفية: ☺ يقرأ المتعلم الفقرة: " غيّرْتُ مسرعة " ◀ يسأل المعلم: كيف هي محفظة ليلى؟ ○ يسجل المعلم الإجابة على السبورة وتقرأ من طرف المتعلم عدة مرات: المِحْفَظَةُ جَدِيدَةٌ ◀ يسأل المعلم: كيف يبدو القسم؟ ○ يسجل المعلم الإجابة على السبورة وتقرأ من طرف المتعلم عدة مرات: القِسْمُ نَظِيفٌ أركب: يقرأ المعلم محطة أركب ويتداول التلاميذ على القراءة الصفحة 10 <div>العِلْمُ نَافِعٌالسَّاحَةُ وَاسِعَةٌالقِسْمُ نَظِيفٌ</div> يشرح المعلم: الجملة تتكون من كلمتين، ويطلب منهم إتمام بعض الكلمات على نفس المنوال. نحو: السماء (صافية) / المدرسة (كبيرة).	
التدريب والاستثمار	النشاط 03 على دفتر الأنشطة الصفحة 5 أوظف التراكيب اللغوية: ■ أُرَكِّبُ جُمْلَتَيْنِ حَسَبِ الْمِثَالِ: التلميذ مهذب التلميذة مجتهدة	

المقطع التعلّمي: الحياة المدرسية		الفوج: السنة الثانية		
الميدان: فهم المكتوب		الأسبوع: 02		
النشاط: قراءة 2		الحصة: 08		
المحتوى: حرف الزّاي		المدة: د		
مؤشر الكفاءة: ☺ (يميّز الحرف (ز) نطقا وكتابة . ☺ (ينطق الحروف نطقا صحيحا.				
المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة			
مرحلة الانطلاق	ما اسم صديقة ليلى ؟ أين كانت تنتظرها ؟ ما هو سبب فرحة التلاميذ ؟ كم اشتاقوا إلى مدرستهم ؟			
مرحلة بناء التعلّمات	قراءة الفقرة من طرف المعلم ثم التلاميذ : <div>غَيَّرْتُ مَلَابِسِي ، وَارْتَدَيْتُ مِئْزَرِي ، ثُمَّ أَخَذْتُ مِحْفَظَتِي الْجَدِيدَةَ ، وَخَرَجْتُ مُسْرِعَةً .</div> ثم يسأل المعلم : ◀ ماذا فعلت ليلى قبل الذهاب إلى المدرسة ؟ ■ يقرأ المعلم الجملة عدة مرات ثم تلمها قراءات فردية مع تصحيح نطق التلاميذ لمقاطع الجملة مع احترام جانب التنغيم والتبر. العمل الصوتي على الجملة : ☺ استبدال كلمة غيرت / بدلت ثم ارتديت / لبست وكلمات أخرى ☺ تحديد عدد كلمات الجملة وقراءتها مجزأة . <div>غيرت ملابسي وارتديت مئزري</div> العمل الخطّي على الجملة : تدوين الجملة على السبورة أو بالبطاقات : <div>غيرت ملابسني وارتديت مئزري</div> ☺ تشويش الجملة ثم مطالبة التلاميذ بإعادة تركيبها ☺ على الألواح : مطالبة التلاميذ بتقطيع الجملة إلى كلمات ومعرفة عدد الكلمات في الجملة. العمل الصوتي على الكلمة : ☺ استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف ← ☺ التقطيع الصوتي و معرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق التّصفيق أو التّقر ← ☺ مطالبة التلاميذ بالإتيان بكلمات لها نفس القافية والإيقاع ← معطفي - محفظتي ... العمل الخطّي على الكلمة : تدوين الكلمة على السبورة : ☺ قراءة الكلمة ثم تقطيعها خطيا ثم عد عدد المقاطع الصوتية ← ☺ عزل المقاطع الخطية عن طريق المحو التدريجي وصولا إلى الحرف (الزاي) ← ••• من هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ ؟ • يرّد التلاميذ : ضيفنا اليوم هو حرف الزّاي . ■ يتعرف التلاميذ على رسم الحرف في أوّل ووسط وآخر الكلمة . ← ◆ يقرأ المتعلم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف : <div>زَ زُ زِ زَا زِي زُي زُو زَا زِ زُ زَ</div>			
	يكون كلمات	يطالب المتعلمين بكلمات تحتوي على الحرف (ز) ، تكتب على السبورة وتقرأ .		

المقطع التعلّمي: الحياة المدرسية		الفوج: السنة الثانية	
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 02	
النشاط: كتابة 2		الحصة: 09	
المحتوى: حرف الزّاي		المدة: د	
مؤشر الكفاءة: ☺ (كتابة الحرف (ز) بالحركات القصيرة والطويلة . ☺ (مراعاة الاتجاه الصحيح والمقاييس المتبعة في الكتابة.			
مراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	على الألواح: يملئ المعلم الكلمات ← غَزَالَة- مَوْزٌ يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (ز) على سبورة الحروف .		
مرحلة بناء التعلّمات	يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف :		
	<div>زَوْقٌمَزْرَعَةٌجَزَارٌخُبْرٌ</div> <p>يقرأ المتعلم الكلمات المدوّنة على السبورة مع التركيز على الصوت والحركة . يستخرج حرف الزّاي ويتعرّف على مواضعه.</p> <p>أتدرب على الكتابة :</p> <p>1/ يكتب المعلم حرف الزّاي في الفضاء باستعمال السّبابة مع توضيح اتجاه الحرف وتعرجاته . 2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمْل أو العجينة) ثم على اللّوحة . 3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة وكذا الجلوس السليم. 4/ على كراس القسم : تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد والمعايير المناسبة.</p> <p>☺ يشرح المعلم مقاييس كتابة الحروف على النموذج</p> <div></div>		
	يتدرّب على الكتابة		
التدريب والاستثمار	نشاط: أضع حيزا حول حرف الزّاي وأكتبه : زميلٌ - زممارٌ - غزيرٌ - عجوزٌ		

المقطع التعلّمي: الحياة المدرسية		الفوج: السنة الثانية							
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 02							
النشاط: إملاء 2		الحصة: 10							
المحتوى: حرف الزاي		المدة: د							
مؤشر الكفاءة: ☺ (يثبت ويقرأ الحرف (ز) في كلمات . ☺ (يحترم قواعد رسم الحرفين (س - ز) بالأبعاد والمعايير المناسبة.									
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة								
مرحلة الانطلاق	على الألواح: يملي المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← زَهْرَةٌ – مَزْرَعَةٌ يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات: .. رَبِيَّةٌ – غَ.. لَةٌ .								
مرحلة بناء التعلّمات	قراءة الفقرة الثّانية من طرف المعلم ثم التلاميذ ■ على السبورة : يكتب المعلم ويقرأ المتعلم الكلمات الآتية : <div><div>زُرْ</div><div>عَنْزَةٌ</div><div>حَزِينٌ</div><div>خَبَّازٌ</div></div> ◀ يقوم المعلم بمحو الحروف ومطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها . <div><div>...وَلَةٌ</div><div>رَب...َّةٌ</div><div>مَ...رِيَّةٌ</div><div>مُش...</div></div> إملاء: على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتبُ : زرتُ المَزْرَعَةَ وقطفتُ باقَةً من الزَّهْورِ . <div></div> ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا ، ثم يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم. نشاط : أصنّف في الجدول الكلمات الآتية : رسالة - زعانف - فيروس - مدرسة - مزرعة - سكر - خبز - مئزر. <table><tr><th>حرف السين</th><th>حرف الزاي</th></tr><tr><td>..... /</td><td>..... /</td></tr><tr><td>..... /</td><td>..... /</td></tr></table>			حرف السين	حرف الزاي / / / /
	حرف السين	حرف الزاي							
 / /							
 / /							
التدريب والاستثمار	النشاط 05 على دفتر الأنشطة الصفحة 6 خط : <div></div>								
	ينجز على دفتر الأنشطة								

المقطع التعلّمي: الحياة المدرسية		الفوج: السنة الثانية
الميدان: فهم المكتوب		الأسبوع: 01
النشاط: محفوظات		الحصة: 12
المحتوى: مدرستي		المدة: د
مؤشر الكفاءة: ☺ (يقرأ المقطوعة قراءة جيدة . ☺ (يحفظ ويستظهر المقطع الأول باللحن.		
المراحل	الوضيعات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	هل اشتاق كل من علي وليلى لمدرستهم ؟ وأنتم هل تحبّون مدرستكم ؟ لماذا ؟ ماذا يوجد في مدرستكم ؟ ماذا تريد أن تصبح مستقبلا ؟	
مرحلة بناء التعلّمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 25 ومشاهدة الصورة المصاحبة للمقطوعة. ■ يسأل المعلم : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ إلى أين يذهب التلاميذ ؟ ◀ لماذا يذهب التلاميذ إلى المدرسة ؟ ◀ ماذا يحملون معهم ؟ وماذا يلبسون ؟ ◀ كيف تبدو مدرستهم ؟ 	
	تدوين المقطوعة بخط جميل وتقرأ من طرف المعلم قراءة واضحة مرفوقة بالإيماءات لتقريب وتوضيح المعنى . المقطع الأول :	
	<div>مَدْرَسَتِي حَدِيقَتِي وَبَابُهَا الْكِتَابُ أَقْرَأُ فِيهِ قِصَصًا وَأَدْرُسُ الْحِسَابُ</div> المقطع الثاني :	
	<div>فِي كُلِّ صَبْحٍ نَذْهَبُ مَعَ الرَّفَاقِ نَلْعَبُ نَدْرُسُ فِي صُفُوفِنَا وَفِي الْمَسَاءِ نَكْتُبُ</div> المقطع الثالث :	
	<div>أَنَا الصَّغِيرُ الصَّالِحُ بِعَمَلِي أَكْفِيحُ</div> يردّد التلاميذ المحفوظة مع المعلم ، بالتكرار والمحو التدريجي يتم تحفيظ المقطع الأول دون لحن.	
التدريب والاستثمار	يقرأ ويلحّن المتعلم المقطع الأول من المقطوعة . يستظهر مع اللّحن المقطع الأول بأداء حسن .	

المقطع التعلّمي: الحياة المدرسية		الفوج: السنة الثانية
الميدان: فهم المكتوب		الأسبوع: 01
النشاط: إدماج وألعاب قرائية.		الحصة: 13
المحتوى: اليوم نعود إلى المدرسة		المدة: د
مؤشر الكفاءة: ☺ (يسترجع مكتسبات قبلية ويوظفها عن طريق اللعب .		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	على الألواح: يملي المعلم الكلمات ← سَمكة - جَزيرة يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (س - ز) على سبورة الحروف .	
مرحلة بناء التعلّمات	توظيف الصيغ المدروسة: يقوم المعلم بعرض مجموعة من البطاقات على السبورة:	
	<div><div>أتناول وجبة الإفطار</div><div>أصليّ صلاة المغرب</div><div>أراجع دروسي وأنجز واجباتي</div><div>أغسل وجهي وألبس ثيابي</div></div> <p>يقرأ المعلم ثم المتعلم البطاقات ، ويعبّر عنها المتعلم باستعمال الصيغيتين: صباحًا / مساءً .</p> <p>الظواهر الصرفية والنحوية: يعلّق المعلم مجموعة من الصور على السبورة ، يطلب من التلاميذ أسماء الصّور ثم التعبير عليها على نفس منوال الصورة الأولى:</p> <div><div> الأسد</div><div> الطبيعة</div><div> الزرافة</div><div> الطائرة سريعة</div></div> <p>كتابة: أكمل الكلمات التّالية بالحروف النّاقصة: ر..ول - ..حفّ - ..حليّة - جَإِد..ة - جر.. - خب..</p>	
التدريب والاستثمار	مسابقة الحروف: ☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف السين يفوز بالمسابقة. ☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف الزّاي يفوز بالمسابقة. ☺ تكريم التلاميذ الفائزين ☺ (أو العمل بالأفواج إن أمكن)	

المقطع التعلّمي: الحياة المدرسية		الفوج: السنة الثانية						
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 01						
النشاط: إنتاج كتابي		الحصة: 14						
المحتوى: اليوم نعود إلى المدرسة		المدة: د						
مؤشر الكفاءة: ☺) ينتج جملاً بسيطة ☺) يوظف مكتسباته في حل وضعيات .								
المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة							
مرحلة الانطلاق	يقراً المتعلم الحروف المدروسة (س - ز) على سبورة الحروف . يطالب المتعلم بكتابة كلمة تحتوي على حرف السين وأخرى على حرف الزاي على الألواح .							
مرحلة بناء التعلّمات	توظيف الصبغ : اكتب جملتين من إنشائك تستعمل فيهما : صباحا / مساء /1 /2 ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا							
	الظواهر النحوية : اكتب ثلاث جمل حسب المثال : المحفظة جديدة /1 /2 /3 ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا .							
	الرّصيد اللغوي : ■ أضع كل كلمة في الخانة المناسبة من الجدول : أقلام ملوّنة - قلم الجبر - أوراق ملوّنة - مقصّ - غراء - أوراق الرّسم - قلم الرّصاص - كراس - المناحي . <table><tr><td>أدوات التشكيل</td><td>أدوات الكتابة</td><td>أدوات الرّسم</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr></table>		أدوات التشكيل	أدوات الكتابة	أدوات الرّسم
	أدوات التشكيل	أدوات الكتابة	أدوات الرّسم					
.....						
أنجز مشروعيا : تكليف التلاميذ بالبحث عن : • اسم المدرسة • موقع المدرسة • عدد التلاميذ • عدد الأساتذة								
التدريب والاستثمار	النشاط 07 على دفتر الأنشطة الصفحة 6 أنتج كتابيا : <table><tr><td>أرّب الكلمات المشوّشة، وأكوّن جملة مفيدة :</td></tr><tr><td>(القسم ، الجرس ، إلى ، دق . فدخلنا .)</td></tr><tr><td>.....</td></tr></table>		أرّب الكلمات المشوّشة، وأكوّن جملة مفيدة :	(القسم ، الجرس ، إلى ، دق . فدخلنا .)			
أرّب الكلمات المشوّشة، وأكوّن جملة مفيدة :								
(القسم ، الجرس ، إلى ، دق . فدخلنا .)								
.....								

المقطع التعليمي: الحياة المدرسية		الفوج: السنة الثانية
الميدان: فهم المنطوق	الأسبوع: 02	
النشاط: أستمع وأفهم	الحصة: 01	
المحتوى: موعد الاستراحة	المدة: د	
مؤشر الكفاءة: ☺ (يصغي ويبدي اهتمامه لما يسمع.		
☺ (يجيب عن أسئلة النص المنطوق. ☺ (إعادة سرد أحداث النص المنطوق.		
المراحل	الوضيعات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	" نمضي معظم وقتنا في المدرسة لتتعلم " في أي وقت تلتحقون بالمدرسة صباحا ؟ ومساء ؟ هل تدرسون طوال الوقت ؟ كيف نسمي الوقت الذي نرتاح فيه في الفترتين ؟	
مرحلة بناء التعلمات	فهم المنطوق: يقرأ الأستاذ النص المنطوق " موعد الاستراحة " وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء حس حركي والقرائن اللغوية (الإيماء والإيحاء) ...	
	النص المنطوق: قبل أن يَجَلَّ وقت الاستراحة بقليل ، قال المعلم للتلاميذ : الآن سيدق جرس المدرسة يا أبنائي ، معلنا وقت الاستراحة ، أخرجوا بهدوء ونظام ، حافظوا على سلامتكم وسلامة زملائكم ، تجنبوا التدافع والألعاب العنيفة ، ولا تتسببوا في إتلاف الغرس والورود ، ألا ترون أنها تزين الساحة بألوان مختلفة ؟ منها : الحمراء والصفراء والبنفسجية . حافظوا على نظافة الساحة ، ارموا المخلفات في سلّة المهملات ، لأنّ الساحة فضاء للعب والاستراحة ، ينبغي أن يكون نظيفا وآمنا . قال التلاميذ : شكرا معلّمي ، ساحة مدرستنا نظيفة ومريحة ، ولا بدّ من المحافظة عليها .	
	اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق: ◀ في أي وقت سيدق الجرس ؟ لماذا يدق الجرس ؟ ◀ ما هي النصائح التي قدّمها المعلم لتلاميذه ؟ ◀ هناك ألوان مختلفة تزين الساحة : من يذكر بعضا منها ؟ ◀ كيف نحافظ على نظافة ساحة المدرسة ؟ ◀ كيف ردّ التلاميذ على المعلم ؟ ◼ يدعى التلاميذ لفتح الكتاب ص 15 ، يشاهد الصورة ويعبر عنها ←	
		
	أجراة أحداث النص: المكان: أين كان المعلم والتلاميذ ؟ ← في القسم. الزمان: متى تحدّث المعلم مع تلامذته ؟ ← قبل موعد الاستراحة. الشخصيات: من هي شخصيات هذه القصّة ؟ ← المعلم – التلاميذ . الأحداث: ما هي النصائح التي قدّمها المعلم ؟ ← كيفية قضاء وقت الاستراحة والمحافظة على نظافة الساحة. النهاية: ماذا قال التلاميذ للمعلم ؟ ← شكر المعلم على النصائح والعمل بها . استخراج القيم الواردة: * طاعة أوامر معلمي واحترام زملائي * الحفاظ على نظافة المدرسة	
التدريب والاستثمار	ماذا تفعلون عند سماع جرس وقت الاستراحة ؟ إعادة سرد أحداث النص بمساعدة المعلم . كيف نحافظ على نظافة الساحة ؟	

المقطع التعليمي : الحياة المدرسية		الفوج : السنة الثانية
الميدان : تعبير شفوي		الأسبوع : 02
النشاط : أتأمل وأتحدث		الحصة : 02
المحتوى : موعد الاستراحة		المدة : د
مؤشر الكفاءة : (☺) يسرد قصة انطلاقا من مشهد. (☺) يعبر عن مشاهد معروضة أمامه. (☺) يرتب أحداث النص شفويا. (☺) مسرحة أحداث النص المنطوق.		
المراحل	الوضيعات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ساحة المدرسة هي مكان للاستراحة واللعب ← ما هو واجبنا اتجاهها ؟ لورأيت زميلك يرمي الأوساخ ويدوس على الأزهار ← ماذا ستقول له وبم تنصحه ؟	
مرحلة بناء التعلم	يعبر انطلاقا من مشهد : يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 15 يصف التلاميذ المشهد تلقائيا ، مع تقديم بعض الأسئلة التوجيهية مراعاة لمستوى التلاميذ.	
	الصورة 01 : ◀ ماذا تشاهد في الصورة ؟ كم عدد الإناث ؟ ◀ ماذا تحمل البنت ؟ في أي حصة نلعب بالكرة ؟ ◀ أين نمارس حصة التربية البدنية ؟ ◀ كيف هي ساحة المدرسة ؟ ◀ هل تحبون اللعب بالكرة ؟ هل تتشاجر مع زملائك ؟ الصورة 02 : ◀ ماذا تشاهد في الصورة ؟ ◀ ماذا يفعل التلاميذ ؟ أين يقفون ؟ لماذا ؟ ◀ متى يتم رفع العلم الوطني ؟ ما هو واجبنا اتجاهه ؟ ◀ ما هو النشيد الذي نشده ؟ ◀ وأنتم ماذا تفعلون ؟	
التدريب والاستثمار	مسرحة أحداث النص : توزيع الأدوار على التلاميذ (دور المعلم يقسم بين التلاميذ مراعاة لمستواهم) يقوم التلاميذ بمسرحة أحداث النص حسب الفهم .. قبل أن يجل وقت الاستراحة بقليل ، قال المعلم للتلاميذ : التلميذ 1: الآن سيدق جرس المدرسة يا أبنائي معلنا وقت الاستراحة ، أخرجوا بهدوء ونظام . التلميذ 2: حافظوا على سلامتكم وسلامة زملائكم ، تجنبوا التدافع والألعاب العنيفة . التلميذ 3: لا تتسببوا في إتلاف الغرس والورود ، ألا ترون أنها تزين الساحة بألوان مختلفة ؟ منها : الحمراء والصفراء والبنفسجية . التلميذ 4: حافظوا على نظافة الساحة ، ارموا المخلفات في سلة المهملات ، لأن الساحة فضاء للعب والاستراحة ، ينبغي أن يكون نظيفا وآمنا . قال التلاميذ : شكرا معلمي ، ساحة مدرستنا نظيفة ومريحة ، ولا بد من المحافظة عليها .	
	يمثل الدور المسند إليه	

المقطع التعلّمي: الحياة المدرسية		الفوج: السنة الثانية	
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 02	
النشاط: كتابة 1		الحصة: 06	
المحتوى: حرفُ التّاء		المدة: د	
مؤشر الكفاءة: ☺ (كتابة الحرف (ت) بالحركات القصيرة والطويلة . ☺ (مراعاة الاتجاه الصحيح والمقاييس المتبعة في الكتابة .			
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	على الألواح: يملئ المعلم الكلمات ← تَرَابٌ - مِثْرٌ - بَيْتٌ يقرأ المتعلم الحرف المدروس (ت) على سبورة الحروف .		
مرحلة بناء التعلّمات	يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف : <div>تَمَرٌ كِتَفٌ كِتَابٌ زَيْتٌ</div> يقرأ المتعلم الكلمات المدوّنة على السبورة مع التركيز على الصوت والحركة يستخرج حرف التاء ويتعرّف على مواضعه. أُتدرب على الكتابة : 1/ يكتب المعلم حرف التاء في الفضاء باستعمال السّبابة مع توضيح اتجاه الحرف وتعرجاته . 2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمْل أو العجينة) ثم على اللّوحة . 3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلّمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة وكذا الجلوس السليم. 4/ على كراس القسم : تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد والمعايير المناسبة. ☺ يشرح المعلم مقاييس كتابة الحروف على النموذج <div><div>ت ث ظ ط ت تَمَرِينٌ</div><div></div></div>		
	يقرأ المتعلم الكلمات المدوّنة على السبورة مع التركيز على الصوت والحركة يستخرج حرف التاء ويتعرّف على مواضعه. أُتدرب على الكتابة : 1/ يكتب المعلم حرف التاء في الفضاء باستعمال السّبابة مع توضيح اتجاه الحرف وتعرجاته . 2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمْل أو العجينة) ثم على اللّوحة . 3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلّمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة وكذا الجلوس السليم. 4/ على كراس القسم : تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد والمعايير المناسبة. ☺ يشرح المعلم مقاييس كتابة الحروف على النموذج <div><div>ت ث ظ ط ت تَمَرِينٌ</div><div></div></div>		
التدريب والاستثمار	نشاط: أضع سطرا تحت حرف التاء وأكتبه : بِسْتَانٌ مَكْتَبَةٌ مَسْلَمَاتٌ حِكَايَةٌ		

المقطع التعلّمي: الحياة المدرسية		الفوج: السنة الثانية
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 02
النشاط: إملاء 1		الحصة: 07
المحتوى: حرفُ التاء		المدة: 45 د
مؤشر الكفاءة: ☺ (يثبت ويقرأ الحرف (ت) في كلمات ويحترم قواعد رسم الحروف. ☺ (ينتج جملا بسيطة موظفا أنت. وأنت مع الماضي والمضارع		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	على الألواح: يملي المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← تاجر- مكتب - شجرة يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات: بند... - أخ...ي .	يكتب يكمل
مرحلة بناء التعلمات	قراءة الفقرة الأولى من طرف المعلم ثم التلاميذ ■ على السبورة: يكتب المعلم ويقرأ المتعلم الكلمات الآتية: <div>تِلْقَازٌ مَنَحَفٌ مَدْرَسَةٌ نَبَاتٌ</div> ◀ يقوم المعلم بمحو الحروف ومطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها. <div>لِقَازٌ... مَ...حَفٌ مَدْرَس... نَبَا...</div> إملاء: على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتب: نظّمت مدرستنا رحلةً إلى المتحف ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا ، يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم. الظواهر النحوية و الصرفية: تريد أن تخبر زميلك أنه يجلس في الصفّ الأول، ماذا تقول له؟ ◀ أنتَ تجلسُ في الصفّ الأول. وماذا عن زميلتك في الصفّ الثالث؟ ◀ أنتِ تجلسينَ في الصفّ الثالث. تريد أن تخبر زميلك أنه كان بالأمس يلعب بالكرة ، ماذا تقول له ؟ ◀ أنتَ لعبتَ بالكرة. وماذا عن زميلتك التي تلعب بالحبلى ؟ ◀ أنتِ لعبتِ بالحبلى. يطالب التلاميذ باستعمال الضمائر (أنتَ ، أنتِ) في جمل	يقرأ يكمل الحروف الناقصة في موضعها يكتب يصحح يجيب ويكون جملا بسيطة
	التدريب والاستثمار	النشاط: أكمل الجمل الآتية حسب المثال : أنتَ تركضُ بسرعة ← أنتِ تركضينَ بسرعة أنتَ ترسمُ لوحات جميلة ← أنتِ لوحات جميلة أنتِ رفعتِ العلم الوطني ← أنتَ العلم الوطني .

المقطع التعلّمي: الحياة المدرسية	الفوج: السنة الثانية
الميدان: فهم المكتوب	الأسبوع: 02
النشاط: قراءة 2	الحصة: 08
المحتوى: حرف الطّاء	المدة: د
مؤشر الكفاءة: ☺ (يميّز الحرف (ط) نطقا وكتابة . ☺ (ينطق الحروف نطقا صحيحا .	

[illegible]

المقطع التعلّمي: الحياة المدرسية		الفوج: السنة الثانية	
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 02	
النشاط: كتابة 2		الحصة: 09	
المحتوى: حرف الطّاء		المدة: د	
مؤشر الكفاءة: ☺ (كتابة الحرف (ط) بالحركات القصيرة والطويلة . ☺ (مراعاة الاتجاه الصحيح والمقاييس المتبعة في الكتابة.			
مؤشرات التقويم	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		لمراحل
يكتب يقرأ	على الألواح : يملئ المعلم الكلمات ← طباشير – خطر – مخروط يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (ط) على سبورة الحروف .		مرحلة الانطلاق
يقرأ ويميّز يكتب بمراعاة الأبعاد و المعايير المناسبة يتدرّب على الكتابة	<p>يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف :</p> <div><div>طريق</div><div>مطرقة</div><div>قطار</div><div>بساط</div></div> <p>يقرأ المتعلم الكلمات المدوّنة على السبورة مع التركيز على الصوت والحركة . يستخرج حرف الطّاء ويتعرفّ على مواضعه.</p> <p>أتدرب على الكتابة :</p> <p>1/ يكتب المعلم حرف الطّاء في الفضاء باستعمال السبّابة مع توضيح اتجاه الحرف وتعرجاته . 2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمْل أو العجينة) ثم على اللّوحة . 3/ ير اقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة وكذا الجلوس السليم. 4/ على كراس القسم : تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد والمعايير المناسبة.</p> <p>☺ يشرح المعلم مقاييس كتابة الحروف على النموذج</p> <div><div>ط</div><div>ط</div><div>ط</div><div>ط</div><div>طماطم</div></div>		مرحلة بناء التعلّمات
ينجز فرديا ويصحح جماعيا	نشاط : أضع حيزا حول حرف الطّاء وأكتبه : طبل – أطفال – خيط – أخطبوط		التدريب والاستثمار

المقطع التعلّمي: الحياة المدرسية		الفوج: السنة الثانية							
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 02							
النشاط: إملاء 2		الحصة: 10							
المحتوى: حرف الطّاء		المدة: د							
مؤشر الكفاءة: ☺ (يثبت ويقرأ الحرف (ط) في كلمات . ☺ (يحترم قواعد رسم الحرفين (ت - ط) بالأبعاد والمعايير المناسبة.									
المراحل	الوضيعات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة								
مرحلة الانطلاق	على الألواح: يملي المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← طربوش - بطّارية يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات: ..قم- ق... .								
مرحلة بناء التعلّمات	قراءة الفقرة الأولى من طرف المعلم ثم التلاميذ ■ على السبورة: يكتب المعلم ويقرأ المتعلم الكلمات الآتية: <div><div>طَاوِلَةٌ</div><div>رَبِطَةٌ</div><div>مَطَّارِيَّةٌ</div><div>مُشْطٌ</div></div> ◀ يقوم المعلم بمحو الحروف ومطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها. <div><div>...وِلَةٌ</div><div>رَب...َّةٌ</div><div>مَ...ريَّةٌ</div><div>مُش...م</div></div> إملاء: على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتبُ: اشتريتُ البطاطس ورِطلا من الطّماطم. <div></div> ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا ، ثم يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم. نشاط: أصنّف في الجدول الكلمات الآتية: عطلة _ دفتر _ حكايات _ بلوط _ مطر _ متر _ تحفة _ طقم. <table><tr><td>حرف التّاء</td><td>حرف الطّاء</td></tr><tr><td>..... /</td><td>..... /</td></tr><tr><td>..... /</td><td>..... /</td></tr></table>			حرف التّاء	حرف الطّاء / / / /
	حرف التّاء	حرف الطّاء							
 / /							
 / /							
التدريب والاستثمار	النشاط 05 على دفتر الأنشطة الصفحة 9 خط : <div><div>طَاوِلَةٌ</div><div>مُحَاةٌ</div><div>تِي</div></div>								
ينجز على دفتر الأنشطة									

المقطع التعلّمي: الحياة المدرسية	الفوج: السنة الثانية
الميدان: فهم المكتوب	الأسبوع: 02
النشاط: قراءة إجمالية	الحصة: 11
المحتوى: في ساحة المدرسة	المدة: د
مؤشر الكفاءة: (☺) يقرأ قراءة سليمة (☺) يحترم علامات الوقف (☺) يحدد أفكار النص (☺) يجيب عن الأسئلة	
المراحل	الوضيعات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة
مرحلة الانطلاق	كيف هي ساحة مدرستنا ؟ ما هو واجبنا اتجاهها ؟ كيف نسمي المكان الذي يتواجد فيه العلم ؟
مرحلة بناء التعلمات	<p>◀ يطلب من المتعلمين فتح الكتاب الصفحة 17</p> <p>مطالبة المتعلمين بمشاهدة الصورة (أو تعليق المشهد إن توفّر).</p>  <p>◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ أين يتواجد التلاميذ ؟ ◀ ماذا يفعل التلاميذ ؟ من ير افقهم ؟ ◀ أين يقف المدير ؟</p> <p>أستمع إلى النص:</p> <p>يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية مستعملا الإيحاء مع مراعاة علامات الوقف والنطق السليم لمخارج الحروف</p> <p>◀ يطالب التلاميذ بالتداول على القراءة فقرة / فقرة (البدء بالمتكئين حتى لا ندفع بالمتأخرين لارتكاب الأخطاء)</p> <p>شرح معاني المفردات:</p> <p>شرح معاني المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل.</p> <p>مكتظة: مليئة / يقص: يحكي / يروي / ساد: انتشر وعم / توجهنا: انصرفنا / عزم: جدّ ونشاط</p> <p>أفهم النص:</p> <p>1) كيف كانت ساحة المدرسة ؟ 2) ماذا فعل التلاميذ في الساحة ؟ 3) لم توقفت الحركة وساد الصمت ؟ كيف وقف التلاميذ ؟ 4) ماذا رفع التلاميذ ؟ وماذا أنشدوا ؟ 5) بعد رفع العلم ، إلى أين توجه التلاميذ ؟ كيف كانوا ينتظرون الدّراسة ؟</p> <p>استخراج القيم:</p> <p>يقوم أحد المتعلمين بقراءة النص كاملا لاستخراج القيم الواردة فيه وتدوينها .</p> <p>◦ الالتزام عند سماع الجرس ◦ احترام العلم الوطني ◦ الانضباط في القسم والساحة ◦ العزم على الدراسة</p>
التدريب والاستثمار	<p>النشاط 02 على دفتر الأنشطة الصفحة 8 أفهم وأجيب:</p> <p>■ أجب عن الشّوَال إجابةً كاملةً : مَتَى تَوَقَّفتِ الحَرَكَةُ والنَّشاطُ في السَّاحَةِ ؟</p> <p>■ أعيدُ كتابةَ الجُملةِ ، واستبدِلُ الكَلِمَةَ المُلَوَّنةَ بِمُرادِفِها : انتهى الحقلُ فَانصرفنا إلى بُيوتنا</p>
القيم	ينجز فرديا ويصحح جماعيا

المقطع التعلّمي: الحياة المدرسية		الفوج: السنة الثانية
الميدان: فهم المكتوب		الأسبوع: 02
النشاط: محفوظات		الحصة: 12
المحتوى: مدرستي		المدة: د
مؤشر الكفاءة: (☺) يقرأ المقطوعة قراءة جيدة . (☺) يحفظ ويستظهر المقطع الثاني باللحن.		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	كم عدد أقسام المدرسة ؟ ما هو واجبك اتجاه عمال المدرسة ؟	
مرحلة بناء التعلّمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 25 ومشاهدة الصورة المصاحبة للمقطوعة. ■ يسأل المعلم : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ إلى أين يذهب التلاميذ ؟ ◀ لماذا يذهب التلاميذ إلى المدرسة ؟ ◀ ماذا يحملون معهم ؟ وماذا يلبسون ؟ ◀ كيف تبدو مدرستهم ؟	
	يقرأ المعلم المقطوعة قراءة واضحة مرفوقة بالإيماءات لتقريب وتوضيح المعنى . المقطع الأول :	
	مَدْرَسَتِي حَدِيقَتِي وَبَابُهَا الْكِتَابُ أَقْرَأُ فِيهِ قِصَصًا وَأَدْرُسُ الْحِسَابُ المقطع الثاني :	
	فِي كُلِّ صَبْحٍ نَذْهَبُ مَعَ الرَّفَاقِ نَلْعَبُ نَدْرُسُ فِي صُفُوفِنَا وَفِي الْمَسَاءِ نَكْتُبُ المقطع الثالث :	
	أَنَا الصَّغِيرُ الصَّالِحُ بِعَمَلِي أَكْفِيحُ يردّد التلاميذ المحفوظة مع المعلم ، بالتكرار والمحو التدريجي يتم تحفيظ المقطع الثاني دون لحن.	
التدريب والاستثمار	يقرأ ويلحن المتعلم المقطع الثاني من المقطوعة . يستظهر مع اللّحن المقطع الثاني بأداء حسن .	

<p>المقطع التعلّمي: الحياة المدرسية</p> <p>الميدان: فهم المكتوب</p> <p>النشاط: إدماج وألعاب قرائية.</p> <p>المحتوى: في ساحة المدرسة</p>	<p>الفوج: السنة الثانية</p> <p>الأسبوع: 02</p> <p>الحصة: 13</p> <p>المدة: د</p>
<p>مؤشر الكفاءة: ☺) يسترجع مكتسبات قبلية ويوظفها عن طريق اللعب .</p>	
مؤشرات التقييم	المراحل
يكتب يقرأ	<p>الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة</p> <p>مرحلة الانطلاق</p> <p>على الألواح: يملئ المعلم الكلمات ← متر - مطر - ستار - قطار يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (ت - ط) على سبورة الحروف .</p>
يقرأ البطاقات ويوظف الصيغ المدروسة يكون ويقرأ جمل بسيطة مستعملا الضمائر ينصت ويحاكي يقرأ إعلان الفائز	<p>توظيف الصيغ المدروسة: يقوم المعلم بكتابة الجملتين على السبورة:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>قالت الجدة: وقت سماع القصة ، اجتمعوا... أحبابي</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>اخترت أغلفة للكتب وأغلفة للكراريس</p> </div> <p>يقرأ المعلم ثم المتعلم الجملتين ، ويعبر عنها المتعلم باستعمال الصيغ: الآن / يا / الألوان.</p> <p>الظواهر الصرفية والنحوية:</p> <p>يكتب المعلم الجمل الناقصة على السبورة باستعمال الضمائر (أنت / أنتِ):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1/ تُحب ممارسة رياضة الكاراتيه . 2/ ذهبت إلى منزل الجدة في العطلة . 3/ تفضّلين لعبة القفز . 4/ أنجزت واجباتك المنزلية . <p>يجيب المتعلم باستعمال الضمائر</p> <p>أحسن قراءتي: الصفحة 18: يقرأ المعلم الفقرة قراءة سليمة مراعيًا لعلامات الوقف .</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>« السّلامُ عَلَيْكُمْ، اسْتَنْقَتْ إِلَيْكُمْ كَثِيرًا، كَيْفَ خَالُكُمْ ؟ أَجَابَ الْجَمِيعُ : مَرَحْنَا بِأَصْدِيقِنَا الْعَزِيزِ، نَحْنُ بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ » .</p> </div> <p>يقرأ المتعلمين الفقرة بتأن مع احترام علامات الوقف .</p> <p>اختيار تلميذ ، صاحب أحسن قراءة وتكريمه إن أمكن ، يلقَّبُ بقارئ الأسبوع.</p>
يكون كلمات تحتوي على الحرفين	<p>مسابقة الحروف:</p> <p>☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف التاء يفوز بالمسابقة.</p> <p>☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف الطاء يفوز بالمسابقة.</p> <p>☺ الثناء على التلاميذ الفائزين ☺</p> <p>(أو العمل بالأفواج إن أمكن)</p> <p>التدريب والاستثمار</p>

المقطع التعلّمي: الحياة المدرسية		الفوج: السنة الثانية
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 02
النشاط: إنتاج كتابي		الحصة: 14
المحتوى: في ساحة المدرسة		المدة: د
مؤشر الكفاءة: ☺ (ينتج جملا بسيطة ☺ (يوظف مكتسباته في حل وضعيات .		
المراحل	الوضيعات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (ت - ط) على سبورة الحروف . يطالب المتعلم بكتابة كلمة تحتوي على حرف التاء وأخرى على حرف الطاء على الألواح .	
مرحلة بناء التعلّمات	توظيف الصيغ : اكتب جملتين من إنشائك تستعمل في الأولى : الآن / يا وفي الثانية : الألوان /1 /2 ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا الظواهر النحوية : اكتب ثلاث جمل تستعمل فيهما الضمائر (أنت - أنتِ) /1 /2 /3 ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا . الرّصيد اللغوي: أثري لغتي الصفحة 09 <div><p>■ أَضَعْ فِي دَائِرَةِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَرْتَبِطُ بِالْمَدْرَسَةِ :</p><p>الْمَجَلَّةُ - الْكِتَابُ - الْكُرَةُ - الْقِرَاءَةُ - الرَّسْمُ - صَفْحَةٌ - قِصَّةٌ - مَكْتَبٌ - كُرْسِيٌّ - السُّوقُ - الدَّرَاجَةُ</p></div> أنجز مشروعي : ■ ما اسم مدرستنا ؟ ■ ما هو موقعها ؟ ■ كم عدد الأساتذة ؟ ■ كم عدد التلاميذ ؟ تكليف التلاميذ بالبحث عن : • حياة الشهيد • مرافق المدرسة • اسم ولقب مدير المدرسة	
	التدريب والاستثمار	النشاط 07 على دفتر الأنشطة الصفحة 09 أنتج كتابيا : <div><p>■ أَرْتَبِ الْكَلِمَاتِ الْمَشَوِّشَةَ، وَأَكُونُ جُمْلَةً مُفِيدَةً (التَّلَامِيذُ، الْعِلْمُ، إِصْطَفَى، سَارِيَّةٌ، أَمَامُ) :</p><p>.....</p></div>

المقطع التعلّمي: الحياة المدرسية		الفوج: السنة الثانية
الميدان: فهم المنطوق	الأسبوع: 03	
النشاط: أستمع وأفهم	الحصة: 01	
المحتوى: مع معلمي	المدة: د	
مؤشر الكفاءة: ☺ (يصغي ويبدي اهتمامه لما يسمع.		
☺ (يجيب عن أسئلة النص المنطوق. ☺ (إعادة سرد أحداث النص المنطوق.		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	"ها أنتم تعودون مجددا إلى مقاعد الدراسة وتلتقون بمعلمتكم وزملائكم لمواصلة الدراسة" أين قضيتم العطلة؟ وماذا فعلتم؟ من هم الأشخاص الذين اشتقتم للقائهم؟	
مرحلة بناء التعليمات	فهم المنطوق: يقرأ الأستاذ النص المنطوق "مع معلمي" وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء حس حركي والقرائن اللغوية (الإيماء والإيحاء) ...	
	النص المنطوق: دخلت المعلمة صباحًا إلى القسم مبتسمةً وقالت: السلام عليكم يا أبنائي. ردّ التلاميذ: وعليكم السلام ورحمة الله. طلبت منهم الجلوس ثم قالت: كم أنا سعيدة بلقائكم، مرحبًا بعودتكم للمدرسة، أين قضيتُم العطلة يا أطفال؟ أجاب أمين: أنا ذهبتُ مع عائلتي إلى البحر. وقالت هدى: ذهبتُ لبيت جدتي في الزّيف. قالت المعلمة: كانت عطلة ممتعة، عليكم الآن بالمثابرة والاجتهاد. استأذن أمين ثم قام وقدم للمعلمة باقة من الورود، وتبعته هدى بمجموعة من الرسومات الجميلة. المعلمة: شكرًا يا أعزائي، أعدكم بالتعاون على تزيين القسم. قام أحمد مستأذناً وقال: أهلاً يا أصدقائي، أتمنى لكم عامًا مكللاً بالنجاح.	
	اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق:	
	 <ul style="list-style-type: none">◀ كيف دخلت المعلمة إلى القسم؟ ماذا قالت؟ بم ردّ التلاميذ؟◀ هل المعلمة سعيدة بلقاء التلاميذ؟ كيف رحبت بهم؟ ماذا سألتهم؟◀ إلى أين ذهب أمين وعائلته؟ وأين قضت هدى عطلتها؟◀ بم نصحت المعلمة تلاميذها؟◀ ماذا قدم أمين لمعلمته؟ وماذا قدمت لها هدى؟ ماذا فعلت المعلمة؟◀ بم وعدت المعلمة التلاميذ؟ كيف قام أحمد؟ ماذا تمنى لزملائه؟◀ يدعى التلاميذ لفتح الكتاب ص 21، يشاهد الصورة ويعبر عنها ←	
	أجراة أحداث النص:	
المكان: أين دخلت المعلمة؟ ← القسم.		
الزمان: متى دخلت المعلمة إلى القسم؟ ← في الصباح.		
الشخصيات: من هي شخصيات هذه القصة؟ ← المعلمة - التلاميذ (أمين - هدى - أحمد).		
الأحداث: كيف رحبت المعلمة بالتلاميذ؟ ماذا سألتهم؟ بم أجابوا؟ ← الترحيب بالتلاميذ والحديث عن العطلة		
النهاية: بم وعدت المعلمة التلاميذ؟ ماذا تمنى لهم أحمد؟ ← التعاون على تزيين القسم والأمنيات بالنجاح.		
استخراج القيم الواردة: * إلقاء ورد التحية * الاستئذان * المثابرة والاجتهاد في الدراسة * التعاون		
التدريب والاستثمار	ما هو واجبنا اتجاه قسمنا؟ ماذا تتمنى لزملائك هذه السنة؟ إعادة سرد أحداث النص بمساعدة المعلم.	

المقطع التعلّمي: الحياة المدرسية	الفوج: السنة الثانية
الميدان: تعبير شفوي	الأسبوع: 03
النشاط: أتأمل وأتحدّث	الحصة: 02
المحتوى: مع معلّمتي	المدة: د
مؤشر الكفاءة: (☺) يسرد قصة انطلاقا من مشهد. (☺) يعبّر عن مشاهد معروضة أمامه. (☺) يرتّب أحداث النص شفويا. (☺) مسرحة أحداث النص المنطوق.	
المراحل	الوضيعات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة
مرحلة الانطلاق	كيف دخلت المعلمة للقسم ؟ ماذا قالت ؟ بم ردّ التلاميذ ؟
مرحلة بناء التعلّيمات	يعبّر انطلاقا من مشهد : يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 21 يصف التلاميذ المشهد تلقائيا ، مع تقديم بعض الأسئلة التوجيهية مراعاة لمستوى التلاميذ.
	الصورة 01 : ◀ ماذا تشاهد في الصورة ؟ ◀ أين تقف هدى ؟ ماذا تحمل في يدها ؟ ◀ كم عدد الذكور ؟ والإناث ؟ ◀ بم توصي المعلمة التلاميذ ؟ ◀ وأنت هل تأخذ بنصائح المعلمة ؟ الصورة 02 : ◀ ماذا تشاهد في الصورة ؟ ◀ هل أعجبكم قسم ليلي ؟ ◀ كيف يبدو القسم ؟ من قام بتزيينه ؟ ◀ وأنتم هل تحافظون عليه ؟ ◀ هل تشاركون في تزيينه ؟
مؤشرات التقويم	يجيب عن الأسئلة
يجيب عن الأسئلة	يجيب عن الأسئلة
يمثّل الدور المسند إليه	مسرحة أحداث النص : توزيع الأدوار على التلاميذ يقوم التلاميذ بمسرحة أحداث النص حسب الفهم .. دخلت المعلمة صباحًا إلى القسم مبتسمة قالت : السلام عليكم يا أبنائي. ردّ التلاميذ : وعليكم السلام ورحمة الله. قالت المعلمة : كم أنا سعيدة بلقائكم ، مرحبًا بعودتكم للمدرسة ، أين قضيتُم العطلة يا أطفال ؟ أمين : أنا ذهبتُ مع عائلتي إلى البحر . هدى : وأنا ذهبتُ لبيت جدّتي في الرّيف . قالت المعلمة : كانت عطلة ممتعة ، عليكم الآن بالمثابرة والاجتهاد . أمين يقدم للمعلمة باقة من الورد ، وتتبعه هدى بمجموعة من الرسومات الجميلة. المعلمة : شكرًا يا أعزائي ، أعدكم بالتعاون على تزيين القسم. أحمد : أهلاً يا أصدقائي ، أتمنى لكم عامًا مكلّلًا بالنجاح .

المقطع التعلّمي: الحياة المدرسية		الفوج: السنة الثانية
الميدان: تعبير شفوي		الأسبوع: 03
النشاط: أستعمل الصيغة		الحصة: 03
المحتوى: مع معلّمتي		المدة: د
مؤشر الكفاءة: ☺ (يستعمل الصيغ أين - كم - متى ، ويوظّفها في وضعيات تواصلية دالة		
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	أين قضى أمين العطلة ؟ ماذا قدّم أمين لمعلّمته ؟ بم وعدت المعلّمة التلاميذ ؟	
مرحلة بناء التعلّمات	استخراج الصيغة الأولى: (أين) ◀ ماذا سألت المعلّمة ؟ ▣ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . أين قضيت العطلة يا أطفال ؟ ▣ يقرأ المعلّم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ ، يشرح المعلّم : للسؤال عن المكان أستعمل أين ▣ يطلب المعلّم من التلاميذ كتابة كلمة أين على الألواح . ▣ يطلب المعلّم من التلاميذ توظيف (أين) في جمل مفيدة / كتابة أحسن الجمل على السبورة.	
	استخراج الصيغة الثانية: (كم) ◀ أريد أن أسأل أمين عن عدد ورود الباقة ، ماذا أقول ؟ ▣ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . كم عددُ الورود في الباقة التي أهديتها للمعلّمة ؟ ▣ يقرأ المعلّم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ ، يشرح المعلّم : للسؤال عن العدد أستعمل كم ▣ يطلب المعلّم من التلاميذ كتابة كلمة كم على الألواح . ▣ يطلب المعلّم من التلاميذ توظيف (كم) في جمل مفيدة / كتابة أحسن الجمل على السبورة.	
	استخراج الصيغة الثالثة: (متى) ◀ أريد أن أسأل المعلّمة عن موعد تزيين القسم ، ماذا أقول ؟ ▣ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . متى نتعاونُ على تزيين القسم ؟ ▣ يقرأ المعلّم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ ، يشرح المعلّم : للسؤال عن الوقت أستعمل متى ▣ يطلب المعلّم من التلاميذ كتابة كلمة متى على الألواح . ▣ يطلب المعلّم من التلاميذ توظيف (متى) في جمل مفيدة / كتابة أحسن الجمل على السبورة.	
	أوظّف الصيغ : (1) أكمل الجمل بوضع الكلمات التالية (كم - متى - أين) : يدقّ جرس موعد الاستراحة ؟ السّاعة الآن ؟ هي محفظتي يا ليلي ؟	
	التدريب والاستثمار	يتدرب على استعمال الصيغ

المقطع التعليمي: الحياة المدرسية		الفوج: السنة الثانية	
الميدان: تعبير شفوي		الأسبوع: 03	
النشاط: أنتج شفويا		الحصة: 04	
المحتوى: مع معلمي		المدة: د	
مؤشر الكفاءة: ☺ (يعبر عن أفكاره انطلاقا من النص المنطوق تعبيراً سليماً . ☺ (يفهم تسلسل الأحداث ويبنى أفكاره عليها .			
المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	أين قضت هدى العطلة ؟ ماذا قدمت للمعلمة ؟ ماذا تمنى أحمد لزملائه ؟		
مرحلة بناء التعلم	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 22 (أو تعليق المشاهد إن توفرت). يطلب من التلاميذ مشاهدة الصور والتعبير عنها تلقائيا وشفويا بالاستعانة بما ورد في النص المنطوق . الصورة الأولى:  ☺ ماذا تشاهد في الصورة ؟ ☺ أين يجلس التلاميذ ؟ ☺ ماذا يفعلون ؟ هل تحب الرسم ؟ ☺ في أي حصة نرسم ونلون ؟ ☺ لم يرسم التلاميذ هاته اللوحات الجميلة ؟ الصورة الثانية:  ☺ ماذا تشاهد في الصورة ؟ ☺ أين يتواجد التلاميذ ؟ ☺ ماذا يفعل التلميذين الجالسين في الطاولة الأولى ؟ ☺ وماذا عن التلميذين في آخر القسم ؟ ☺ وأنتم هل تحبون تزيين القسم ؟ ☺ إدماج جزئي: يطلب من التلاميذ التعبير عن الصورتين 1 و 2 معا . الصورة الثالثة:  ☺ ماذا تشاهد في الصورة ؟ ☺ أين يتواجد التلاميذ ؟ ☺ كيف يبدو قسمهم ؟ ☺ من قام بتزيينه ؟ ☺ ما هو واجبك اتجاه قسمك ؟ ☺ ☺ إدماج كلي: يطلب التلاميذ بالتعبير عن الصور الثلاثة السابقة بالترتيب لبناء أفكارهم .		
	التدريب والاستثمار	انطلاقا من الصور واستنادا على الأسئلة يكون المتعلم نصا شفويا قصيرا ■ أين نجتمع؟ ماذا نعمل في القسم؟ ما هي الأشياء التي يجب علينا القيام بها من أجل قسم نظيف وجميل ؟ • يثني المعلم على أصحاب أحسن التعابير	

المقطع التعلّمي: الحياة المدرسية		الفوج: السنة الثانية	
الميدان: فهم المكتوب		الأسبوع: 03	
النشاط: قراءة 1		الحصة: 05	
المحتوى: حرف الشّين		المدة: د	
وُشْر الكفاءة: ☺ (يميّز حرف الشّين كتابة ونطقا. ☺) ينطق الحروف نطقا صحيحا.			
المراحل	الوضيعات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	ماذا أهدي أمين للمعلمة ؟ ماذا أهدت هدى للمعلمة ؟ ماذا فعلت المعلمة ؟ بم وعدت التلاميذ ؟		
مرحلة بناء التعلّمات	قراءة الفقرة من طرف المعلم ثم التلاميذ : رَفَعَ آمِينَ يَدَهُ وَقَالَ : هَذِهِ بَاقَةٌ مِنَ الْأَزْهَارِ ، أَخَصَرْتُهَا لَكَ يَا سَيِّدِي . الْمُعَلِّمَةُ : إِنَّهَا جَمِيلَةٌ ، سَأَحْفِظُهَا عَلَى الْمَكْتَبِ . تَلَى : وَأَنَا أَخَصَرْتُ مَجْمُوعَةً مِنَ الصُّورِ . الْمُعَلِّمَةُ : شُكْرًا لَكُمَا ، سَتَقَاوَرُ جَمِيعًا عَلَى تَرْبِيعِ قَسَمِنَا .		
	ثم يسأل المعلم : ◀ ماذا قالت المعلمة لأمين وليلى على الهدايا؟ ■ يقرأ المعلم الجملة عدة مرات ثم تليها قراءات فردية مع تصحيح نطق التلاميذ لمقاطع الجملة مع احترام جانب التنغيم والنبير. العمل الصوتي على الجملة : ☺ استبدال كلمة أمين بـ أحمد / ثم استبدال كلمة ليلى بـ منى / استبدال كلمة المعلمة بالمدير ☺ تحديد عدد كلمات الجملة وقراءتها مجزأة .		
	العمل الخطّي على الجملة : تدوين الجملة على السبورة أو بالبطاقات : شكرت المعلمة أمين وليلى		
	تشويش الجملة ثم مطالبة التلاميذ بإعادة تركيبها ☺ على الألواح : مطالبة التلاميذ بتقطيع الجملة إلى كلمات ومعرفة عدد الكلمات في الجملة. العمل الصوتي على الكلمة : ☺ استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف ← ☺ التقطيع الصوتي و معرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق التّصفيق أو النّقر ← ☺ قلب مراتب الحروف : رشكت - كشرت .. ماذا حدث للمعنى ؟ العمل الخطّي على الكلمة : تدوين الكلمة على السبورة : ☺ قراءة الكلمة ثم تقطيعها خطيا ثم عد عدد المقاطع الصوتية ← ☺ عزل المقاطع الخطية عن طريق المحو التدريجي وصولا إلى الحرف (الشّين) ← ... من هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ ؟ • يرّد التلاميذ : ضيفنا اليوم هو حرف الشين . ■ يتعرف التلاميذ على رسم الحرف في أوّل ووسط وآخر الكلمة . ← ♦ يقرأ المتعلم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف : شَ شِ شٍ شَا شِي شُو شَأ شُ شْ		
	شَ شِ شٍ شَا شِي شُو شَأ شُ شْ		
	شَ شِ شٍ شَا شِي شُو شَأ شُ شْ		
التدريب والاستثمار	يطالب المتعلمين بكلمات تحتوي على الحرف (ش) ، تكتّب على السبورة وتقرأ . يكون كلمات		

المقطع التعلّمي: الحياة المدرسية		الفوج: السنة الثانية		
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 03		
النشاط: كتابة 1		الحصة: 06		
المحتوى: حرف الشّين		المدة: د		
مؤشر الكفاءة: ☺ (كتابة الحرف (ش) بالحركات القصيرة والطويلة . ☺ (مراعاة الاتجاه الصحيح والمقاييس المتبعة في الكتابة .				
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة			مؤشرات التقييم
مرحلة الانطلاق	على الألواح: يملئ المعلم الكلمات ← شمس - مَرَشْ يقرأ المتعلم الحرف المدروس (ش) على سبورة الحروف .			يكتب يقرأ
مرحلة بناء التعلّمات	يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف : <div><div>كُنَّاشْ</div><div>طَبْشُورْ</div><div>حَشْرَة</div><div>شَجَرَة</div></div> يقرأ المتعلم الكلمات المدوّنة على السبورة مع التركيز على الصوت والحركة يستخرج حرف الشين ويتعرفّ على مواضعه. أُتدرب على الكتابة : 1/ يكتب المعلم حرف الشين في الفضاء باستعمال السّبّابة مع توضيح اتجاه الحرف وتعرجاته . 2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمْل أو العجينة) ثم على اللوحة . 3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلّمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة وكذا الجلوس السليم. 4/ على كراس القسم : تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد والمعايير المناسبة. ☺ يشرح المعلم مقاييس كتابة الحروف على النموذج <div><div>ش</div><div>شَا</div><div>شُو</div><div>شِي</div><div>شَمِشْ</div></div>			يقرأ و يميّز يكتب بمراعاة الأبعاد و المعايير المناسبة يتدرّب على الكتابة
	التدريب والاستثمار	نشاط: أضع سطرا تحت حرف الشين وأكتبه : <div>رفشْ - رشيقْ - شِبْلْ - حشيشْ</div>		


المقطع التعلّمي: الحياة المدرسية		الفوج: السنة الثانية																
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 03																
النشاط: إملاء 1		الحصة: 07																
المحتوى: حرفُ الشّين		المدة: د																
مؤشر الكفاءة: ☺ (يثبت ويقرأ الحرف (ش) في كلمات ويحترم قواعد رسم الحروف. ☺ (ينتج جملا بسيطة موظفا أنتما ، أنتم وأنتن مع الماضي والمضارع																		
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة																	
مرحلة الانطلاق	على الألواح: يملئ المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← عَشْبٌ - قَرَشٌ يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات: خ...بٌ - رَطِيٌ .																	
مرحلة بناء التعلّمات	قراءة الفقرة الأولى من طرف المعلم ثم التلاميذ ■ على السبورة : يكتب المعلم ويقرأ المتعلم الكلمات الآتية : <div><div>كُنَّاشٌ</div><div>مِشْمِشٌ</div><div>مِنْشَارٌ</div><div>شَمْعَةٌ</div></div> ◀ يقوم المعلم بمحو الحروف ومطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها . <div><div>كُنَّا..</div><div>مِ...مِ..</div><div>مِنْ...رٌ</div><div>شَمْعَةٌ</div></div> إملاء: على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتبُ : غرستُ شجرةَ المشمش ونزعتُ الحشيشَ . <div></div> ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا ، يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم. الظواهر النحوية والصرفية : لديك زميلين يدرسان جيدا ؟ كيف تخبرهما بذلك ؟ ◀ أنتما تدرسان جيدا . وفي الماضي ماذا نقول ؟ ◀ أنتما درستما جيدا . كيف تخبر زملاءك بذلك ؟ ◀ أنتم تدرسون جيدا . وفي الماضي ماذا نقول ؟ ◀ أنتم درستم جيدا . كيف تخبر زميلاتك بذلك ؟ ◀ أنتن تدرسن جيدا . وفي الماضي ماذا نقول ؟ ◀ أنتن درستن جيدا . يطالب التلاميذ باستعمال الضمائر (أنتما ، أنتم وأنتن) في جمل																	
	التدريب والاستثمار	النشاط : أكمل: <table><tr><td>الضمير</td><td>في الماضي</td><td>في المضارع</td></tr><tr><td>أنت</td><td>كتبْتَ</td><td>تكتبُ</td></tr><tr><td>أنتما</td><td>كتبَ ...</td><td>تكتبَ</td></tr><tr><td>أنتم</td><td>كتبَ ...</td><td>تكتبَ</td></tr><tr><td>أنتن</td><td>كتبَ ...</td><td>تكتبَ</td></tr></table>			الضمير	في الماضي	في المضارع	أنت	كتبْتَ	تكتبُ	أنتما	كتبَ ...	تكتبَ	أنتم	كتبَ ...	تكتبَ	أنتن	كتبَ ...
الضمير	في الماضي	في المضارع																
أنت	كتبْتَ	تكتبُ																
أنتما	كتبَ ...	تكتبَ																
أنتم	كتبَ ...	تكتبَ																
أنتن	كتبَ ...	تكتبَ																

المقطع التعلّمي: الحياة المدرسية		الفوج: السنة الثانية	
الميدان: فهم المكتوب		الأسبوع: 03	
النشاط: قراءة 2		الحصة: 08	
المحتوى: حرف الجيم		المدة: د	
مؤشر الكفاءة: ☺ (يميّز الحرف (ج) نطقا وكتابة . ☺ (ينطق الحروف نطقا صحيحا .			
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	ماذا نفعل عندما نريد أخذ الكلمة ؟ كيف نسمي هذا التصرف ؟		
مرحلة بناء التعلّمات	قراءة الفقرة من طرف المعلم ثم التلاميذ : <div>رَفَعَ أَمِينٌ يَدَهُ وَقَالَ : هَذِهِ بَاقَةٌ مِنَ الْأَزْهَارِ ، أَخْضَرْتُهَا فَلِكِ يَا سَهْدَتِي . الْمُتَعَلِّمَةُ : إِنَّهَا جَمِيلَةٌ ، سَأَخُذُهَا عَلَى الْمُكْتَبِ . قَبْلَى : وَأَنَا أَخْضَرْتُ مَجْمُوعَةً مِنَ الصُّورِ . الْمُتَعَلِّمَةُ : سَخَّرْنَا فَحْمًا ، سَتُغَارُثُ بِجَمِيعِهَا عَلَى تَرْبِيعِ قَسْمَتِنَا .</div>		
	ثم يسأل المعلم : ◀ كيف هي باقة الأزهار التي أهداها أمين للمعلمة ؟ ◻ يقرأ المعلم الجملة عدة مرات ثم تليها قراءات فردية مع تصحيح نطق التلاميذ لمقاطع الجملة مع احترام جانب التنغيم والنبر. العمل الصوتي على الجملة :		
	☺ استبدال الأزهار ب الورد / استبدال باقة الأزهار بساحة المدرسة وتغيير نسق الجملة ... (نظيفة) ... ☺ تحديد عدد كلمات الجملة وقراءتها مجزأة .		
	<div>جميلة الأزهار باقة</div>		
	العمل الخطّي على الجملة : تدوين الجملة على السبورة أو بالبطاقات :		
	<div>بَاقَةُ الْأَزْهَارِ جَمِيلَةٌ</div>		
	☺ تشويش الجملة ثم مطالبة التلاميذ بإعادة تركيبها ☺ على الألواح : مطالبة التلاميذ بتقطيع الجملة إلى كلمات ومعرفة عدد الكلمات في الجملة.		
	العمل الصوتي على الكلمة :		
	☺ استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف ← ☺ التقطيع الصوتي و معرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق التّصفيق أو النّقر ←		
	<div>جَ / مِي / لَةٌ</div>		
☺ مطالبة التلاميذ بالإتيان بكلمات لها نفس القافية والإيقاع ← نظيفة - كبيرة - صغيرة			
العمل الخطّي على الكلمة : تدوين الكلمة على السبورة :			
☺ قراءة الكلمة ثم تقطيعها خطيا ثم عد عدد المقاطع الصوتية ← ☺ عزل المقاطع الخطية عن طريق المحو التدريجي وصولا إلى الحرف (الجيم) ←			
... من هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ ؟ • يرّد التلاميذ : ضيفنا اليوم هو حرف الجيم . ◻ يتعرف التلاميذ على رسم الحرف في أوّل ووسط وآخر الكلمة . ← ◆ يقرأ المتعلم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف :			
<div>جَ جُ جِ جَا جُو جِي جَي جَا جُو جِي جَي</div>			
التدريب والاستثمار	يطالب المتعلمين بكلمات تحتوي على الحرف (ج) ، تكتّب على السبورة وتقرأ . يكون كلمات		

المقطع التعلّمي: الحياة المدرسية		الفوج: السنة الثانية	
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 03	
النشاط: كتابة 2		الحصة: 09	
المحتوى: حرف الجيم		المدة: د	
مؤشر الكفاءة: ☺ (كتابة الحرف (ط) بالحركات القصيرة والطويلة . ☺ (مراعاة الاتجاه الصحيح والمقاييس المتبعة في الكتابة.			
مؤشرات التقييم	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		لمراحل
يكتب يقرأ	على الألواح: يملئ المعلم الكلمات ← جرسٌ – شجرة يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (ج) على سبورة الحروف .		مرحلة الانطلاق
يقرأ و يميّز يكتب بمراعاة الأبعاد و المعايير المناسبة يتدرب على الكتابة	<p>يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف :</p> <div><div>جَمَلٌ</div><div>حَجَرٌ</div><div>عَجِينٌ</div><div>مُهَرِّجٌ</div></div> <p>يقرأ المتعلم الكلمات المدونة على السبورة مع التركيز على الصوت والحركة . يستخرج حرف الجيم ويتعرف على مواضعه.</p> <p>أتدرب على الكتابة :</p> <p>1/ يكتب المعلم حرف الجيم في الفضاء باستعمال السبابة مع توضيح اتجاه الحرف وتعرجاته . 2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمْل أو العجينة) ثم على اللوحة . 3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة وكذا الجلوس السليم. 4/ على كراس القسم : تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد والمعايير المناسبة.</p> <p>☺ يشرح المعلم مقاييس كتابة الحروف على النموذج</p> <div><div>ج</div><div>جـ</div><div>جَا</div><div>جَّا</div><div>أَشْجَارٌ</div></div>		مرحلة بناء التعلّمات
ينجز فرديا و يصصح جماعيا	نشاط: أضع حيزا حول حرف الجيم وأكتبه : جرسٌ – منجلٌ – عجلةٌ – خرَجَ		التدريب والاستثمار

المقطع التعلّمي: الحياة المدرسية		الفوج: السنة الثانية							
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 03							
النشاط: إملاء 2		الحصة: 10							
المحتوى: حرف الجيم		المدة: د							
مؤشر الكفاءة: ☺ (يثبت ويقرأ الحرف (ج) في كلمات . ☺ (يحترم قواعد رسم الحرفين (ش - ج) بالأبعاد والمعايير المناسبة.									
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة								
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملي المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← جرس - جميع - خرج يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : ..سر- سب...اذ .								
مرحلة بناء التعلّمات	قراءة الفقرة الأولى من طرف المعلم ثم التلاميذ ■ على السبورة : يكتب المعلم ويقرأ المتعلم الكلمات الآتية : <div><div>جُرْح</div><div>أَحْجَاز</div><div>عَجَلَة</div><div>دُرْج</div></div> <p>◀ يقوم المعلم بمحو الحروف ومطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها .</p> <div><div>...رَح</div><div>أَح...ز</div><div>ع...لَة</div><div>دُر...ج</div></div> <p>إملاء: على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتبُ : دَقَّ الْجَرَسُ فَخَرَجَ جَمِيعُ التَّلَامِيذِ .</p> <div></div> <p>ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا ، ثم يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم.</p> <p>نشاط :</p> <p>أصنّف في الجدول الكلمات الآتية : جديد - حشرة - سراج - رَشِيقٌ - منشَارٌ - نَجَّارٌ - خَجُولٌ - شُرُوقٌ .</p> <table><tr><th>حرف الشين</th><th>حرف الجيم</th></tr><tr><td>..... /</td><td>..... /</td></tr><tr><td>..... /</td><td>..... /</td></tr></table>			حرف الشين	حرف الجيم / / / /
	حرف الشين	حرف الجيم							
 / /							
 / /							
	التدريب والاستثمار	النشاط 05 على دفتر الأنشطة الصفحة 12 خط :							
<div><div>شو</div><div>ج</div><div>دُرْج</div><div>كُنَّاش</div></div>									

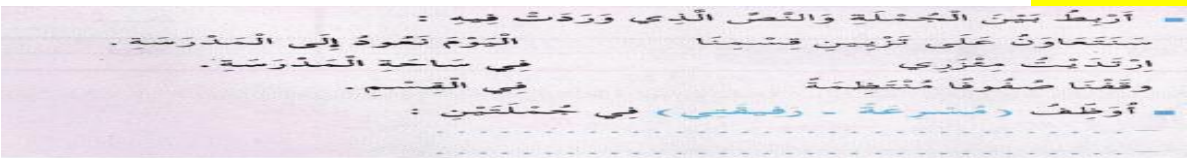


11

المقطع التعلّمي: الحياة المدرسية		الفوج: السنة الثانية
الميدان: فهم المكتوب		الأسبوع: 03
النشاط: محفوظات		الحصة: 12
المحتوى: مدرستي		المدة: د
مؤشر الكفاءة: ☺ (يقرأ المقطوعة قراءة جيدة . ☺ (يحفظ ويستظهر المقطع الثاني باللحن.		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	كم عدد أقسام المدرسة ؟ ما هو واجبك اتجاه عمال المدرسة ؟	
مرحلة بناء التعلّمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 25 ومشاهدة الصورة المصاحبة للمقطوعة.	
	<div><div></div><div><p>■ يسأل المعلم :</p><p>◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟</p><p>◀ إلى أين يذهب التلاميذ ؟</p><p>◀ لماذا يذهب التلاميذ إلى المدرسة ؟</p><p>◀ ماذا يحملون معهم ؟ وماذا يلبسون ؟</p><p>◀ كيف تبدو مدرستهم ؟</p></div></div>	
	يقرأ المعلم المقطوعة قراءة واضحة مرفوقة بالإيماءات لتقريب وتوضيح المعنى .	
	المقطع الأول :	
مرحلة بناء التعلّمات	<div><div><p>مَدْرَسَتِي حَدِيقَتِي وَبَابُهَا الْكِتَابُ</p><p>أَقْرَأُ فِيهِ قِصَصًا وَأَدْرُسُ الْحِسَابَ</p></div></div>	
	المقطع الثاني :	
	<div><div><p>فِي كُلِّ صَبْحٍ نَذْهَبُ مَعَ الرَّفَاقِ نَلْعَبُ</p><p>نَدْرُسُ فِي صُفُوفِنَا وَفِي الْمَسَاءِ نَكْتُبُ</p></div></div>	
التدريب والاستثمار	المقطع الثالث :	
	<div><div><p>أَنَا الصَّغِيرُ الصَّالِحُ بِعَمَلِي أَكْفِيحُ</p></div></div>	
يردّد التلاميذ المحفوظة مع المعلم ، بالتكرار والمحو التدريجي يتم تحفيظ المقطع الثاني دون لحن.		
التدريب والاستثمار	يقرأ ويلجّن المتعلم المقطع الثاني من المقطوعة . يستظهر مع اللّحن المقطع الثاني بأداء حسن .	
مؤشرات التقييم	يتذكر ويجيب يعبرو يجيب عن الأسئلة ينصت ويتمعن إلى المقطوعة كاملة يقرأ	

المقطع التعلّمي : الحياة المدرسية		الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 03
النشاط : إدماج وألعاب قرائية .		الحصة : 13
المحتوى : في القسم		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺ (يسترجع مكتسبات قبلية ويوظفها عن طريق اللّعب .		
المراحل	الوضيعات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملي المعلم الكلمات ← خَشَبٌ - حَجَرٌ - ضَجِيج - حَشِيش . يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (ش - ج) على سبورة الحروف .	
مرحلة بناء التعلّمات	توظيف الصيغ المدروسة : يقوم المعلم بكتابة الجملتين على السبورة : 1- يعود أبي من العمل يا أمي ؟ 2- عدد أصابع اليدين ؟ 3- تقع دولة سوريا ؟ يقرأ المعلم ثم المتعلم الجملتين ، ويعبر عنها المتعلم باستعمال الصيغ: أين / متى / كم .	
	الظواهر الصرفية والنحوية : يكتب المعلم الجمل الناقصة على السبورة : أنتَ تجلسُ في الطّاولة الأولى . ← أنتما في الطّاولة الأولى . أنتِ قفزتِ بالحبل بسرعة . ← أنتما بالحبل بسرعة . أنتما ترسمانِ لوحات جميلة . ← أنتم لوحات جميلة . أنتم كتبتم الدرس بخط جميل . ← أنتن الدرس بخط جميل . يجيب المتعلم بإتمام الجمل بما يناسب الضمير . أحسن قراءتي : الصفحة 24 : يقرأ المعلم الفقرة قراءة سليمة مراعيًا لعلامات الوقف . <div>• دَخَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ إِلَى الْقِسْمِ مُبْتَسِمَةً ، وَقَالَتْ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ . • رَدَّ التَّلَامِيذُ التَّحِيَّةَ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ .</div> يقرأ المتعلمين الفقرة بتأن مع احترام علامات الوقف . اختيار تلميذ ، صاحب أحسن قراءة وتكريمه إن أمكن ، يلقَّبُ بقارئ الأسبوع .	
التدريب والاستثمار	مسابقة الحروف : ☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف الشين يفوز بالمسابقة . ☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف الجيم يفوز بالمسابقة . ☺ الثناء على التلاميذ الفائزين ☺ (أو العمل بالأفواج إن أمكن)	

المقطع التعلّمي: الحياة المدرسية		الفوج: السنة الثانية	
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 03	
النشاط: إنتاج كتابي		الحصة: 14	
المحتوى: في القسم		المدة: د	
مؤشر الكفاءة: ☺) ينتج جملا بسيطة ☺) يوظف مكتسباته في حل وضعيات .			
المراحل	الوضيعات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		مؤشرات التقييم
مرحلة الانطلاق	يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (ش - ج) على سبورة الحروف . يطلب المتعلم بكتابة كلمة تحتوي على حرف الشين وأخرى على حرف الجيم على الألواح .		يقرأ يكتب
مرحلة بناء التعلّمات	توظيف الصيغ : اكتب ثلاثة جمل من إنشائك تستعمل فيها (أين / متى / كم) : 1/ 2/ 3/ ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا الظواهر النحوية : اكتب ثلاث جمل تستعمل فيهما الضمائر (أنتما - أنتم - أنتن) : 1/ 2/ 3/ ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا . الرّصيد اللغوي : أثري لغتي الصفحة 12		يكون ويكتب جمل بسيطة
	<div>أَصَنَّفَ الْكَلِمَاتُ فِي الْجَدُولِ : رُفُوفٌ - مَلْعَبٌ - قِصَصٌ - سَارِيَةُ الْعَلَمِ - طَاوِلَاتٌ - دَوْرَةُ الْجِيَاءِ في المكتبة في السّاحة</div>		يثير رصيده اللّغوي
	أنجز مشروعي : • من وجد حياة الشهيد ؟ • ما هي مرافق مدرستنا ؟ • ما هو اسم ولقب مدير المدرسة ؟ • مطالبة التلاميذ بجمع صورتين على الأقل للمدرسة		يجيب يبحث
	التدريب والاستثمار	النشاط 07 على دفتر الأنشطة الصفحة 12 أنتج كتابيا : أَرْتَبُ الْكَلِمَاتِ الْمَشَوِّشَةَ، وَأَكُونُ جُمْلَةً مُفِيدَةً : قَسَمْنَا، مُزَيْنًا، صَارَ، لَقَدْ، مَا أَجْمَلَ، أَشْكُرُ زُمَلَائِي عَلَى تَعَاوُنِهِمْ فِي تَزْيِينِ الْقِسْمِ، فَأَقُولُ : أَشْكُرُكُمْ.....	

<p>المقطع التعلّمي : الحياة المدرسية</p> <p>الميدان : فهم المنطوق + تعبير شفوي</p> <p>النشاط : إدماج</p> <p>المحتوى : انتهت العطلة - موعد الاستراحة - مع معلمي</p> <p>مؤشر الكفاءة : (☺) يصغي ويبدي اهتمامه لما يسمع ويجب عن أسئلة النص المنطوق.</p> <p>(☺) يعبر عن مشاهد معروضة أمامه مع مسرحة أحداث النص المنطوق ويوظف الصيغ.</p>	<p>الفوج : السنة الثانية</p> <p>الأسبوع : 04 / ½</p> <p>الحصة : 01</p> <p>المدة : د</p>
<p>مؤشرات التقويم</p>	<p>المراحل</p> <p>الوضيعات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة</p>
<p>يجيب عن الأسئلة</p>	<p>مرحلة الانطلاق</p> <p>من يذكرنا بعناوين القصص الثلاثة التي سمعتموها في الأيام الماضية ؟</p> <p>انتهت العطلة - موعد الاستراحة - مع معلمي</p>
<p>ينصت</p> <p>يجيب عن أسئلة الفهم بإنتاج جملة بسيطة</p> <p>يستخلص القيم</p> <p>يتأمل في الصور</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يبنى أفكاره ويرتها</p> <p>يوظف</p>	<p>فهم المنطوق : يقرأ الأستاذ النص المنطوق المشترك و أثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق :</p> <p>« متى سيعود علي وليلى إلى المدرسة ؟ ماذا طلبت ليلي من الأب ؟ ماذا قالت ؟ ماذا ردّ الأب ؟ بم نصحه ابنيه ؟</p> <p>« كيف دخلت المعلمة القسم ؟ ماذا تلبس و ماذا تحمل ؟ كيف حيّت التلاميذ ؟ بم ردّ التلاميذ ؟</p> <p>« سألت المعلمة التلاميذ ، ماذا قالت ؟ بم أجاب علي ؟ وليلى ؟</p> <p>« ماذا قدّم علي للمعلمة ؟ وماذا قدّمت لها هدى ؟ بم وعدتهم المعلمة ؟</p> <p>« قبل حلول وقت الاستراحة ، ماذا قالت المعلمة للتلاميذ ؟ ماذا الذي يزيّن ساحة المدرسة ؟</p> <p>« اذكر ألوان هذه الورود . لماذا يجب علينا المحافظة على ساحة المدرسة ؟</p> <p>استخراج القيم الواردة : • طاعة الوالدين • احترام المعلمة • إلقاء التحية • الاستئذان • نظافة الساحة</p> <p>تعبير شفوي : يعبر انطلاقاً من مشهد : فتح الكتاب المدرسي ص(9-21-16) أو (تعليق المشاهد)</p> <p>الصورة 01 :</p> <p>« هل اشتاق علي للمدرسة ؟ ماذا قال لأمه ؟</p> <p>« وهل ليلي مشتاقة لمدرستها ؟ بمن تلتقي في المدرسة ؟</p> <p>« ماذا قالت الأم لولديها ؟ ماذا قال الأب عن المدرسة ؟ بم نصحهما ؟</p> <p>الصورة 02 :</p> <p>« كيف دخلت المعلمة إلى القسم ؟ ماذا قالت ؟</p> <p>« بم ردّ التلاميذ ؟ ماذا سألتهم ؟</p> <p>« أين قضى علي عطلته ؟ وليلى ؟ بم نصحت المعلمة تلاميذها ؟</p> <p>« ماذا قدّم أمين لمعلمته ؟ وليلى ؟ بم وعدتهم المعلمة ؟</p> <p>☺ إدماج جزئي : يطلب من التلاميذ التعبير عن الصورتين 1 و 2 معا</p> <p>الصورة 03 :</p> <p>« أين يتواجد التلاميذ ؟ ما هي النصائح التي قدّمها المعلم لتلاميذه ؟</p> <p>« هناك ورود بألوان مختلفة تزيّن الساحة : من يذكر هذه الألوان ؟</p> <p>« ماهو واجبنا اتجاه ساحة المدرسة ؟</p> <p>☺ ☺ إدماج كلي : يطالب التلاميذ بالتعبير عن الصّور الثلاثة السابقة بالترتيب لبناء أفكارهم</p> <p>أستعمل الصيغة : دفتر الأنشطة ن 1 ص 14</p>
<p>يمثل الدور</p>	<p>الاستثمار</p> <p>مسرحة أحداث النص بتوزيع الادوار على التلاميذ</p>

المقطع التعلّمي : الحياة المدرسية		الفوج : السنة الثانية																									
الميدان : فهم المكتوب و التعبير الكتابي		الأسبوع : 04 / ½																									
النشاط : إدماج		الحصة : 02																									
المحتوى : اليوم نعود إلى المدرسة - في ساحة المدرسة - في القسم		المدة : د																									
مؤشر الكفاءة : (☺) يقرأ قراءة سليمة (☺) يحترم قواعد رسم الحروف (☺) ينتج جملا بسيطة موظفا التراكيب المدروسة																											
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة			مؤشرات التقييم																							
مرحلة الانطلاق	متى سيعود علي و ليلي إلى المدرسة ؟ بم نصحبهما الأب ؟ كيف دخلت المعلمة للقسم ؟ ماذا تلبس ؟ ماذا قدم كل من علي و ليلي لمعلمتهما ؟ بم نصح المعلم تلاميذه حفاظا على ساحة المدرسة ؟			يجيب عن الأسئلة																							
مرحلة بناء التعلمات	<p>قراءة :</p> <p>قراءة النصوص الثلاثة " اليوم نعود إلى المدرسة - في ساحة المدرسة - في القسم "</p> <p>إعطاء فرصة للتلاميذ الذين لديهم صعوبات في القراءة</p> <p>أفهم و أجيب : دفتر الأنشطة ن 2 ص 14</p>  <p>نشاط : يفتح الكتاب المدرسي على نص " اليوم نعود إلى المدرسة " ص 11</p> <p>استخرج كلمات تحتوي على الحروف التالية :</p> <table><tr><td>ج</td><td>ز</td><td>ت</td><td>ش</td><td>ط</td><td>س</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr></table> <p>خط : دفتر الأنشطة ن 3 ص 15</p>  <p>إملاء : دفتر الأنشطة ن 4 ص 15 / التلاميذ يلعبون في ساحة المدرسة</p>  <p>التراكيب : دفتر الأنشطة ن 1 ص 14</p> 			ج	ز	ت	ش	ط	س	يقرأ ويصحح أخطاءه يربط بين الجمل يستخرج كلمات يكتب باحترام المعايير يكتب ما يملأ عليه ينتج جملا بسيطة											
	ج	ز	ت	ش	ط	س																					
																					
	التدريب والاستثمار	نشاط : على كراس القسم : املء الجدول التالي :			يكون كلمات بالحروف المدروسة																						
		<table><tr><td>س</td><td>ز</td><td>ت</td><td>ط</td><td>ش</td><td>ج</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr></table>			س	ز	ت	ط	ش	ج
س	ز	ت	ط	ش	ج																						
.....																						
.....																						
.....																						

المقطع التعلّمي : الحياة المدرسية		الفوج : السنة الثانية									
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 04 / ½									
النشاط : إدماج		الحصة : 03									
المحتوى : إنتاج كتابي		المدة : د									
مؤشر الكفاءة : ☺ (يوظف مكتسباته في حل وضعيات ☺) ينتج جملا بسيطة											
المراحل	الوضعيّات التعلّمية التعلّمية والنشاطات المقترحة										
مرحلة الانطلاق	يقرأ المتعلم الحروف المدروسة على سبورة الحروف : س - ز - ت - ط - ش - ج على الألواح : اكتب كلمة تتضمن الحرف : س - ز - ت - ط - ش - ج										
مرحلة بناء التعلمات	النشاط: أرتّب البطاقات التالية لأحصل على جملة مفيدة :										
	<div>العلم رفع الوطني التلاميذ</div>										
	<div>دخل إلى التلاميذ بهدوء القسم</div>										
	<div>وعدت القسم المعلمة بتزيين التلاميذ</div>										
	أنتج كتابيا : دفتر الأنشطة ن 5 ص 14										
مرحلة بناء التعلمات	التَقَيْتُ بِصَدِيقِكَ فِي الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ عُظْلَةٍ طَوِيلَةٍ، أَكْتُبِ الْحِوَارَ الَّذِي دَارَ بَيْنَكُمَا :										
	— أَنَا :										
	— صَدِيقِي :										
	— أَنَا :										
	— صَدِيقِي :										
مرحلة بناء التعلمات	الرصيد اللّغوي :										
	أقرأ الكلمات التالية ثم أصنّفها في الجدول :										
	التلفاز - الجرس - الطاولة - الثلاجة - السبورة - العلم .										
	<table><tr><td>في المنزل</td><td>في ساحة المدرسة</td><td>في القسم</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr></table>		في المنزل	في ساحة المدرسة	في القسم
	في المنزل	في ساحة المدرسة	في القسم								
.....									
.....									
المشروع :											
استلام المشاريع وتعليق أحسن الأعمال على جدارية القسم .											
التدريب والاستثمار	أبدي رأيي : دفتر الأنشطة ن 5 ص 14										
التدريب والاستثمار	✱ اتَّعَلَّمُ فِي الْمَدْرَسَةِ الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ وَالْحِسَابَ، وَالْكَثِيرَ مِنَ الْأَنْشِطَةِ، وَلَكِنْ عَلَيَّ أَنْ أَقُومَ بِوَاجِبَاتِي :										
	نَحْوَ مَدْرَسَتِي :										
	وَمُعَلِّمِي :										
	وَرُؤَسَائِي :										

في مساء آخر يوم من العطلة
قال علي لأمه : متى سنعود إلى المدرسة يا أمي ، لقد اشتقنا إليها كثيرا ؟
وقالت ليلى : وأنا أيضا اشتقت إلى مدرستي ومعلمتي وزملائي ، أرجو ان يرافقنا أبي .
ردّت الأم : غدا صباحا ستعودان إلى المدرسة وتفرحان بلقاء المعلمة والزملاء ، كم أنا سعيدة بذلك
وقال الأب : سأرافقكما إلى المدرسة ، هي مكان للتربية والتعليم ، استمعا جيدا للمعلمة وكونا مهذبين
ثم قالت الأم : اذهبا الآن واخلدا للنوم من أجل الراحة .

وفي الصبح ، استيقظ علي وليلى باكرا وذهبا إلى المدرسة ، وهم فرحان بالعودة إليها .
دخلت المعلمة إلى القسم مبتسمة ، تلبس مئزرا أبيض ناصعا وتحمل محفظة جديدة .
وقالت : السلام عليكم يا أبنائي
ردّ التلاميذ : وعليكم السلام ورحمة الله
رحبت المعلمة بالتلاميذ ثم سألتهم : أين قضيتم العطلة الصيفية يا أطفال ؟
قال علي : أنا ذهبت مع أبي إلى البحر .
وقالت ليلى : أنا ذهبت لبیت جدتي في الريف .
قالت المعلمة : كانت عطلة ممتعة ، عليكم الآن بالمثابرة والاجتهاد .
استأذن علي وقدم للمعلمة باقة من الورود وتبعته ليلى بمجموعة من الرسومات الجميلة .
قالت المعلمة : شكرا يا أعزائي ، أعدكم بالتعاون على تزيين القسم .

وقبل أن يحلّ وقت الاستراحة بقليل
قالت المعلمة للتلاميذ : سيدق الجرس معلنا وقت الاستراحة أخرجوا بنظام وهدوء وتجنبوا التدافع والألعاب
العنيفة

ولا تتسببوا في إتلاف الغرس والورود ، ألا ترون أنها تزين الساحة بألوان مختلفة ؟
منها : الصفراء والحمراء والبنفسجية .
حافظوا على نظافة الساحة وارموا المخلفات في سلة المهملات ، لأنها فضاء للعب والاستراحة .
ردّ التلاميذ : شكرا معلمتي ، ساحة مدرستنا نظيفة ومريحة ، ولا بد من المحافظة عليها .

مسرحة أحداث النص المنطوق :

الجزء 01 :

(علي - ليلى - الأم - الأب)

قال علي: متى سنعود إلى المدرسة يا أمي، لقد اشتقنا إليها كثيرا ؟

قالت ليلى: وأنا أيضا اشتقت إلى مدرستي و معلمتي وزملائي .

ردّت الأم : غدا صباحا ستعودان إلى المدرسة وتفرحان بلقاء المعلمة والزملاء.

قال الأب : المدرسة مكان للتربية والتعليم، استمعا جيدا للمعلمة وكونا مهذيين

قالت الأم: اذهبا الآن واخلدا للنوم من أجل الراحة.

الجزء 02 :

(المعلمة- علي - ليلى)

دخلت المعلمة إلى القسم مبتسمة ،تلبس مئزرا أبيض ناصعا وتحمل محفظة جديدة .

قالت المعلمة: السلام عليكم يا أبنائي ردّ التلاميذ (علي و ليلى) :وعليكم السلام ورحمة الله

تسأل المعلمة : أين قضيتم العطلة الصيفية يا أطفال ؟

قال علي : أنا ذهبت مع أبي إلى البحر . وقالت ليلى : أنا ذهبت لبيت جدتي في الريف .

قالت المعلمة : كانت عطلة ممتعة ،عليكم الآن بالمشاهدة والاجتهاد .

استأذن علي وقدم للمعلمة باقة من الورود وتبعته ليلى بمجموعة من الرسومات الجميلة .

قالت المعلمة : شكرا يا أعزائي،أعدكم بالتعاون على تزيين القسم.

الجزء 03 :

(المعلمة 1 – المعلمة 2 – المعلمة 3 – التلاميذ)

وقبل أن يحلّ وقت الاستراحة بقليل

قالت المعلمة 1: سيدق الجرس معلنا وقت الاستراحة أخرجوا بنظام وهدوء وتجنبوا التدافع والألعاب العنيفة

قالت المعلمة 2: لا تتسببوا في إتلاف الغرس والورود ، ألا ترون أنها تزين الساحة بألوان مختلفة ؟

منها : الصفراء والحمراء والبنفسجية .

قالت المعلمة 3: حافظوا على نظافة الساحة وارمو المخلفات في سلة المهملات ، لأنها فضاء للعب والاستراحة.

ردّ التلاميذ : شكرا معلمتي ، ساحة مدرستنا نظيفة ومريحة ، ولابدّ من المحافظة عليها .

المقطع التعلّمي : العائلة		الفوج : السنة الثانية	
الميدان : فهم المنطوق		الأسبوع : 01	
النشاط : أستمع وأفهم		الحصة : 01	
المحتوى : عيد الفطر		المدة : د	
مؤشر الكفاءة : (☺) يصغي ويبدى اهتمامه لما يسمع.			
(☺) يجيب عن أسئلة النص المنطوق. (☺) إعادة سرد أحداث النص المنطوق.			
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	ما اسم الشهر الذي نصوم فيه ؟ ما هي المناسبة التي تأتي بعد صيام هذا الشهر ؟ ماذا تفعل عائلتك للاحتفال بعيد الفطر ؟		
مرحلة بناء التعلّمات	فهم المنطوق : يقرأ الأستاذ النص المنطوق " عيد الفطر " وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء حس حركي والقرائن اللغوية (الإيماء والإيحاء) ...		
	<div>النص المنطوق :</div> <div>استيقظت الأم باكراً وأعدت فطور الصباح ، وأيقظت أفراد العائلة : الأب ، الجد والأولاد وبعد تناول الفطور قال الأب : هيا بنا إلى المسجد . قالت سعاد : هل أذهب معكم ؟ أعلم أنّ هناك مكان مخصّص للنساء في المسجد . قالت الأم : وهل تركيني وحدي ؟ يجب أن تبقي معي ، الكثير من الأعمال تنتظرنا كترتيب البيت وتحضير الغذاء ، يجب أن نستعد يا بنيتي سنستقبل العديد من الضيوف . لما عاد الأب والجد استقبلتهما سعاد وعانقتهما عناقاً حاراً ، وقالت : عيدكما مبارك يا جدّي يا أبي ردّ الجدّ : كل عام وأنت بألف خير .</div>		
	اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق :		
	<div>من الذي استيقظ باكراً : الأب – الأم – سعاد أم الجدّ ؟ ماذا فعلت بعد الاستيقاظ ؟ ماذا قال الأب ؟ وماذا قالت سعاد ؟ هل وافقت الأم هل ذهاب سعاد ؟ ماذا قالت إذا ؟ اذكر بعض الأعمال المنزلية التي تنتظر الأم وسعاد ؟ ماذا فعلت سعاد عند عودة الجد والأب من المسجد ؟ ماذا قالت لهما ؟ بم ردّ الجدّ ؟</div> <div>يدعى التلاميذ لفتح الكتاب ص 30 ، يشاهد الصورة ويعبر عنها ←</div>		
	<div>أجراً أحداث النص :</div> <div>المكان: أين تناولت العائلة فطور الصباح؟ ← في المنزل.</div> <div>الزمان: ما هي المناسبة التي احتفلت بها عائلة سعاد ؟ ← عيد الفطر.</div> <div>الشخصيات: من هي شخصيات القصة؟ ← سعاد – الجد – الأم – الأب.</div> <div>الأحداث: أين ذهب الجد والأب؟ ماذا عن الأم؟ ← ذهب الأب والجد إلى المسجد الاستعداد لاستقبال الضيوف</div> <div>النهاية : ماذا قالت سعاد عن عودة الأب والجد ؟ ماذا ردّ الجد ← مباركة وتهاني عيد الفطر</div> <div>استخراج القيم الواردة : • أداء الصلاة في المسجد • مباركة العيد • مساعدة الأم في الأعمال • طاعة الوالدين</div>		
التدريب والاستثمار	إعادة سرد أحداث النص بمساعدة المعلم .		
يعيد سرد الأحداث			

المقطع التعلّمي : العائلة		الفوج : السنة الثانية
الميدان : تعبير شفوي		الأسبوع : 01
النشاط : تأمل و أتحدّث		الحصة : 02
المحتوى : عيد الفطر		المدة : د
مؤشر الكفاءة : (☺) يسرد قصة انطلاقا من مشهد. (☺) يعبر عن مشاهد معروضة أمامه. (☺) يرتّب أحداث النص شفويا. (☺) مسرحة أحداث النص المنطوق.		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ما هي المناسبة التي احتفلت بها عائلة سعاد ؟ من استيقظ باكرا ؟ ماذا فعلت ؟ إلى أين ذهب الجد والأب ؟	
مرحلة بناء التعلّمات	يعبر انطلاقا من مشهد : يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 30 يصف التلاميذ المشهد تلقائيا ، مع تقديم بعض الأسئلة التوجيهية مراعاة لمستوى التلاميذ.	
	الصورة 01 : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ كيف هي ملابس الأولاد ؟ متى يرتدي الأولاد هذه الملابس ؟ ◀ ماذا تحمل البنت في يدها ؟ ماذا عن الولد ؟ ◀ وأنتم كيف تحتفلون بهذه المناسبة ؟ ◀ ماذا تصنع الأم في العيد ؟ وأنت ماذا يعجبك فيه ؟ الصورة 02 : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ أين يتواجد هؤلاء الأشخاص ؟ ◀ ماذا يفعلون في المسجد ؟ ◀ من الشخص الذي فوق المنبر ؟ ماذا يفعل هناك ؟ ◀ ماذا يفعل المصلّون بعد صلاة العيد ؟ ◀ وأنت هل تؤدي صلاة العيد في المسجد ؟	
التدريب والاستثمار	مسرحة أحداث النص : توزيع الأدوار على التلاميذ الأب - سعاد - الأم - الجد يقوم التلاميذ بمسرحة أحداث النص حسب الفهم .. بعد استيقاظ أفراد العائلة و تناول الفطور قال الأب : هيّا بنا إلى المسجد. قالت سعاد : هل أذهب معكم ؟ أعلم أنّ هناك مكان مخصّص للنساء في المسجد. قالت الأم : وهل تركيني وحدي ؟ لدينا الكثير من الأعمال تنتظرنا كترتيب البيت وتحضير الغذاء يجب أن نستعد يا بنيّ سنستقبل العديد من الضيوف . تعانق سعاد الأب والجد ثم قالت سعاد : عيدكما مبارك يا جدّي ويا أبي ردّ الجد : كل عام وأنت بألف خير	
	يمثّل الدور المسند إليه	

المقطع التعلّمي: العائلة	الفوج: السنة الثانية
الميدان: تعبير شفوي	الأسبوع: 01
النشاط: أستعمل الصيغة	الحصة: 03
المحتوى: عيد الفطر	المدة: د
مؤشر الكفاءة: ☺ (يستعمل الصيغ باكرًا - هل ، ويوظّفها في وضعيات تواصلية دالة	

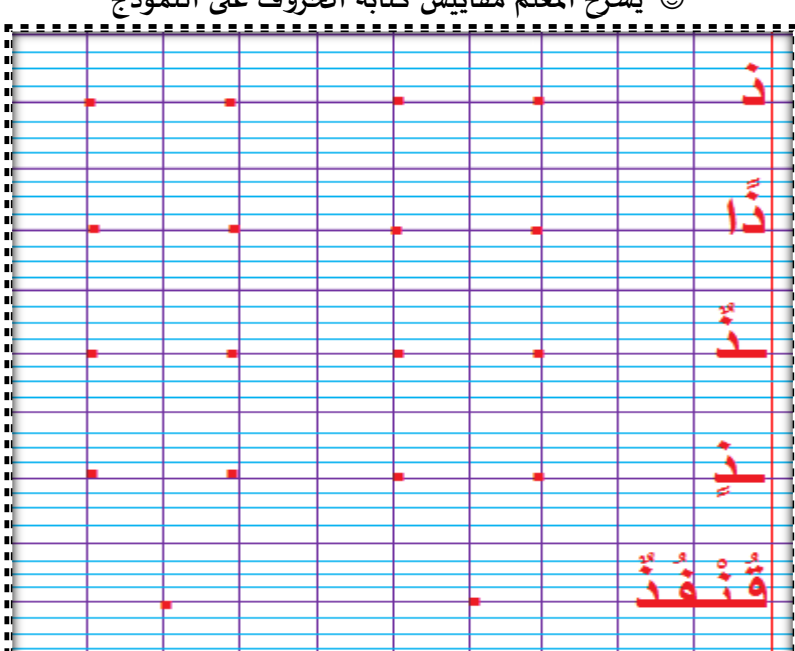
المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	إلى أين ذهب الجد و الأب ؟ ماذا طلبت منهما سعاد ؟ ماذا قالت الأم ؟ ما هي الأعمال التي تنتظرهما ؟ ولماذا ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	<p>استخراج الصيغة الأولى: (باكرًا)</p> <p>◀ متى استيقظت الأم ؟ وماذا فعلت ؟</p> <p>■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة .</p> <p>استيقظت الأم باكرًا ، و أعدت الفطور</p> <p>■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ</p> <p>■ يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة باكرًا على الألواح .</p> <p>■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة باكرًا في جمل مفيدة</p> <p>☺ كتابة أحسن الجمل على السبورة.</p> <p>استخراج الصيغة الثانية: (هل)</p> <p>◀ ماذا قالت سعاد للأب و الجد عندما قرّرا الذهاب للمسجد ؟ وماذا ردّت الأم ؟</p> <p>■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة .</p> <p>قالت سعاد : هل أذهب معكم ؟</p> <p>قالت الأم : هل تتركيني وحدي ؟</p> <p>■ يقرأ المعلم الجملتين ثم يتداول عليهما التلاميذ</p> <p>■ يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة هل على الألواح .</p> <p>■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة هل في جمل مفيدة</p> <p>☺ كتابة أحسن الجمل على السبورة.</p>	<p>يجيب</p> <p>يقرأ</p> <p>يكتب</p> <p>يوظف</p> <p>يجيب</p> <p>يقرأ</p> <p>يكتب</p> <p>يوظف</p>
التدريب والاستثمار	<p>أوظف الصيغ :</p> <p>أكمل الجمل بوضع الكلمات التالية (باكرًا) :</p> <p>1/ ذهب الأب إلى العمل 2/ يستيقظ المسلم لأداء صلاة الصبح .</p> <p>إليك بعض الإجابات ، اقترح سؤالاً تستعمل فيه هل :</p> <ul style="list-style-type: none"> ؟ ← نعم ، راجعت دروسي وأنجزت واجباتي ؟ ← لا ، أخي غير موجود في المنزل ؟ ← نعم ، أحب ممارسة كرة القدم . 	يتدرب على استعمال الصيغ

المقطع التعلّمي : العائلة		الفوج : السنة الثانية
الميدان : تعبير شفوي		الأسبوع : 01
النشاط : أنتج شفويا		الحصة : 04
المحتوى : عيد الفطر		المدة : 45 د
مؤشر الكفاءة : ☺ (يعبر عن أفكاره انطلاقا من النص المنطوق تعبيرا سليما . ☺ (يفهم تسلسل الأحداث ويبني أفكاره عليها .		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	إلى أين ذهب الأب و الجد ؟ ماذا فعلت سعاد عند عودتهما ؟ ماذا قالت لهما ؟ بم ردّ الجد ؟	
مرحلة بناء التعلّمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 10 (أو تعليق المشاهد إن توفرت). يطلب من التلاميذ مشاهدة الصور و التعبير عنها تلقائيا و شفويا بالاستعانة بما ورد في النص المنطوق . الصورة الأولى : ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ إلى أين ذهب الابن و الأب و الجد ؟ ☺ ماذا يفعلون في المسجد ؟ ما هي الصلاة التي سيؤدونها ؟ ☺ هل تحب الذهاب مع أبيك لأداء صلاة العيد ؟ الصورة الثانية : ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ ماذا يفعل الولدان للأب ؟ ماذا يحمل الولد ؟ ☺ ماذا يوجد فوق الأريكة ؟ ☺ هل تشتري الألعاب في العيد ؟ ☺ إدماج جزئي : يطلب من التلاميذ التعبير عن الصورتين 1 و 2 معا . الصورة الثالثة : ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ كم عدد أفراد العائلة ؟ مم تتكوّن ؟ ☺ ماذا يوجد فوق الطاولة ؟ ☺ ماذا يرتدي الأولاد ؟ و أنت هل تشتري ثيابا جديدة ؟ ☺ ☺ إدماج كلي : يطلب التلاميذ بالتعبير عن الصّور السابقة بالترتيب لبناء أفكاره .	
	ينتأمل في الصور و يعبر عنها	
	يجيب عن الأسئلة ويبني أفكاره و يشاركها مع الآخرين	
	ينظم ويرتّب أفكاره	
التدريب والاستثمار	انطلاقا من الصور و استنادا على الأسئلة يكوّن المتعلم نصا شفويا قصيرا ■ تحدّث عن مظاهر و كيفية الاحتفال بعيد الفطر . • يثني المعلم على أصحاب أحسن التّعايير	
ينتج نصا شفويا		

المقطع التعلّمي: العائلة		الفوج: السنة الثانية	
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 02	
النشاط: كتابة 1		الحصة: 06	
المحتوى: حرف الدّال		المدة: د	
مؤشر الكفاءة: ☺ كتابة الحرف (د) بالحركات القصيرة و الطويلة . ☺ مراعاة الاتجاه الصحيح و المقاييس المتبعة في الكتابة .			
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملئ المعلم الكلمات ← قَرَدٌ _ دَرَسٌ يقرأ المتعلم الحرف المدروس (د) على سبورة الحروف .		
مرحلة بناء التعلّمات	يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف :		
	<div>دُمِيَّةٌ</div> <div>هَدِيَّةٌ</div> <div>مَدِينَةٌ</div> <div>وَأَحَدٌ</div>		
	يقرأ المتعلم الكلمات المدوّنة على السبورة مع التركيز على الصوت و الحركة يستخرج حرف الدّال و يتعرفّ على مواضعه. أُتدرب على الكتابة : 1/ يكتب المعلم حرف الدّال في الفضاء باستعمال السّبّابة مع توضيح اتجاه الحرف و تعرجاته . 2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمْل أو العجينة) ثم على اللّوحة . 3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة و كذا الجلوس السليم. 4/ على كراس القسم : تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد و المعايير المناسبة. ☺ يشرح المعلم مقاييس كتابة الحروف على النموذج		
التدريب والاستثمار	نشاط : أضع سطرا تحت حرف الدال و أكتبه : دَبَابَةٌ _ مِدَالِيَّةٌ _ جَدَّةٌ _ مَسْجِدٌ		

المقطع التعلّمي : العائلة		الفوج : السنة الثانية		
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 02		
النشاط : إملاء 1		الحصة : 07		
المحتوى : حرف الدال		المدة : د		
مؤشر الكفاءة : ☺ يثبت ويقرأ الحرف (د) في كلمات ويحترم قواعد رسم الحروف. ☺ يتعرّف على المفعول به و ينتج جملا بسيطة .				
المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة			
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملئ المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← مَنَدِيلٌ _ جِلْدٌ يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : .. دةٌ – .. عسوقةٌ			
مرحلة بناء التعلمات	■ على السبورة : يكتب المعلم ويقرأ المتعلم الكلمات الآتية : <div>دَرَجَةٌ عَدَسَةٌ قَدِيمٌ عَادَ</div> ◀ يقوم المعلم بمحو الحروف ومطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها . <div>دَ...جَةٌ ع...سَةٌ قَ...مٌ عَا...</div> إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتبُ : عَادَ الْجَدُّ مِنَ الْحَجِّ وَمَعَهُ الْعَدِيدُ مِنَ الْهَدَايَا . <div></div> ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم. الظواهر النحوية والصرفية : ☺ يقرأ المتعلم الفقرة : " بدأ الحبيبة " ◀ يسأل المعلم : ماذا أحضر الضيوف ؟ ○ يسجل المعلم الإجابة على السبورة وتقرأ من طرف المتعلم عدة مرات : أحضر الضيوف الهدايا ◀ يسأل المعلم : ماذا ركبت أخت سلمى ؟ ○ يسجل المعلم الإجابة على السبورة وتقرأ من طرف المتعلم عدة مرات : ركبت أختي السيارة أركبُ : يقرأ المتعلم المحطة من الكتاب المدرسي ص 31 يشرح المعلم و يطلب منهم إتمام بعض الكلمات على نفس المنوال. نحو : شرح المعلم (الدرس) اشترى التلاميذ (الأدوات)			
	التدريب والاستثمار	النشاط : أكمل بوضع الكلمات في مكانها المناسب و أقرأ : الطائرة - المشروع - الطعام 1/ أعدتِ الأمُ 2/ ركب المسافر 3/ أنجز التلاميذ		

المقطع التعليمي: العائلة	الفوج: السنة الثانية
الميدان: فهم المكتوب	الأسبوع: 02
النشاط: قراءة 2	الحصة: 08
المحتوى: حرفُ الذال	المدة: د
مؤشر الكفاءة: (☺) يميّز الحرف (ذ) نطقا وكتابة . (☺) ينطق الحروف نطقا صحيحا.	
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق كيف التحق الضيوف بالحفل ؟ ماذا أحضر الضيوف معهم ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلّمات قراءة الفقرة من طرف المعلم ثم التلاميذ : <div style="border: 1px dashed black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>هَاقَدْ حَلَ الْيَوْمُ الَّذِي انْتَهَرْنَاهُ، إِنَّهُ الْيَوْمُ الَّذِي تَزَفُّ فِيهِ أُخْتِي عَرُوسًا، أَعَدَدْنَا كُلَّ شَيْءٍ، حَضَرْنَا أَطْبَاقًا كَثِيرَةً مِنَ الْحَلَوِيَّاتِ .</p> </div> ثم يسأل المعلم : ◀ ماذا حضّرت الأم وسلمى ؟ كيف هي الحلويات ؟ ثم تليها قراءات فردية مع تصحيح نطق التلاميذ لمقاطع الجملة مع احترام جانب التنغيم و النبر. العمل الصوتي على الجملة : ☺ استبدال كلمة الأم بكلمة الأخْتُ / استبدال كلمة حلويات بكلمة طعام ... ☺ تحديد عدد كلمات الجملة وقراءتها مجزأة : <div style="display: flex; justify-content: space-around; border: 1px dashed black; padding: 5px;"> حضرت الأم حلويات لذيذة </div> العمل الخطّي على الجملة : تدوين الجملة على السبورة أو بالبطاقات : <div style="border: 1px dashed black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>حضرت الأم حلويات لذيذة</p> </div> ☺ تشويش الجملة ثم مطالبة التلاميذ بإعادة تركيبها ☺ على الألواح : مطالبة التلاميذ بتقطيع الجملة إلى كلمات ومعرفة عدد الكلمات في الجملة. العمل الصوتي على الكلمة : ☺ استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>لَذِيذَة</p> </div> ☺ التقطيع الصوتي ومعرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق التّصفيق أو النّقر <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>ل / ذ / ي / ذ / ة</p> </div> ☺ مطالبة التلاميذ بالإتيان بكلمات لها نفس القافية والإيقاع ◀ غزيرة - جزيرة العمل الخطّي على الكلمة : تدوين الكلمة على السبورة : ☺ قراءة الكلمة ثم تقطيعها خطيا ثم عد عدد المقاطع الصوتية ☺ عزل المقاطع الخطية عن طريق المحو التدريجي وصولا إلى الحرف (الذال) ◀ ... من هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ ؟ • يرّد التلاميذ : ضيفنا اليوم هو حرف الذال . ◻ يتعرف التلاميذ على رسم الحرف في أول ووسط وآخر الكلمة . ◆ يقرأ المتعلم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف : <div style="display: flex; justify-content: space-around; border: 1px solid black; padding: 5px;"> ذ ذ ذ ذ ذ ذ ذ ذ </div>	يحدد العدد يستبدل يعيد التركيب ويقطع خطيا ويستخرج يقطع صوتيا يقرأ يكتشف الحرف يتعرف على مواضع كتابته يقرأ
التدريب والاستثمار	يطالب المتعلمين بكلمات تحتوي على الحرف (ذ) ، تكتب على السبورة وتقرأ . يكون كلمات

المقطع التعلّمي : العائلة		الفوج : السنة الثانية	
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 02	
النشاط : كتابة 2		الحصة : 09	
المحتوى : حرف الدّال		المدة : د	
مؤشر الكفاءة : ☺ كتابة الحرف (ذ) بالحركات القصيرة و الطويلة . ☺ مراعاة الاتجاه الصحيح و المقاييس المتبعة في الكتابة.			
مراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		مؤشرات التقييم
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملئ المعلم الكلمات ← نافذة _ تذكرة يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (ذ) على سبورة الحروف .		يكتب يقرأ
مرحلة بناء التعلّمات	يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف : <div>ذُرَّةٌ مُذَنَّةٌ حَذَارٍ قنْفَذٌ</div> يقرأ المتعلم الكلمات المدوّنة على السبورة مع التركيز على الصوت و الحركة . يستخرج حرف الدّال و يتعرفّ على مواضعه . أُتدرب على الكتابة : 1/ يكتب المعلم حرف الدّال في الفضاء باستعمال السّبابة مع توضيح اتجاه الحرف و تعرجاته . 2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمْل أو العجينة) ثم على اللّوحة . 3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة و كذا الجلوس السليم . 4/ على كراس القسم : تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد و المعايير المناسبة . ☺ يشرح المعلم مقاييس كتابة الحروف على النموذج		يقرأ و يميّز يكتب بمراعاة الأبعاد و المعايير المناسبة
			يتدرب على الكتابة
التدريب والاستثمار	نشاط : أضع حيّزا حول حرف الدّال و أكتبه : ذراعٌ حَذَفَ أَحْذِيَّةٌ أَخَذَ		ينجز فرديا ويصحح جماعيا

المقطع التعلّمي : العائلة		الفوج : السنة الثانية							
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 02							
النشاط : إملاء 2		الحصة : 10							
المحتوى : حرفُ الدّال		المدة : د							
مؤشر الكفاءة : ☺ يثبت ويقرأ الحرف (ذ) في كلمات . ☺ يحترم قواعد رسم الحرفين (د - ذ) بالأبعاد و المعايير المناسبة.									
المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة								
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملي المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← ذَلِك - أَعُوذُ يطلب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : ناف...ة - قنف..								
مرحلة بناء التعلمات	قراءة الفقرة الثّانية من طرف المعلم ثم التلاميذ ■ على السبورة : يكتب المعلم ويقرأ المتعلم الكلمات الآتية : <div>ذُبَابَةٌ عِدَاءٌ عِدَابٌ نوافذٌ</div> <p>◀ يقوم المعلم بمحو الحروف و مطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها .</p> <div>.. بَابَةٌ غ...ء ع...بٌ نواف..</div> <p>إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتبُ : معادّ تلميذ مهذبٌ و ذكيّ .</p> <div></div> <p>ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، ثم يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم.</p> <p>نشاط : أقرأ ثم أصنّف في الجدول الكلمات الآتية : ذرة- مدرسة - معذرة - حذاء - عدّاء - أخذ - دلو - وجد.</p> <table><tr><th>حرف الدال</th><th>حرف الذال</th></tr><tr><td>..... /</td><td>..... /</td></tr><tr><td>..... /</td><td>..... /</td></tr></table>			حرف الدال	حرف الذال / / / /
	حرف الدال	حرف الذال							
 / /							
..... / /								
التدريب والاستثمار	النشاط 05 على دفتر الأنشطة الصفحة 18 خط : <div>ذو ذيد مداد</div>								
الأنشطة	ينجز على دفتر الأنشطة								

<p>الفوج : السنة الثانية</p> <p>الأسبوع : 01</p> <p>الحصة : 11</p> <p>المدة : د</p>	<p>المقطع التعليمي : العائلة</p> <p>الميدان : فهم المكتوب</p> <p>النشاط : قراءة إجمالية</p> <p>المحتوى : زفاف أختي</p>
	<p>مؤشر الكفاءة : (☺) يقرأ قراءة سليمة (☺) يحترم علامات الوقف (☺) يحدد أفكار النص (☺) يجيب عن الأسئلة</p>
مؤشرات التقويم	<p>المراحل</p> <p>الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة</p>
يجيب عن الأسئلة	<p>مرحلة الانطلاق</p> <p>ماذا أحضر الضيوف لحفل الزفاف ؟</p> <p>ماذا حضرت الأم و سلمى لحفل الزفاف ؟</p>
<p>يشاهد ويعبر</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>ينصت يقرأ</p> <p>يشرح المفردات ويوظفها</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يستخرج القيم</p>	<p>مرحلة بناء التعلّمات</p> <p>◀ يطلب من المتعلمين فتح الكتاب الصفحة 32</p> <p>مطالبة المتعلمين بمشاهدة الصورة (أو تعليق المشاهد إن توقّر) .</p>  <p>◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟</p> <p>◀ ماذا ترتدي العروس ؟</p> <p>◀ ماذا يفعل الفتيات اللاتي بجانبها ؟</p> <p>◀ كيف نسمي هذه المناسبة ؟</p> <p>أستمع إلى النص:</p> <p>يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية مستعملا الإيحاء مع مراعاة علامات الوقف والنطق السليم لمخارج الحروف</p> <p>◀ يطالب التلاميذ بالتداول على القراءة / فقرة / فقرة (البدء بالمتكئين حتى لا ندفع بالمتأخرين لارتكاب الأخطاء)</p> <p>شرح معاني المفردات :</p> <p>شرح معاني المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل.</p> <p>حلّ: أتى / وصل / تَزَفُّ : تقدّم إلى زوجها / العديد : الكثير / موكبٌ : مجموعة من السيارات</p> <p>أفهم النص :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) ما هو اليوم الذي كانت تنتظره عائلة سلمى ؟ 2) ماذا أعدّوا للحفل ؟ وماذا حضّروا ؟ 3) من التحق بالحفل ؟ ماذا أحضروا معهم ؟ 4) ما الذي حضر في الغد ؟ ماذا تتقدمه ؟ ماذا لبست أخت سلمى ؟ 5) ما الذي رافق العروس عند خروجها ؟ ماذا قالت سلمى في نفسها ؟ <p>■ استخرج العبارة التي تدل على أن سلمى تحب أختها كثيرا ؟</p> <p>استخراج القيم :</p> <p>يقوم أحد المتعلمين بقراءة النص كاملا لاستخراج القيم الواردة فيه وتدوينها .</p> <p>○ مساعدة الأم في الأعمال ○ حسن استقبال الضيوف ○ العطف على الإخوة واحترامهم</p>
ينجز فرديا ويصحح جماعيا	<p>التدريب والاستثمار</p> <p>النشاط 02 على دفتر الأنشطة الصفحة 17 أفهم و أجيب :</p> 

المقطع التعلّمي : العائلة		الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 01
النشاط : محفوظات		الحصة : 12
المحتوى : طاعة الوالدين		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺) يقرأ المقطوعة قراءة جيدة . ☺) يحفظ ويستظهر المقطع الأول باللحن.		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	درستم في السنة الأولى آية تتحدث عن الوالدين من يذكرها ؟ يقولُ تعالى ذِكْرُهُ : " وقل ربي ارحمهما كما ربياني صغيرا "	
مرحلة بناء التعلمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 46 ومشاهدة الصورة المصاحبة للمقطوعة. ■ يسأل المعلم : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ ممّ تتكون هذه العائلة ؟ ◀ هل تحب والديك ؟ هل تغضبهما ؟ ◀ ما هو واجبنا اتجاه الوالدين ؟ تدوين المقطوعة بخط جميل وتقرأ من طرف المعلم قراءة واضحة مرفوقة بالإيماءات لتقريب وتوضيح المعنى . المقطع الأول :	
	<div>طَاعَتِي لِلْوَالِدَيْنِ وَالْتِمَازُ وَيَقِينِ</div> <div>رَمَزُ أَخْلَاقٍ وَدِينِ بِسَنَا هَدْيِ الْأَمِينِ</div>	
	المقطع الثاني :	
	<div>فَالِلَهُ الْعَالَمِينَ مِنْ بَنَاتٍ وَبَنِينَ</div> <div>قَدْ دَعَانَا أَجْمَعِينَ لِاحْتِرَامِ الْوَالِدَيْنِ</div> <div>فَهُمَا رَمَزَا حَنِينِ كُلُّ بَارٍ بِهِمَا</div> <div>فِي جَنَّاتِ الْخَالِدِينَ</div>	
	المقطع الثالث :	
	<div>طَاعَتِي لِلْوَالِدَيْنِ فَإِنِّي الْيَوْمَ مَدِينِ</div> <div>وَاجِبٌ عِنْدِي ثَمِينِ لَهُمَا طَوْلُ السِّنِينَ</div>	
يردّد التلاميذ المحفوظة مع المعلم ، بالتكرار والمحو التدريجي يتم تحفيظ المقطع الأول دون لحن.		
التدريب والاستثمار	يقرأ ويلجّن المتعلم المقطع الأول من المقطوعة . يستظهر مع اللّحن المقطع الأول بأداء حسن .	

المقطع التعلّمي : العائلة		الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 01
النشاط : إدماج و ألعاب قرائية .		الحصة : 13
المحتوى : زفاف أختي		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺ يسترجع مكتسبات قبلية و يوظفها عن طريق اللّعب .		
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملئ المعلم الكلمات ← دُلفين _ جريدة _ جرادّ يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (د - ذ) على سبورة الحروف .	
مرحلة بناء التعلّمات	توظيف الصيغ المدروسة : يقوم المعلم بعرض البطاقات أو كتابة الجمل على السبورة : <div><div>..... شاهدت مباراة المنتخب الوطني ؟</div><div>استيقظ الأب للذهاب إلى العمل</div><div>يبدأ الديك بالصياح</div><div>..... أنجزت مشروع اللغة العربية ؟</div></div> يقرأ المعلم ثم المتعلم البطاقات ، ويعبر عنها المتعلم باستعمال الصيغيتين : باكرا / هل . الظواهر الصرفية والنحوية : أكمل الجمل بوضع الكلمات الناقصة في مكانها المناسب : العلم _ التفاحة _ السّورة _ اللّص 1/ أكل أمين 2/ لاحق الشرطي 3/ رفع التلاميذ 4/ حفظ الولد كتابة : أعبر عن الصور بكلمات تحتوي على حرفي الدال أو الدّال : <div></div> <div>.....</div>	
	التدريب والاستثمار	مسابقة الحروف : ☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف الدّال يفوز بالمسابقة. ☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف الدّال يفوز بالمسابقة. ☺ تكريم التلاميذ الفائزين ☺ (أو العمل بالأفواج إن أمكن)
	يكون كلمات تحتوي على الحرفين	

المقطع التعلّمي : العائلة		الفوج : السنة الثانية						
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 01						
النشاط : إنتاج كتابي		الحصة : 14						
المحتوى : زفاف أختي		المدة : د						
مؤشر الكفاءة : ☺) ينتج جملا بسيطة ☺) يوظف مكتسباته في حل وضعيات .								
المراحل	الوضيعات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة							
مرحلة الانطلاق	يقراً المتعلم الحروف المدروسة (د - ذ) على سبورة الحروف . يطالب المتعلم بكتابة كلمة تحتوي على حرف الدال وأخرى على حرف الذال على الألواح .							
مرحلة بناء التعلم	توظيف الصيغ : اكتب جملتين من إنشائك تستعمل فيهما : باكرا / هل 1/ 2/ ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا							
	الظواهر النحوية : اكتب ثلاث جمل حسب المثال : شرح المعلم الدرس . 1/ 2/ 3/ ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا . الرّصيد اللغوي : النشاط 04 على دفتر الأنشطة الصفحة 18 ■ أَتَذْكُرُ أَفْرَادَ الْعَائِلَةِ مِنْ نَصِّ «عِدَا عِيدِ الْفِطْرِ» وَامْلَأُ الْجَدُولَ : <table><tr><td>عِدَا عِيدِ الْفِطْرِ</td><td>أَفْرَادُ الْعَائِلَةِ الَّذِينَ لَمْ يُذَكِّرُوا فِي النَّصِّ</td></tr><tr><td>الأب،.....</td><td>العم،.....</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td></tr></table>		عِدَا عِيدِ الْفِطْرِ	أَفْرَادُ الْعَائِلَةِ الَّذِينَ لَمْ يُذَكِّرُوا فِي النَّصِّ	الأب،.....	العم،.....
	عِدَا عِيدِ الْفِطْرِ	أَفْرَادُ الْعَائِلَةِ الَّذِينَ لَمْ يُذَكِّرُوا فِي النَّصِّ						
الأب،.....	العم،.....							
.....							
أنجز مشروعي : تكليف التلاميذ بـ : • تشكيل شجرة باستعمال أوراق ملونة على سطح ورقة بيضاء يكون عدد فروع أغصانها حسب عدد أفراد العائلة								
التدريب والاستثمار	النشاط 07 على دفتر الأنشطة الصفحة 18 أنتج كتابيا : <table><tr><td>■ أَرِظْ بَيْنَ السُّؤَالِ وَجَوَابِهِ : • هَلْ حَضَرْتُمْ الْخُلُوصَ ؟ • أَيْنَ أَنْتَ يَا سَلَمَى ؟ • كَمْ عَدَدَ الشَّيَارَاتِ ؟ • مَتَى وَصَلَ الْمُؤَكَّبُ ؟</td><td>• كَمِيرَةً، الْوَاحِدَةُ تَلَوُ الْأُخْرَى . • لَقَدْ وَصَلَ بَاكِرًا . • نَعَمْ، وَهِيَ لَذِيذَةٌ جَدًّا . • أَنَا هُنَا، أَرْتَبُ الْهَدَايَا مَعَ أُخْتِي .</td></tr></table>		■ أَرِظْ بَيْنَ السُّؤَالِ وَجَوَابِهِ : • هَلْ حَضَرْتُمْ الْخُلُوصَ ؟ • أَيْنَ أَنْتَ يَا سَلَمَى ؟ • كَمْ عَدَدَ الشَّيَارَاتِ ؟ • مَتَى وَصَلَ الْمُؤَكَّبُ ؟	• كَمِيرَةً، الْوَاحِدَةُ تَلَوُ الْأُخْرَى . • لَقَدْ وَصَلَ بَاكِرًا . • نَعَمْ، وَهِيَ لَذِيذَةٌ جَدًّا . • أَنَا هُنَا، أَرْتَبُ الْهَدَايَا مَعَ أُخْتِي .				
■ أَرِظْ بَيْنَ السُّؤَالِ وَجَوَابِهِ : • هَلْ حَضَرْتُمْ الْخُلُوصَ ؟ • أَيْنَ أَنْتَ يَا سَلَمَى ؟ • كَمْ عَدَدَ الشَّيَارَاتِ ؟ • مَتَى وَصَلَ الْمُؤَكَّبُ ؟	• كَمِيرَةً، الْوَاحِدَةُ تَلَوُ الْأُخْرَى . • لَقَدْ وَصَلَ بَاكِرًا . • نَعَمْ، وَهِيَ لَذِيذَةٌ جَدًّا . • أَنَا هُنَا، أَرْتَبُ الْهَدَايَا مَعَ أُخْتِي .							

المقطع التعلّمي : العائلة		الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المنطوق		الأسبوع : 02
النشاط : أستمع وأفهم		الحصة : 01
المحتوى : هل يمكن العيش بلا مسكن ؟		المدة : د
مؤشر الكفاءة : (☺) يصغي ويبدى اهتمامه لما يسمع. (☺) يجيب عن أسئلة النص المنطوق. (☺) إعادة سرد أحداث النص المنطوق.		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	أين يعيش العصفور ؟ كيف نسمي المكان الذي يعيش فيه الإنسان؟ هل يمكننا العيش بلا مأوى ؟	
مرحلة بناء التعليمات	فهم المنطوق : يقرأ الأستاذ النص المنطوق " هل يمكن العيش بلا مسكن ؟ " وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء حس حركي والقرائن اللغوية (الإيماء والإيحاء) ...	
	النص المنطوق : لكلّ حيوانٍ مسكنٌ يأوي إليه ، هذا عُشُّ عَصْفُور ، وَذَلِكَ جُحْرُ الأرنب ، وَتلكَ خَلِيَّةُ النَّحْلِ فالطائرُ يُرْفِرِفُ بِجَنَاحَيْهِ وَيَعُودُ لَيْلًا إِلَى عُشِّهِ ، وَيَغْضِبُ غَضَبًا شَدِيدًا إِذَا اقْتَرَبَ أَحَدٌ مِنْ بَيْضِهِ أَوْ فِرَاحِهِ وَالنَّحْلُ يَقْضِي يَوْمَهُ مُتَنَقِّلًا بَيْنَ الْأَزْهَارِ ، يَجْمَعُ الرِّحِيقَ وَيَذْهَبُ بِهِ إِلَى خَلِيَّتِهِ ، وَإِذَا اقْتَرَبَ أَحَدٌ مِنْ تِلْكَ الْخَلِيَّةِ هَاجَمَتْهُ جَمَاعَاتُ النَّحْلِ وَلَسَعَتْهُ بِإِبْرِهِا . كَذَلِكَ لِلْإِنْسَانِ بَيْتٌ يَأْوِي إِلَيْهِ مَعَ أَهْلِهِ ، وَهُوَ أَعَزُّ مَكَانٍ عِنْدَهُ حَيْثُ يَجْتَمِعُ فِيهِ مَعَ أَفْرَادِ عَائِلَتِهِ وَيتعاونُ معهم ليعيشوا فيه عيشةً كريمةً .	
	اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق : ◀ أنقرُ على الطاولة (أو أصفق) عندما أسمع اسم حيوان ذكر في النص : الكلب – النحلة – الأسد – العصفور – الأرنب – الفيل ◀ ما اسم بيت العصفور ؟ متى يغضب غضبا شديدا ؟ ◀ ما اسم بيت الأرنب ؟ وكيف نسمي بيت النحل ؟ ◀ أين يقضي النحل يومه ؟ ماذا يجمع ؟ كيف يدافع عن خليته ؟ ◀ أين يعيش الإنسان ؟ من يسكن معه ؟ ماذا يفعلون لعيش عيشة كريمة ؟ ◻ يدعى التلاميذ لفتح الكتاب ص 36 ، يشاهد الصورة ويعبر عنها ←	
	أجراة أحداث النص: المكان: أين تعيش الحيوانات ؟ ← في الغابة. الشخصيات: من هي شخصيات القصة؟ ← العصفور – الأرنب – النحل – الإنسان الأحداث : كيف نسمي بيت العصفور والأرنب والنحل ؟ ← لكل حيوان بيت يعيش فيه النهاية : أين يسكن الإنسان؟ مع من ؟ ماذا يفعل من اجل العيش الكريم ← يعيش الإنسان في المنزل مع أفراد أسرته ويتعاون معهم استخراج القيم الواردة : • الرفق بالحيوان • التعاون.	
	أبحث : أبحث عن أسماء بيوت الحيوانات التالية : الدجاج - الأسد- الحصان	
التدريب والاستثمار	إعادة سرد أحداث النص بمساعدة المعلم .	
يعيد سرد الأحداث		

المقطع التعلّمي : العائلة		الفوج : السنة الثانية
الميدان : تعبير شفوي		الأسبوع : 02
النشاط : تأمل و أتحدّث		الحصة : 02
المحتوى : هل يمكن العيش بلا مسكن ؟		المدة : د
مؤشر الكفاءة : (☺) يسرد قصة انطلاقا من مشهد. (☺) يعبر عن مشاهد معروضة أمامه. (☺) يرتّب أحداث النص شفويا. (☺) مسرحة أحداث النص المنطوق.		
المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ما اسم بيت العصفور ؟ ماذا يفعل عندما يقترب أحد من عشّه ؟ كيف نسمي بيت الإنسان ؟ مع من يسكن ؟	
مرحلة بناء التعلّمات	يعبر انطلاقا من مشهد : يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 36 يصف التلاميذ المشهد تلقائيا ، مع تقديم بعض الأسئلة التوجيهية مراعاة لمستوى التلاميذ.	
	الصورة 01 : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ ماذا نسمي هذا الحيوان ؟ ما لونه ؟ ما لون منقاره ؟ ◀ أين يجلس ؟ ماذا يوجد في العش ؟ كيف ينتقل من مكان لآخر ؟ ◀ كيف يبني عشّه ؟ هل رأيت عشا من قبل ؟ ماذا يوجد فيه ؟ ◀ متى يغضب هذا العصفور ؟ الصورة 02 : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ كيف نسمي هذا الشيء ؟ من يقطن فيه ؟ ◀ ما هو واجبنا اتجاه الجيران ؟ ◀ وأنت أين تقطن ؟ ممّ تتكون عائلتك ؟ ◀ هل تتعاون معهم ؟	
التدريب والاستثمار	مسرحة أحداث النص : توزيع الأدوار على التلاميذ يقوم التلاميذ بمسرحة أحداث النص حسب الفهم .. العصفور : أنا العصفور أسكن في العشّ ، أرفرف بجناحيّ ، وأغضبُ غضبًا شديدًا إذا اقتربَ أحدٌ من بيضيّ أو فراخي . النحلة : أنا النحلة أتنقلُ بين الأزهارِ ، لأجمع الرّحيقَ ، وإذا اقترَبَ أحدٌ من خليتيّ هاجمته جماعاتي ولسعته بإبرها . الإنسان : أنا الإنسانُ ، أعزُّ مكانٍ هو بيتي ، أسكنه مع أفرادٍ عائليّ ، أحيمهم وأنعاون معهم لنعيش حياة كريمة .	

المقطع التعلّمي : العائلة		الفوج : السنة الثانية
الميدان : تعبير شفوي		الأسبوع : 01
النشاط : أستعمل الصيغة		الحصة : 03
المحتوى : هل يمكن العيش بلا مسكن ؟		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺ (يستعمل الصيغ ذلك- تلك- ليلا ، ويوظّفها في وضعيات تواصلية دالة		
المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ما اسم بيت النحلة ؟ ماذا تجمع ؟ ما اسم بيت العصفور ؟ متى يعود إلى منزله ؟	
مرحلة بناء التعلمات	استخراج الصيغة الأولى : (ذلك) ◀ أشرنا إلى العش في النص ؟ ماذا قلنا ؟ ■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . ذلك عش لعصفور . ■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ ■ يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة ذلك على الألواح / توظيفها في جمل مفيدة ☺ كتابة أحسن الجمل على السبورة.	
	استخراج الصيغة الثانية : (تلك) ◀ أشرنا إلى الخلية في النص ؟ ماذا قلنا ؟ ■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . تلك خلية للنحل . ■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليهما التلاميذ ■ يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة تلك على الألواح / توظيفها في جمل مفيدة ☺ كتابة أحسن الجمل على السبورة.	
	استخراج الصيغة الثانية : (ليلا) ◀ متى يعود الطائر إلى عشّه ؟ ■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . يعود الطائر ليلا إلى عشّه . ■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليهما التلاميذ ■ يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة ليلا على الألواح / توظيفها في جمل مفيدة ☺ كتابة أحسن الجمل على السبورة.	
	النشاط 01 على دفتر الأنشطة الصفحة 20 أوظّف الصيغ : ■ أَمَلُ الْفَرَاخِ بِـ " ذَلِكَ " أَوْ " تِلْكَ " : مُحَمَّدٌ : أُرِيدُ الْقَمِيصُ الْأَخْضَرُ الْقُبْعَةُ الْبَيْضَةُ . سَلَمَى : أَمَّا أَنَا، فَأُرِيدُ الثَّيْبَةُ السَّوْدَاءُ وَ الْحِذَاءُ الْأَبْيَضُ . ■ أَرْتَبُ كَلِمَاتِ الْجُمْلَةِ : الثَّجُومُ - فِي السَّمَاءِ - لَيْلًا - تَظْهَرُ .	
التدريب والاستثمار	يتدرب على استعمال الصيغ	

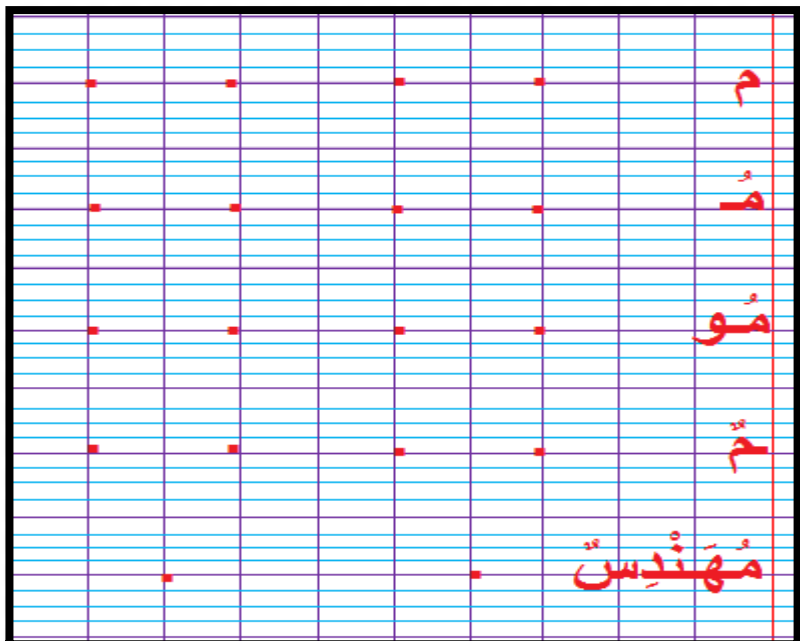
المقطع التعلّمي : العائلة		الفوج : السنة الثانية
الميدان : تعبير شفوي		الأسبوع : 01
النشاط : أنتج شفويا		الحصة : 04
المحتوى : هل يمكن العيش بلا مسكن ؟		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺ (يعبر عن أفكاره انطلاقا من النص المنطوق تعبيرا سليما . ☺ (يفهم تسلسل الأحداث ويبني أفكاره عليها .		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	كم عدد أفراد عائلتك ؟ هل تحبهم ؟ هل تتعاون معهم ؟	
مرحلة بناء التعلّمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 37 (أو تعليق المشاهد إن توفرت). يطلب من التلاميذ مشاهدة الصور و التعبير عنها تلقائيا و شفويا بالاستعانة بما ورد في النص المنطوق .	
	الصورة الأولى :  ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ ماذا تفعل الأم ؟ ☺ ما هي الأطباق التي قامت بتحضيرها ؟ ☺ هل تساعد في أعمال البيت ؟	
	الصورة الثّانية :  ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ أين تتواجد البنّتان ؟ ☺ ماذا تفعل البنّت ذات القميص الأزرق؟ ☺ ماذا تفعل البنّت الأخرى ؟	
	☺ إدماج جزئي : يطلب من التلاميذ التعبير عن الصورتين 1 و 2 معا . الصورة الثّالثة :  ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ أين يتواجد الولد ؟ ماذا يوجد أمامه ؟ ☺ ماذا يفعل بتلك الألعاب ؟ ☺ وأنت هل ترتب أشياءك في المنزل ؟	
	☺ ☺ إدماج كلي : يطالب التلاميذ بالتعبير عن الصّور السابقة بالترتيب لبناء أفكاره .	
التدريب والاستثمار	انطلاقا من الصور و استنادا على الأسئلة يكوّن المتعلم نصا شفويا قصيرا ■ اذكر الأشياء التي يجب عليك القيام بها في المنزل . • يثني المعلم على أصحاب أحسن التّعبير	
	ينتج نصا شفويا	

المقطع التعلّمي: العائلة	الفوج: السنة الثانية
الميدان: فهم المكتوب	الأسبوع: 02
النشاط: قراءة 1	الحصة: 05
المحتوى: حرفُ الباء	المدة: د
وُشِر الكفاءة: (☺) يُميّزُ حرفُ الباءُ كتابةً ونطقاً. (☺) ينطق الحروف نطقاً صحيحاً.	
المراحل	الوضعيّات التعليميّة التعلّميّة والنشاطات المقترحة
مرحلة الانطلاق	كيف نسمي بيت الأسد ؟ وماذا عن بيت الحصان ؟ وأنت هل لديك مسكن ؟ هل يمكنك العيش في مكان آخر ؟
مرحلة بناء التعلّمات	قراءة الفقرة من طرف المعلم ثم التلاميذ : سَاعَدْتُ أُمِّي فِي غَسْلِ الْأَوَانِي ، وَكُنْسِ الْبَيْتِ ، وَتَرْتِيبِ الْأَثَاثِ وَنَظَّمْنَا الْمَلَابِيسَ فِي الْخَزَانَةِ . أَمَّا أَخِي الْكُبْرَى ، فَأَخْرَجَتْ الْأَقْرَاشَةَ وَالزَّرَابِيَّ إِلَى الشَّرَفَةِ .
	ثم يسأل المعلم : ◀ ما هي الأعمال التي ساعدت فيها سلمى أمها ؟ ■ يقرأ المعلم الجملة عدة مرات ثم تليها قراءات فردية مع تصحيح نطق التلاميذ لمقاطع الجملة مع احترام جانب التنغيم والنبر. العمل الصوتي على الجملة : ☺ استبدال أُمِّي بـ خالتي / استبدال الأثاث بـ الخزانة / استبدال ساعدت بـ عاونتُ ... ☺ تحديد عدد كلمات الجملة وقراءتها مجزأة .
	العمل الخطّي على الجملة : تدوين الجملة على السبورة أو بالبطاقات : سَاعَدْتُ أُمِّي فِي تَرْتِيبِ الْأَثَاثِ
	☺ إضافة كلمة إلى الجملة و مطالبة التلاميذ بتحديدوها وقراءتها ☺ على الألواح : مطالبة التلاميذ بتقطيع الجملة إلى كلمات ومعرفة عدد الكلمات في الجملة. العمل الصوتي على الكلمة : ☺ استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف ← ☺ التقطيع الصوتي ومعرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق التّصفيق أو النّقر ← ☺ مطالبة التلاميذ بكلمات على نفس القافية ← تدريب - تقريب ...
	العمل الخطّي على الكلمة : تدوين الكلمة على السبورة : ☺ قراءة الكلمة ثم تقطيعها خطياً ثم عد عدد المقاطع الصوتية ☺ عزل المقاطع الخطية عن طريق المحو التدريجي وصولاً إلى الحرف (الباء) ← ... من هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ ؟ • يرّد التلاميذ : ضيفنا اليوم هو حرف الباء . ■ يتعرف التلاميذ على رسم الحرف في أوّل ووسط وآخر الكلمة . ← ♦ يقرأ المتعلم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف :
التدريب والاستثمار	العودة إلى النص و البحث عن كلمات تحتوي الحرف (ب). يطالب المتعلمين بكلمات تحتوي على الحرف (ب) ، تكتّب على السبورة وتقرأ .

المقطع التعلّمي: العائلة		الفوج: السنة الثانية	
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 02	
النشاط: كتابة 1		الحصة: 06	
المحتوى: حرف الباء		المدة: د	
مؤشر الكفاءة: ☺ كتابة الحرف (ب) بالحركات القصيرة و الطويلة . ☺ مراعاة الاتجاه الصحيح و المقاييس المتبعة في الكتابة .			
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	على الألواح: يملئ المعلم الكلمات ← بابّ _ عربية يقرأ المتعلم الحرف المدروس (ب) على سبورة الحروف .		يكتب يقرأ
مرحلة بناء التعلّمات	يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف : <div>بِرْمِيلٌ حَقِيبَةٌ عَنْكَبُوتٌ كَلْبٌ</div> يقرأ المتعلم الكلمات المدوّنة على السبورة مع التركيز على الصوت والحركة يستخرج حرف الباء ويتعرفّ على مواضعه. أُتدرب على الكتابة : 1/ يكتب المعلم حرف الباء في الفضاء باستعمال السبّابة مع توضيح اتجاه الحرف وتعرجاته . 2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمْل أو العجينة) ثم على اللوحة . 3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة وكذا الجلوس السليم. 4/ على كراس القسم : تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد و المعايير المناسبة. ☺ يشرح المعلم مقاييس كتابة الحروف على النموذج		يقرأ و يميّز يكتب بمراعاة الأبعاد و المعايير المناسبة يتدرب على الكتابة
التدريب والاستثمار	نشاط: أضع سطرا تحت حرف الباء و أكتبه : جبلٌ - أخطبوطٌ - بحيرةٌ - حاسوبٌ		يميّز يكتب الحرف

المقطع التعليمي: العائلة	الفوج: السنة الثانية
الميدان: تعبير كتابي	الأسبوع: 02
النشاط: إملاء 1	الحصة: 07
المحتوى: حرف الباء	المدة: د
<p>مؤشر الكفاءة: ☺ (يثبت ويقرأ الحرف (ب) في كلمات ويحترم قواعد رسم الحروف.</p> <p>☺ (يتعرف على أنا - نحن و ينتج جملا بسيطة .</p>	
المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة
مرحلة الانطلاق	<p>على الألواح: يملي المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← عَشْبٌ _ بَيْتٌ</p> <p>يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات: .. ستان - كل ..</p>
مرحلة بناء التعلمات	<p>■ على السبورة: يكتب المعلم ويقرأ المتعلم الكلمات الآتية:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid orange; padding: 5px; margin: 5px;">بَقْرَةٌ</div> <div style="border: 1px solid orange; padding: 5px; margin: 5px;">جَبَلٌ</div> <div style="border: 1px solid orange; padding: 5px; margin: 5px;">مُرَبَّعٌ</div> <div style="border: 1px solid orange; padding: 5px; margin: 5px;">كِتَابٌ</div> </div> <p>◀ يقوم المعلم بمحو الحروف ومطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها .</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid purple; padding: 5px; margin: 5px;">...قَرَّةٌ</div> <div style="border: 1px solid purple; padding: 5px; margin: 5px;">جَ...لٌ</div> <div style="border: 1px solid purple; padding: 5px; margin: 5px;">مُر...عٌ</div> <div style="border: 1px solid purple; padding: 5px; margin: 5px;">كِتَ...ا</div> </div> <p>إملاء: على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتب:</p> <p style="color: blue; font-weight: bold;">يَنْبَحُ كَلْبٌ بِقُرْبِ بَيْتِنَا .</p> <div style="border: 1px dashed black; height: 30px; width: 100%;"></div> <p style="color: red;">ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم.</p> <p style="background-color: yellow;">الظواهر النحوية و الصرفية :</p> <p>☺ يقرأ المتعلم الفقرة: " قامت سلمى بكنس البيت وترتيب الأثاث وتنظيم الملابس في الخزانة "</p> <p>◀ نسال سلمى: من يكنس البيت ؟ ومن يقوم بترتيب الأثاث ؟ ماذا ستجيب؟</p> <div style="background-color: #4b4b9b; color: white; padding: 10px; border-radius: 15px; margin: 10px;"> <p>أنا أكنس البيت</p> <p>أنا أرتب الأثاث</p> </div> <p>○ يسجل المعلم الإجابة على السبورة وتقرأ من طرف المتعلم عدة مرات :</p> <p>■ نستعمل نفس الجمل ليلاحظ المتعلم الفرق و يميّز بينهما</p> <p>◀ لو كان أمين و سلمى و مريم ، ماذا سيجيبون ؟</p> <p>○ يسجل المعلم الإجابة على السبورة وتقرأ من طرف المتعلم عدة مرات :</p> <div style="background-color: #4b4b9b; color: white; padding: 10px; border-radius: 15px; margin: 10px;"> <p>نحن نكنس البيت</p> <p>نحن نرتب الأثاث</p> </div> <p>يشرح المعلم و يطلب منهم الإجابة عن الأسئلة (فرادى ثم جماعة) وإتمام الجمل .</p> <p>نحو: من يراجع دروسه ؟ ← أنا ← نحن</p> <p>من يذهب إلى المسجد ؟ أنا ← نحن</p>
التدريب والاستثمار	<p>النشاط: أكمل بوضع الكلمة المناسبة أنا / نحن:</p> <p>1/ أفضل كرة القدم .</p> <p>2/ ندرس في المساء .</p> <p>3/ نشاهد الرسوم المتحركة.</p> <p>4/ أحب مطالعة الكتب.</p>
ينجز فرديا و يصحح جماعيا	







المقطع التعليمي: العائلة	الفوج: السنة الثانية
الميدان: فهم المكتوب	الأسبوع: 02
النشاط: قراءة 2	الحصة: 08
المحتوى: حرف الميم	المدة: د
مؤشر الكفاءة: ☺ (يميّز الحرف (م) نطقا و كتابة . ☺ ينطق الحروف نطقا صحيحا.	
المراحل	الوضعيّات التعليميّة التعلّمية والنشاطات المقترحة
مرحلة الانطلاق من الذي ساعد الأم في أعمال البيت ؟ ما هي الأعمال التي ساعدتها فيها ؟	مؤشرات التقييم يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلم	قراءة الفقرة من طرف المعلم ثم التلاميذ : <div style="border: 1px dashed black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>وَفِي الْمَسَاءِ، جَاءَتْ صَدِيقَتِي مَرْيَمُ لِتَلْعَبَ مَعِيَ، فَقَالَتْ: مَا أَزَوْعَ بَيْتُكُمْ ! نَحْنُ أَيْضًا سَنُنْظِفُ بَيْتَنَا الْأُسْبُوعَ الْقَادِمَ.</p> </div> ثم يسأل المعلم: ◀ من جاء في المساء ؟ ■ يقرأ المعلم الجملة عدة مرات ثم تلميها قراءات فردية مع تصحيح نطق التلاميذ لمقاطع الجملة مع احترام جانب التنغيم والنبر. العمل الصوتي على الجملة : ☺ استبدال كلمة المساء بكلمة الصباح / استبدال كلمة صديقتي بكلمة جارتني ... ☺ تحديد عدد كلمات الجملة وقراءتها مجزأة : <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; display: flex; justify-content: space-around;"> في المساء جاءت صديقتي مريم </div> العمل الخطّي على الجملة : تدوين الجملة على السبورة أو بالبطاقات : <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>في المساء جاءت صديقتي مريم</p> </div> تشويش الجملة ثم مطالبة التلاميذ بإعادة تركيبها ☺ على الألواح : مطالبة التلاميذ بتقطيع الجملة إلى كلمات ومعرفة عدد الكلمات في الجملة. العمل الصوتي على الكلمة : ☺ استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>الْمَسَاءِ</p> </div> ☺ التقطيع الصوتي ومعرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق التّصفيق أو النّقر <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>أَلْ / مَسَاءِ / ءِ</p> </div> ☺ تغيير مقاطع الكلمة ← أَلْ / مَسَاءِ / ءِ ← أَلْ / سَاءِ / مَا / ءِ هل تغيّر المعنى ؟ العمل الخطّي على الكلمة : تدوين الكلمة على السبورة : ☺ قراءة الكلمة ثم تقطيعها خطيا ثم عد عدد المقاطع الصوتية ☺ عزل المقاطع الخطية عن طريق المحو التدريجي وصولا إلى الحرف (الميم) ← ... من هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ ؟ • يرّد التلاميذ : ضيفنا اليوم هو حرف الميم . ■ يتعرف التلاميذ على رسم الحرف في أول و وسط وآخر الكلمة . ← ♦ يقرأ المتعلم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف : <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: flex; justify-content: space-around;"> مَ مُ مِ مًا مِي مُو مَي مِ مَ </div>
التدريب والاستثمار	العودة إلى النص والبحث عن كلمات تحتوي الحرف (م). يطالب المتعلمين بكلمات تحتوي على الحرف (م) ، تكتّب على السبورة وتقرأ .
يكون كلمات	

المقطع التعلّمي : العائلة		الفوج : السنة الثانية	
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 02	
النشاط : كتابة 2		الحصة : 09	
المحتوى : حرف الميم		المدة : د	
مؤشر الكفاءة : ☺ كتابة الحرف (م) بالحركات القصيرة و الطويلة . ☺ مراعاة الاتجاه الصحيح و المقاييس المتبعة في الكتابة.			
مراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملئ المعلم الكلمات ← مدرسة – قسم يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (م) على سبورة الحروف .		يكتب يقرأ
مرحلة بناء التعلّمات	يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف : <div>مِلْعَقَةٌ قَمَرٌ لَيْمُونٌ هَرَمٌ</div> يقرأ المتعلم الكلمات المدوّنة على السبورة مع التركيز على الصوت و الحركة . يستخرج حرف الميم و يتعرفّ على مواضعه. أُتدرب على الكتابة : 1/ يكتب المعلم حرف الميم في الفضاء باستعمال السّبّابة مع توضيح اتجاه الحرف و تعرجاته . 2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمْل أو العجينة) ثم على اللوحة . 3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة و كذا الجلوس السليم. 4/ على كراس القسم : تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد و المعايير المناسبة. ☺ يشرح المعلم مقاييس كتابة الحروف على النموذج 		يقرأ و يميّز يكتب بمراعاة الأبعاد و المعايير المناسبة يتدرب على الكتابة
	التدريب والاستثمار	نشاط : أضع حيّزا حول حرف الميم و أكتبه : نملة – قلم – حمار – ملعب	

المقطع التعلّمي : العائلة		الفوج : السنة الثانية							
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 02							
النشاط : إملاء 2		الحصّة : 10							
المحتوى : حرف الميم		المدة : د							
مؤشر الكفاءة : ☺ (يثبت ويقرأ الحرف (م) في كلمات . ☺ (يحترم قواعد رسم الحرفين (ب - م) بالأبعاد و المعايير المناسبة.									
المراحل	الوضعيّات التعلّمية التعلّمية والنشاطات المقترحة								
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملي المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← ميزان – محمد يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : خرطو.. – .. صُباح								
مرحلة بناء التعلّمات	قراءة الفقرة الثّانية من طرف المعلم ثم التلاميذ ■ على السبورة : يكتب المعلم ويقرأ المتعلم الكلمات الآتية : <div>مَسْجِدٌرُمَّانٌمِفْتَاحٌعَالِمٌ</div> ◀ يقوم المعلم بمحو الحروف و مطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها . <div>..مَسْجِدٌرُ... نٌ..مِفْتَاحٌعَالِ..</div> إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتبُ : رسم محمد مدرسة جميلة . <div></div> ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، ثم يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم. نشاط : أقرأ ثم أصنّف في الجدول الكلمات الآتية : بقرة - نمر – ثوم – حبل - تمثال- غراب - جبال- مطر.								
	<table><tr><td>حرف الميم</td><td>حرف الباء</td></tr><tr><td>..... /</td><td>..... /</td></tr><tr><td>..... /</td><td>..... /</td></tr></table>			حرف الميم	حرف الباء / / / /
	حرف الميم	حرف الباء							
 / /							
..... / /								
التدريب والاستثمار	النشاط 05 على دفتر الأنشطة الصفحة 21 خط : <div>ب م مَرْبَى مَطْبَخ</div>								

<p>المقطع التعليمي: العائلة</p> <p>الميدان: فهم المكتوب</p> <p>النشاط: قراءة إجمالية</p> <p>المحتوى: اليوم ن نظف بيتنا</p>	<p>الفوج: السنة الثانية</p> <p>الأسبوع: 02</p> <p>الحصة: 11</p> <p>المدة: د</p>
<p>مؤشر الكفاءة: (☺) يقرأ قراءة سليمة</p> <p>(☺) يحترم علامات الوقف</p> <p>(☺) يحدد أفكار النص</p> <p>(☺) يجيب عن الأسئلة</p>	<p>مؤشرات التقييم</p>
<p>مؤشرات التقييم</p>	<p>المراحل</p> <p>الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة</p>
<p>يجيب عن الأسئلة</p>	<p>مرحلة الانطلاق</p> <p>من جاء إلى بيت سلمى ؟ لماذا؟</p> <p>ماذا قالت عن بيت سلمى ؟</p>
<p>يشاهد ويعبر</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>ينصت يقرأ</p> <p>يشرح المفردات ويوظفها</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يستخرج القيم</p>	<p>◀ يطلب من المتعلمين فتح الكتاب الصفحة 38</p> <p>مطلبة المتعلمين بمشاهدة الصورة (أو تعليق المشاهد إن توقّر).</p>  <p>◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟</p> <p>◀ أين تتواجد الأم و سلمى ؟</p> <p>◀ ماذا تفعل سلمى ؟</p> <p>أستمع إلى النص:</p> <p>يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية مستعملا الإيحاء مع مراعاة علامات الوقف والنطق السليم لمخارج الحروف</p> <p>◀ يطالب التلاميذ بالتداول على القراءة / فقرة / فقرة (البدء بالمتكئين حتى لا ندفع بالمتأخرين لارتكاب الأخطاء)</p> <p>شرح معاني المفردات :</p> <p>شرح معاني المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل.</p> <p>كنسي: إزالة الغبار / نظمنا: رتبنا / الشرفة: الغرفة / أروع: أجمل</p> <p>أفهم النص :</p> <p>(1) متى جرت أحداث هذه القصة ؟</p> <p>(2) ماذا قالت الأم ؟</p> <p>(3) ماذا فعلت سلمى ؟ ماذا فعلت الأخت الكبرى ؟</p> <p>(4) من الذي جاء في المساء ؟ لماذا ؟</p> <p>(5) ماذا قالت مريم ؟ هل سيقومون بتنظيف بيتهم هم أيضا ؟</p> <p>■ ما رأيك في هذا التصرف ؟</p> <p>استخراج القيم :</p> <p>يقوم أحد المتعلمين بقراءة النص كاملا لاستخراج القيم الواردة فيه وتدوينها .</p> <p>○ مساعدة الأم في الأعمال ○ حسن استقبال الضيوف ○ المحافظة على نظافة البيت</p>
<p>ينجز فرديا ويصحح جماعيا</p>	<p>التدريب والاستثمار</p> <p>النشاط 02 على دفتر الأنشطة الصفحة 20 أفهم و أجيب :</p> 

المقطع التعلّمي : العائلة		الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 02
النشاط : محفوظات		الحصة : 12
المحتوى : طاعة الوالدين		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺ (يقرأ المقطوعة قراءة جيدة . ☺ (يحفظ ويستظهر المقطع الثاني باللحن.		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	درستم في السنة الأولى آية تتحدث عن الوالدين من يذكرها ؟ يقولُ تعالى ذِكْرُهُ : " وقل ربي ارحمهما كما ربياني صغيرا "	
مرحلة بناء التعلمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 46 ومشاهدة الصورة المصاحبة للمقطوعة. ■ يسأل المعلم : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ ممّ تتكون هذه العائلة ؟ ◀ هل تحب والديك ؟ هل تغضبهما ؟ ◀ ما هو واجبنا اتجاه الوالدين ؟ تدوين المقطوعة بخط جميل وتقرأ من طرف المعلم قراءة واضحة مرفوقة بالإيماءات لتقريب وتوضيح المعنى . المقطع الأول :	
	<div>طَاعَتِي لِلْوَالِدَيْنِ وَالْتِمَازَ وَيَقِينِ رَمَزُ أَخْلَاقٍ وَدِينِ بِسْنَا هَدْيِ الْأَمِينِ</div> المقطع الثاني :	
	<div>فَالِلَهُ الْعَالَمِينَ مِنْ بَنَاتٍ وَبَنِينَ فَهُمَا رَمَزَا حَنِينِ كُلُّ بَارٍ بِهِمَا</div> المقطع الثالث :	
	<div>طَاعَتِي لِلْوَالِدَيْنِ فَإِنِّي الْيَوْمَ مَدِينِ وَاجِبٌ عِنْدِي ثَمِينِ لَهُمَا طُولُ السِّنِينَ</div> يردّد التلاميذ المحفوظة مع المعلم ، بالتكرار والمحو التدريجي يتم تحفيظ المقطع الثاني دون لحن.	
التدريب والاستثمار	يقرأ ويلجّن المتعلم المقطع الثاني من المقطوعة . يستظهر مع اللّحن المقطع الثاني بأداء حسن .	

المقطع التعلّمي : العائلة		الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 02
النشاط : إدماج و ألعاب قرائية .		الحصة : 13
المحتوى : اليوم ننظف بيتنا		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺ يسترجع مكتسبات قبلية و يوظفها عن طريق اللّعب .		
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملئ المعلم الكلمات ← مقلّمة _ حبر _ برميل يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (ب- م) على سبورة الحروف .	
مرحلة بناء التعلّمات	توظيف الصيغ المدروسة : يقوم المعلم بعرض البطاقات أو كتابة الجمل على السبورة : <div><div>..... عدد التلاميذ في مدرستنا ؟</div><div>..... وضعت الأقلام الملونة ؟</div><div>..... نستظهر السورة يا معلمتي ؟</div><div>..... هو مكتب المدير ؟</div></div> يقرأ المعلم ثم المتعلم البطاقات ، ويعبّر عنها المتعلم باستعمال الصيغ: أين / متى / كم. الظواهر الصرفية و النحوية : أكمل الجمل بما يناسب : 1/ أنا أطلبُ العلم ← نطلبُ العلم. 2/ أنا أحافظُ على الصلّاة ← نحنُ على الصلّاة . 3/ نحنُ نمارسُ الرياضة ← أمارسُ الرياضة. 4/ نحنُ نلعبُ بالثلج ← أنا بالثلج . كتابة : أعبر عن الصور بكلمات تحتوي على حرفي الميم أو الباء : <div></div> <div>.....</div>	
	التدريب والاستثمار	مسابقة الحروف : ☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف الميم يفوز بالمسابقة. ☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف الباء يفوز بالمسابقة. ☺ تكريم التلاميذ الفائزين ☺ (أو العمل بالأفواج إن أمكن)
	يكون كلمات تحتوي على الحرفين	

المقطع التعلّمي: العائلة		الفوج: السنة الثانية											
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 02											
النشاط: إنتاج كتابي		الحصة: 14											
المحتوى: اليوم نوظف بيتنا		المدة: د											
مؤشر الكفاءة: ☺ ينتج جملا بسيطة													
☺ يوظف مكتسباته في حل وضعيات .													
المراحل	الوضيعات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة												
مرحلة الانطلاق	يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (ب - م) على سبورة الحروف . يطلب المتعلم بكتابة كلمة تحتوي على حرف الباء و أخرى على حرف الميم على الألواح .												
مرحلة بناء التعلم	توظيف الصيغ : اكتب ثلاثة جمل من إنشائك تستعمل فيهما : أين / متى / كم 1/ 2/ 3/ ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا الظواهر النحوية : اكتب جملتين تستعمل فيهما أنا ثم نحن : 1/ 2/ ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا . الرصيد اللغوي : النشاط 04 على دفتر الأنشطة الصفحة 21 ■ أَصَنَّفُ الْأَدَوَاتِ الْمَنْزِلِيَّةَ : صَابُونٌ - أَرِيكَةُ - بَطَانِيَّةٌ - غَاسُولٌ - مِقْلَاةٌ - ثَلَاجَةٌ - تَلْفَازٌ - وَسَادَةٌ												
	<table><tr><td>الْمَطْبُخُ</td><td>غُرْفَةُ النَّوْمِ</td><td>غُرْفَةُ الْإِسْتِقْبَالِ</td><td>الْحَمَّامُ</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr></table> أنجز مشروعي : مراقبة أعمال التلاميذ حول تشكيل شجرة / البحث : عن أفراد العائلة ؟		الْمَطْبُخُ	غُرْفَةُ النَّوْمِ	غُرْفَةُ الْإِسْتِقْبَالِ	الْحَمَّامُ
الْمَطْبُخُ	غُرْفَةُ النَّوْمِ	غُرْفَةُ الْإِسْتِقْبَالِ	الْحَمَّامُ										
.....										
.....										
التدريب والاستثمار	النشاط 07 على دفتر الأنشطة الصفحة 21 أنتج كتابيا : ■ أَعْتَبَرْتُ الْكَلِمَاتِ الْمُتَنَاسِبَةَ، لِأَكْمِلَ بِنَاءَ النَّصِّ : فَتَاءٌ مَنْزِلُنَا وَأَخِي نَظِيفًا نَحْنُ آيْنُ أَبِي خَالِدٌ ؟ نَنْظِفُ الْمَنْزِلَ تَعَالَى سُجُوطُ يَا أَبِي												

المقطع التعلّمي: العائلة		الفوج: السنة الثانية	
الميدان: فهم المنطوق		الأسبوع: 03	
النشاط: أستمع وأفهم		الحصة: 01	
المحتوى: العائلة الجزائرية أيام الثورة		المدة: د	
مؤشر الكفاءة: ☺ يصغي ويبدى اهتمامه لما يسمع.			
☺ (يجيب عن أسئلة النص المنطوق. ☺) إعادة سرد أحداث النص المنطوق.			
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	ما اسم بلدنا ؟ ما هودينا ؟ ما هي لغتنا ؟ ما اسم علمنا ؟ ما اسم نشيدنا الوطني ؟		
مرحلة بناء التعلّمات	فهم المنطوق: يقرأ الأستاذ النص المنطوق " العائلة الجزائرية أيام الثورة " وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء حس حركي والقرائن اللغوية (الإيماء والإيحاء) ...		
	النص المنطوق: قالت الجدة: ذكرتي هذه الليلة الباردة بليلة من ليالي الثورة . سلمى: وماذا حدث يا جدي ؟ ردّت الجدة: ذات ليلة ، كنا مجتمعين حول الكانون ، وفجأة سمعنا طرق الباب .. هرع أبي إليه وقال: من أنت ؟ ماذا تريد في هذا الليل ؟ فإذا بصوت خافت من وراء الباب يردُّ عليه : افتح يا سي لخضر ، أنا أخوك محمد وهذان اثنان من الخاوة. فتح أبي الباب وعانق أخاه عناقا حارا ورحّب بالمجاهدين قائلا : أهلا وسهلا بكم ، تفضلوا . ثمّ أحضرت أمّي الطعام وقالت : هذه جفنة من الكسكس وهاتان قطعتان من اللحم ، وفي الصباح استيقظوا وصلّوا الفجر ، وشربوا القهوة . قال قائدهم: بارك الله فيك يا سي لخضر، جزاك الله خيرا يا خالتي ذهبية وودعهم أبي قائلا: رافقتكم السلامة		
	اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق : ◀ في أي فصل حدثت هذه القصة ؟ لماذا قلنا فصل الشتاء ؟ ◀ ما هو الشيء الذي اجتمعت حوله العائلة ؟ ماذا سمعوا ؟ ماذا قال الأب قبل فتح الباب ؟ ◀ ماذا سمع الأب ؟ ماذا ردّ عليه ؟ ماذا فعل الأب عند فتح الباب ؟ ◀ كيف رحّب بهم ؟ ماذا أحضرت الأم ؟ ماذا فعلوا في الصباح ؟ ◀ ماذا قال قائدهم ؟ بم ردّ الأب ؟ ◀ يدعى التلاميذ لفتح الكتاب ص 42 ، يشاهد الصورة ويعبّر عنها ←		
			
	أجراة أحداث النص: المكان: أين كانت عائلة سلمى ؟ ← في المنزل. الزمان: كيف كانت هذه الليلة ؟ ← في فصل الشتاء. الشخصيات: من هي شخصيات القصة ؟ ← الجدة - سلمى - سي لخضر - محمد - المجاهدون - أم الجدة الأحداث: بمن التقى سي لخضر ؟ ماذا قدمت لهم الجدة ← لقاء عائلة الجدة للمجاهدين والاعتناء بهم النهاية: ماذا قال قائدهم ؟ ← شكر الأب والجدة على حسن الضيافة استخراج القيم الواردة: • الاستئذان • حسن الضيافة • أداء الصلاة في أوقاتها		
التدريب والاستثمار	إعادة سرد أحداث النص بمساعدة المعلم .		
يعيد سرد الأحداث			

المقطع التعلّمي: العائلة		الفوج: السنة الثانية
الميدان: تعبير شفوي		الأسبوع: 03
النشاط: أتأمل و أتحدّث		الحصة: 02
المحتوى: العائلة الجزائرية أيام الثورة		المدة: د
مؤشر الكفاءة: (☺) يسرد قصة انطلاقا من مشهد. (☺) يعبر عن مشاهد معروضة أمامه. (☺) يرتّب أحداث النص شفويا. (☺) مسرحة أحداث النص المنطوق.		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	حول ماذا كانت العائلة مجتمعة ؟ ماذا سمعوا ؟ من الذي كان يدقّ ؟ ماذا قال له ؟	
مرحلة بناء التعلّمات	يعبر انطلاقا من مشهد : يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 42 يصف التلاميذ المشهد تلقائيا ، مع تقديم بعض الأسئلة التوجيهية مراعاة لمستوى التلاميذ.	
		الصورة 01 : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ كيف نسمي هذا البناء ؟ مما يتكوّن ؟ ◀ أين يقع مقام الشهيد ؟ ◀ إلى ماذا يرمز ؟ ◀ هل زرت هذا المكان من قبل ؟ هل تحب زيارته ؟
		الصورة 02 : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ أين يتواجد الأطفال ؟ ◀ ماذا الذي يزيّن الشوارع ؟ ◀ ماهي ألوان العلم الوطني ؟ ◀ ما هي المناسبات التي نرفع فيها الأعلام ؟ ◀ هل تحبّ العلم الوطني ؟
	مسرحة أحداث النص: توزيع الأدوار على التلاميذ الجدة - الأب - محمد - الأم - القائد يقوم التلاميذ بمسرحة أحداث النص حسب الفهم .. الجدة: ذات ليلة ، كنا مجتمعين حول الكانون ، وفجأة سمعنا طرق الباب .. هرع الأب إليه الأب: من أنت ؟ ماذا تريد في هذا الليل ؟ بصوت خافت يردّ محمد: افتح يا سي لخضر ، أنا أخوك محمد وهذان اثنان من الخاوة. يفتح الأب الباب ويعانق أخاه محمد عناقا حارا ويرحب بالمجاهدين الأب: أهلا وسهلا بكم، تفضلوا تقدّم الأم الطعام وتقول: هذه جفنة من الكسكس وهاتان قطعتان من اللحم ، القائد: بارك الله فيك يا سي لخضر، جزاك الله خيرا يا خالتي ذهبية يودعهم الأب: رافقتكم السلامة	
التدريب والاستثمار	يمثّل الدور المسند إليه	

المقطع التعلّمي: العائلة		الفوج: السنة الثانية
الميدان: تعبير شفوي		الأسبوع: 03
النشاط: أستعمل الصيغة		الحصة: 03
المحتوى: العائلة الجزائرية أيام الثورة		المدة: د
مؤشر الكفاءة: ☺ (يستعمل الصيغ هذان - هاتان ، ويوظّفها في وضعيات تواصلية دالة		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ماذا فعل سي لخضر عند فتح الباب ؟ كيف رحّب بهم ؟ ماذا قدمت لهم الأم ؟ ماذا قال القائد ؟	
مرحلة بناء التعلّمات	استخراج الصيغة الأولى: (هذان) ◀ كيف ردّ محمد على سي لخضر ؟ ماذا قال ؟ ■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . أنا اخوك محمد ، و هذان اثنان من الخاوة. ■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ ■ يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة هذان على الألواح . ■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة هذان في جمل مفيدة ☺ كتابة أحسن الجمل على السبورة. استخراج الصيغة الثانية: (هاتان) ◀ ماذا قدمت الأم للمجاهدين ؟ ماذا قالت ؟ ■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . هذه جفنة من الكسكس ، و هاتان قطعتان من اللحم . ■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ ■ يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة هاتان على الألواح . ■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة هاتان في جمل مفيدة ☺ كتابة أحسن الجمل على السبورة.	
	النشاط 01 على دفتر الأنشطة الصفحة 23 أوظف الصيغ : ■ أَقْرَأُ الْمِثَالَ الْأَوَّلَ ثُمَّ اكْمِلْ : وَاحِدٌ هَذَا تَلْمِيزٌ هَذَا صَدِيقٌ هَذِهِ رَايَةٌ اِثْنَانِ هَذَانِ تَلْمِيزَانِ	
التدريب والاستثمار	يتدرب على استعمال الصيغ	

المقطع التعلّمي : العائلة		الفوج : السنة الثانية
الميدان : تعبير شفوي		الأسبوع : 03
النشاط : أنتج شفويا		الحصة : 04
المحتوى : العائلة الجزائرية أيام الثورة		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺ (يعبر عن أفكاره انطلاقا من النص المنطوق تعبيرا سليما . ☺ (يفهم تسلسل الأحداث ويبني أفكاره عليها .		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	كيف ردّ محمد على سي لخضر ؟ ماذا قال ؟ ماذا قدمت الأم للمجاهدين ؟ ماذا قالت ؟	
مرحلة بناء التعلّمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 43 (أو تعليق المشاهد إن توفرت). يطلب من التلاميذ مشاهدة الصور و التعبير عنها تلقائيا و شفويا بالاستعانة بما ورد في النص المنطوق .	
	الصورة الأولى :  ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ ماذا يرتديان ؟ ماذا يفعلان ؟ ☺ ما هي ألوان العلم الوطني ؟ ☺ ما هي هذه المناسبة ؟	
	الصورة الثّانية :  ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ أين يتواجد الأطفال ؟ ماذا يلبسون ؟ ☺ كيف يقفون ؟ ☺ ماذا ينشد هؤلاء الاطفال ؟	
	☺ إدماج جزئي : يطلب من التلاميذ التعبير عن الصورتين 1 و 2 معا . الصورة الثّالثة :  ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ كيف يقف هؤلاء الأطفال ؟ ماذا يفعلون ؟ ☺ ما اسم العلم الذي يرفرف ؟ ☺ ما هي المناسبة ؟ و أنت هل تحتفل بعيد الاستقلال ؟ ☺ ☺ إدماج كلي : يطلب التلاميذ بالتعبير عن الصّور السابقة بالترتيب لبناء أفكاره .	
التدريب والاستثمار	انطلاقا من الصور و استنادا على الأسئلة يكوّن المتعلم نصا شفويا قصيرا ■ تحدّث عن مظاهر و كيفية الاحتفال بعيد الاستقلال . • يثني المعلم على أصحاب أحسن التّعايير	

	المقطع التعلّمي : العائلة	الفوج : السنة الثانية
	الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع : 03
	النشاط : قراءة 1	الحصة : 05
	المحتوى : حرف الهاء	المدة : د
	وُشْر الكفاءة : ☺ (يَميّز حرف الهاء كتابة و نطقا . ☺) ينطق الحروف نطقا صحيحا.	
المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	ما هي المناسبات الوطنية التي نحتفل بها ؟ متى نحتفل بالثورة التحريرية ؟ متى نحتفل بعيد الاستقلال ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	قراءة الفقرة من طرف المعلم ثم التلاميذ :	يقرأ
	تَحْكِي الْجَدَّة قَائِلَةً : فِي ذَلِكَ الْيَوْم ، فَرَحْنَا فَرحًا عَظِيمًا ، خَرَجْنَا إِلَى الشُّوَاعِ رِجَالًا وَنِسَاءً، تَهْفِف بِصَوْتٍ وَاحِدٍ : « تَحْيَا الْجَزَائِرْ، تَحْيَا الْجَزَائِرْ » .	
	ثم يسأل المعلم : ◀ من خرج إلى الشوارع ؟ ماذا فعلوا ؟ ▢ يقرأ المعلم الجملة عدة مرات ثم تلها قراءات فردية مع تصحيح نطق التلاميذ لمقاطع الجملة مع احترام جانب التنغيم والنبير. العمل الصوتي على الجملة : ☺ تشويش الجملة / الجميع ☺ تحديد عدد كلمات الجملة وقراءتها مجزأة .	يجيب
	العمل الخطّي على الجملة : تدوين الجملة على السبورة أو بالبطاقات :	يستبدل
	حذف كلمة هتف ومطالبة التلاميذ بكتابتها ثم كلمة الجزائر	يحدد العدد
	على الألواح : مطالبة التلاميذ بتقطيع الجملة إلى كلمات ومعرفة عدد الكلمات في الجملة. العمل الصوتي على الكلمة : ☺ استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف ← هتف ☺ التقطيع الصوتي ومعرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق التّصفيق أو النّقْر ← هـ / تـ / فـ ☺ إضافة الألف بعد الهاء / على ماذا نتحصل ؟ ← هاتف .. ماذا حصل للمعنى ؟ العمل الخطّي على الكلمة : تدوين الكلمة على السبورة : ☺ قراءة الكلمة ثم تقطيعها خطيا ثم عد عدد المقاطع الصوتية ☺ عزل المقاطع الخطية عن طريق المحو التدريجي وصولاً إلى الحرف (الهاء) ← هـ ... من هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ ؟ • يرّد التلاميذ : ضيفنا اليوم هو حرف الهاء. ▣ يتعرف التلاميذ على رسم الحرف في أول ووسط وآخر الكلمة . ♦ يقرأ المتعلم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف :	يعيد التركيب ويقطع خطأ ويستخرج يقطع صوتياً يقرأ يكشف الحرف يتعرف على مواضع كتابته يقرأ
<div>هـ هـ هـ هـ هـ ها هاي هي هو ها هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ</div>		
التدريب والاستثمار	يطالب المتعلمين بكلمات تحتوي على الحرف (ه)، تكتب على السبورة وتقرأ .	يستخرج يكون كلمات

المقطع التعلّمي : العائلة		الفوج : السنة الثانية	
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 03	
النشاط : كتابة 1		الحصة : 06	
المحتوى : حرفُ الهاء		المدة : د	
مؤشر الكفاءة : ☺ كتابة الحرف (هـ) بالحركات القصيرة و الطويلة . ☺ مراعاة الاتجاه الصحيح و المقاييس المتبعة في الكتابة .			
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملئ المعلم الكلمات ← هشام _ منبة يقرأ المتعلم الحرف المدروس (هـ) على سبورة الحروف .		
مرحلة بناء التعلّمات	يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف :		
	<div>وَجْهٌ</div> <div>فَهْدٌ</div> <div>مُهَرِّجٌ</div> <div>هَدِيَّةٌ</div>		
	يقرأ المتعلم الكلمات المدوّنة على السبورة مع التركيز على الصوت و الحركة يستخرج حرف الهاء و يتعرّف على مواضعه. أُتدرب على الكتابة :		
التدريب والاستثمار	1/ يكتب المعلم حرف الهاء في الفضاء باستعمال السّبّابة مع توضيح اتجاه الحرف و تعرجاته . 2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمْل أو العجينة) ثم على اللّوحة . 3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة و كذا الجلوس السليم. 4/ على كراس القسم : تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد و المعايير المناسبة. ☺ يشرح المعلم مقاييس كتابة الحروف على النموذج		
	<div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div><div>هـ</div></div>		

المقطع التعلّمي : العائلة		الفوج : السنة الثانية		
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 03		
النشاط : إملاء 1		الحصة : 07		
المحتوى : حرف الهاء		المدة : د		
مؤشر الكفاءة : (☺) يثبت ويقرأ الحرف (هـ) في كلمات ويحترم قواعد رسم الحروف. (☺) يتعرّف على المفعول به و ينتج جملا بسيطة .				
المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة			
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملي المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← مَهْنَدِسٌ _ نَبِيَّةٌ يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : .. لالٌ - س...م			
مرحلة بناء التعليمات	■ على السبورة : يكتب المعلم ويقرأ المتعلم الكلمات الآتية : <div>مِياه نَهَارٌ مُجْتَهِدٌ هَدَفٌ</div> ◀ يقوم المعلم بمحو الحروف ومطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها . <div>مِياه.. نَهَارٌ.. مُجْتَهِدٌ.. هَدَفٌ..</div> إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتب : هَشَامٌ مَهْنَدِسٌ نَبِيَّةٌ وَ مُجْتَهِدٌ . <div></div> ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم. الظواهر النحوية و الصرفية : ☺ كان زميلكم غائبا ، و عندما أتى أراد أن يخبرنا بأنه كتب الدرس .. ماذا يقول ؟ و لو أراد زميل ان يخبرنا بأنه هو من رفع العلم الوطني .. ماذا يقول ؟ ○ يسجل المعلم الإجابة على السبورة و تقرأ من طرف المتعلم عدة مرات : <div>أنا كتبتُ الدرس أنا رفعتُ العلم</div> لو أكثر من زميلين ، ماذا سيجيبون ؟ ○ يسجل المعلم الإجابة على السبورة و تقرأ من طرف المتعلم عدة مرات : <div>نحن كتبتُ الدرس نحن رفعنا العلم</div> يشرح المعلم و يطلب منهم الإجابة عن الأسئلة (فرادى ثم جماعة) و إتمام الجمل . نحو : من راجع دروسه ؟ ← أنا ← نحن من ذهب إلى المسجد ؟ أنا ← نحن			
	التدريب والاستثمار	النشاط 03 على دفتر الأنشطة الصفحة 23 أوظف التراكيب اللغوية : ■ أَكْتُبْ جُمْلًا بِـ "أَنَا" ، وَجُمْلًا بِـ "نَحْنُ" : <div>أَنَا عَزَقْتُ نَشِيدَ وَطَنِي . أَنَا لَمْ أَتَأَخَّرْ عَنِ الْمَدْرَسَةِ . أَنَا نَحْنُ عَزَقْنَا نَشِيدَ وَطَنِنَا . نَحْنُ نَحْنُ أَنْجَزْنَا مَشْرُوعَنَا .</div>		






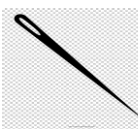
المقطع التعلّمي : العائلة		الفوج : السنة الثانية		
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 03		
النشاط : قراءة 2		الحصة : 08		
المحتوى : حرفُ الهمزة		المدة : د		
مؤشر الكفاءة : ☺ (يميّز الحرف (ء) نطقا وكتابة . ☺) ينطق الحروف نطقا صحيحا.				
المراحل	الوضعيات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة			
مرحلة الانطلاق	ما هي المناسبة التي تحدثت عنها الجدة ؟ من خرج إلى الشارع ؟ ماذا كانوا يهتفون ؟			
مرحلة بناء التعلّمات	قراءة الفقرة من طرف المعلم ثم التلاميذ : قَالَتْ سَلَمَى : إِذَنْ ذَلِكَ هُوَ الْيَوْمَ الَّذِي اسْتَرْجَعْتَ فِيهِ بِلَادَنَا حُرِّيَّتَهَا وَاسْتِقْلَالَهَا . الْجَدَّةُ : نَعَمْ ، هَذِهِ مُنَاسَبَةٌ عَظِيمَةٌ ، نَحْيِيهَا كُلَّ عَامٍ بِقُحْرٍ وَاعْتِزَازٍ ، وَيَبْقَى وَاجِبُكُمْ يَا أَبْنَائِي ، الْمُسَاهَمَةُ فِي بِنَاءِ هَذَا الْوَطَنِ وَحِمَايَتِهِ . ثم يسأل المعلم : ◀ ماذا قالت الجدة لأبنائها ؟ ▶ يقرأ المعلم الجملة عدة مرات ثم تلميها قراءات فردية مع تصحيح نطق التلاميذ لمقاطع الجملة مع احترام جانب التنغيم والنبر. العمل الصوتي على الجملة : ☺ استبدال كلمة أبنائي بكلمة أحيائي / استبدال كلمة الجزائري بكلمة المسجد ... ☺ تحديد عدد كلمات الجملة وقراءتها مجزأة . العمل الخطّي على الجملة : تدوين الجملة على السبورة أو بالبطاقات : يَا أَبْنَائِي سَاهَمُوا فِي بِنَاءِ الْجَزَائِرِ تشويش الجملة ثم مطالبة التلاميذ بإعادة تركيبها ☺ على الألواح : مطالبة التلاميذ بتقطيع الجملة إلى كلمات ومعرفة عدد الكلمات في الجملة. العمل الصوتي على الكلمة : ☺ استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف ◀ الْجَزَائِرِ ☺ التقطيع الصوتي ومعرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق التّصفيق أو النّقر ◀ الْجَزَائِرِ ☺ مطالبة التلاميذ بتبديل الحركات ◀ ضم الجيم الْجَزَائِرُ - كسر الجيم الْجَزَائِرُ ماذا حدث للمعنى ؟ العمل الخطّي على الكلمة : تدوين الكلمة على السبورة : ☺ قراءة الكلمة ثم تقطيعها خطيا ثم عد عدد المقاطع الصوتية ◀ ☺ عزل المقاطع الخطية عن طريق المحو التدريجي وصولا إلى الحرف المستهدف ◀ ... من هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ ؟ • يرّد التلاميذ : ضيفنا اليوم هو حرف الهمزة . يتعرف التلاميذ على رسم الحرف في أوّل ووسط وآخر الكلمة . ◀ ◆ يقرأ المتعلم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف : أ - إ - آ - أو - ئي - ئ - ع - ء - ؤ - ئ يكون كلمات			
	التدريب والاستثمار	يطالب المتعلمين بكلمات تحتوي على الحرف (ء) ، تكتب على السبورة وتقرأ .		

المقطع التعلّمي: العائلة		الفوج: السنة الثانية	
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 03	
النشاط: كتابة 2		الحصة: 09	
المحتوى: حرفُ الهزمة		المدة: د	
مؤشر الكفاءة: ☺ كتابة الحرف (ء) بالحركات القصيرة و الطويلة . ☺ (مراعاة الاتجاه الصحيح و المقاييس المتبعة في الكتابة.			
مؤشرات التقويم	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		لمراحل
يكتب يقرأ	على الألواح: يملئ المعلم الكلمات ← أَسَدٌ _ فَنَاءٌ يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (ء) على سبورة الحروف .		مرحلة الانطلاق
يقرأ و يميّز يكتب بمراعاة الأبعاد و المعايير المناسبة	<p>يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف :</p> <div><div>سَمَاءٌ</div><div>مُؤْنَتٌ</div><div>جَائِزَةٌ</div><div>أَرْنبٌ</div></div> <p>يقرأ المتعلم الكلمات المدوّنة على السبورة مع التركيز على الصوت و الحركة . يستخرج حرف الهزمة و يتعرّف على مواضعه.</p> <p>أُتدرب على الكتابة :</p> <p>1/ يكتب المعلم حرف الهزمة في الفضاء باستعمال السّبّابة مع توضيح اتجاه الحرف و تعرجاته . 2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمْل أو العجينة) ثم على اللوحة . 3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة و كذا الجلوس السليم. 4/ على كراس القسم : تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد و المعايير المناسبة.</p> <p>☺ يشرح المعلم مقاييس كتابة الحروف على النموذج</p> <div></div>		مرحلة بناء التعلّمات
ينجز فرديا ويصحح جماعيا	نشاط: أضع حيّزا حول حرف الهزمة و أكتبه : بئرٌ - فؤادٌ - أنفٌ - بدأٌ		التدريب والاستثمار

المقطع التعلّمي : العائلة		الفوج : السنة الثانية						
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 03						
النشاط : إملاء 2		الحصة : 10						
المحتوى : حرفُ الهمزة		المدة : د						
مؤشر الكفاءة : ☺ (يثبت ويقرأ الحرف (ء) في كلمات . ☺ (يحترم قواعد رسم الحرفين (هـ - ء) بالأبعاد والمعايير المناسبة.								
المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة							
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملي المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← فؤاد - بئر يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : ..كَل- جَا ..							
مرحلة بناء التعلّمات	■ على السبورة : يكتب المعلم ويقرأ المتعلم الكلمات الآتية : <div>إِوَزَّة ملائِكَةُ مَوْذِنٌ مَاءٌ</div> ◀ يقوم المعلم بمحو الحروف و مطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها . <div>وَزَّة .. ملائِكَةُ مـ .. ذِن مَـا ..</div> إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتبُ : أحضِر فؤادُ الماءَ من البئرِ . <div></div> ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، ثم يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم. نشاط : أقرأ ثم أصنّف في الجدول الكلمات الآتية : هرة - غذاء - كأس - هذه - رئيسٌ - ذهب - منبّه - شاطئٌ.							
	<table><tr><th>حرف الهاء</th><th>حرف الهمزة</th></tr><tr><td>..... /</td><td>..... /</td></tr><tr><td>..... /</td><td>..... /</td></tr></table>		حرف الهاء	حرف الهمزة / / / /
	حرف الهاء	حرف الهمزة						
..... / /							
..... / /							
التدريب والاستثمار	النشاط 05 على دفتر الأنشطة الصفحة 24 خط : <div></div>							

<p>المقطع التعليمي: العائلة</p> <p>الميدان: فهم المكتوب</p> <p>النشاط: قراءة إجمالية</p> <p>المحتوى: عائلي تحتفل بعيد الاستقلال</p>	<p>الفوج: السنة الثانية</p> <p>الأسبوع: 03</p> <p>الحصة: 11</p> <p>المدة: د</p>
<p>مؤشر الكفاءة: (☺) يقرأ قراءة سليمة</p> <p>(☺) يحترم علامات الوقف</p> <p>(☺) يحدد أفكار النص</p> <p>(☺) يجيب عن الأسئلة</p>	<p>مؤشرات التقييم</p>
<p>مؤشرات التقييم</p>	<p>المراحل</p>
<p>يجيب عن الأسئلة</p>	<p>مرحلة الانطلاق</p> <p>متى نحتفل بعيد الاستقلال ؟</p> <p>لماذا نحتفل به ؟</p>
<p>يشاهد ويعبر</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>ينصت يقرأ</p> <p>يشرح المفردات ويوظفها</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يستخرج القيم</p>	<p>مرحلة بناء التعلمات</p> <p>◀ يطلب من المتعلمين فتح الكتاب الصفحة 44</p> <p>مطالبة المتعلمين بمشاهدة الصورة (أو تعليق المشاهد إن توفّر).</p>  <p>◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟</p> <p>◀ من يجلس بجوار الجدة ؟</p> <p>◀ ماذا تفعل ؟</p> <p>◀ ما الذي يدل على أنهم في فصل الشتاء ؟</p> <p>أستمع إلى النص:</p> <p>يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية مستعملا الإيحاء مع مراعاة علامات الوقف والنطق السليم لمخرج الحروف</p> <p>◀ يطالب التلاميذ بالتداول على القراءة / فقرة / فقرة (البدا بالمتكئين حتى لا ندفع بالمتأخرين لارتكاب الأخطاء)</p> <p>شرح معاني المفردات :</p> <p>شرح معاني المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل.</p> <p>نهتف: نصيح / نحييا: نحتفل بها / اعتزاز: افتخار / المساهمة: المشاركة</p> <p>أفهم النص :</p> <p>(1) ما هي المناسبة التي تحكي عنها الجدة ؟ كيف فرح الناس ؟</p> <p>(2) هل خرج الرجال فقط للشوارع ؟ ماذا كانوا يهتفون ؟</p> <p>(3) أين رفعت الأعلام ؟ ماذا استعادت بلادنا في ذلك اليوم ؟</p> <p>(5) ماذا قالت الجدة عن عيد الاستقلال ؟ متى نحيي هذه المناسبة ؟</p> <p>■ ما هو واجبنا اتجاه هذا الوطن الحبيب ؟</p> <p>استخراج القيم :</p> <p>يقوم أحد المتعلمين بقراءة النص كاملا لاستخراج القيم الواردة فيه وتدوينها .</p> <p>○ احترام العلم الجزائري ○ حب الوطن من الإيمان ○ المساهمة في بناء الوطن</p>
<p>ينجز فرديا ويصحح جماعيا</p>	<p>التدريب والاستثمار</p> <p>النشاط 02 على دفتر الأنشطة الصفحة 23 أفهم وأجيب :</p> <p>أَرْثَبَ الْجَمَلُ كَمَا وَرَدَتْ فِي النَّصِّ :</p> <p>... نَهَيْتُ تَحْيَا الْجَزَائِرَ .</p> <p>... وَاجِبُكُمْ هُوَ بِنَاءُ هَذَا الْوَطَنِ .</p> <p>... خَرَجْنَا كُلُّنَا إِلَى الشُّوَارِعِ .</p> <p>أَلَوْنُ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :</p> <p>اِسْتَعَادَتْ = اِسْتَعَادَتْ أَوْ اِسْتَمَرَّتْ أَوْ اِسْتَخْرَجَتْ</p>

المقطع التعلّمي : العائلة		الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 03
النشاط : محفوظات		الحصة : 12
المحتوى : طاعة الوالدين		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺ يقرأ المقطوعة قراءة جيدة . ☺ يحفظ ويستظهر المقطع الثاني باللحن.		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	درستم في السنة الأولى آية تتحدث عن الوالدين من يذكرها ؟ يقولُ تعالى ذِكْرُه : " وقل ربي ارحمهما كما ربياني صغيرا "	
مرحلة بناء التعلمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 46 ومشاهدة الصورة المصاحبة للمقطوعة. ■ يسأل المعلم : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ ممّ تتكون هذه العائلة ؟ ◀ هل تحب والديك ؟ هل تغضبهما ؟ ◀ ما هو واجبنا اتجاه الوالدين ؟ تدوين المقطوعة بخط جميل وتقرأ من طرف المعلم قراءة واضحة مرفوقة بالإيماءات لتقريب وتوضيح المعنى . المقطع الأول :	
	<div>طَاعَتِي لِلْوَالِدَيْنِ وَالْتِمَازُ وَيَقِينِ</div> <div>رَمَزُ أَخْلَاقٍ وَدِينِ بِسَنَا هَدْيِ الْأَمِينِ</div>	
	المقطع الثاني :	
	<div>فَالِلَهُ الْعَالَمِينَ مِنْ بَنَاتٍ وَبَنِينَ</div> <div>قَدْ دَعَانَا أَجْمَعِينَ لِاحْتِرَامِ الْوَالِدَيْنِ</div> <div>فَهُمَا رَمَزَا حَنِينِ كُلُّ بَارٍ بِهِمَا</div> <div>فِي جَنَّاتِ الْخَالِدِينَ</div>	
	المقطع الثالث :	
	<div>طَاعَتِي لِلْوَالِدَيْنِ فَإِنِّي الْيَوْمَ مَدِينِ</div> <div>وَاجِبٌ عِنْدِي ثَمِينِ لَهُمَا طَوْلُ السَّنِينِ</div>	
	يردّد التلاميذ المحفوظة مع المعلم ، بالتكرار والمحو التدريجي يتم تحفيظ المقطع الثاني دون لحن.	
التدريب والاستثمار	يقرأ ويلجّن المتعلم المقطع الثاني من المقطوعة . يستظهر مع اللّحن المقطع الثاني بأداء حسن .	

المقطع التعلّمي : العائلة		الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 03
النشاط : إدماج و ألعاب قرائية .		الحصة : 13
المحتوى : عائلي تحتفل بعيد الاستقلال		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺ يسترجع مكتسبات قبلية و يوظفها عن طريق اللّعب .		
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملئ المعلم الكلمات ← هُدوءٌ _ مهذٌ _ فأسٌ يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (هـ - ء) على سبورة الحروف .	
مرحلة بناء التعلّمات	توظيف الصيغ المدروسة : يقوم المعلم بعرض البطاقات أو كتابة الجمل على السبورة : <div><div>..... ولدان مهذبان</div><div>..... ممرضتان بارعتان</div><div>..... نخلتان طويلتان</div><div>..... جروان صغيران</div></div> يقرأ المعلم ثم المتعلم البطاقات ، ويعبر عنها المتعلم باستعمال الصيغيتين : هذان / هاتان . الظواهر الصرفية و النحوية : أكمل الجمل بما يناسب : 1/ أنا طلبتُ العلم ← طلبنا العلم. 2/ أنا حافظتُ على الصلّاة ← نحنُ على الصلّاة . 3/ نحنُ مارسنا الرّياضة ← مارسنا الرّياضة. 4/ نحنُ لعبنا بالثلج ← أنا بالثلج . كتابة : أعبر عن الصور بكلمات تحتوي على حرفي الهاء أو الهمزة : <div></div> <div>.....</div>	
	التدريب والاستثمار	مسابقة الحروف : ☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف الهاء يفوز بالمسابقة. ☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف الهمزة يفوز بالمسابقة. ☺ تكريم التلاميذ الفائزين ☺ (أو العمل بالأفواج إن أمكن)
	يكون كلمات تحتوي على الحرفين	

المقطع التعلّمي : العائلة		الفوج : السنة الثانية
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 03
النشاط : إنتاج كتابي		الحصة : 14
المحتوى : عائلي تحتفل بعيد الاستقلال		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺) ينتج جملا بسيطة ☺) يوظف مكتسباته في حل وضعيات .		
المراحل	الوضعيّات التعليميّة والتعلّميّة والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	يقراً المتعلم الحروف المدروسة (هـ - ء) على سبورة الحروف . يطالب المتعلم بكتابة كلمة تحتوي على حرف الهاء وأخرى على حرف الهمزة على الألواح .	
مرحلة بناء التعلمات	توظيف الصيغ : اكتب جملتين من إنشائك تستعمل فيهما : هذان / هاتان 1/ 2/ ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا الظواهر النحوية : اكتب جملتين تستعمل فيهما أنا ثم نحن : 1/ 2/ ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا . الرّصيد اللغوي : النشاط 04 على دفتر الأنشطة الصفحة 24	
	<div><div>أَرْبَطْ بَيْنَ الْعِبَارَةِ وَمَا يُنَاسِبُهَا :</div><div><div>زَيْنَبُ تُحِبُّ :</div><div>سَلَمَى تَقُولُ :</div><div>صَبَاحُ الْخَيْرِ</div><div>إِلَى اللَّقَاءِ</div><div>تَفَضَّلِي</div><div>السَّلَامُ عَلَيْكُمْ</div><div>مَعَ السَّلَامَةِ</div><div>شُكْرًا</div><div>وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ</div><div>صَبَاحُ النُّورِ</div></div></div>	
	أنجز مشروع : تكليف التلاميذ بـ : • وضع أفراد العائلة على الشجرة بالترتيب وزخرفة المشروع	
	التدريب والاستثمار	أُتدرب على الإنتاج الكتابي ← ص 45 ينجز على دفتر الأنشطة النشاط 07 الصفحة 24 أنتج كتابيا : " في عيد ميلادي " 1 2 3 4

<p>الفوج : السنة الثانية</p> <p>الأسبوع : 04 ½</p> <p>الحصة : 01</p> <p>المدة : د</p>	<p>المقطع التعليمي : العائلة</p> <p>الميدان : فهم المنطوق + تعبير شفوي</p> <p>النشاط : إدماج</p> <p>المحتوى : عيد الفطر - هل يمكن العيش بلا مسكن - العائلة الجزائرية أيام الثورة</p>
	<p>مؤشر الكفاءة : ☺ يصغي ويبدي اهتمامه لما يسمع ويجب عن أسئلة النص المنطوق.</p> <p>☺ يعبر عن مشاهد معروضة أمامه مع مسرحة أحداث النص المنطوق ويوظف الصيغ.</p>
مؤشرات التقويم	<p>المراحل</p> <p>الوضيعات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة</p>
يجيب عن الأسئلة	<p>مرحلة الانطلاق</p> <p>من يذكرنا بعنوانين القصص الثلاثة التي سمعتموها في الأيام الماضية ؟</p> <p>عيد الفطر - هل يمكن العيش بلا مسكن - العائلة الجزائرية أيام الثورة</p>
<p>ينصت</p> <p>يجيب عن أسئلة الفهم بإنتاج جملة بسيطة</p> <p>يستخلص القيم</p> <p>يتأمل في الصور</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يبنى أفكاره ويرتها</p> <p>يوظف</p>	<p>فهم المنطوق : يقرأ الأستاذ النص المنطوق المشترك و أثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه</p> <p>اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق :</p> <p>◀ ماذا فعلت الأم بعد الاستيقاظ ؟ ماذا قال الأب ؟ وماذا قالت سعاد ؟ ما هي الأعمال التي تنتظر الأم وسعاد ؟</p> <p>◀ ماذا فعلت سعاد عند عودة الجد والأب من المسجد ؟ ماذا قالت لهما ؟ بم ردّ الجد ؟</p> <p>◀ ما اسم بيت العصفور ؟ متى يغضب غضبا شديدا ؟ كيف نسمي بيت النحل ؟ كيف يدافع عن خليته ؟</p> <p>◀ أين يعيش الإنسان ؟ من يسكن معه ؟ ماذا يفعلون لعيش عيشة كريمة ؟</p> <p>◀ ما هو الشيء الذي اجتمعت حوله العائلة ؟ ماذا سمعوا ؟ ماذا قال الأب قبل فتح الباب ؟</p> <p>◀ كيف رحّب بهم ؟ ماذا أحضرت الأم ؟ ماذا فعلوا في الصباح ؟ ماذا قال قائدهم ؟ بم ردّ الأب ؟</p> <p>استخراج القيم الواردة : • أداء الصلاة • تهاني العيد • التعاون • الاستئذان • حسن الضيافة</p> <p>تعبير شفوي : يعبر انطلاقا من مشهد : فتح الكتاب المدرسي ص(10-36-16) أو (تعليق المشاهد)</p> <p>الصورة 01 :</p> <p>◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ما هي المناسبة التي يحتفلون بها ؟</p> <p>◀ أين ذهب الأب والجد ؟ ماذا فعلت الأم وسعاد ؟</p> <p>◀ ماذا قالت سعاد للأب والجد ؟ ماذا رد الجد ؟</p> <p>الصورة 02 :</p> <p>◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ما اسم بيته ؟ وما اسم بيت النحل ؟</p> <p>◀ كيف يدافع عن نفسه ؟ أين يعيش الإنسان ؟ مع من يعيش ؟</p> <p>◀ وأنت هل لديك مسكن ؟ من يسكن معك ؟ هل يمكننا العيش دون مسكن</p> <p>☺ إدماج جزئي : يطلب من التلاميذ التعبير عن الصورتين 1 و 2 معا</p> <p>الصورة 03 :</p> <p>◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ من يجلس بجوار الجدة ؟</p> <p>◀ على ماذا كانت تحكي ؟</p> <p>◀ من يحكي لنا القصة التي حدثتنا عنها الجدة ؟</p> <p>☺ ☺ إدماج كلي : يطالب التلاميذ بالتعبير عن الصّور الثلاثة السابقة.</p> <p>أستعمل الصيغة : دفتر الأنشطة ن 1 ص 26</p> <p>أنتك اقرأ بعدي الكلمات الآتية : نك - نكرا - هل - ذلك - تلك - هذان - هذان</p> <p>أرغب أن تذهب في تزيين - فاشققنا - فاشققنا</p> <p>عانت آتني - أعيرني - ألتناط - وحميه داخل - الحقيبة</p> <p>هنا آتني - ق - اتفقنا - لا تذا فكلهما معنا آتيا -</p> <p>تلك - حياء - أشركوا - فميتون آت فصيل -</p>
يمثل الدور	<p>الاستثمار</p> <p>مسرحة أحداث النص بتوزيع الادوار على التلاميذ</p>

المقطع التعلّمي: العائلة		الفوج: السنة الثانية																								
الميدان: فهم المكتوب و التعبير الكتابي		الأسبوع: 04 ½																								
النشاط: إدماج		الحصة: 02																								
المحتوى: عيد الفطر- هل يمكن العيش بلا مسكن - العائلة الجزائرية أيام الثورة		المدة: د																								
مؤشر الكفاءة: ☺ يقرأ قراءة سليمة ☺ يحترم قواعد رسم الحروف ☺ ينتج جملا بسيطة موظفا التراكيب المدروسة																										
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة																									
مرحلة الانطلاق	ما هي المناسبة التي احتفلت بها عائلة سعاد ؟ أين ذهب الأب و الجد ؟ وماذا فعلت الأم و سعاد ؟ أين يعيش العصفور ؟ و النحل ؟ والإنسان ؟ ما هي المناسبات الوطنية التي نحتفل بها ؟																									
مرحلة بناء التعلم	<p>قراءة:</p> <p>قراءة النصوص الثلاثة " زفاف أختي - اليوم ننظف بيتنا - عائلي تحتفل بعيد الاستقلال "</p> <p>إعطاء فرصة للتلاميذ الذين لديهم صعوبات في القراءة</p> <p>أفهم و أجيب: دفتر الأنشطة ن 2 ص 26</p> <p>إليك هذه الجمل، صنفها حسب الجدول -</p> <p>حزبنا نحن إلى الشوارع - بدأ الطيور بالتحقون - ما أروع بيتكم</p> <p>ساعتك أمي في غسل الأواني - سأشأق إليك كثيرا - استرجعت بلادنا حريتها.</p> <table><tr><td>زفاف أختي</td><td>اليوم ننظف بيتنا</td><td>عائلي تحتفل بالاستقلال</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr></table> <p>نشاط: يفتح الكتاب المدرسي على نص " عائلي تحتفل بعيد الاستقلال " ص 44</p> <p>استخرج كلمات تحتوي على الحروف التالية :</p> <table><tr><td>د</td><td>ذ</td><td>ب</td><td>م</td><td>هـ</td><td>ء</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr></table> <p>خط: دفتر الأنشطة ن 3 ص 27</p> <p>جذاة أدوية مباراة</p> <p>قدّمت الأخت الكبرى القهوة في طقم جميل .</p> <p>إملاء: دفتر الأنشطة ن 4 ص 27 / هتف الجميع بصوت واحد " تحيا الجزائر " .</p> <p>■ أستمع جيّدا ثم أكتب :</p> <p>التراكيب: دفتر الأنشطة ن 1 ص 26</p> <p>■ أكتب : " أنا " أو " نحن " :</p> <p>..... زرت أقاربي</p> <p>..... شاركنا في الحفل</p> <p>..... أنجزنا مشروعا</p> <p>..... صافحت زميلي</p>			زفاف أختي	اليوم ننظف بيتنا	عائلي تحتفل بالاستقلال	د	ذ	ب	م	هـ	ء					
	زفاف أختي	اليوم ننظف بيتنا	عائلي تحتفل بالاستقلال																							
																							
	د	ذ	ب	م	هـ	ء																				
																				
التدريب والاستثمار	نشاط: على كراس القسم :																									
	املء الجدول التالي :																									
	<table><tr><td>د</td><td>م</td><td>هـ</td><td>ب</td><td>ذ</td><td>ء</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr></table>			د	م	هـ	ب	ذ	ء
د	م	هـ	ب	ذ	ء																					
.....																					
.....																					
.....																					

المقطع التعلّمي: العائلة		الفوج: السنة الثانية										
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 04 / ½										
النشاط: إدماج		الحصة: 03										
المحتوى: إنتاج كتابي		المدة: د										
مؤشر الكفاءة: ☺ (يوظف مكتسباته في حل وضعيات ☺) ينتج جملا بسيطة												
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة											
مرحلة الانطلاق	يقرأ المتعلم الحروف المدروسة على سبورة الحروف: د-ذ-ب-م-ه-ء على الألواح: اكتب كلمة تتضمن الحرف: د-ذ-ب-م-ه-ء											
مرحلة بناء التعلّمات	النشاط: أرّتب البطاقات التالية لأحصل على جملة مفيدة:											
	<div>من حضر موكب السيارات</div>											
	<div>ساعدت البيت أمي كنس في</div>											
	<div>ونساء الشوارع خرجنا رجالاً إلى</div>											
مرحلة بناء التعلّمات	أنتج كتابيا: دفتر الأنشطة ن 5 ص 27											
	<div>في العيد زُرْتُ عَمَّتِي، وَلَمَّا اسْتَقْبَلْتَنِي جَرَى بَيْنَنَا حَوَارٌ : قَالَتْ عَمَّتِي : أَنَا : عَمَّتِي : أَنَا : عَمَّتِي :</div>											
	الرصيد اللّغوي:											
	أقرأ الكلمات التالية ثم أصنّفها في الجدول : العش – العرين – الإصطبل – الصهيل – الزئير – الزقزقة											
مرحلة بناء التعلّمات	<table><tr><td>العصفور</td><td>الحصان</td><td>الأسد</td></tr><tr><td>بيته :</td><td>بيته :</td><td>بيته :</td></tr><tr><td>صوته :</td><td>صوته :</td><td>صوته :</td></tr></table>			العصفور	الحصان	الأسد	بيته :	بيته :	بيته :	صوته :	صوته :	صوته :
	العصفور	الحصان	الأسد									
	بيته :	بيته :	بيته :									
	صوته :	صوته :	صوته :									
المشروع:												
استلام المشاريع وتعليق أحسن الأعمال على جدارية القسم .												
التدريب والاستثمار	أبدي رأيي: دفتر الأنشطة ن 5 ص 27											
التدريب والاستثمار	<div>■ اتَّفَقْتُ مَعَ أَخِيكَ عَلَى شِرَاءِ هَدِيَّةٍ لَأُمِّكَ بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ الْأُمِّ . ماهي الهدية التي تختارها ؟</div>											
	<div>■ اُكْتُبِ الْحَدِيثَ الَّذِي يَجْرِي بَيْنَكَ وَبَيْنَ أُمِّكَ عِنْدَمَا تُسَلِّمُ لَهَا الْهَدِيَّةَ :</div>											

النص المنطوق المشترك :

استيقظت الأم باكراً وأعدت فطور الصباح ، وأيقظت أفراد العائلة وبعد تناول الفطور قال الأب : هيا بنا إلى المسجد.
قالت سعاد : هل أذهب معكم ؟ أعلم أن هناك مكان مخصص للنساء في المسجد.
قالت الأم : وهل تركيني وحدي ؟ يجب أن تبقي معي ، الكثير من الأعمال تنتظرنا كترتيب البيت وتحضير الغذاء .
لما عاد الأب والجدة استقبلتهما سعاد وعانقتهما عناقاً حاراً ،
وقالت : عيدكما مبارك يا جدّي يا أبي ردّ الجدّ : كل عام وأنت بألف خير .

وفي العطلة الأسبوعية ذهبنا إلى حديقة الحيوانات ، فحدثنا أبي قائلاً :
يا أبنائي ، لكل حيوان مسكن يأوي إليه ، هذا عُشُّ عصفور ، وذلك جحرٌ لأرنب ، وتلك خليةٌ للنحل
فالتأيرُ يُرفرفُ بجناحيه ويعودُ ليلاً إلى عُشه ، ويغضبُ غضباً شديداً إذا اقترب أحدٌ من بيضه أو فراخه
والنحلُ يقضي يومه متنقلاً بين الأزهار ، يجمعُ الرحيقَ ويذهبُ به إلى خليته ، وإذا اقترب أحدٌ من تلك الخلية
هاجمته جماعاتُ النحلِ ولسعته بإبرها .
كذلك للإنسان بيتٌ يأوي إليه مع أهله ، وهو أعزُّ مكانٍ عنده حيثُ يجتمعُ فيه مع أفرادِ عائلته ويتعاون
معهم ليعيشوا فيه عيشةً كريمةً .

وعند العودة وتناول العشاء ، اجتمعنا حول الجدة وبدأت تقص لنا حكاية عن الثورة قائلة :
كنا مجتمعين حول الكانون ، وفجأة سمعنا طرق الباب ..
هرع أبي إليه وقال : من أنت ؟ ماذا تريد في هذا الليل ؟ فإذا بصوت خافت من وراء الباب يردُّ عليه :
افتح يا سي لخضر ، أنا أخوك محمد وهذان اثنان من الخاوة.
فتح أبي الباب وعانق أخاه عناقاً حاراً ورحّب بالمجاهدين قائلاً :
أهلاً وسهلاً بكم ، تفضلوا . ثم أحضرت أمي الطعام وقالت : هذه جفنة من الكسكس وهاتان قطعتان من اللحم
، وفي الصباح استيقظوا وصلّوا الفجر ، وشربوا القهوة .
قال قائدهم: بارك الله فيك يا سي لخضر، جزاك الله خيراً يا خالتي ذهبية وودعهم أبي قائلاً: رافقتكم السلامة

مسرحة أحداث النص المنطوق :

الجزء 01 :

(الأب - الأم - الجد - سعاد)

بعد استيقاظ أفراد العائلة و تناول الفطور

قال الأب : هيا بنا إلى المسجد.

قالت سعاد : هل أذهب معكم ؟ أعلم أنّ هناك مكان مخصّص للنساء في المسجد.

قالت الأم : وهل تركيني وحدي ؟ لدينا الكثير من الأعمال تنتظرنا كترتيب البيت وتحضير الغذاء

يجب أن نستعد يا بنيتي سنستقبل العديد من الضيوف .

تعانق سعاد الأب والجد ثم قالت سعاد : عيدكما مبارك يا جديّ ويا أبي ردّ الجدّ : كل عام وأنت

بألف خير

الجزء 02 :

(العصفور - النحلة - الإنسان)

العصفور : أنا العصفور أسكن في العشّ ، أرفرف بجناحيّ ، وأغضب غضباً شديداً إذا اقترب أحد من بيضي أو فراخي .

النحلة : أنا النحلة أتنقل بين الأزهار ، لأجمع الرحيق ، وإذا اقترب أحد من خليتي هاجمته جماعاتي ولسعته بإبرها .

الإنسان : أنا الإنسان ، أعزّ مكان هو بيتي ، أسكنه مع أفراد عائلتي ، أحبهم وأتعاون معهم لنعيش حياة كريمة .

الجزء 03 :

(الجدة - الأب - محمد - أم الجدة - القائد)

الجدة : ذات ليلة ، كنا مجتمعين حول الكانون ، وفجأة سمعنا طرق الباب .. هرع الأب إليه

الأب : من أنت ؟ ماذا تريد في هذا الليل ؟

بصوت خافت يردّ محمد : افتح يا سي لخضر ، أنا أخوك محمد وهذان اثنان من الخاوة.

يفتح الأب الباب ويعانق أخاه محمد عناقا حارا ويرحب بالمجاهدين

الأب: أهلا وسهلا بكم، تفضلوا

تقدّم الأم الطعام وتقول: هذه جفنة من الكسكس وهاتان قطعتان من اللحم ،

القائد: بارك الله فيك يا سي لخضر، جزاك الله خيرا يا خالتي ذهبية

يودعهم الأب : رافقتكم السلامة

المقطع التعلّمي: الحي والقرية		الفوج: السنة الثانية
الميدان: فهم المنطوق		الأسبوع: 01
النشاط: أستمع وأفهم		الحصة: 01
المحتوى: رحلة سنونوة		المدة: د
مؤشر الكفاءة: (☺) يصغي ويبدى اهتمامه لما يسمع. (☺) يجيب عن أسئلة النص المنطوق. (☺) إعادة سرد أحداث النص المنطوق.		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ما اسم المكان الذي تعيش فيه ؟ ما اسم الحي الذي تقطن فيه ؟	
مرحلة بناء التعليمات	فهم المنطوق: يقرأ الأستاذ النص المنطوق "رحلة سنونوة" وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء حس حركي والقرائن اللغوية (الإيماء والإيحاء) ...	
	<p>النص المنطوق: حَلَّ فصلُ الشّتاءِ ، وَها هي أسرابُ الطّيورِ تستعدُّ للهجرةِ إلى المناطقِ الدّافئةِ ، حَلَقَتِ السُّنُونُوءُ معَ صِغارها عالياً في سماءِ مَدِينَةِ الجزائرِ فقالت لَهُم : بالأمسِ استمتعنا بمناظرِ المَدِينَةِ وغداً سنرحلُ إلى مكانٍ بعيدٍ ، انظروا إلى المَدِينَةِ ما أروعها ، ما أعلَى بناياتها ، و ما أوسعَ شوارعها ، و حركةَ السَّيرِ لا تتوقّفُ فيها ، سنشتاقُ إلى شواطئها الجميلةِ وأحيائها الواسعةِ . طارَ الجميعُ مدّةً طويلةً ، و عندما أحسُّوا بالتعبِ حطّوا في الرِّيفِ . قال أحدُ الصِّغارِ : ماذا سنفعلُ هنا يا أُمِّي ؟ هل سنستريحُ ؟ قالت السنونوة الأمُّ : آه ، الطّبيعةُ خلابةٌ ، الحقولُ خضراءٌ واسعةٌ و الهواءُ فيها نقيٌّ .</p>	
	اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق :	
	<p>◀ ما اسم الطائر الذي تحدّثت عنه القصة : اللقلق – السنونوة – الحمامة</p> <p>◀ ماذا تفعل الطيور في فصل الشتاء ؟ إلى أين تهاجر ؟</p> <p>◀ أين حلقت السنونوة وصغارها ؟ ماذا قالت لصغارها ؟</p> <p>◀ كيف هي شوارعها ؟ ماذا عن حركة السير ؟ إلى ماذا سيشتاق الصغار ؟</p> <p>◀ أين حطوا عندما أحسوا بالتعب ؟ سأل أحد الصغار أمه ، ماذا قال ؟</p> <p>◀ ماذا ردّت الأم ؟</p> <p>▣ يدعى التلاميذ لفتح الكتاب ص 51 ، يشاهد الصورة ويعبر عنها ←</p>	
	<p>أجراة أحداث النص:</p> <p>المكان: أين حلقت السنونوة وصغارها ؟ أين حطوا ؟ ← في مدينة الجزائر</p> <p>الزمان: متى قررت السنونوة وصغارها الهجرة ؟ ← في فصل الشتاء .</p> <p>الشخصيات: من هي شخصيات القصة؟ ← السنونوة – صغار السنونوة .</p> <p>الأحداث: ماذا تفعل الطيور في فصل الشتاء ؟ ← هجرة السنونوة من مدينة الجزائر – الاستراحة في الريف</p> <p>النهاية: ماذا قالت السنونوة عن الريف ؟ ← جمال الطبيعة في الريف</p> <p>استخراج القيم الواردة: طاعة الصغار للأم • حب الطبيعة</p>	
التدريب والاستثمار	إعادة سرد أحداث النص بمساعدة المعلم .	
يعيد سرد الأحداث		

المقطع التعلّمي : السّجى و القرية		الفوج : السنة الثانية
الميدان : تعبير شفوي		الأسبوع : 01
النشاط : تأمل و أتحدّث		الحصة : 02
المحتوى : رحلة سنونوة		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺ (يسرد قصة انطلاقا من مشهد.) ☺ (يعبر عن مشاهد معروضة أمامه.) ☺ (يرتّب أحداث النص شفويا.) ☺ (مسرحة أحداث النص المنطوق.)		
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ماذا تفعل الطيور في فصل الشتاء ؟ إلى أين تهاجر ؟ كيف هي شوارع المدينة ؟ وكيف هي بناياتها ؟	
مرحلة بناء التعلمات	يعبر انطلاقا من مشهد : يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 30 يصف التلاميذ المشهد تلقائيا ، مع تقديم بعض الأسئلة التوجيهية مراعاة لمستوى التلاميذ.	
		الصورة 01 : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ أين نجد مثل هذه الاماكن ؟ ◀ كيف هي الطبيعة في الريف ؟ وماذا عن الحقول ؟ ما لونها ؟ ◀ هل نجد فيها حركة السير ؟ هل هناك دخان للمصانع ؟ ◀ إذن ، كيف هو الهواء في الريف ؟
		الصورة 02 : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ أين نجد مثل هذه الأماكن ؟ ◀ كيف هي البنايات في المدينة ؟ ◀ ماذا عن شوارعها ؟ ◀ كيف هو الهواء في المدينة ؟ لماذا ؟ ■ ماهو المكان الذي تحب العيش فيه ، المدينة أم الريف ؟
التدريب والاستثمار	مسرحة أحداث النص : توزيع الأدوار على التلاميذ السنونوة - الصغير1 - الصغير2 / يقوم التلاميذ بمسرحة أحداث النص. حل فصل الشتاء ، وها هي أسراب الطيور تستعد للهجرة ، حلقت السنونوة مع صغارها ثم قالت السنونوة : بالأمس استمتعتنا بمناظر المدينة وغدا سنرحل إلى مكان بعيد ، انظروا إلى المدينة الصغير الأول : ما أروع المدينة ، ما أعلى بناياتها ، و ما أوسع شوارعها ، سنشتاق إلى شواطئها الجميلة و أحيائها الواسعة طار الجميع مدة طويلة ، وعندما أحسّوا بالتعب حطّوا في الرّيف الصغير الثاني : ماذا سنفعل هنا يا أمي ؟ هل سنستريح ؟ السنونوة : أه ، الطبيعة خلابة ، الحقول خضراء واسعة و الهواء فيها نقيّ .	
يمثّل الدور المسند إليه		

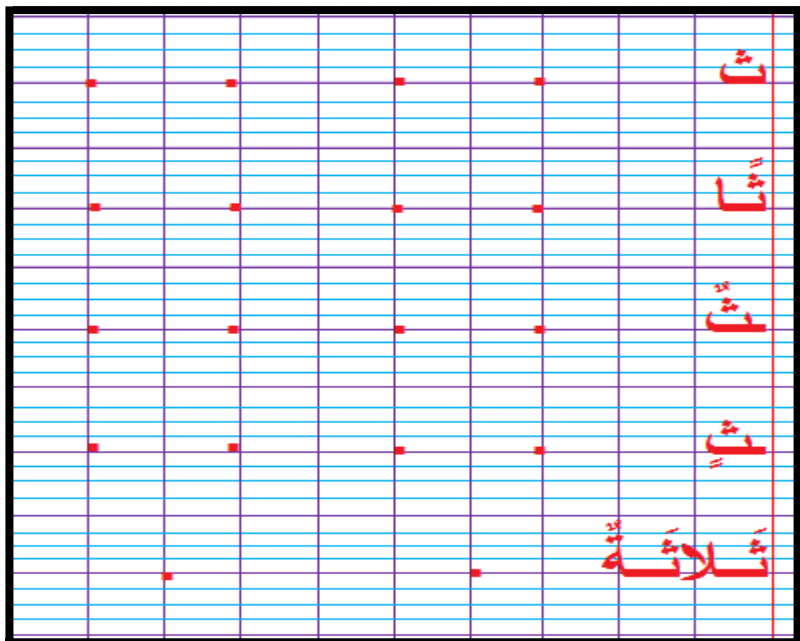
<p>المقطع التعليمي: السجى والقرية</p> <p>الميدان: تعبير شفوي</p> <p>النشاط: أستعمل الصيغة</p> <p>المحتوى: رحلة سنونوة</p>	<p>الفوج: السنة الثانية</p> <p>الأسبوع: 01</p> <p>الحصة: 03</p> <p>المدة: د</p>
<p>مؤشر الكفاءة: (😊) يستعمل الصيغ الأمس - غدا - ماذا ، ويوظفها في وضعيات تواصلية دالة</p>	
مؤشرات التقييم	المراحل
يجيب عن الأسئلة	<p>مرحلة الانطلاق</p> <p>أين حطت السنونوة و الصغار عندما أحسوا بالتعب ؟</p> <p>ماذا قالت السنونوة عن الريف ؟</p>
<p>يجيب</p> <p>يقرأ</p> <p>يكتب</p> <p>يوظف</p> <p>يجيب</p> <p>يقرأ</p> <p>يكتب</p> <p>يوظف</p> <p>يجيب</p> <p>يقرأ</p> <p>يكتب</p> <p>يوظف</p>	<p>استخراج الصيغة الأولى: (الأمس)</p> <p>◀ متى استمتعت السنونوة و صغارها بمناظر المدينة ؟</p> <p>■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة .</p> <p>قالت السنونوة : بالأمس استمتعنا بمناظر المدينة .</p> <p>■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ / يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة الأمس على الألواح .</p> <p>■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة الأمس في جمل مفيدة / كتابة أحسن الجمل على السبورة .</p> <p>استخراج الصيغة الثانية: (غدا)</p> <p>◀ متى سترحل السنونوة و صغارها إلى مكان بعيد ؟</p> <p>■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة .</p> <p>وغدا سترحل إلى مكان بعيد .</p> <p>■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ / يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة غدا على الألواح .</p> <p>■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة غدا في جمل مفيدة / كتابة أحسن الجمل على السبورة .</p> <p>استخراج الصيغة الثالثة: (ماذا)</p> <p>◀ عندما حطت السنونوة في الريف ، سألهما أحد صغارها ، ماذا قال لها ؟</p> <p>■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة .</p> <p>قال أحد صغارها : ماذا سنفعل هنا يا أمي ؟</p> <p>■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ / يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة ماذا على الألواح .</p> <p>■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة ماذا في جمل مفيدة / كتابة أحسن الجمل على السبورة .</p>
يتدرب على استعمال الصيغ	<p>النشاط 01 على دفتر الأنشطة الصفحة 29 أوظف الصيغ :</p> <p>التدريب والاستثمار</p> <p>أَطْرَحُ سُؤَالَي « مَاذَا » :</p> <p>الْأَبُ : هَيَّا ، أَخْضِرِيهَا يَا سَلَمَى .</p> <p>سَلَمَى : مَاذَا أَخْضِرُ يَا أَبِي ؟</p> <p>الْمُعَلِّمُ : أَكْتُبُوا .</p> <p>التَّلَامِيذُ : مَاذَا ؟</p> <p>أَكْتُبُ مَكَانَ النُّقَاطِ :</p> <p>« الْيَوْمَ » أَوْ « غَدًا » أَوْ « الْأَمْسَ » .</p> <p>..... نَعْرِشُ شَجِيرَةِ اللَّيْلَمُونِ .</p> <p>..... زُرْنَا حَدِيقَةَ الشَّشَلِيَّةِ .</p> <p>..... سَنَنْجُوْلُ فِي الْمَدِينَةِ .</p>

المقطع التعلّمي : السجى والقرية		الفوج : السنة الثانية	
الميدان : تعبير شفوي		الأسبوع : 01	
النشاط : أنتج شفويا		الحصة : 04	
المحتوى : رحلة سنونوة		المدة : د	
مؤشر الكفاءة : ☺ (يعبر عن أفكاره انطلاقا من النص المنطوق تعبيرا سليما . ☺ (يفهم تسلسل الأحداث ويبني أفكاره عليها .			
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	أين تعيش أنت ، المدينة أم الريف ؟ ما هو المكان الذي تحب العيش فيه ؟		
مرحلة بناء التعلّمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 52 (أو تعليق المشاهد إن توفرت). يطلب من التلاميذ مشاهدة الصور و التعبير عنها تلقائيا و شفويا بالاستعانة بما ورد في النص المنطوق . الصورة الأولى :  ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ ما اسم هذا الطائر ؟ ☺ إلى أين تهاجر الطيور ؟ لماذا ؟ ☺ هل تعرف أسماء طيور أخرى ؟ اذكرها . الصورة الثانية :  ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ ما اسم هذه المدينة ؟ كيف عرفت ذلك ؟ ☺ كيف هي شوارعها ؟ ماذا عن بناياتها ؟ ☺ كيف هي أحيائها ؟ ماذا عن شواطئها ؟ ☺ إدماج جزئي : يطلب من التلاميذ التعبير عن الصورتين 1 و 2 معا . الصورة الثالثة :  ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ ما اسم هذا المكان ؟ ☺ كيف هي حقولها ؟ كيف هو الهواء في الريف ؟ ☺ هل هناك حركة للسير ؟ وهل هناك دخان المصانع ؟ ☺ ☺ إدماج كلي : يطلب التلاميذ بالتعبير عن الصور السابقة بالترتيب لبناء أفكاره .		
	التدريب والاستثمار	انطلاقا من الصور و استنادا على الأسئلة يكون المتعلم نصا شفويا قصيرا ■ تحدّث عن رحلة السنونوة مع صغارها و المناطق التي حلقوا فوقها و التي حطوا فيها . • يثني المعلم على أصحاب أحسن التّعايير	
		ينتج نصا شفويا	
		ينظم ويرتّب أفكاره	

المقطع التعلّمي : السجى والقرية		الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 01
النشاط : قراءة 1		الحصة : 05
المحتوى : حرف الضّاء		المدة : د
وُشِر الكفاءة : (☺) يميّز حرف الضّاء كتابة و نطقا. (☺) ينطق الحروف نطقا صحيحا.		
المراحل	الوضعيات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ما اسم الطائر الذي تحدثنا عنه في القصة ؟ أين أين كانت تعيش السنونوة وصغارها ؟ أين خطوا من أجل الاستراحة ؟	
مرحلة بناء التعلمات	قراءة الفقرة من طرف المعلم ثم التلاميذ :	يقرأ
	ثم يسأل المعلم : ◀ أين ذهبت سهام ؟ كيف هي المنازل في الريف ؟ ■ يقرأ المعلم الجملة عدة مرات ثم تلمها قراءات فردية مع تصحيح نطق التلاميذ لمقاطع الجملة مع احترام جانب التنغيم والنبر.	يجيب
	العمل الصوتي على الجملة :	
	☺ استبدال / متباعدة ← متقاربة / الرّيف ← المدينة / منازل ← بيوت ...	يستبدل
	☺ تحديد عدد كلمات الجملة وقراءتها مجزأة .	يحدد العدد
	العمل الخطّي على الجملة : تدوين الجملة على السبورة أو بالبطاقات :	
	حذف وإعادة كتابة / منازل ثم بعضها	يعيد التركيب
	☺ على الألواح : مطالبة التلاميذ بتقطيع الجملة إلى كلمات ومعرفة عدد الكلمات في الجملة.	ويقطع خطيا
	العمل الصوتي على الكلمة :	
	☺ استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف ←	ويستخرج
☺ التقطيع الصوتي ومعرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق التّصفيق أو النّقر ←	يقطع صوتيا	
☺ حذف وإضافة مقاطع ←	يقرأ	
العمل الخطّي على الكلمة : تدوين الكلمة على السبورة :	يكتشف الحرف	
☺ قراءة الكلمة ثم تقطيعها خطيا ثم عد عدد المقاطع الصوتية	يتعرف على	
☺ عزل المقاطع الخطية عن طريق المحو التدريجي وصولا إلى الحرف (الضّاء) ←	مواضع كتابته	
... من هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ ؟ • يرّد التلاميذ : ضيفنا اليوم هو حرف الضّاء.	يقرأ	
■ يتعرف التلاميذ على رسم الحرف في أوّل و وسط وآخر الكلمة .		
◆ يقرأ المتعلم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف :		
	ضَ ضُ ضِ ضًا ضِي ضُو ضًا ضِ ضُ ضَ	
التدريب والاستثمار	يستخرج يكون كلمات	
	يطالب المتعلمين بكلمات تحتوي على الحرف (ض) ، تكتب على السبورة وتقرأ .	

المقطع التعلّمي: السّجّي و القرية		الفوج: السنة الثانية	
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 01	
النشاط: كتابة 1		الحصة: 06	
المحتوى: حرف الضّاء		المدة: د	
مؤشر الكفاءة: ☺ كتابة الحرف (ض) بالحركات القصيرة و الطويلة . ☺ مراعاة الاتجاه الصحيح و المقاييس المتبعة في الكتابة .			
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة		مؤشرات التقييم
مرحلة الانطلاق	على الألواح: يملئ المعلم الكلمات ← ضفدع _ حوض يقرأ المتعلم الحرف المدروس (ض) على سبورة الحروف .		يكتب يقرأ
مرحلة بناء التعلّمات	يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف : <div>مَرَضٌ عَضَاءَةٌ رَوْضَةٌ ضَجِيجٌ</div> يقرأ المتعلم الكلمات المدوّنة على السبورة مع التركيز على الصوت و الحركة يستخرج حرف الضاء و يتعرّف على مواضعه. أُتدرب على الكتابة : 1/ يكتب المعلم حرف الضاء في الفضاء باستعمال السّبّابة مع توضيح اتجاه الحرف و تعرجاته . 2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمْل أو العجينة) ثم على اللّوحة . 3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلّمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة و كذا الجلوس السليم. 4/ على كراس القسم : تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد و المعايير المناسبة. ☺ يشرح المعلم مقاييس كتابة الحروف على النموذج		يقرأ و يميّز يكتب بمراعاة الأبعاد و المعايير المناسبة
	<div>ض ضد ضد ض ضفدع</div>		يتدرّب على الكتابة
التدريب والاستثمار	نشاط: أضع سطرًا تحت حرف الضاء و أكتبه : ضمّة مَضَع رياض خَضراء		يميّز ويكتب الحرف

المقطع التعلّمي : السجى والقرية		الفوج : السنة الثانية
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 01
النشاط : إملاء 1		الحصة : 07
المحتوى : حرف الضاء		المدة : د
مؤشر الكفاءة : (☺) يثبت ويقرأ الحرف (ض) في كلمات ويحترم قواعد رسم الحروف. (☺) يتعرّف على الجارو المجرور و ينتج جملا بسيطة .		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملئ المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← ضميرٌ _ رضيعٌ يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : .. خَمٌ - مُنْقَرٍ..	
مرحلة بناء التعليمات	■ على السبورة : يكتب المعلم ويقرأ المتعلم الكلمات الآتية : <div>قَاضِيحَضَارَةٌمُمَرِّضَةٌضَبَابٌ</div> ◀ يقوم المعلم بمحو الحروف ومطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها . <div>قَا...حَضَارَةٌمُمَرِّضَةٌ..بَابٌ</div> إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتب : غطس الضفدع في وسط الحوض . <div></div> ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم. الظواهر النحوية والصرفية : (☺) قال أحمد : أحب العيش في الريف لأن الطبيعة خلابةٌ والحقول خضراء لكن الشتاء بارد قالت ليلى : أنا أحب العيش في المدينة لأنّ الأحياء واسعةٌ والبنائات عالية لكن الشوارع مزدحمةٌ ◀ يسأل المعلم : أين تكون الطبيعة خلابةٌ ؟ ○ يسجل المعلم الإجابة وتقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : ◀ يسأل المعلم : وأين تكون الشوارع مزدحمة ؟ ○ يسجل المعلم الإجابة وتقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : أركبُ : يقرأ المتعلم المحطة من الكتاب المدرسي ص 52 يشرح المعلم ويطلب منهم إتمام بعض الكلمات على نفس المنوال. نحو الجو بارد (في الشتاء) الأقسام مزينة (في المدرسة) <div>الطبيعة خلابةٌ في الريفالشوارع مزدحمةٌ في المدينة</div>	
	التدريب والاستثمار	النشاط 03 على دفتر الأنشطة الصفحة 29 أوظف التراكيب اللغوية : <div>■ أَكْتُبْ جُمْلًا مِثْلَ : " الْوُرُودُ فِي الْحَدِيقَةِ " فِي الزَّرِيبَةِ . التَّلَامِيذُ فِي الْعُمَالُ فِي فِي</div>

المقطع التعلّمي: الحي و القرية		الفوج: السنة الثانية	
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 01	
النشاط: كتابة 2		الحصة: 09	
المحتوى: حرفُ الثاء		المدة: د	
مؤشر الكفاءة: ☺ (كتابة الحرف (ث) بالحركات القصيرة و الطويلة . ☺ (مراعاة الاتجاه الصحيح و المقاييس المتبعة في الكتابة.			
مؤشرات التقويم	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		لمراحل
يكتب يقرأ	على الألواح: يملئ المعلم الكلمات ← ثَعْبَانٌ _ حَرثٌ يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (ث) على سبورة الحروف .		مرحلة الانطلاق
يقرأ و يميّز	يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف : <div><div>مِحْرَاثٌ</div><div>مُثَلَّثٌ</div><div>ثَوْمٌ</div><div>ثُعْلَبٌ</div></div> يقرأ المتعلم الكلمات المدوّنة على السبورة مع التركيز على الصوت و الحركة . يستخرج حرف الثاء و يتعرّف على مواضعه. أَتَدْرِبُ عَلَى الْكِتَابَةِ : 1/ يكتب المعلم حرف الثاء في الفضاء باستعمال السبّابة مع توضيح اتجاه الحرف و تعرجاته . 2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمْل أو العجينة) ثم على اللوحة . 3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة و كذا الجلوس السليم. 4/ على كراس القسم : تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد و المعايير المناسبة. ☺ يشرح المعلم مقاييس كتابة الحروف على النموذج		مرحلة بناء التعلّمات
يكتب بمراعاة الأبعاد و المعايير المناسبة	<div><div>ث</div></div> 		
يتدرب على الكتابة			
ينجز فرديا و يصحح جماعيا	نشاط : أضع حيزا حول حرف الثاء و أكتبه : ثَمَارٌ _ مُثَلَّثٌ _ مِحْرَاثٌ _ ثَوْرٌ		التدريب والاستثمار

المقطع التعلّمي : الحي و القرية		الفوج : السنة الثانية						
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 01						
النشاط : إملاء 2		الحصة : 10						
المحتوى : حرفُ الثاء		المدة : د						
مؤشر الكفاءة : ☺ (يثبت ويقرأ الحرف (ث) في كلمات . ☺ (يحترم قواعد رسم الحرفين (ض - ث) بالأبعاد و المعايير المناسبة.								
المراحل	الوضعيّات التعليميّة التعلّميّة والنشاطات المقترحة							
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملي المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← ثلاثة – ثياب يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : ..عبان- .. مَارْ							
مرحلة بناء التعلّمات	قراءة الفقرة الثّانية من طرف المعلم ثم التلاميذ ■ على السبورة : يكتب المعلم ويقرأ المتعلم الكلمات الآتية : <div><div>ثَمَانِيَّةٌ</div><div>ثَابِتٌ</div><div>بَاحِثَةٌ</div><div>مِحْرَاتٌ</div></div> ◀ يقوم المعلم بمحو الحروف و مطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها . <div><div>..مَانِيَّةٌ</div><div>... بَتٌ</div><div>بَاحِثَةٍ</div><div>مِحْرًا ..</div></div> إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتبُ : المثلثُ شكلٌ له ثلاثة أضلاعٍ . <div></div> ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، ثم يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم. نشاط : أقرأ ثم أصنّف في الجدول الكلمات الآتية : ثوب- ضرب – ثلاثة - رياضيّ- ثعبان - محراث - ضريحٌ - رضيعٌ.							
	<table><tr><th>حرف الضاء</th><th>حرف الثاء</th></tr><tr><td>..... /</td><td>..... /</td></tr><tr><td>..... /</td><td>..... /</td></tr></table>		حرف الضاء	حرف الثاء / / / /
	حرف الضاء	حرف الثاء						
..... / /							
..... / /							
النشاط 05 على دفتر الأنشطة الصفحة 30 خط : <div></div>								
التدريب والاستثمار	ينجز على دفتر الأنشطة							

<p>المقطع التعليمي: السجى والقرية</p> <p>الميدان: فهم المكتوب</p> <p>النشاط: قراءة إجمالية</p> <p>المحتوى: بين المدينة والريف</p>	<p>الفوج: السنة الثانية</p> <p>الأسبوع: 01</p> <p>الحصة: 11</p> <p>المدة: د</p>
<p>مؤشر الكفاءة: (☺) يقرأ قراءة سليمة (☺) يحترم علامات الوقف (☺) يحدد أفكار النص (☺) يجيب عن الأسئلة</p>	<p>مؤشرات التقييم</p>
<p>مؤشرات التقييم</p>	<p>المراحل</p> <p>الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة</p>
<p>يجيب عن الأسئلة</p>	<p>مرحلة الانطلاق</p> <p>ما هو المكان الذي تحب أن تعيش فيه ؟ لماذا اخترت هذا المكان ؟</p>
<p>يشاهد ويعبر</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>ينصت يقرأ</p> <p>يشرح المفردات ويوظفها</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يستخرج القيم</p>	<p>مرحلة بناء التعلّمات</p> <p>◀ يطلب من المتعلمين فتح الكتاب الصفحة 53 مطالبة المتعلمين بمشاهدة الصورة (أو تعليق المشاهد إن توقّر).</p>  <p>◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ أين تتواجد البنت ؟ ◀ كيف هي الطبيعة في الريف ؟ ◀ وماذا عن الحقول ؟</p> <p>أستمع إلى النص:</p> <p>يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية مستعملا الإيحاء مع مراعاة علامات الوقف والنطق السليم لمخارج الحروف</p> <p>◀ يطالب التلاميذ بالتداول على القراءة / فقرة / فقرة (البدا بالمتكئين حتى لا ندفع بالمتأخرين لارتكاب الأخطاء)</p> <p>شرح معاني المفردات:</p> <p>شرح معاني المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل.</p> <p>أهوى: أحبُّ / أفضِّلُ / تفسح: تترك / تدع / ثغاء: صوت الخرفان / العمومية: يقصدها جميع الناس</p> <p>أفهم النص:</p> <p>(1) ماذا غادرت سهام ؟ (2) إلى أين ذهبت ؟ ماذا ظهر لها عندما وصلت ؟ (3) ماذا قالت سهام عن الريف ؟ كيف هي المنازل في الريف ؟ ما لون الحقائق ؟ (4) ما هو المنظر التي تحبه ؟ ما هو الصوت الذي تصدره الخرفان ؟ (5) ما هو المكان الذي تفضله ثريا ؟ لماذا ؟ • اذكر بعض المرافق المتوفرة في المدينة . (6) ماذا يفضّل الأب ؟ ■ استخرج العبارة التي تدل على ذلك .</p> <p>استخراج القيم:</p> <p>يقوم أحد المتعلمين بقراءة النص كاملا لاستخراج القيم الواردة فيه وتدوينها .</p> <p>○ حب الوطن ○ احترام آراء الآخرين</p>
<p>ينجز فرديا ويصحح جماعيا</p>	<p>التدريب والاستثمار</p> <p>النشاط 02 على دفتر الأنشطة الصفحة 29 أفهم وأجيب:</p> <p>أَشْعَبْتُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي لَمْ أَقْرَأَهَا فِي النَّصِّ :</p> <p>الْمَدِينَةُ - الْقَرْيَةُ - الْبَسَاتِينُ - الْحَدِيقَةُ - الْمَرْعَى - الرِّيفُ - الْمَدَارِسُ - الْمَحَلَّاتُ - الْمَصَانِعُ - الْمَرْذُحَةُ - أَهْوَى - أَسْكُنُ .</p> <p>أَلَوْتُ الْجُمْلَةَ الْمُنَاسِبَةَ :</p> <p>أَهْوَى الْمَنَارِلَ = أَوْرُ الْمَنَارِلَ أَوْ أَحْبَبَ الْمَنَارِلَ أَوْ أَتَيْتِ الْمَنَارِلَ</p>

المقطع التعلّمي : السجى والقرية		الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 01
النشاط : محفوظات		الحصة : 12
المحتوى : الطبيعة في بلادي		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺ (يقرأ المقطوعة قراءة جيدة . ☺ (يحفظ ويستظهر المقطع الأول باللحن.		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ما هي الأشياء التي نجدها في المدينة . ما هي الأشياء التي نجدها في الريف .	
مرحلة بناء التعلّمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 67 ومشاهدة الصورة المصاحبة للمقطوعة. ■ يسأل المعلم : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ كيف هي الطبيعة ؟ ما لون الأشجار ؟ ◀ كيف يكون الهواء في هذه المناطق ؟ ◀ لو كنت ترغب الذهاب في نزهة ، ما هو المكان تقصده ؟ تدوين المقطوعة بخط جميل وتقرأ من طرف المعلم قراءة واضحة مرفوقة بالإيماءات لتقريب وتوضيح المعنى . المقطع الأول :	
	أَنْظُرْ تَرِ الطَّيِّبَةَ جَمِيلَةً بَدِيعَةً تَسْتَقْبِلُ الصَّبَاح وَتَحْمِلُ الْأَفْرَاحَا	
	المقطع الثاني :	
	أَطْيَارُهَا تُغَنِّي فِي الرُّوضِ أَلْفَ لَحْنٍ وَزَهْرُهَا الْبَدِيع يَزْهَى بِهِ الرَّيِّعُ	
	المقطع الثالث :	
	أَنْسَامُهُ اللَّطِيفَةُ وَرُوحُهُ الْخَفِيفَةُ تَغْدُو مَعَ الطُّيُور فَرَحَانَةً بِالثُّمُورِ	
	يردّد التلاميذ المحفوظة مع المعلم ، بالتكرار والمحو التدريجي يتم تحفيظ المقطع الأول دون لحن.	
التدريب والاستثمار	يقرأ ويلجّن المتعلم المقطع الأول من المقطوعة . يستظهر مع اللّحن المقطع الأول بأداء حسن .	

<p>المقطع التعلّمي: الحي والقرية</p> <p>الميدان: فهم المكتوب</p> <p>النشاط: إدماج وألعاب قرائية .</p> <p>المحتوى: بين المدينة والريف</p> <p>مؤشر الكفاءة: ☺ (يسترجع مكتسبات قبلية ويوظفها عن طريق اللّعب .</p>	
<p>مؤشرات التقويم</p>	<p>الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة</p>
<p>يكتب يقرأ</p>	<p>مرحلة الانطلاق</p> <p>على الألواح: يملئ المعلم الكلمات ← ضعيف _ عثمان _ مثابر _ محراث يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (ض - ث) على سبورة الحروف .</p>
<p>يقرأ البطاقات ويوظف الصيغ المدروسة</p> <p>يشاهد الصور ويكمل الكلمات لتكوين جمل بسيطة</p> <p>يكمل الحرف الناقص</p>	<p>توظيف الصيغ المدروسة : يقوم المعلم بعرض البطاقات أو كتابة الجمل على السبورة :</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 2px solid blue; padding: 5px; width: 45%;"> <p>..... ترسمين يا خديجة ؟</p> </div> <div style="border: 2px solid orange; padding: 5px; width: 45%;"> <p>..... أذهب إلى زيارة بيت جدتي</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 2px solid green; padding: 5px; width: 45%;"> <p>ب كان الجو غائماً .</p> </div> <div style="border: 2px solid red; padding: 5px; width: 45%;"> <p>..... حضرت للعشاء يا أمي ؟</p> </div> </div> <p>يقرأ المعلم ثم المتعلم البطاقات ، ويعبر عنها المتعلم باستعمال الصيغ: الأمس / غدا / ماذا . الظواهر الصرفية و النحوية : أكمل الجمل بوضع الكلمات الناقصة في مكانها المناسب :</p> <p>في الصَّيف - في المقلّمة - في الخزانة - في الرِّيف</p> <ol style="list-style-type: none"> 1/ الهواء نقيّ 2/ البحر هادئ 3/ الملابس مرتبة 4/ وضعت الأدوات <p>أحسن قراءتي : ص 54</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>❑ أَقْرَأْ قِرَاءَةً مُتَّصِلَةً :</p> <p>• فِي الْمَدِينَةِ مَسَارِخٌ وَسِيَّمًا ، وَخَدَائِقُ عُمُومِيَّةٌ وَمَحَلَّاتٌ كُبْرَى ، وَمُسْتَشْفَيَاتٌ وَمَصَانِعُ .</p> </div> <p>اختيار تلميذ ، صاحب أحسن قراءة وتكريمه إن أمكن ، يلقَّب بـ قارئ الأسبوع .</p>
<p>يكون كلمات تحتوي على الحرفين</p>	<p>التدريب والاستثمار</p> <p>مسابقة الحروف :</p> <p>☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف الثاء يفوز بالمسابقة. ☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف الضاء يفوز بالمسابقة. ☺ تكريم التلاميذ الفائزين ☺ (أو العمل بالأفواج إن أمكن)</p>

المقطع التعلّمي: الحي و القرية		الفوج: السنة الثانية							
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 01							
النشاط: إنتاج كتابي		الحصة: 14							
المحتوى: بين المدينة و الريف		المدة: د							
مؤشر الكفاءة: ☺ (ينتج جملا بسيطة									
☺ (يوظف مكتسباته في حل وضعيات .									
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة								
مرحلة الانطلاق	يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (ث - ض) على سبورة الحروف . يطالب المتعلم بكتابة كلمة تحتوي على حرف الثاء و أخرى على حرف الضاء على الألواح .								
مرحلة بناء التعلمات	توظيف الصيغ : اكتب جملا من إنشائك تستعمل فيهما : الأمس / غدا / ماذا . 1/ 2/ 3/ ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا الظواهر النحوية : اكتب جملتين حسب المثال : الكراريس في المحفظة . 1/ 2/ ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا . الرصيد اللغوي : النشاط 04 على دفتر الأنشطة الصفحة 30 ■ أَصْنَفْ فِي الْجَدْوَلِ : الْحَقُولُ - الْخُضْرُ - الْمَحَلَّاتُ الْكُبْرَى - الْمَرْعَى - الشَّيْنِمَا - الْمَشْرِخُ - الْخِرْقَانُ - الْمَصَانِعُ . <table><tr><td>أجدها في الريف</td><td>أجدها في المدينة</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td></tr></table> أنجز مشروع : تكليف التلاميذ ب : اختيار نشاط من صفحة أنجز مشروع لممارسته مع الفلاح ص70			أجدها في الريف	أجدها في المدينة
	أجدها في الريف	أجدها في المدينة							
							
							
التدريب والاستثمار	النشاط 07 على دفتر الأنشطة الصفحة 30 أنتج كتابيا : <table><tr><td> الْحَقُولُ خُضْرَاءُ الْأَشْجَارُ الْمَحَلَّاتُ</td><td> السُّوَارِعُ مُحْتَفَظَةٌ الْبَنَائَاتُ الطَّرِيقَاتُ</td></tr></table>			 الْحَقُولُ خُضْرَاءُ الْأَشْجَارُ الْمَحَلَّاتُ	 السُّوَارِعُ مُحْتَفَظَةٌ الْبَنَائَاتُ الطَّرِيقَاتُ				
 الْحَقُولُ خُضْرَاءُ الْأَشْجَارُ الْمَحَلَّاتُ	 السُّوَارِعُ مُحْتَفَظَةٌ الْبَنَائَاتُ الطَّرِيقَاتُ								

المقطع التعلّمي: الحّي والقرية		الفوج: السنة الثانية
الميدان: فهم المنطوق		الأسبوع: 02
النشاط: أستمع وأفهم		الحصة: 01
المحتوى: جني الزيتون		المدة: د
مؤشر الكفاءة: ☺ يصغي ويبدى اهتمامه لما يسمع.		
☺ (يجب عن أسئلة النص المنطوق.) ☺ إعادة سرد أحداث النص المنطوق.		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ما اسم السائل الذي نشره لإزالة السعال ؟ من أين نستخرجه ؟	
مرحلة بناء التعليمات	فهم المنطوق: يقرأ الأستاذ النص المنطوق " جني الزيتون " وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء حس حركي والقارئ اللغوية (الإيماء والإيحاء) ...	
	<div>النص المنطوق: في موسم الزّيتون، ذهبت سَهَامُ مع أبناء وبنات خالها إلى الحقل ولما وصلوا قال لها خالها: تعالي يا سَهَامُ وساعدينا اليوم في جني الزيتون</div> <div>أحضَرَ الخال المَفارشَ ووضعَها محيطَةً بالزيتونة برفقة مُعاونه ثم جاء إخوة آخرون بالسلالم ونصبوها على أطراف الشجرة ، وبدأوا العمل بكل عزم ونشاط</div> <div>يمسك الواحد منهم الغصن بيده اليسرى ويحركه فيتساقط الكثير من حبات الزيتون</div> <div>السوداء وراحت بنات خالي يلتقطن القليل المتناثر منه خارج المَفارش، ولم يتركن حبة زيتون مرمية على الأرض.</div> <div>قالت لي إحداهن: تعالي يا سَهَامُ لنتعاون جميعاً</div> <div>قلت: نعم ، بكل سرور ، لن أنسى هذا اليوم</div>	
	اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق:	
	<div>ما هو النشاط الذي قامت به عائلة سَهَام في الحقل : جني التفاح – جني الزيتون – جني البلوط</div> <div>من رافق سَهَام إلى الحقل ؟ ماذا قال لها خالها عندما وصلوا ؟</div> <div>ماذا أحضر الخال ؟ وماذا وضع الإخوة الآخرون ؟ لماذا يستعملون المفارش ؟</div> <div>كيف بدأوا العمل ؟ ما الذي يتساقط من الأشجار ؟ وماذا يفعل بنات خالها ؟</div> <div>ماذا قالت لها بنت خالها ؟ بم ردت سعاد ؟</div> <div>☐ يدعى التلاميذ لفتح الكتاب ص 57 ، يشاهد الصورة ويعبر عنها ←</div> <div>أجراً أحداث النص:</div> <div>الزمان: في أي موسم ذهبت سَهَام إلى بيت خالها ؟ ← في موسم الزيتون.</div> <div>المكان: أين ذهبت سَهَام مع أبناء وبنات خالها ؟ ← الحقل .</div> <div>الشخصيات: من هي شخصيات القصة؟ ← سَهَام _ الخال _ أبناء الخال _ بنات الخال.</div> <div>الأحداث: ماذا فعلت سَهَام مع أبناء وبنات خالها ؟ ← جني سَهَام للزيتون رفقة عائلة خالها</div> <div>النهاية: ماذا أجابت سَهَام عندما طلبت بنت خالتها المساعدة ← تقديم سَهَام للمساعدة في الجني</div> <div>استخراج القيم الواردة: • الجِد و النشاط في العمل • إتقان العمل • التعاون</div>	
التدريب والاستثمار	إعادة سرد أحداث النص بمساعدة المعلم .	

المقطع التعلّمي : السّجّي و القرية		الفوج : السنة الثانية
الميدان : تعبير شفوي		الأسبوع : 02
النشاط : تأمل و تحدّث		الحصة : 02
المحتوى : جني الزيتون		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺ (يسرد قصة انطلاقا من مشهد. ☺) يعبر عن مشاهد معروضة أمامه. ☺ (يرتّب أحداث النص شفويا. ☺) مسرحة أحداث النص المنطوق.		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	مع من ذهبت سهام إلى الحقل ؟ من وجدوا لما وصلوا ؟ ماذا قال الخال لسهام ؟	
رحلة بناء التعلّمات	يعبر انطلاقا من مشهد : يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 57 يصف التلاميذ المشهد تلقائيا ، مع تقديم بعض الأسئلة التوجيهية مراعاة لمستوى التلاميذ.	
	الصورة 01 : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ ما اسم هذا النشاط ؟ ◀ أين نمارسه ؟ ما اسم الشجرة التي تعطينا هذا المنتج ؟ ◀ هل تعرف بعض أنواع التمور ؟	
	الصورة 02 : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ ما اسم هذا المنتج ؟ ◀ كيف نحصل عليه ؟ من يقوم بهذا العمل ؟ ◀ اذكر أنواعا أخرى للخضر التي نجنيها من الأرض ؟	
	الصورة 03 : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ كيف نسمي هذا النشاط ؟ ◀ ماذا نستفيد من تربية الحيوانات ؟ ◀ اذكر أنواعا أخرى ؟	
التدريب والاستثمار	مسرحة أحداث النص : توزيع الأدوار على التلاميذ سهام - الخال - ابن الخال 1 - ابن الخال 2 - ابنة الخال . يقوم التلاميذ بمسرحة أحداث النص حسب الفهم .. قالت سهام : في موسم الزيتون ، ذهبْتُ مع أبناء وبنات خالي إلى الحقلِ قال الخال : تعالي يا سهام وساعدينا اليوم في جني الزيتون . ابن الخال 1 : سنضعُ المفارش حول الزيتون ونصبُ السلالم على أطراف الشجرة ابن الخال 2 : أنا سأمسك الغصن وأحركه ليتساقط الكثير من حبات الزيتون ابنة الخال : ونحن سنلتقط الحبات المتناثرة خارج المفارش ، تعالي يا سهام لنتعاون جميعا قالت سهام : نعم ، بكل سرور ، لن أنسى هذا اليوم	
يمثّل الدور المسند إليه		

المقطع التعلّمي : السجّي و القرية		الفوج : السنة الثانية
الميدان : تعبير شفوي		الأسبوع : 02
النشاط : أستعمل الصيغة		الحصة : 03
المحتوى : جني الزيتون		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺ (يستعمل الصيغ الكثير – القليل – لم- لن ، و يوظّفها في وضعيات تواصلية دالة		
المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ماذا أحضر الخال ؟ أين وضعها ؟ وماذا نصبوا على أطراف الشجرة ؟	
مرحلة بناء التعلمات	استخراج الصيغة الأولى : (الكثير) ◀ عند تحريك الغصن ، ما الذي يسقط من الشجرة ؟ ■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . يتساقط الكثير من حبات الزيتون. ■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ ■ يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة الكثير على الألواح / توظيفها في جمل مفيدة ☺ كتابة أحسن الجمل على السبورة.	
	استخراج الصيغة الثانية : (القليل) ◀ ماذا تلتقط بنات الخال ؟ ■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . يلتقطن القليل المتناثر خارج المفارش . ■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليهما التلاميذ ■ يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة القليل على الألواح / توظيفها في جمل مفيدة ☺ كتابة أحسن الجمل على السبورة.	
	استخراج الصيغة الثالثة : (لم / لن) ◀ هل ترك البنات حبات مرمية على الأرض ؟ ■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . لم يتركن حبة مرمية على الأرض . لن أنسى هذا اليوم . ■ يقرأ المعلم الجمل ثم يتداول عليهما التلاميذ ■ يطلب المعلم من التلاميذ كتابة لم / لن على الألواح / توظيفها في جمل مفيدة ☺ كتابة أحسن الجمل على السبورة.	
	النشاط 01 على دفتر الأنشطة الصفحة 32 أوظّف الصيغ : - اكتب مكان التقاط : " كثير " أو " قليل " : - هذه باقة فيها من الأزهار . - المدينة فيها من الأشجار . - اكتب " لم " أو " لن " : - أنزل من الشجرة حتى آجني كل الزيتون . - قرأ كريم كل القصّة و يترك صفحة واحدة .	
التدريب والاستثمار	يتدرب على استعمال الصيغ	

المقطع التعلّمي : السّجّي و القرية		الفوج : السنة الثانية	
الميدان : تعبير شفوي		الأسبوع : 02	
النشاط : أنتج شفويا		الحصة : 04	
المحتوى : جني الزيتون		المدة : د	
مؤشر الكفاءة : ☺ (يعبر عن أفكاره انطلاقا من النص المنطوق تعبيرا سليما . ☺ (يفهم تسلسل الأحداث ويبني أفكاره عليها .			
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	كيف يقومون بإسقاط حبات الزيتون ؟ ماذا تفعل البنات ؟		
رحلة بناء التعلّمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 58 (أو تعليق المشاهد إن توفرت). يطلب من التلاميذ مشاهدة الصور و التعبير عنها تلقائيا و شفويا بالاستعانة بما ورد في النص المنطوق . الصورة الأولى : ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ ما اسم الشجرة في الصورة ؟ ☺ ماذا يفعل هذا الشخص ؟ ☺ كيف نقوم بجني الزيتون من الأشجار ؟ الصورة الثّانية : ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ ماذا تفعل هذه المرأة ؟ ☺ ما الذي يوجد في المفارش ؟ ☺ إلى أين نأخذ هذا الزيتون ؟ ☺ إدماج جزئي : يطلب من التلاميذ التعبير عن الصورتين 1 و 2 معا الصورة الثّالثة : ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ ما اسم هذه الآلة ؟ ☺ ما هو عملها ؟ ☺ ماذا يسمى السائل الذي نتحصل عليه ؟ الصورة الرابعة : ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ ما اسم السائل الموجود في القنينة ؟ ☺ فيم يستعمله هذا الشخص ؟ ☺ اذكر بعض فوائد زيت الزيتون ؟ ☺ ☺ إدماج كلي : يطالب التلاميذ بالتعبير عن الصّور السابقة بالترتيب لبناء أفكاره .		
	التدريب والاستثمار	انطلاقا من الصور و استنادا على الأسئلة يكوّن المتعلم نصا شفويا قصيرا تحدث عن المراحل التي تمر بها حبة الزيتون من الشجرة إلى غاية حصولنا على زيت الزيتون . • يثني المعلم على أصحاب أحسن التّعايير	
		ينتج نصا شفويا	

المقطع التعلّمي : السّجّي والقرية		الفوج : السنة الثانية	
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 02	
النشاط : قراءة 1		الحصة : 05	
لمحتوى : حرف النّون		المدة : د	
وُشر الكفاءة : (☺) يميّز حرف النّون كتابة و نطقا. (☺) ينطق الحروف نطقا صحيحا.			
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	ماذا طلبت ابنة الخال من سهام ؟ بم ردّت سهام ؟		
مرحلة بناء التعلمات	قراءة الفقرة من طرف المعلم ثم التلاميذ : ذات يوم ، اضطجعت عني إلى حقول القمح ، فأعجبت بمظهر الشابل ، وهي تقمّيل وكأنها تنبأه بلونها الذهبي . فجأة ، رأيت شاحنة عملاقة ، فقلت : ما هذه الشاحنة يا عني ؟ العلم : هذه حاصدة يا كريم ، جئنا بها لتخصد القمح ، وقد كنا في الماضي نخصد بالمنجل ، ونذرسه بالقمح .		
	ثم يسأل المعلم : ◀ كيف كان الناس يحصدون في الماضي ؟ ▶ يقرأ المعلم الجملة عدة مرات ثم تليها قراءات فردية مع تصحيح نطق التلاميذ لمقاطع الجملة مع احترام جانب التنغيم والنبر.		
	العمل الصوتي على الجملة :		
	☺ حذف كلمة كان وقراءة الجملة / ثم حذف كلمة بالمنجل وقراءة الجملة ...		
	☺ تحديد عدد كلمات الجملة وقراءتها مجزأة .		
	كان الناس يحصدون بالمنجل		
	العمل الخطّي على الجملة : تدوين الجملة على السبورة أو بالبطاقات :		
	كَانَ النَّاسُ يَحْصِدُونَ بِالْمَنَاجِلِ		
	☺ إضافة كلمة إلى الجملة و مطالبة التلاميذ بتحديد قراءتها		
	☺ على الألواح : مطالبة التلاميذ بتقطيع الجملة إلى كلمات ومعرفة عدد الكلمات في الجملة.		
مرحلة بناء التعلمات	العمل الصوتي على الكلمة :		
	☺ استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف ←		
	☺ التقطيع الصوتي ومعرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق التّصفيق أو النّقر ←		
	☺ تصريف الفعل مع ← أنا - نحن - أنت - أنتِ (تدريب التلميذ على التصريف)		
	العمل الخطّي على الكلمة : تدوين الكلمة على السبورة :		
	☺ قراءة الكلمة ثم تقطيعها خطيا ثم عد عدد المقاطع الصوتية ←		
	☺ عزل المقاطع الخطية عن طريق المحو التدريجي وصولا إلى الحرف (النون) ←		
	... من هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ ؟ • يردّ التلاميذ : ضيفنا اليوم هو حرف النون.		
	☐ يتعرف التلاميذ على رسم الحرف في أوّل ووسط وآخر الكلمة . ←		
	♦ يقرأ المتعلم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف :		
نَ نِ نْ نَا نِي نِي نُو نَا نِ نْ نَ نِ نْ نَا نِي نِي نُو نَا نِ نْ نَ نِ نْ			
التدريب والاستثمار	العودة إلى النص و البحث عن كلمات تحتوي الحرف (ن). يطالب المتعلمين بكلمات تحتوي على الحرف (ن) ، تكتب على السبورة وتقرأ .		
يستخرج	يكون		
كلمات	كلمات		

المقطع التعلّمي : السّجّي و القرية		الفوج : السنة الثانية	
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 02	
النشاط : كتابة 1		الحصة : 06	
المحتوى : حرف النّون		المدة : د	
مؤشر الكفاءة : ☺ كتابة الحرف (ن) بالحركات القصيرة و الطويلة . ☺ (مراعاة الاتجاه الصحيح و المقاييس المتبعة في الكتابة .			
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملي المعلم الكلمات ← نَسْرَ _ عنزة يقرأ المتعلم الحرف المدروس (ن) على سبورة الحروف .		
مرحلة بناء التعلّمات	يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف :		
	<div>عشرون</div> <div>مغناطيس</div> <div>عنّب</div> <div>نجمة</div>		
	يقرأ المتعلم الكلمات المدوّنة على السبورة مع التركيز على الصوت و الحركة يستخرج حرف النون و يتعرّف على مواضعه. أُتدرب على الكتابة : 1/ يكتب المعلم حرف النون في الفضاء باستعمال السّبّابة مع توضيح اتجاه الحرف و تعرجاته . 2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمْل أو العجينة) ثم على اللّوحة . 3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلّمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة و كذا الجلوس السليم. 4/ على كراس القسم : تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد و المعايير المناسبة. ☺ يشرح المعلم مقاييس كتابة الحروف على النموذج		
التدريب والاستثمار	نشاط : أضع سطرا تحت حرف النون و أكتبه : نحلة _ أنف _ حيوان _ مطحنة		

المقطع التعلّمي : السّجّي و القرية		الفوج : السنة الثانية	
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 02	
النشاط : إملاء 1		الحصة : 07	
المحتوى : حرف النّون		المدة : د	
مؤشر الكفاءة : ☺ (يثبت و يقرأ الحرف (ن) في كلمات و يحترم قواعد رسم الحروف. ☺ (يتعرّف على أنتَ - أنتِ و ينتج جملا بسيطة .			
المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملي المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← نشيطة _ منزل يطلب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : بُستا.. - أر...ب		
مرحلة بناء التعليمات	■ على السبورة : يكتب المعلم و يقرأ المتعلم الكلمات الآتية : <div>فُطُنْفَانُوسْشَا حِنَّةنَعَامَةٌ</div> ◀ يقوم المعلم بمحو الحروف و مطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها . <div>فُط...ْفَا...سْشَا حِ...ةنَ...امَةٌ</div> إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتب : النّملة حيوانٌ نحيفٌ لكنّها نشيطةٌ <div></div> ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم. الظواهر النحوية و الصرفية : ☺ يقرأ المتعلم الفقرة : " قال الخال لابنه : أنتَ تنفضُ الزيتون ، وقال لسهام : أنتِ تلتقطينَ الحبَّ " ◀ ماذا قال الخال لابنه ؟ ○ يسجّل المعلم الإجابة على السبورة و تقرأ من طرف المتعلم عدة مرات : ■ نستعمل أنتَ لنخاطب ← المفرد المذكر . ◀ ماذا قال الخال لسهام ؟ ○ يسجّل المعلم الإجابة على السبورة و تقرأ من طرف المتعلم عدة مرات : ■ نستعمل أنتِ لنخاطب ← المفرد المؤنث . يشرح المعلم و يطلب منهم إتمام الجمل . نحو : ؟ ← تنجّرُ واجباتك ← تنجزيْن واجباتك. تقفزيْن بالحبل ← تقفّزُ بالحبل.		
	النشاط 03 على دفتر الأنشطة الصفحة 32 أوظّف التراكيب اللغوية :		
	<div>أنتأنتتغريسين الأشجار . أنتتغري الأشجار . أنتتغري الأشجار . أنتتغري الأشجار . أنتتغري الأشجار .</div>		
	التدريب والاستثمار		

المقطع التعلّمي : السّجّي و القرية		الفوج : السنة الثانية	
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 02	
النشاط : قراءة 2		الحصة : 08	
المحتوى : حرفُ الياء		المدة : د	
مؤشر الكفاءة : ☺ (يميّز الحرف (ي) نطقا و كتابة . ☺ (ينطق الحروف نطقا صحيحا.			
المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	أين ذهب كريم مع عمه ؟ ما الذي أعجبه ؟ كيف كان الفلاحون يحصدون في الماضي ؟		
مرحلة بناء التعليمات	قراءة الفقرة من طرف المعلم ثم التلاميذ :	يقرأ	
	كَانَتْ عَائِلَةٌ عَمِّي أَكْثَرُ أَهْلِ الْبَادِيَةِ حُبًّا لِلْفَلَاحَةِ ، وَقَدْ رَزَقَهُمُ اللَّهُ أَرْضًا وَاسِعَةً ، فَرَزَعُوا فِيهَا الْخُضْرَ ، وَوَسَّسُوا فِي جُزْءٍ مِنْهَا أَشْجَارَ الْفَاكِهَةِ ، أَمَّا الْجُزْءُ الْأَخْبَرُ فَرَزَعُوهُ قَمَحًا .		
	ثم يسأل المعلم : ◀ أين تسكن عائلة العم ؟ ▶ يقرأ المعلم الجملة عدة مرات ثم تليها قراءات فردية مع تصحيح نطق التلاميذ لمقاطع الجملة مع احترام جانب التنغيم والنبر.	يجيب	
	العمل الصوتي على الجملة :		
	☺ استبدال كلمة عمي بكلمة خالي / استبدال كلمة البادية بكلمة المدينة ...	يستبدل	
	☺ تحديد عدد كلمات الجملة وقراءتها مجزأة .	يحدد العدد	
	عائلة عمي من أهل البادية		
	العمل الخطّي على الجملة : تدوين الجملة على السبورة أو بالبطاقات :		
	عائلة عمي من أهل البادية	يعيد التركيب	
	☺ تشويش الجملة ثم مطالبة التلاميذ بإعادة تركيبها	ويقطع خطيا	
☺ على الألواح : مطالبة التلاميذ بتقطيع الجملة إلى كلمات ومعرفة عدد الكلمات في الجملة.	ويستخرج		
العمل الصوتي على الكلمة :	يقطع صوتيا		
☺ استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف ←	يقرأ		
☺ التقطيع الصوتي ومعرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق التّصفيق أو النّقر ←	يكتشف الحرف		
أَلْ / بَا / دِ / يَ / لَة	يتعرف على		
☺ تغيير مقاطع الكلمة ← البداية / تغيير (ألف المد←لام) البلدية / ماذا حدث للمعنى ؟ ...	مواضع كتابته		
العمل الخطّي على الكلمة : تدوين الكلمة على السبورة :	يقرأ		
☺ قراءة الكلمة ثم تقطيعها خطيا ثم عد عدد المقاطع الصوتية ←			
☺ عزل المقاطع الخطية عن طريق المحو التدريجي وصولا إلى الحرف (الياء) ←			
... من هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ ؟ • يرّد التلاميذ : ضيفنا اليوم هو حرف الياء .			
☐ يتعرف التلاميذ على رسم الحرف في أول و وسط وآخر الكلمة . ←			
♦ يقرأ المتعلم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف :			
يَ يِ يُو يِ يَا يِ يِ يِ يِ يِ			
التدريب والاستثمار	العودة إلى النص و البحث عن كلمات تحتوي الحرف (ي) . يطالب المتعلمين بكلمات تحتوي على الحرف (ي) ، تكتب على السبورة وتقرأ .		
يكون كلمات			

المقطع التعلّمي : السجّي و القرية		الفوج : السنة الثانية	
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 02	
النشاط : كتابة 2		الحصة : 09	
المحتوى : حرفُ الياء		المدة : د	
مؤشر الكفاءة : ☺ كتابة الحرف (ي) بالحركات القصيرة و الطويلة . ☺ مراعاة الاتجاه الصحيح و المقاييس المتبعة في الكتابة.			
مراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملئ المعلم الكلمات ← يَخْتُ – بَيْتْ يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (ي) على سبورة الحروف .		
مرحلة بناء التعلّمات	يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف :		
	<div>يَدٌبَيْضٌطُيُورٌشايّ</div>		
	يقرأ المتعلم الكلمات المدوّنة على السبورة مع التركيز على الصوت و الحركة . يستخرج حرف الياء و يتعرفّ على مواضعه. أُتدرب على الكتابة : 1/ يكتب المعلم حرف الياء في الفضاء باستعمال السّبّابة مع توضيح اتجاه الحرف و تعرجاته . 2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمْل أو العجينة) ثم على اللوحة . 3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة و كذا الجلوس السليم. 4/ على كراس القسم : تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد و المعايير المناسبة. ☺ يشرح المعلم مقاييس كتابة الحروف على النموذج		
<div>يَيَايُيَحَيَّاشِيم</div>			
التدريب والاستثمار	نشاط : أضع حيزا حول حرف الياء و أكتبه : يَوْمٌ – ثيابٌ – نايٌّ – يلعبُ		

المقطع التعلّمي: الحيّ و القرية	الفوج: السنة الثانية
الميدان: تعبير كتابي	الأسبوع: 02
النشاط: إملاء 2	الحصة: 10
المحتوى: حرف الياء	المدة: د
مؤشر الكفاءة: ☺ (يثبت ويقرأ الحرف (ي) في كلمات . ☺ (يحترم قواعد رسم الحرفين (ن - ي) بالأبعاد و المعايير المناسبة.	

المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقييم						
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملي المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← ينبوع – ليمون يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : .. مين – .. سارّ	يجيب عن الأسئلة						
مرحلة بناء التعلّمات	قراءة الفقرة الثّانية من طرف المعلم ثم التلاميذ ■ على السبورة : يكتب المعلم ويقرأ المتعلم الكلمات الآتية : <div><div>يَقْطِئْنَ</div><div>رِياضَة</div><div>عُيُونُ</div><div>كُرْسِيّ</div></div> ◀ يقوم المعلم بمحو الحروف و مطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها . <div><div>.. قُطِئْنَ</div><div>رِ..ضَة</div><div>عُ..ونُ</div><div>كُرسي..</div></div> إملاء: على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتبُ : يمارسُ يَاسر الرياضة كلَّ يوم . <div></div> ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، ثم يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم. نشاط : أقرأ ثمّ أصنّف في الجدول الكلمات الآتية : يعسوب - نملة - سيّارة - خرفان - نعال- أحذية – رأي - خنفساء . <table><tr><th>حرف النون</th><th>حرف الياء</th></tr><tr><td>..... /</td><td>..... /</td></tr><tr><td>..... /</td><td>..... /</td></tr></table>	حرف النون	حرف الياء / / / /	يقرأ يكمل الحروف الناقصة في موضعها يكتب يصحح يصنّف الكلمات ويميز بين الحرفين
	حرف النون	حرف الياء						
 / /						
..... / /							
التدريب والاستثمار	النشاط 05 على دفتر الأنشطة الصفحة 33 خط : <div><div>ن</div><div>ي</div><div>يَنُمُو</div><div>أَحْيَانًا</div></div>	ينجز على دفتر الأنشطة						

المقطع التعلّمي: السّجّي و القرية		الفوج: السنة الثانية	
الميدان: فهم المكتوب		الأسبوع: 02	
النشاط: قراءة إجمالية		الحصة: 11	
المحتوى: من خيرات الرّيف		المدة: د	
مؤشر الكفاءة: (☺) يقرأ قراءة سليمة (☺) يحترم علامات الوقف (☺) يحدد أفكار النص (☺) يجيب عن الأسئلة			
المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	أين تسكن عائلة عم كريم ؟ ماذا يملكون ؟ ماذا يغرسون في الجزء الأكبر من الأرض ؟		
مرحلة بناء التعلّمات	◀ يطلب من المتعلمين فتح الكتاب الصفحة 38 مطلبة المتعلمين بمشاهدة الصورة (أو تعليق المشاهد إن توقّر).  ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ أين يتواجد العم وكريم ؟ ◀ ماذا يوجد في الحقل ؟ ◀ ما اسم الآلة ؟ ما عملها ؟ أستمع إلى النص: يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية مستعملا لإيحاء مع مراعاة علامات الوقف والنطق السليم لمخارج الحروف ◀ يطالب التلاميذ بالتداول على القراءة / فقرة / فقرة (البداية بالمتكئين حتى لا ندفع بالمتأخرين لارتكاب الأخطاء) شرح معاني المفردات : شرح معاني المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل. البداية: الريف / تتباهى: تفتخر / عملاقة: كبيرة جدا / ندرُسُه: نأخذ الجزء الصالح للأكل . أفهم النص : (1) أين تسكن عائلة العم ؟ (2) ماذا رزقهم الله سبحانه وتعالى ؟ (3) ماذا زرعوا فيها ؟ وماذا غرسوا ؟ (4) إلى أين اصطحب العم كريم ؟ ما الذي أعجبه ؟ وماذا رأى أيضا ؟ (5) ما اسم الآلة ؟ ما هو عملها ؟ ■ استخراج من النص الجملة التي تدل على أن آلة الحصاد كبيرة . استخراج القيم : يقوم أحد المتعلمين بقراءة النص كاملا لاستخراج القيم الواردة فيه وتدوينها . ○ الإعجاب بمناظر الريف ○ آداب الحوار		
	التدريب والاستثمار	النشاط 02 على دفتر الأنشطة الصفحة 32 أفهم و أجيب : 	

المقطع التعلّمي : السّجّي و القرية		الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 02
النشاط : محفوظات		الحصة : 12
المحتوى : طاعة الوالدين		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺) يقرأ المقطوعة قراءة جيدة . ☺) يحفظ ويستظهر المقطع الثالث بالحن.		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	درستم في السنة الأولى آية تتحدث عن الوالدين من يذكرها ؟ يقولُ تعالى ذِكْرُه : " وقل ربي ارحمهما كما ربياني صغيرا "	
مرحلة بناء التعلمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 46 ومشاهدة الصورة المصاحبة للمقطوعة. ■ يسأل المعلم : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ ممّ تتكون هذه العائلة ؟ ◀ هل تحب والديك ؟ هل تغضبهما ؟ ◀ ما هو واجبنا اتجاه الوالدين ؟ تدوين المقطوعة بخط جميل وتقرأ من طرف المعلم قراءة واضحة مرفوقة بالإيماءات لتقريب وتوضيح المعنى . المقطع الأول :	
	<div>طَاعَتِي لِلْوَالِدَيْنِ وَالْتِمَازُ وَيَقِينِ</div> <div>رَمَزُ أَخْلَاقٍ وَدِينِ بِسَنَا هَدْيِ الْأَمِينِ</div>	
	المقطع الثاني :	
	<div>فَالِلَهُ الْعَالَمِينَ مِنْ بَنَاتٍ وَبَنِينَ</div> <div>قَدْ دَعَانَا أَجْمَعِينَ لِاحْتِرَامِ الْوَالِدَيْنِ</div> <div>فَهُمَا رَمَزَا حَنِينِ كُلُّ بَارٍ بِهِمَا</div> <div>فِي جَنَّاتِ الْخَالِدِينَ</div>	
	المقطع الثالث :	
	<div>طَاعَتِي لِلْوَالِدَيْنِ فَإِنِّي الْيَوْمَ مَدِينِ</div> <div>وَاجِبٌ عِنْدِي ثَمِينِ لَهُمَا طَوْلُ السِّنِينَ</div>	
يردّد التلاميذ المحفوظة مع المعلم ، بالتكرار والمحو التدريجي يتم تحفيظ المقطع الثالث دون لحن.		
التدريب والاستثمار	يقرأ ويلجّن المتعلم المقطع الثالث من المقطوعة . يستظهر مع اللّحن المقطع الثالث بأداء حسن .	

المقطع التعلّمي : السّجّي و القرية		الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 02
النشاط : إدماج و ألعاب قرائية .		الحصة : 13
المحتوى : من خيرات الرّيف		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺ يسترجع مكتسبات قبلية و يوظفها عن طريق اللّعب .		
المراحل	الوضعيّات التّعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملئ المعلم الكلمات ← يقطين _ يمين _ أنياب يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (ن- ي) على سبورة الحروف .	
مرحلة بناء التعلّمات	توظيف الصيغ المدروسة : يقوم المعلم بعرض البطاقات أو كتابة الجمل على السبورة : <div><div>..... يذهب أحمد للمدرسة ، لأنه مريض</div><div>في الخريف تتساقط من الأوراق</div><div>..... أخرج للّعب اليوم، لأن المطر غزير</div><div>لأحافظ على أسناني ، أتناول من الحلوى</div></div> يقرأ المعلم ثم المتعلم البطاقات ، ويعبّر عنها المتعلم باستعمال الصيغ:الكثير / القليل / لم / لن. الظواهر الصرفية و النّحوية : أكمل الجمل بما يناسب : 1/ أنتَ تحسبُ العمليات ← أنتِ 2/ أنتَ تُحافظُ على الصّلاة ← أنتِ 3/ أنتِ تمارسين الرّياضة ← أنتَ 4/ أنتِ تلعبين بالثّلج ← أنتَ كتابة : أرتّب المقاطع لأتحصّل على كلمة مفيدة : <div><div>فُ</div><div>ءُ</div><div>يَا</div><div>سَ</div><div>نَا</div><div>ذَ</div><div>بُ</div><div>ذَ</div><div>نُ</div><div>زَ</div><div>رَا</div><div>يَا</div><div>سَا</div><div>حُنْ</div><div>مِي</div><div>فِ</div><div>عِ</div><div>تُو</div><div>لَهْ</div></div> <div>.....</div>	
	التدريب والاستثمار	مسابقة الحروف : ☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف الياء يفوز بالمسابقة. ☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف النون يفوز بالمسابقة. ☺ تكريم التلاميذ الفائزين ☺ (أو العمل بالأفواج إن أمكن)

المقطع التعلّمي : السّجّي و القرية		الفوج : السنة الثانية										
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 02										
النشاط : إنتاج كتابي		الحصة : 14										
المحتوى : من خيرات الرّيف		المدة : د										
مؤشر الكفاءة : ☺) ينتج جملا بسيطة												
☺) يوظف مكتسباته في حل وضعيات .												
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة											
مرحلة الانطلاق	يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (ن - ي) على سبورة الحروف . يطالب المتعلم بكتابة كلمة تحتوي على حرف النون وأخرى على حرف الياء على الألواح .											
مرحلة بناء التعلّمات	توظيف الصيغ : اكتب أربعة جمل من إنشائك تستعمل فيهما :الكثير/ القليل/ لم / لن 1/ 2/ 3/ 4/ ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا الظواهر النحوية : اكتب جملتين تستعمل فيهما أنتَ ثم أنتِ : 1/ 2/ ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا . الرّصيد اللغوي : النشاط 04 على دفتر الأنشطة الصفحة 33 ■ أَصْنَفْ مُنْتَجَاتِ الْفَلَّاحِ : قَمْحٌ - جَزَرٌ - خَسٌّ - تَمِينٌ - تَفَّاحٌ - كُوسَةٌ - فَاصُولِيَا - بُرْتُقَالٌ - قَرَاوِلَةٌ - عَدَسٌ - شَعِيرٌ.											
	أنجز مشروعي : تكليف التلاميذ بـ : وضع أفراد العائلة على مجسم الشجرة حسب عدد فروعها وتزيين المشروع											
التدريب والاستثمار	النشاط 07 على دفتر الأنشطة الصفحة 33 أنتج كتابيا : ■ أَسْتَعِينُ بِالْجَدْوَلِ وَأَكْتُبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ عَنِ نَشَاطِ الْفَلَّاحِ : <table><tr><td>يُرَبِّي</td><td rowspan="3">الْفَلَّاحُ</td><td rowspan="3">فِي</td><td>الشَّجِيرَاتِ</td><td rowspan="3">الْحَقْلِ</td></tr><tr><td>يَزْرَعُ</td><td>الْمَوَاشِي</td></tr><tr><td>يَغْرِسُ</td><td>الْخَضَرَ</td></tr></table> 1 2 3			يُرَبِّي	الْفَلَّاحُ	فِي	الشَّجِيرَاتِ	الْحَقْلِ	يَزْرَعُ	الْمَوَاشِي	يَغْرِسُ	الْخَضَرَ
يُرَبِّي	الْفَلَّاحُ	فِي	الشَّجِيرَاتِ	الْحَقْلِ								
يَزْرَعُ			الْمَوَاشِي									
يَغْرِسُ			الْخَضَرَ									

ملقطع التعلّمي : السجى والقرية		الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المنطوق		الأسبوع : 03
النشاط : أستمع وأفهم		الحصة : 01
المحتوى : جولة في أرجاء المدينة		المدة : د
مؤشر الكفاءة : (☺) يصغي ويبدى اهتمامه لما يسمع. (☺) يجيب عن أسئلة النص المنطوق. (☺) إعادة سرد أحداث النص المنطوق.		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	اذكر بعض الأماكن التي زرتها مع عائلتك ؟ ما هي الأشياء التي أعجبتك ؟ وما هي الأماكن التي تحبّ زيارتها ؟	
مرحلة بناء التعلم	فهم المنطوق : يقرأ الأستاذ النص المنطوق " جولة في أرجاء المدينة " وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء حس حركي والقارئ اللغوية (الإيماء والإيحاء) ...	
	<p>النص المنطوق : حلّت عائلة سمير بالمدينة ،ها هم يصعدون إلى الحافلة التي ستنقلهم من المحطة إلى منزل العم بوسط المدينة. جلس الأطفال بجانب النافذة ، وانطلقت الحافلة تجوب الشوارع ، قالت وداد : ما أوسع الطرقات ! وما أعلى هذه البنايات ! وما أكبر هذه المتاجر ! وصلت الحافلة إلى وسط المدينة ، فرح الأطفال لرؤية نافورة المياه تتلون بألوان المصابيح المشتعلة. سألت وداد أباهما : من ذاك الرجل الذي يرتدي بذلة زرقاء ؟ ردّ الأب : ذاك شرطي ، إنّه ينظّم حركة المرور أعجب الأطفال بما شاهدوه من وسائل النقل المختلفة : سيارات ، حافلات ، شاحنات وقطارات. وعندما وصلوا إلى البيت حطّوا أمتعتهم واستراحوا قليلا ، وبعد الظهر خرجوا جميعاً وتوجّهوا إلى قاعة السينما لمشاهدة فيلم ، أسرع سمير للدخول إلى قاعة العرض ، لكنّ عامل الشباك منعه وقال له لا ، ليس قبل أن تشتري التذاكر.</p>	
	اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق :	
	<p>◀ ماذا زارت عائلة سمير ؟ أين تسكن عائلة عمّه ؟</p> <p>◀ أين جلس الأطفال ؟ ماذا قالت وداد عن الطرقات - البنايات - المتاجر ؟</p> <p>◀ ما هو الشيء الذي فرح الأطفال كثيرا عند رؤيته ؟</p> <p>◀ ماذا يرتدي الشرطي ؟ ما عمله ؟ ما هي وسائل النقل المذكورة في النص ؟</p> <p>◀ هل استطاع كريم الدخول إلى السينما ؟ لم ؟ ماذا قال له عامل الشباك ؟</p> <p>◀ يدعى التلاميذ لفتح الكتاب ص 63 ، يشاهد الصورة ويعبر عنها ←</p>	
التدريب والاستثمار	أجراء أحداث النص:	
	المكان: أين كانت عائلة سلمى ؟ ← في وسط المدينة.	
	الزمان: كيف كانت هذه الليلة ؟ ← بعد الظهر.	
	الشخصيات: من هي شخصيات القصة؟ ← وداد - الأب - سمير - عامل الشباك	
	الأحداث : إلى أين ذهبت عائلة سمير ؟ ماذا شاهدوا في الرحلة ؟ ← زيارة عائلة العم - مشاهدة مختلف المرافق	
	النهاية : ماذا طلب شبك التذاكر من سمير ؟ ← منع عامل الشباك دخول سمير لعدم امتلاكه التذكرة	
	استخراج القيم الواردة : • الجلوس بأدب في الحافلة • احترام الشرطي • احترام الطّابور و شراء التذاكر	
يعيد سرد الأحداث	إعادة سرد أحداث النص بمساعدة المعلم .	

ملقطع التعلّمي: السجى والقرية		الفوج: السنة الثانية
الميدان: تعبير شفوي		الأسبوع: 03
النشاط: تأمل وأتحدّث		الحصة: 02
المحتوى: جولة في أرجاء المدينة		المدة: د
مؤشر الكفاءة: (☺) يسرد قصة انطلاقا من مشهد. (☺) يعبر عن مشاهد معروضة أمامه. (☺) يرتّب أحداث النص شفويا. (☺) مسرحة أحداث النص المنطوق.		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ماذا زارت عائلة سمير؟ ما هي الوسيلة التي سافروا بها؟ أين جلس الأطفال؟	
رحلة بناء التعليمات	يعبر انطلاقا من مشهد: يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 63 يصف التلاميذ المشهد تلقائيا، مع تقديم بعض الأسئلة التوجيهية مراعاة لمستوى التلاميذ.	
	الصورة 01: ◀ ماذا تشاهدون في الصورة؟ ◀ أين يتواجد هؤلاء الأشخاص؟ ◀ ما هي السلع التي تباع فيه؟ ◀ اذكر أسماء بعض المحلات التي نتسوق منها؟	
	الصورة 02: ◀ ماذا تشاهدون في الصورة؟ ◀ ما اسم هذا المكان؟ ◀ من يذهب إليه؟ من الأشخاص الذي يعملون فيه؟ ◀ ماذا كتب على الشاحنة الصفراء؟ ما هو عملها؟	
	الصورة 03: ◀ ماذا تشاهدون في الصورة؟ ◀ كيف نسمي هذا المكان؟ ◀ ماذا يفعل الناس فيه؟ ◀ ما هو واجبنا اتجاه هذه الأماكن؟	
	مسرحة أحداث النص: توزيع الأدوار على التلاميذ ← وداد - سمير - الأب - عامل الشباك . يقوم التلاميذ بمسرحة أحداث النص حسب الفهم .. صعدت العائلة في الحافلة التي تنقلهم إلى وسط المدينة وعندما وصلوا قالت وداد: ما أوسع الطرقات! وما أعلى هذه البنايات! وما أكبر هذه المتاجر! قال سمير: ما أجمل نافورة المياه وهي تتلون بألوان المصابيح المشتعلة. سألت وداد الأب: من ذاك الرجل الذي يرتدي بذلة زرقاء؟ ردّ الأب: ذاك شرطي، إنه ينظم حركة المرور قال سمير: وسائل النقل في المدينة كثيرة منها: سيارات، حافلات، شاحنات وقطارات. بعد الظهر توجهوا إلى قاعة السينما لمشاهدة فيلم، أسرع سمير للدخول، لكن عامل الشباك منعه قال عامل الشباك: لا، ليس قبل أن تشتري التذاكر.	
التدريب والاستثمار	يمثل الدور المسند إليه	

المقطع التعلّمي: السجى والقرية		الفوج: السنة الثانية
الميدان: تعبير شفوي		الأسبوع: 03
النشاط: أستعمل الصيغة		الحصة: 03
المحتوى: جولة في أرجاء المدينة		المدة: د
مؤشر الكفاءة: ☺ (يستعمل الصيغ بعد الظهر - لا ، ليس ، ويوظّفها في وضعيات تواصلية دالة		
المراحل	الوضعيّات التعليميّة التعلّميّة والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ماذا قالت وداد عن المدينة ؟ ماذا أعجب سمير ؟ بم تتلون ؟	
مرحلة بناء التعليمات	استخراج الصيغة الأولى: (بعد الظهر) ◀ متى توجهت العائلة إلى قاعة السينما ؟ ■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . توجهت العائلة إلى قاعة السينما بعد الظهر. ■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ ■ يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة بعد الظهر على الألواح . ■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة بعد الظهر في جمل مفيدة ☺ كتابة أحسن الجمل على السبورة. استخراج الصيغة الثانية: (لا ... ليس) ◀ ماذا قال عامل الشباك لسمير ؟ ■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . لا ، ليس قبل أن تشتري التذاكر. ■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ ■ يطلب المعلم من التلاميذ كتابة لا / ليس على الألواح . ■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف لا ، ليس في جمل مفيدة ☺ كتابة أحسن الجمل على السبورة.	
	النشاط 01 على دفتر الأنشطة الصفحة 35 أوظف الصيغ : ■ أَكْتُبُ جُمْلَةً فِيهَا كَلِمَةُ ” بَعْدَ الظَّهْرِ “ : ■ أَكْتُبُ ” لَا “ أَوْ ” لَيْسَ “ : هَذَا الْمَحَلُّ كَبِيرًا وَ تُبَاعُ فِيهِ الْمَلَابِيسُ .	
التدريب والاستثمار	يتدرب على استعمال الصيغ	

الفوج : السنة الثانية		لمقطع التعلّمي : السجى والقرية	
الأسبوع : 03		الميدان : تعبير شفوي	
الحصة : 04		النشاط : أنتج شفويا	
المدة : د		المحتوى : جولة في أرجاء المدينة	
		مؤشر الكفاءة : ☺ (يعبّر عن أفكاره انطلاقا من النص المنطوق تعبيرا سليما . ☺ (يفهم تسلسل الأحداث و يبني أفكاره عليها .	
مؤشرات التقييم	الوضعيّات التعليميّة التعلّميّة والنشاطات المقترحة		المراحل
يجيب عن الأسئلة	ماذا سألت وداد أباهما ؟ بم أجاب ؟ اذكر بعض وسائل النقل التي تعرفها .		مرحلة الانطلاق
يتأمّل في الصور و يعبر عنها	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 58 (أو تعليق المشاهد إن توفّرت). يطلب من التلاميذ مشاهدة الصور و التعبير عنها تلقائيا و شفويا بالاستعانة بما ورد في النص المنطوق . الصورة الأولى : ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ أين ذهبت عائلة سمير ؟ أين تسكن عائلة العم ؟ ☺ أين جلس الأطفال ؟ ☺ ما هي الوسيلة التي سافروا بها ؟ الصورة الثّانية : ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ ماذا يرتدي هذا الرجل ؟ أين يقف ؟ ☺ كيف نسمي العمود الملون ؟ إلى ماذا يرمز كل لون ؟ ☺ ما هي مهمة رجل الشرطة ؟ ☺ إدماج جزئي : يطلب من التلاميذ التعبير عن الصورتين 1 و 2 معا الصورة الثّالثة : ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ أين تتواجد عائلة سمير الآن ؟ ☺ ماذا قالت وداد عن المدينة ؟ ☺ ما الذي أعجب سمير ؟ الصورة الرابعة : ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ أين ذهب سمير ؟ ☺ هل دخل إلى قاعة السينما ؟ ماذا قال له عامل الشباك ؟ ☺ لو كنت مكانه ، كيف تتصرف ؟ ☺ ☺ إدماج كلي : يطالب التلاميذ بالتعبير عن الصّور السابقة بالترتيب لبناء أفكاره .		رحلة بناء التعلّمات
يجيب عن الأسئلة و يبني أفكاره و يشاركها مع الآخرين			
ينظم ويرتّب أفكاره			
ينتج نصا شفويا	انطلاقا من الصور و استنادا على الأسئلة يكوّن المتعلم نصا شفويا قصيرا ■ تحدث عن زيارة عائلة سمير لمنزل عمه في وسط المدينة . • يثني المعلم على أصحاب أحسن التّعبير		التدريب والاستثمار

	ملقطع التعلّمي : السجى و القرية	الفوج : السنة الثانية
	الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع : 03
	النشاط : قراءة 1	الحصة : 05
	المحتوى : حرفُ الزاء	المدة : د
	وُشِر الكفاءة : ☺) يميّز حرف الزاء كتابة و نطقا . ☺) ينطق الحروف نطقا صحيحا .	
المراحل	الوضعيّات التعليميّة والتعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	أين ذهبت عائلة سمير بعد الظهر ؟ هل استطاع سمير الدخول ؟ لماذا ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	قراءة الفقرة من طرف المعلم ثم التلاميذ : <div style="border: 1px dashed black; padding: 10px;">سِهَامٌ : هَذَا رُحْنٌ لِيَتَجَعَ اللَّعِبَ ، وَذَلِكَ لِلْأَوَانِي الْمُنَزِّلَةِ . وَذَاذٌ : وَلَكِنْ يَنْتَهِي أَنْ تَزُورَ مَحَلَّاتِ الْأَلْبَسَةِ . طَائِفٌ وَذَاذٌ بِكُلِّ الْآزَوْقَةِ ، فَاشْتَرَتْ ثَوْبًا جَمِيلًا وَخُلُوفَاتٍ لَدِيدَةً .</div> ثم يسأل المعلم : ◀ ماذا اشترت سهام ؟ ▶ يقرأ المعلم الجملة عدة مرات ثم تلها قراءات فردية مع تصحيح نطق التلاميذ لمقاطع الجملة مع احترام جانب التنغيم و النبر. العمل الصوتي على الجملة :	يقراً يجيب
	☺ استبدال : سهام / وداد _ حذاء / ثوبا ... حذف كلمة جميلا وقراءة الجملة ☺ تحديد عدد كلمات الجملة وقراءتها مجزأة .	يستبدل يحدد العدد
	العمل الخطّي على الجملة : تدوين الجملة على السبورة أو بالبطاقات : <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px;">إَشْتَرْتُ سِهَامُ ثَوْبًا جَمِيلًا</div> تشويش الجملة ومطالبة التلاميذ بإعادة تركيبها ☺ على الألواح : مطالبة التلاميذ بتقطيع الجملة إلى كلمات ومعرفة عدد الكلمات في الجملة.	يعيد التركيب
	العمل الصوتي على الكلمة : ☺ استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف ← اشترت ☺ التقطيع الصوتي ومعرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق التّصفيق أو النّقْر ← إَشْ / تَ / رَ / ثْ ☺ تغيير المقاطع : اشتريت ← اشتيت .. ماذا حصل للمعنى ؟ ...	ويقطع خطيا ويستخرج
	العمل الخطّي على الكلمة : تدوين الكلمة على السبورة : ☺ قراءة الكلمة ثم تقطيعها خطيا ثم عد عدد المقاطع الصوتية ☺ عزل المقاطع الخطية عن طريق المحو التدريجي وصولاً إلى الحرف (الراء) ←	يكشف الحرف
	••• من هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ ؟ • يرّد التلاميذ : ضيفنا اليوم هو حرف الراء. ■ يتعرف التلاميذ على رسم الحرف في أوّل و وسط وآخر الكلمة . ← ♦ يقرأ المتعلم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف :	يتعرف على مواضع كتابته يقرأ
التدريب والاستثمار	العودة إلى النص و البحث عن كلمات تحتوي الحرف (ر). يطالب المتعلمين بكلمات تحتوي على الحرف (ر) ، تكتّب على السبورة وتقرأ .	يستخرج يكون كلمات

المقطع التعلّمي: السجى والقرية		الفوج: السنة الثانية	
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 03	
النشاط: كتابة 1		الحصة: 06	
المحتوى: حرفُ الرَّاءِ		المدة: د	
مؤشر الكفاءة: ☺ كتابة الحرف (ر) بالحركات القصيرة و الطويلة . ☺ مراعاة الاتجاه الصحيح و المقاييس المتبعة في الكتابة .			
المراحل	الوضعيّات التعليميّة و النشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	على الألواح: يملئ المعلم الكلمات ← رَمْلٌ _ غَرَابٌ يقرأ المتعلم الحرف المدروس (ر) على سبورة الحروف .		
مرحلة بناء التعلّمات	يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف:		
	<div>رَسُولٌ</div> <div>شَجَرَةٌ</div> <div>خُرُوفٌ</div> <div>أَحْمَرٌ</div>		
	يقرأ المتعلم الكلمات المدوّنة على السبورة مع التركيز على الصوت و الحركة يستخرج حرف الرَّاءِ و يتعرّف على مواضعه. أَتدرب على الكتابة:		
التدريب والاستثمار	1/ يكتب المعلم حرف الرَّاءِ في الفضاء باستعمال السّبابة مع توضيح اتجاه الحرف و تعرجاته . 2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمْل أو العجينة) ثم على اللّوحة . 3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة و كذا الجلوس السليم. 4/ على كراس القسم: تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد و المعايير المناسبة.		
	☺ يشرح المعلم مقاييس كتابة الحروف على النموذج		
	<div><div>ر</div><div>رُ</div><div>رِ</div><div>رَر</div><div>خُرُوفٌ</div></div>		
نشاط: أضع سطرا تحت حرف الرَّاءِ و أكتبه:		يميّز	
ريشة _ قارورة _ شعر _ رامي		يكتب الحرف	

المقطع التعلّمي: السجى والقرية		الفوج: السنة الثانية	
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 03	
النشاط: إملاء 1		الحصة: 07	
المحتوى: حرفُ الرّاء		المدة: د	
مؤشر الكفاءة: ☺ (يثبت ويقرأ الحرف (ر) في كلمات ويحترم قواعد رسم الحروف.			
☺ (يتعرّف على الضمائر و ينتج جملا بسيطة .			
المراحل	الوضعيّات التعليميّة التعلّميّة والنشاطات المقترحة		
رحلة الانطلاق	على الألواح : يملي المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← رقبّة _ صورة يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : ستا .. - مانّ		
مرحلة بناء التعلمات	■ على السبورة : يكتب المعلم ويقرأ المتعلم الكلمات الآتية :		
	<div>رُمَحْ</div> <div>بحيرة</div> <div>زرافة</div> <div>أشجار</div>		
	◀ يقوم المعلم بمحو الحروف ومطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها .		
	<div>رُمَحْ ..</div> <div>بحيرة ..</div> <div>زرافة ..</div> <div>أشجار ..</div>		
	إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتب :		
	رسم رامي صورة نمر صغير.		
	ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم.		
	الظواهر النحوية و الصرفية :		
	☺ يكتب المعلم ويقرأ المتعلم / قالت الأم: أنتما تذهبان إلى قاعة السينما		
	◀ لو خاطبت الأم مجموعة من الأولاد ماذا تقول ؟		
	◀ لو خاطبت الأم مجموعة من البنات ماذا تقول ؟		
	○ يسجل المعلم الإجابة على السبورة وتقرأ من طرف المتعلم عدة مرات :		
	يشرح المعلم ويطلب منهم الإجابة عن الأسئلة وإتمام الجمل (شفويا) .		
	نحو : أنتما تدرسان جيدا ← أنتم ← أنتن		
	أنتم تكتبون بسرعة ← أنتما ← أنتن		
	أنتن تحفظن النشيد ← أنتما ← أنتم		
التدريب والاستثمار	النشاط 03 على دفتر الأنشطة الصفحة 23 أوظف التراكيب اللغوية :		
	<div>أَكْتُبُ " أَنْتَما ، أَنْتُمْ ، أَنْتَن " مَكَانَ النُّقْطِ :</div> <div>قَالَ الْأَشْعَادُ لِأَخِيهِمْ وَكَرِيمٍ : تَلْعَبَانِ فِي الْفَرِيقِ " ١ " .</div> <div>وَقَالَ لِسَلِيمَةَ وَشَعَادَ : تَلْعَبَانِ فِي فَرِيقِ الْبَنَاتِ .</div> <div>وَقَالَ لِفَرِيقِ الْبَنَاتِ : تَلْعَبْنَ فِي الْمَقَابِلَةِ الْأُولَى .</div> <div>وَقَالَ لِفَرِيقِ الذُّكُورِ : تَقُومُونَ بِحَرَكَاتٍ مُشْجِعَةٍ .</div>		

الفوج : السنة الثانية		لمقطع التعلّمي : السجى والقرية	
الأسبوع : 03		الميدان : فهم المكتوب	
الحصة : 08		النشاط : قراءة 2	
المدة : د		المحتوى : حرف اللّام	
		مؤشر الكفاءة : ☺ (يميّز الحرف (ل) نطقا وكتابة . ☺ (ينطق الحروف نطقا صحيحا.	
مؤشرات التقويم	الوضعيّات التعليميّة التعلّميّة والنشاطات المقترحة		المراحل
يجيب عن الأسئلة	أين ذهبت سهام ووداد ؟ ماذا اشترت ووداد ؟		مرحلة الانطلاق
يقرأ	قراءة الفقرة من طرف المعلم ثم التلاميذ : <div>عَادَتْ سِهَامٌ إِلَى الْمَدِينَةِ ، وَاصْطَحَبَتْ مَعَهَا وَدَادَ ابْنَتَهُ خَالِهَا ، وَفِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ أَخَذَتْهُمَا الْأُمُّ إِلَى الْمَحَلَّاتِ الْكَثْرَى . كَانَ الْمَكَانُ مُلْبِقًا بِالسَّلْعِ ، فِي مَذْخَلِهِ مِسَاحَةٌ لِلْمَوَادِّ الْعَذَائِيَّةِ : هُنَا غَضَائِرٌ وَمُسْتَقَاتُ الْخَلِيبِ ، وَهُنَاكَ عَجَائِنٌ وَنَعْلِيَّاتٌ .</div>		مرحلة بناء التعلّمات
يجيب	ثم يسأل المعلم : ◀ من اصطحبت سهام إلى المدينة ؟ ▣ يقرأ المعلم الجملة عدة مرات ثم تليها قراءات فردية مع تصحيح نطق التلاميذ لمقاطع الجملة مع احترام جانب التنغيم والنبر. العمل الصوتي على الجملة :		
يستبدل	☺ استبدال كلمة اصطحبت بكلمة رافقت/ استبدال كلمة خالها / بكلمة عمّها ...		
يحدد العدد	☺ تحديد عدد كلمات الجملة وقراءتها مجزأة . <div>اصطحبت سهام ابنة خالها ووداد</div>		
يعيد التركيب	العمل الخطّي على الجملة : تدوين الجملة على السبورة أو بالبطاقات : <div>اصْطَحَبْتُ سِهَامُ ابْنَةَ خَالِهَا وَدَادَ</div>		
ويقطع خطيا	☺ تشويش الجملة ثم مطالبة التلاميذ بإعادة تركيبها ☺ على الألواح : مطالبة التلاميذ بتقطيع الجملة إلى كلمات ومعرفة عدد الكلمات في الجملة. العمل الصوتي على الكلمة :		
ويستخرج	☺ استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف ←		
يقطع صوتيا	☺ التقطيع الصوتي ومعرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق التّصفيق أو النّقر ← ☺ استبدال : خ/الها - ح/الها - م/الها / حذف : خاله/ا - خاله		
يقرأ	العمل الخطّي على الكلمة : تدوين الكلمة على السبورة :		
يكشف الحرف	☺ قراءة الكلمة ثم تقطيعها خطيا ثم عد عدد المقاطع الصوتية ←		
يتعرف على	☺ عزل المقاطع الخطية عن طريق المحو التدريجي وصولا إلى الحرف المستهدف ←		
مواضع كتابته	... من هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ ؟ • يرّد التلاميذ : ضيفنا اليوم هو حرف الهمزة . ▣ يتعرف التلاميذ على رسم الحرف في أوّل ووسط وآخر الكلمة . ←		
يقرأ	◆ يقرأ المتعلم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف : <div>لَ - لُ - لِي - لَآ - لَإِ - لِيْ - لَإِ - لَإِ - لَإِ - لَإِ</div>		
يكون كلمات	العودة إلى النص والبحث عن كلمات تحتوي الحرف (ل). يطالب المتعلمين بكلمات تحتوي على الحرف (ل) ، تكتب على السبورة وتقرأ .		التدريب والاستثمار

المقطع التعلّمي: السجى والقرية		الفوج: السنة الثانية	
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 03	
النشاط: كتابة 2		الحصة: 09	
المحتوى: حرف اللّام		المدة: د	
مؤشر الكفاءة: ☺ كتابة الحرف (ل) بالحركات القصيرة و الطويلة . ☺ مراعاة الاتجاه الصحيح و المقاييس المتبعة في الكتابة.			
مؤشرات التقييم	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		لمراحل
يكتب يقرأ	على الألواح: يملئ المعلم الكلمات ← لبؤة_ علم يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (ل) على سبورة الحروف .		مرحلة الانطلاق
يقرأ و يميّز	يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف : <div>ليسحلبههلالجبل</div> يقرأ المتعلم الكلمات المدوّنة على السبورة مع التركيز على الصوت و الحركة . يستخرج حرف اللام و يتعرفّ على مواضعه. أُتدرب على الكتابة : 1/ يكتب المعلم حرف اللام في الفضاء باستعمال السّبّابة مع توضيح اتجاه الحرف و تعرجاته . 2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمْل أو العجينة) ثم على اللوحة . 3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة و كذا الجلوس السليم. 4/ على كراس القسم : تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد و المعايير المناسبة. ☺ يشرح المعلم مقاييس كتابة الحروف على النموذج		مرحلة بناء التعلّمات
يكتب بمراعاة الأبعاد و المعايير المناسبة يتدرّب على الكتابة	<div>للالليسينابل</div>		
ينجز فرديا ويصحح جماعيا	نشاط: أضع حيّزا حول حرف اللام و أكتبه : لسانحافلةبرتقالسلسلة		التدريب والاستثمار

الفوج : السنة الثانية		لمقطع التعلّمي : السجى والقرية							
الأسبوع : 03		الميدان : تعبير كتابي							
الحصة : 10		النشاط : إملاء 2							
المدة : د		المحتوى : حرف اللام							
		مؤشر الكفاءة : ☺ يثبت ويقرأ الحرف (ل) في كلمات . ☺ يحترم قواعد رسم الحرفين (ر-ل) بالأبعاد والمعايير المناسبة.							
مؤشرات التقييم	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		المراحل						
يجيب عن الأسئلة	على الألواح : يملي المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← كلمة – طوبى يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : أك.. م.. عقة		مرحلة الانطلاق						
يقرأ يكمل الحروف الناقصة في موضعها يكتب يصحح يصنّف الكلمات ويميز بين الحرفين	<div>■ على السبورة : يكتب المعلم ويقرأ المتعلم الكلمات الآتية :</div> <div><div>لُعبَةٌ</div><div>ولَدٌ</div><div>حليبٌ</div><div>غزالٌ</div></div> <div>◀ يقوم المعلم بمحو الحروف ومطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها .</div> <div><div>لُعبَةٌ..</div><div>و..دٌ</div><div>ح..يبٌ</div><div>غزا..</div></div> <div>إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتب :</div> <div>يغسل الولد يديه قبل الأكل .</div> <div></div> <div>ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، ثم يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم.</div> <div>نشاط :</div> <div>أقرأ ثم أصنّف في الجدول الكلمات الآتية :</div> <div>ذراع - منزل - بخار - ليمون - فلفل - كرسي - قلب - بذور.</div> <table><tr><th>حرف الراء</th><th>حرف اللام</th></tr><tr><td>..... /</td><td>..... /</td></tr><tr><td>..... /</td><td>..... /</td></tr></table>		حرف الراء	حرف اللام / / / /	مرحلة بناء التعلّمات
حرف الراء	حرف اللام								
..... / /								
..... / /								
ينجز على دفتر الأنشطة	النشاط 05 على دفتر الأنشطة الصفحة 36 خط :		التدريب والاستثمار						

<p>المقطع التعلّمي: السجى والقرية</p> <p>الميدان: فهم المكتوب</p> <p>النشاط: قراءة إجمالية</p> <p>المحتوى: في المحلات الكبرى</p>	<p>الفوج: السنة الثانية</p> <p>الأسبوع: 03</p> <p>الحصة: 11</p> <p>المدة: د</p>
<p>مؤشر الكفاءة: (☺) يقرأ قراءة سليمة (☺) يحترم علامات الوقف (☺) يحدد أفكار النص (☺) يجيب عن الأسئلة</p>	<p>مؤشرات التقييم</p>
<p>مرحلة الانطلاق</p>	<p>المراحل</p> <p>الوضعية التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة</p>
<p>يجيب عن الأسئلة</p>	<p>هل تعرف بعض المحلات في مدينتك ؟ ماذا نشترى من عند كل محل ؟</p>
<p>يشاهد ويعبر</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>ينصت يقرأ</p> <p>يشرح المفردات ويوظفها</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يستخرج القيم</p>	<p>◀ يطلب من المتعلمين فتح الكتاب الصفحة 65 مطالبة المتعلمين بمشاهدة الصورة (أو تعليق المشاهد إن توقّر).</p>  <p>◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ كيف يسمى هذا المكان ؟ ◀ ماذا يفعل الناس في هذا المكان ؟ ◀ اذكر المحلات الموجودة فيه .</p> <p>أستمع إلى النص: يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية مستعملا الإيحاء مع مراعاة علامات الوقف والنطق السليم لمخارج الحروف ◀ يطالب التلاميذ بالتداول على القراءة / فقرة / فقرة (البدا بالمتكئين حتى لا ندفع بالمتأخرين لارتكاب الأخطاء) شرح معاني المفردات: شرح معاني المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل. اصطحبت: رافقت / معلبات: أغذية محفوظة في علب / ركن: مكان خاص / طافت: تدور وتجوب المكان أفهم النص: 1) أين ذهبت سهام ؟ من اصطحتت معها ؟ 2) أين أخذتهما الأم ؟ متى ؟ 3) كيف كان المكان ؟ ماذا يوجد في مدخله ؟ ماذا يباع فيه ؟ 5) ما هي الأركان الموجودة في المحل ؟ أين أرادت وداد الذهاب ؟ ■ ماذا اشترت وداد من المحل ؟ استخراج القيم: يقوم أحد المتعلمين بقراءة النص كاملا لاستخراج القيم الواردة فيه وتدوينها . ○ احترام أصحاب المحلات ○ البقاء بقرب الأشخاص الكبار</p>
<p>ينجز فرديا ويصحح جماعيا</p>	<p>النشاط 02 على دفتر الأنشطة الصفحة 35 أفهم وأجيب:</p>  <p>التدريب والاستثمار</p>

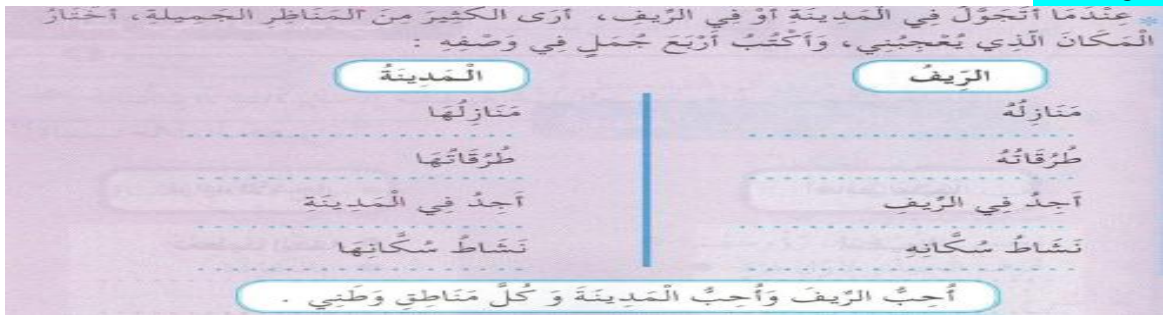
المقطع التعلّمي : السجى والقرية		الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 01
النشاط : محفوظات		الحصة : 12
المحتوى : الطبيعة في بلادي		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺ (يقرأ المقطوعة قراءة جيدة . ☺ (يحفظ ويستظهر المقطع الثالث باللحن.		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ما هي الأشياء التي نجدها في المدينة . ما هي الأشياء التي نجدها في الريف .	
مرحلة بناء التعلّمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 67 ومشاهدة الصورة المصاحبة للمقطوعة. ■ يسأل المعلم : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ كيف هي الطبيعة ؟ ما لون الأشجار ؟ ◀ كيف يكون الهواء في هذه المناطق ؟ ◀ لو كنت ترغب الذهاب في نزهة ، ما هو المكان تقصده ؟ تدوين المقطوعة بخط جميل وتقرأ من طرف المعلم قراءة واضحة مرفوقة بالإيماءات لتقريب وتوضيح المعنى . المقطع الأول :	
	أَنْظُرْ تَرِ الطَّيِّقَةَ جَمِيلَةً بَدِيعَةً تَسْتَقِيلُ الصَّبَاح وَتَحْمِلُ الْأَفْرَاحَا المقطع الثاني :	
	أَطْيَارُهَا تُغَنِّي فِي الرُّوضِ أَلْفَ لَحْنٍ وَزَهْرُهَا الْبَدِيع يَزْهَى بِهِ الرَّيِّع المقطع الثالث :	
	أَنْسَامُهُ اللَّطِيفَةُ وَرُوحُهُ الْخَفِيفَةُ تَغْدُو مَعَ الطُّيُور فَرَحَانَةً بِالثُّمُور يردّد التلاميذ المحفوظة مع المعلم ، بالتكرار والمحو التدريجي يتم تحفيظ المقطع الثالث دون لحن.	
التدريب والاستثمار	يقرأ ويلحّن المتعلم المقطع الثالث من المقطوعة . يستظهر مع اللّحن المقطع الثالث بأداء حسن .	

ملقطع التعلّمي: السجى والقرية		الفوج: السنة الثانية
الميدان: فهم المكتوب		الأسبوع: 03
النشاط: إدماج و ألعاب قرائية .		الحصة: 13
المحتوى: في المحلات الكبرى		المدة: د
مؤشر الكفاءة: ☺ (يسترجع مكتسبات قبلية و يوظفها عن طريق اللّعب .		
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	على الألواح: يملئ المعلم الكلمات ← روضة – أرض – بلبل – بلال يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (ر- ل) على سبورة الحروف .	
مرحلة بناء التعلّمات	توظيف الصيغ المدروسة : يقوم المعلم بعرض البطاقات أو كتابة الجمل على السبورة : <div><div>نזור بيت الجدّة</div><div>..... قبل أن أنجز واجباتي</div><div>..... معي نقود لشراء اللعبة</div><div>..... أخرج مع عائلتي للتنزه</div></div> يقرأ المعلم ثم المتعلم البطاقات ، ويعبّر عنها المتعلم باستعمال الصيغيتين : بعد الظهر / لا ، ليس . الظواهر الصرفية و النحوية : أكمل الجمل بما يناسب : 1/ أنتما تطلبان العلم ← أنتم 2/ أنتما تحافظان على الصلّاة ← أنتن 3/ أنتم تمارسون الرياضة ← أنتما 4/ أنتن تلعبن بالثلج ← أنتم أحسن قراءتي: الصفحة 66: يقرأ المعلم الفقرة قراءة سليمة مراعيًا التنوين . <div>□ أَقْرَأُ التَّنْوِينَ جَيِّدًا : • كَانَ الْمَكَانُ مَكْتَبًا بِالنَّاسِ ، وَمَلِيًّا بِالسَّلْعِ . • هَذِهِ مَسَاحَةٌ مُخَصَّصَةٌ لِلْمَوَادِّ الْعِذَائِيَّةِ ، وَفِي جَانِبِ آخَرَ قَصَاءٌ لِلْعَبِّ .</div> يقرأ المتعلمين الفقرة بتأن مع احترام علامات الوقف و التنوين . اختيار تلميذ ، صاحب أحسن قراءة و تكريمه إن أمكن ، يلقَّبُ بـ قارئ الأسبوع .	
	التدريب والاستثمار	مسابقة الحروف : ☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف الراء يفوز بالمسابقة. ☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف اللام يفوز بالمسابقة. ☺ تكريم التلاميذ الفائزين ☺ (أو العمل بالأفواج إن أمكن)
مؤشرات التقويم	يكتب يقرأ يقرأ البطاقات و يوظف الصيغ المدروسة يشاهد الصور و يكمل الكلمات لتكوين جمل بسيطة يكمل الحرف الناقص يكون كلمات تحتوي على الحرفين	

المقطع التعلّمي: السجى و القرية		الفوج: السنة الثانية																
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 03																
النشاط: إنتاج كتابي		الحصة: 14																
المحتوى: في المحلات الكبرى		المدة: د																
مؤشر الكفاءة: ☺ (ينتج جملا بسيطة																		
☺) يوظف مكتسباته في حل وضعيات .																		
المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة																	
مرحلة الانطلاق	يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (ر- ل) على سبورة الحروف . يطالب المتعلم بكتابة كلمة تحتوي على حرف الراء و أخرى على حرف اللام على الألواح .																	
مرحلة بناء التعلّمات	توظيف الصيغ : اكتب جملتين من إنشائك تستعمل فيهما : بعد الظهر / لا، ليس 1/ 2/ ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا الظواهر النحوية : اكتب جمل تسعمل فيهما أنتما ، أنتم و أنتن : 1/ 2/ 3/ ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا . الرّصيد اللغوي : النشاط 04 على دفتر الأنشطة الصفحة 36																	
	<div>أصنّف السلع في الرّكن الذي تُباع فيه . صُحُون - قُمَصَان - عَصَائِر - كُرَات - فَنَاجِيْن - جَوَارِب - عَجَائِن - مَلَاعِق - فَسَاتِيْن - أَجْبَان - دُمَى - مَزَامِير</div> <table><tr><th>رُكْنُ الْمَوَادِّ الْغِذَائِيَّةِ</th><th>رُكْنُ الْمَلَابِس</th><th>رُكْنُ الْأَوَانِي</th><th>رُكْنُ اللَّعَب</th></tr><tr><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td><td>3</td><td>3</td></tr></table> <div>أنجز مشروعى : تكليف التلاميذ بـ : • ملء الجدول وإرفاق المشروع بالصور و تزيينه</div>			رُكْنُ الْمَوَادِّ الْغِذَائِيَّةِ	رُكْنُ الْمَلَابِس	رُكْنُ الْأَوَانِي	رُكْنُ اللَّعَب	1	1	1	1	2	2	2	2	3	3	3
رُكْنُ الْمَوَادِّ الْغِذَائِيَّةِ	رُكْنُ الْمَلَابِس	رُكْنُ الْأَوَانِي	رُكْنُ اللَّعَب															
1	1	1	1															
2	2	2	2															
3	3	3	3															
التدريب والاستثمار	أدرب على الإنتاج الكتابي ← ص 66 ينجز على دفتر الأنشطة النشاط 07 الصفحة 36 أنتج كتابيا : تذكّر النص، وأجب كتابة : ماهي السلع التي تُباع في المتجر ؟																	

المقطع التعلّمي: الحي والقرية		الفوج: السنة الثانية
الميدان: فهم المنطوق + تعبير شفوي		الأسبوع: 4 ½
النشاط: إدماج		الحصة: 01
المحتوى: رحلة سنونوة – جني الزيتون - جولة في أرجاء المدينة		المدة: د
مؤشر الكفاءة: (☺) يصغي ويبدي اهتمامه لما يسمع ويجب عن أسئلة النص المنطوق. (☺) يعبر عن مشاهد معروضة أمامه مع مسرحة أحداث النص المنطوق ويوظف الصيغ.		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	من يذكرنا بعناوين القصص الثلاثة التي سمعتموها في الأيام الماضية ؟ رحلة سنونوة – جني الزيتون - جولة في أرجاء المدينة	
مرحلة بناء التعلّمات	فهم المنطوق: يقرأ الأستاذ النص المنطوق المشترك و أثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه و بين متعلميه اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق :	
	◀ ماذا تفعل الطيور في فصل الشتاء ؟ إلى أين تهاجر ؟ أين حلقت السنونوة و صغارها ؟ ماذا قالت لهم ؟ ◀ كيف هي شوارعها ؟ وبنائاتها ؟ أين حطوا عندما أحسوا بالتعب ؟ ماذا سأل الصغير أمه ؟ ماذا ردّت ؟ ◀ من رافق سهام إلى الحقل ؟ ماذا قال لها خالها ؟ ماذا أحضر الخال ؟ و ماذا وضع الإخوة الآخرون ؟ ◀ ما الذي يتساقط من الأشجار ؟ وماذا يفعل بنات خالها؟ ماذا قالت سعاد عن هذا اليوم ؟ ◀ أين ذهبت عائلة سهام ؟ أين جلس الأطفال ؟ ماذا قالت وداد عن الطرقات – البنائات – المتاجر ؟ ◀ بم فرح الأطفال ؟ ما هي وسائل النقل المذكورة ؟ هل استطاعت سهام دخول السينما ؟ لماذا ؟	
	استخراج القيم الواردة : • طاعة الأم • حب الطبيعة • التعاون • اتقان العمل • احترام الآخرين	
	تعبير شفوي: يعبر انطلاقا من مشهد : فتح الكتاب المدرسي ص(51-57-63) أو (تعليق المشاهد) الصورة 01 :	
	 ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ أين تهاجر الطيور ؟ ◀ ماذا قالت عن السنونوة عن المدينة ؟ كيف هي شوارعها و بنائاتها ؟ ◀ أين أحطوا عندما أحسوا بالتعب ؟ ماذا قال الصغير ؟ ماذا ردّت الأم ؟ الصورة 02 :	
	 ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ أين ذهبت سهام ؟ ◀ ماذا يضعون على الأرض ؟ ما الذي يتساقط من الأشجار ؟ ◀ ماذا تفعل بنات خالها ؟ ماذا قالت سعاد عن هذا اليوم ؟ ☺ إدماج جزئي: يطلب من التلاميذ التعبير عن الصورتين 01 و 02 معا	
	 ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ أين ذهبت عائلة سهام ؟ ◀ ما الذي أعجب الأطفال ؟ ماذا سألت وداد الأب ؟ بم أجاب ؟ ◀ هل استطاعت سهام الدخول للسينما ؟ لماذا ؟ ☺☺ إدماج كلي: يطالب التلاميذ بالتعبير عن الصّور الثلاثة السابقة.	
	أستعمل الصيغة: دفتر الأنشطة ن 1 ص 38	
الاستثمار	مسرحة أحداث النص بتوزيع الادوار على التلاميذ	
يوظف	أَكْتُبُ الصِّيغَةَ الْمُنَاسِبَةَ: لَنْ - قَدْ - لَا - الْكَثِيرُ - الْقَلِيلُ - مَاذَا - الظَّهْر - لَمْ:	
يمثل الدور		

المقطع التعلّمي: الحي و القرية		الفوج: السنة الثانية																										
الميدان: فهم المكتوب و التعبير الكتابي		الأسبوع: 4 ½																										
النشاط: إدماج		الحصة: 02																										
المحتوى: بين المدينة و الريف – من خيرات الرّيف – في المحلات الكبرى		المدة: د																										
مؤشر الكفاءة: (☺) يقرأ قراءة سليمة (☺) يحترم قواعد رسم الحروف (☺) ينتج جملا بسيطة موظفا التراكيب المدروسة																												
المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة																											
مرحلة الانطلاق	ماذا تفعل الطيور في الشتاء ؟ أين حلقت السنونوة ؟ أين حطت مع صغارها ؟ أين ذهبت سهام ؟ ماذا فعلوا في الحقل ؟ ماذا قالت عن هذا اليوم ؟ من زارت سهام ؟ ما الذي أعجبهم ؟																											
مرحلة بناء التعلّمات	<p>قراءة :</p> <p>قراءة النصوص الثلاثة " بين المدينة و الريف – من خيرات الرّيف – في المحلات الكبرى "</p> <p>إعطاء فرصة للتلاميذ الذين لديهم صعوبات في القراءة</p> <p>أفهم و أجيب : دفتر الأنشطة ن 2 ص 38</p>  <p>نشاط : يفتح الكتاب المدرسي على نص " من خيرات الريف " ص 59</p> <p>استخرج كلمات تحتوي على الحروف التالية :</p> <table><tr><td>ض</td><td>ن</td><td>ي</td><td>ر</td><td>ل</td><td>ث</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr></table> <p>خط : دفتر الأنشطة ن 3 ص 39</p>  <p>إملاء : دفتر الأنشطة ن 4 ص 39 / اشترت سهام من المحل ثوبا جميلا .</p>  <p>التراكيب : دفتر الأنشطة ن 1 ص 38</p> 			ض	ن	ي	ر	ل	ث													
	ض	ن	ي	ر	ل	ث																						
																						
	التدريب والاستثمار	<p>نشاط: على كراس القسم :</p> <p>املء الجدول التالي :</p> <table><tr><td>ض</td><td>ث</td><td>ن</td><td>ي</td><td>ر</td><td>ل</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr></table>			ض	ث	ن	ي	ر	ل
		ض	ث	ن	ي	ر	ل																					
.....																							
.....																							
.....																							
يكون كلمات بالحروف المدروسة																												

<p>المقطع التعلّمي : الحيّ و القرية</p> <p>الميدان : تعبير كتابي</p> <p>النشاط : إدماج</p> <p>المحتوى : إنتاج كتابي</p>		<p>الفوج : السنة الثانية</p> <p>الأسبوع : 4 ½</p> <p>الحصة : 03</p> <p>المدة : 90 د</p>												
<p>مؤشر الكفاءة : ☺ (يوظف مكتسباته في حل وضعيات</p> <p>☺) ينتج جملا بسيطة</p>														
<p>مؤشرات</p> <p>التقويم</p>	<p>المراحل</p> <p>الوضعيّات التعليميّة التعلّميّة والنشاطات المقترحة</p>													
<p>يقرأ</p> <p>يكتب</p>	<p>مرحلة الانطلاق</p> <p>يقرأ المتعلم الحروف المدروسة على سبورة الحروف : ض-ث-ن-ي-ر- ل</p> <p>على الألواح : اكتب كلمة تتضمن الحرف : ض-ث-ن-ي-ر- ل</p>													
<p>يرتب</p> <p>الجمل</p> <p>ينتج</p> <p>كتابيا</p> <p>يثير</p> <p>رصيده</p> <p>اللغوي</p>	<p>مرحلة بناء التعلّمات</p> <p>النشاط: أرّتب البطاقات التالية لأحصل على جملة مفيدة :</p> <div style="display: flex; flex-wrap: wrap; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px dashed red; padding: 5px; margin: 5px;">الريف</div> <div style="border: 1px dashed red; padding: 5px; margin: 5px;">بعضها</div> <div style="border: 1px dashed red; padding: 5px; margin: 5px;">متباعدة</div> <div style="border: 1px dashed red; padding: 5px; margin: 5px;">عن</div> <div style="border: 1px dashed red; padding: 5px; margin: 5px;">منازل</div> <div style="border: 1px dashed green; padding: 5px; margin: 5px;">اصطحبني</div> <div style="border: 1px dashed green; padding: 5px; margin: 5px;">حقول</div> <div style="border: 1px dashed green; padding: 5px; margin: 5px;">عمّي</div> <div style="border: 1px dashed green; padding: 5px; margin: 5px;">إلى</div> <div style="border: 1px dashed green; padding: 5px; margin: 5px;">القمح</div> <div style="border: 1px dashed blue; padding: 5px; margin: 5px;">وحلويات</div> <div style="border: 1px dashed blue; padding: 5px; margin: 5px;">اشتريت</div> <div style="border: 1px dashed blue; padding: 5px; margin: 5px;">لذيذة</div> <div style="border: 1px dashed blue; padding: 5px; margin: 5px;">جميلا</div> <div style="border: 1px dashed blue; padding: 5px; margin: 5px;">ثوبا</div> </div> <p>أنّج كتابيا : دفتر الأنشطة ن 5 ص 39</p>  <p>الرصد اللّغوي :</p> <p>أصنف الأغذية التالية حسب مصدرها في الجدول :</p> <p>البرتقال – الصوف – البطاطا – اللحم – الفراولة – الطماطم – الحليب – المشمش – البصل</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>المواشي</th> <th>الفواكه</th> <th>الخضر</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </tbody> </table> <p>المشروع :</p> <p>استلام المشاريع وتعليق أحسن الأعمال على جدارية القسم .</p>		المواشي	الفواكه	الخضر
المواشي	الفواكه	الخضر												
.....												
.....												
.....												
<p>ينتج</p> <p>كتابيا</p>	<p>التدريب والاستثمار</p> <p>أبدي رأيي : دفتر الأنشطة ن 5 ص 39</p> <p>أَفْضَلُ الْعَيْشِ فِي لِأَنَّ</p>													

النص المنطوق المشترك :

في فصل الشتاء ، تستعدُّ الطيور للهجرة إلى المناطق الدافئة ،
حلَّقتِ السنونوةُ مع صغارها عاليًا في سماءِ مدينةِ الجزائرِ فقالت لهم :
بالأمسِ استمتعنا بمناظرِ المدينةِ وغداً سنرحلُ إلى مكانٍ بعيدٍ ، انظروا إلى المدينةِ
ما أروعها ، ما أعلى بناياتها ، وما أوسع شوارعها ، وحرَّكة السيرِ لا تتوقفُ فيها ، سنشتاقُ إلى شواطئها الجميلةِ
وأحيائها الواسعةِ .

طارَ الجميعُ مدةً طويلةً ، وعندما أحسُّوا بالتعبِ حطُّوا في الرِّيفِ .
قال أحد الصَّغار : ماذا سنفعلُ هنا يا أمي ؟ هل سنستريحُ ؟
قالت السنونوة الأم : آه ، الطبيعةُ خلابةٌ ، الحقولُ خضراءُ واسعةٌ والهواءُ فيها نقيٌّ .

وفي موسمِ الزَّيتونِ ، ذهبتِ سَهمٌ مع أبناءِ وبناتِ خالِها إلى الحَقْلِ ولَمَّا وصلوا
قالَ لها خالُها : تعالي يا سَهمٌ وساعدينا اليومَ في جنيِ الزَّيتونِ
أحضَرَ الخالُ المفارشَ ووضَعَها محيطَةً بالزَّيتونةِ برفقةِ مُعاونِهِ ثمَّ جاءَ إخوةُ آخرونَ بالسَّلامِ ونصَّبُوها على أطرافِ
الشَّجَرَةِ ، وبدأوا العملَ بكلِّ عزمٍ ونشاطٍ
يمسك الواحدُ منهمُ الغُصنَ بيدهِ اليسرى ويحركُهُ فيتساقطُ الكثيرُ من حباتِ الزَّيتونِ السوداءِ وراحتْ بناتُ خالي
يلتقطنَ القليلَ المتناثرَ منه خارجَ المفارشِ ، ولم يتركُنْ حبة زيتونٍ مرميةً على الأرضِ .
قالت لي إحداهنَّ : تعالي يا سَهمٌ لنتعاون جميعاً
قلت : نعم ، بكلِّ سرورٍ ، لن أنسى هذا اليومَ

وفي العطلةِ الأسبوعية ذهبتِ سَهمٌ مع عائلتها إلى المدينةِ ،
ها هُم يصعدونَ إلى الحافلةِ التي ستنقلُهم من المَحَطَّةِ إلى منزلِ العمِّ بوسطِ المدينةِ .
جلسَ الأطفالُ بجانبِ النَّافِذَةِ ، وانطلقتِ الحافلةُ تجوبُ الشَّوَارِعَ ،
قالت وِدادُ : ما أوسع الطَّرِقاتِ ! وما أعلى هذه البنايات ! وما أكبر هذه المتاجر !
وصلتِ الحافلةُ إلى وسطِ المدينةِ ، فرحَ الأطفالُ لرؤيةِ نافورةِ المياهِ تتلوَّنُ بألوانِ المصابيحِ المشتعلةِ .
سألت وِدادَ أباها : من ذاك الرجلُ الذي يرتدي بذلةً زرقاءَ ؟ ردَّ الأبُ : ذاك شرطيٌّ ، إنَّه ينظِّمُ حركةَ المرورِ
أعجبَ الأطفالُ بما شاهدوه من وسائلِ النُّقلِ المختلفةِ : سياراتٍ ، حافلاتٍ ، شاحناتٍ وقطاراتٍ .
وعندما وصلوا إلى البيتِ حطُّوا أمتعتهِم واستراحوا قليلاً ، وبعد الظَّهِيرِ خرجوا جميعاً وتوجَّهوا إلى قاعةِ السينماِ
لمشاهدةِ فيلمٍ ، أسرعَتِ سَهمٌ للدخولِ إلى قاعةِ العرضِ ، لكنَّ عاملَ الشباكِ منعها وقال لها
لا ، ليسَ قبلَ أنْ تشتريِ التذاكرَ .

الجزء 01 :

السنونوة - الصغير 1 - الصغير 2

حلّ فصل الشتاء ، وها هي أسراب الطيور تستعد للهجرة ، حلقت السنونوة مع صغارها ثم قالت السنونوة : بالأمس استمتعنا بمناظر المدينة وغدا سنرحل إلى مكان بعيد ، انظروا إلى المدينة الصغير الأول : ما أروع المدينة، ما أعلى بناياتها، وما أوسع شوارعها، سنشتاق إلى شواطئها الجميلة وأحيائها الواسعة طار الجميع مدة طويلة ، وعندما أحسّوا بالتعب حطّوا في الرّيف الصغير الثاني : ماذا سنفعل هنا يا أمي ؟ هل سنستريح ؟ السنونوة : آه ، الطبيعة خلابة ، الحقول خضراء واسعة والهواء فيها نقيّ .

الجزء 02 :

سهام - الخال - ابن الخال 1 - ابن الخال 2 - ابنة الخال .

قالت سهام : في موسم الزيتون ، ذهبتُ مع أبناء وبنات خالي إلى الحقل قال الخال : تعالي يا سهام وساعدينا اليوم في جني الزيتون . ابن الخال 1 : سنضع المفارش حول الزيتون ونصبُ السلالم على أطراف الشجرة ابن الخال 2 : أنا سأمسك الغصن وأحركه ليتساقط الكثير من حبات الزيتون ابنة الخال : ونحن سنلتقط الحبات المتناثرة خارج المفارش ، تعالي يا سهام لنتعاون جميعا قالت سهام : نعم ، بكل سرور ، لن أنسى هذا اليوم

الجزء 03 :

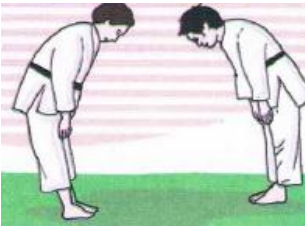


وداد - سهام - الأب - عامل الشباك .

صعدت العائلة في الحافلة التي تنقلهم إلى وسط المدينة وعندما وصلوا قالت وداد : ما أوسع الطرقات ! وما أعلى هذه البنايات ! وما أكبر هذه المتاجر ! قالت سهام : ما أجمل نافورة المياه وهي تتلون بألوان المصابيح المشتعلة. سألت وداد الأب : من ذاك الرجل الذي يرتدي بذلة زرقاء ؟ ردّ الأب : ذاك شرطي ، إنّه ينظّم حركة المرور قال سهام : وسائل النقل في المدينة كثيرة منها : سيارات ، حافلات ، شاحنات وقطارات. بعد الظهر توجهوا إلى قاعة السينما لمشاهدة فيلم ، أسرع سهام للدخول ، لكن عامل الشباك منعها قال عامل الشباك : لا ، ليس قبل أن تشتري التذاكر.

المقطع التعلّمي: الرّياضة والتّسلية		الفوج: السنة الثانية
الميدان: فهم المنطوق	الأسبوع: 01	
النشاط: أستمع وأفهم	الحصة: 01	
المحتوى: العدو المدرسيّ	المدة: د	
مؤشر الكفاءة: (☺) يصغي ويبدى اهتمامه لما يسمع. (☺) يجيب عن أسئلة النص المنطوق. (☺) إعادة سرد أحداث النص المنطوق.		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ما هي هوايتك المفضلة ؟ لماذا ؟ ما هي الرياضة التي تحبّ ممارستها ؟	
مرحلة بناء التعلّيمات	فهم المنطوق: يقرأ الأستاذ النص المنطوق " العدو المدرسيّ " وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء حس حركي و القرائن اللغوية (الإيماء والإيحاء) ...	
	<p>النص المنطوق: في يوم مُشمسٍ شاركتُ مدرستنا في سباقِ العدو ، كان الشارعُ خاليًا من السيّارات استعدّ المشاركون ووقفوا أمام خطّ الانطلاق ، هاهم تلاميذُ مدرستنا بلباسٍ تزيّنه ألوانُ العلم الوطنيّ . وبعد سماع الصّفارة ، انطلقَ الجميعُ بسرعةٍ وبقيّ أمينٌ وزملائه على حافتيّ الطّريق يشجعون زملاءهم انتظرنا مدّةً ، ليظهر المتسابقون من الجهة الأخرى ، وقد قاموا بدورةٍ حول المدينة . هذا فؤادُ ، إنّهُ تلميذٌ من مدرستنا يدرسُ في السّنة الخامسة ، تعالتِ الهتافاتُ هيا يا فؤاد ، لا تستسلم ، وراءهُ هشامُ ، إنّهُ من المدرسة المجاورة ، أمّا في المرتبة الثالثة فقد دخلَ زكرياءُ من مدرسةٍ أخرى . صعدَ الفائزون على منصّة التّتويج ، أمسك فؤادُ بيد هشام وزكرياء ، فهنّأهم المديرُ وقال : شكرًا على الرّوح الرّياضيّة .</p>	
	اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق :	
	<p>◀ ما هي الرياضة التي يتحدث عنها النص ؟ الملاكمة – العدو المدرسي – كرة القدم • كيف كان الشارع ؟</p> <p>◀ أين وقف المتسابقون قبل بداية السباق ؟ ماذا ارتدى تلاميذ مدرسة أمين ؟ اذكرها .</p> <p>◀ كيف تم الاعلان عن بداية السباق ؟ أين وقف أمين وزملائه ؟ لماذا ؟</p> <p>◀ أين كان هشام (أمام – وراء – بجانب فؤاد) ؟</p> <p>◀ من حلّ بالمرتبة الأولى ؟ أين يدرس ؟ ماذا عن المرتبة الثانية ؟ و الثالثة ؟</p> <p>◀ أين صعد الفائزون ؟ من هنأهم ؟ ماذا قال ؟</p> <p>◀ يدعى التلاميذ لفتح الكتاب ص 72 ، يشاهد الصورة ويعبرّ عنها ←</p>	
	<p>أجراء أحداث النص:</p> <p>المكان: أين قام التلاميذ بالعدو المدرسي ؟ ← في الشارع</p> <p>الزمان: متى شاركت مدرستنا في السباق ؟ ← في يوم مشمس .</p> <p>الشخصيات: من هي شخصيات القصة ؟ ← أمين – فؤاد – هشام – زكرياء - المدير .</p> <p>الأحداث : كيف انطلق المتسابقون؟ من جاء في المرتبة 1/2/3؟ ← انطلاق سباق العدو – تتويج الفائزين</p> <p>النهاية : ماذا فعل المدير ؟ ماذا قال ؟ ← التحلي بالروح الرياضية</p> <p>استخراج القيم الواردة: • ممارسة الرياضة والمداومة عليها • الروح الرياضية</p>	
التدريب والاستثمار	إعادة سرد أحداث النص بمساعدة المعلم .	
يعيد سرد الأحداث		

<p>المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية</p> <p>الميدان: تعبير شفوي</p> <p>النشاط: تأمل وأحدث</p> <p>المحتوى: العدو المدرسي</p>	<p>الفوج: السنة الثانية</p> <p>الأسبوع: 01</p> <p>الحصة: 02</p> <p>المدة: د</p>
<p>مؤشر الكفاءة: (☺) يسرد قصة انطلاقا من مشهد. (☺) يعبر عن مشاهد معروضة أمامه. (☺) يرتب أحداث النص شفويا. (☺) مسرحة أحداث النص المنطوق.</p>	
<p>مؤشرات التقويم</p>	<p>المراحل</p> <p>الوضعية التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة</p>
<p>يجيب عن الأسئلة</p>	<p>مرحلة الانطلاق</p> <p>ما اسم الرياضة التي تفرج عليها أمين وزملائه ؟ من جاء في المرتبة الأولى ؟ أين يدرس فؤاد ؟ ما لون اللباس الذي ارتداه ؟</p>
<p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p>	<p>مرحلة بناء التعليمات</p> <p>يعبر انطلاقا من مشهد : يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 72 يصف التلاميذ المشهد تلقائيا ، مع تقديم بعض الأسئلة التوجيهية مراعاة لمستوى التلاميذ.</p> <p>الصورة 01 :</p> <p>◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ ماذا نسمي هذه الرياضة ؟ ◀ ما لون اللباس ؟ ماذا يوجد في الوسط ؟ ◀ ما نوع هذه الرياضة : فردية / جماعية ؟ ◀ كيف نعرف أن ممارس الكاراتيه انتقل إلى مرحلة أخرى ؟ (أبيض – أصفر- برتقالي – أخضر – أزرق الأسود)</p> <p>الصورة 02 :</p> <p>◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ ما اسم هذه الرياضة ؟ بم نلعبها ؟ ◀ ما هي الوسيلة التي نستعملها؟ ◀ أين نمارسها ؟ هل هي فردية أم جماعية ؟ ◀ كم عدد اللاعبين في كل فريق ؟ ◀ كيف يتم تحديد الفائز ؟ ◻ ما هي الرياضة التي تحب ممارستها ؟</p>
<p>يمثل الدور المسند إليه</p>	<p>التدريب والاستثمار</p> <p>مسرحة أحداث النص : توزيع الأدوار على التلاميذ أمين - كريم - أحمد - المدير / يقوم التلاميذ بمسرحة أحداث النص. أمين : في يوم مشمس شاركت مدرستنا في سباق العدو ، كان الشارع خاليا من السيارات كريم : استعد المشاركون ووقفوا أمام خط الانطلاق ، هاهم تلاميذ مدرستنا بلباس تزيينه ألوان العلم الوطني وبعد سماع الصفارة ، انطلق الجميع بسرعة وبقي أمين وزملائه على حافتي الطريق يشجعون زملاءهم أحمد : هذا فؤاد ، إنه تلميذ من مدرستنا في السنة الخامسة ، وراءه هشام ، إنه من المدرسة المجاورة ، أما في المرتبة الثالثة فقد دخل زكرياء من مدرسة أخرى . هناهم المدير وقال : شكرا على الروح الرياضية .</p>

المقطع التعلّمي: الرّياضة و التّسلية		الفوج: السنة الثانية	
الميدان: تعبير شفوي		الأسبوع: 01	
النشاط: أستعمل الصيغة		الحصة: 03	
المحتوى: العدو المدرسيّ		المدة: د	
مؤشر الكفاءة: ☺) يستعمل الصيغ أمام - وراء - لا ، و يوظّفها في وضعيات تواصلية دالة			
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	بعد سماع الصفارة ، كيف انطلق التلاميذ ؟ أين وقف أمين و زملائه ؟ ماذا يفعلون هناك ؟		
مرحلة بناء التعلّمات	استخراج الصيغة الأولى: (أمام) ◀ أين وقف المشاركون في بداية السباق ؟ ■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . وقف المشاركون أمام خط الانطلاق . ■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ / يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة أمام على الألواح . ■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة أمام في جمل مفيدة / كتابة أحسن الجمل على السبورة . استخراج الصيغة الثانية: (وراء) ◀ أين كان هشام في السباق ؟ ■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . كان هشام وراء فؤاد في السباق . ■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ / يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة وراء على الألواح . ■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة وراء في جمل مفيدة / كتابة أحسن الجمل على السبورة . استخراج الصيغة الثالثة: (لا) ◀ من جاء في المرتبة الأولى ؟ قبل وصوله ، ماذا كان يهتف المشجعون ؟ ■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . تاعلت الهتافات : لا تستسلم يا فؤاد ■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ / يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة لا على الألواح . ■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة لا في جمل مفيدة / كتابة أحسن الجمل على السبورة .		
	النشاط 01 على دفتر الأنشطة الصفحة 41 أوظّف الصيغ :		
			
	التدريب والاستثمار	يتدرب على استعمال الصيغ	

المقطع التعلّمي: الرياضة والتّسلية		الفوج: السنة الثانية	
الميدان: تعبير شفوي		الأسبوع: 01	
النشاط: أنتج شفويا		الحصة: 04	
المحتوى: العدو المدرسي		المدة: د	
مؤشر الكفاءة: ☺ (يعبر عن أفكاره انطلاقا من النص المنطوق تعبيرا سليما . ☺ (يفهم تسلسل الأحداث و يبني أفكاره عليها .			
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	ما هي الرياضة التي شاركت فيها مدرسة أمين ؟ من جاء في المرتبة الثانية ؟ أين يدرس ؟ و المرتبة الثالثة لمن عادت ؟		
مرحلة بناء التعلّمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 73 (أو تعليق المشاهد إن توفّرت). يطلب من التلاميذ مشاهدة الصور و التعبير عنها تلقائيا و شفويا بالاستعانة بما ورد في النص المنطوق . الصورة الأولى :  ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ ما اسم هذه الرياضة ؟ ☺ هل هي فردية أم جماعية ؟ ☺ ماذا يفعل اللاعبان ؟ . الصورة الثانية :  ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ ماذا يفعل اللاعبان ؟ ☺ ماذا يرتديان ؟ ☺ كيف يتم ترقية اللاعب من حزام لآخر ؟ ☺ إدماج جزئي : يطلب من التلاميذ التعبير عن الصورتين 1 و 2 معا . الصورة الثالثة :  ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ من يقف وسط اللاعبين ؟ ☺ من الفائز في الصورة ؟ لماذا ؟ ☺ ما الهدف من ممارسة هذه الرياضة ؟ ☺ ☺ إدماج كلي : يطلب التلاميذ بالتعبير عن الصّور السابقة بالترتيب لبناء أفكاره .		
	التدريب والاستثمار	انطلاقا من الصور و استنادا على الأسئلة يكون المتعلم نصا شفويا قصيرا ■ تحدّث عن هذه الرياضة و اذكر بعضا من قوانينها . • يثني المعلم على أصحاب أحسن التّعايير	

		المقطع التعليمي : الرياضه والتسلية	الفوج : السنة الثانية
		الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع : 01
		النشاط : قراءة 1	الحصة : 05
		المحتوى : حرف العين	المدة : د
		وُشِر الكفاءة : ☺) يميّز حرف العين كتابة و نطقا . ☺) ينطق الحروف نطقا صحيحا .	
مؤشرات التقويم	المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة	
يجيب عن الأسئلة	مرحلة الانطلاق	أين وقف المشاركون قبل بداية السباق ؟ من جاء وراء فؤاد ؟ أين يدرس هشام ؟	
يقرأ يجيب يستبدل يحدد العدد يعيد التركيب ويقطع خطيا ويستخرج يقطع صوتيا يقرأ يكتشف الحرف يتعرف على مواضع كتابته يقرأ	مرحلة بناء التعلّمات	<p>قراءة الفقرة من طرف المعلم ثم التلاميذ :</p> <p style="text-align: center;">جلست العائلة تنتظر بداية مباراة في كرة القدم ، تجمع فريقنا الوطني بقريبي أجنبي ، وكانت علامات القلق تادية على الوجوه . دخل اللاعبون ، وما هي إلا لحظات حتى سمعنا النشيد الوطني يدوي . صفّر الحكم ، فانطلقت المباراة ، وظلت الأعين تراقب ما يحدث داخل الملعب .</p> <p>ثم يسأل المعلم : ◀ ماذا كانت العائلة تنتظر ؟ ▶ يقرأ المعلم الجملة عدة مرات ثم تلها قراءات فردية مع تصحيح نطق التلاميذ لمقاطع الجملة مع احترام جانب التنغيم والنبـر.</p> <p>العمل الصوتي على الجملة :</p> <p>☺ استبدال / المباراة ← الفيلم / جلست ← وقفت / بداية ← نهاية / ...</p> <p>☺ تحديد عدد كلمات الجملة وقراءتها مجزأة .</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; text-align: center;"> جلست العائلة تنتظر بداية المباراة </div> <p>العمل الخطّي على الجملة : تدوين الجملة على السبورة أو بالبطاقات :</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; text-align: center;"> جلست العائلة تنتظر بداية المباراة </div> <p>☺ تشويش الجملة وإعادة تركيبها</p> <p>☺ على الألواح : مطالبة التلاميذ بتقطيع الجملة إلى كلمات ومعرفة عدد الكلمات في الجملة.</p> <p>العمل الصوتي على الكلمة :</p> <p>☺ استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف ← العائلة</p> <p>☺ التقطيع الصوتي ومعرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق التصفيق أو النقر ← الأ/عا/د/ل/ة</p> <p>☺ استبدال مقاطع ← الأ/عا/د/ل/ة // الأ/ها/د/ل/ة // الأ/ما/د/ل/ة /ماذا حدث للمعنى؟</p> <p>العمل الخطّي على الكلمة : تدوين الكلمة على السبورة :</p> <p>☺ قراءة الكلمة ثم تقطيعها خطيا ثم عد عدد المقاطع الصوتية ←</p> <p>☺ عزل المقاطع الخاطئة عن طريق المحو التدريجي وصولا إلى الحرف (العين) ←</p> <p>*** من هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ ؟ • يرّد التلاميذ : ضيفنا اليوم هو حرف العين.</p> <p>■ يتعرف التلاميذ على رسم الحرف في أول ووسط وآخر الكلمة . ←</p> <div style="border: 1px solid blue; padding: 5px; text-align: center;"> ع ← ع - ع - ع </div> <p>◆ يقرأ المتعلم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف :</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> عَ عُ عِ عَا عِي عُو عَي عَأ عُ عِ عَ </div>	
يستخرج يكون كلمات	التدريب والاستثمار	يطالب المتعلمين بكلمات تحتوي على الحرف (ع) ، تكتب على السبورة وتقرأ .	

المقطع التعلّمي: الرّياضة والتّسلية		الفوج: السنة الثانية	
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 01	
النشاط: كتابة 1		الحصة: 06	
المحتوى: حرف العين		المدة: د	
مؤشر الكفاءة: ☺ كتابة الحرف (ع) بالحركات القصيرة و الطويلة . ☺ مراعاة الاتجاه الصحيح و المقاييس المتبعة في الكتابة .			
المراحل	الوضعيّات التعلّمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملئ المعلم الكلمات ← علم _ ساعة يقرأ المتعلم الحرف المدروس (ع) على سبورة الحروف .		
مرحلة بناء التعلّمات	يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف :		
	<div>عَصِيرٌ</div> <div>مَزْرَعَةٌ</div> <div>سُعَالٌ</div> <div>ذِرَاعٌ</div>		
	يقرأ المتعلم الكلمات المدوّنة على السبورة مع التركيز على الصوت و الحركة يستخرج حرف العين و يتعرفّ على موضعه. أُتدرب على الكتابة :		
	1/ يكتب المعلم حرف العين في الفضاء باستعمال السّبابة مع توضيح اتجاه الحرف و تعرجاته . 2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمْل أو العجينة) ثم على اللّوحة . 3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة و كذا الجلوس السليم. 4/ على كراس القسم : تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد و المعايير المناسبة. ☺ يشرح المعلم مقاييس كتابة الحروف على النموذج		
	<div><div>ع</div><div>عَا</div><div>عَو</div><div>عِي</div><div>شُعَاعٌ</div></div>		
التدريب والاستثمار	نشاط : أضع سطرا تحت حرف العين و أكتبه : شمعة - عصام - ضبّع - عين		

المقطع التعلّمي: الرّياضة و التّسلية		الفوج: السنة الثانية
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 01
النشاط: إملاء 1		الحصة: 07
المحتوى: حرف العين		المدة: د
مؤشر الكفاءة: ☺ (يثبت ويقرأ الحرف (ع) في كلمات ويحترم قواعد رسم الحروف.		
☺ (يتعرّف على حروف الجر و ينتج جملا بسيطة .		
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملي المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← عصفور _ رضيع يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : ..نكبوّت - مل..قة	
مرحلة بناء التعلّمات	■ على السبورة : يكتب المعلم ويقرأ المتعلم الكلمات الآتية : <div>عَسَلٌ ثُعْبَانٌ مُعَلِّمَةٌ رَبِيعٌ</div> ◀ يقوم المعلم بمحو الحروف و مطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها . <div>..سَلٌ ثُ..بَانٌ مُ..لِّمَةٌ ربي..</div> إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتب : أشعل عصام شموع العيد . <div></div> ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم.	
	الظواهر النحوية و الصرفية : يقرأ المعلم ثم يتداول التلاميذ ☺ " انطلق الأطفال من خط البداية ، وقاموا بدورة في المدينة ثم وصلوا إلى خط النهاية "	
	◀ يسأل المعلم : من أين انطلق الأطفال ؟ ○ يسجل المعلم الإجابة وتقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : انطلق الأطفال من خط البداية ◀ يسأل المعلم :ماذا فعل الأطفال في المدينة ؟ ○ يسجل المعلم الإجابة وتقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : قاموا بدورة في المدينة ◀ يسأل المعلم :إلى أين وصل الأطفال ؟ ○ يسجل المعلم الإجابة وتقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : وصلوا إلى خط النهاية يشرح المعلم و يطلب منهم إتمام بعض الكلمات على نفس المنوال. خرج العمال المصنع ذهبنا في نزهة السيّارة دخل التلاميذ الأقسام	
التدريب والاستثمار	النشاط 03 على دفتر الأنشطة الصفحة 41 أوظف التراكيب اللغوية : <div>أَرْبَطُ بَيْنَ شَطْرَي الْجُمْلَةِ : • ذَهَبَ الْأَطْفَالُ • صَعَدَ الْفَائِزُونَ • يَحْمِي الدَّرَاجُونَ رُؤُوسَهُمْ • عَرَفَ الْجِدُّو لِأَوَّلِ مَرَّةٍ • إِلَى مَكَانِ السِّبَاقِ • فِي الْيَابَانِ • عَلَى الْمُنْصَةِ • بِالْخَوْذَةِ</div>	

المقطع التعلّمي: الرياضة والتّسلية		الفوج: السنة الثانية	
الميدان: فهم المكتوب		الأسبوع: 01	
النشاط: قراءة 2		الحصة: 08	
المحتوى: حرفُ الحاء		المدة: د	
شر الكفاءة: ☺ (يميّز الحرف (ح) نطقا وكتابة . ☺) ينطق الحروف نطقا صحيحا.			
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	ماذا كانت العائلة تنتظر ؟ من سيواجه المنتخب الوطني ؟		
مرحلة بناء التعلمات	قراءة الفقرة من طرف المعلم ثم التلاميذ : <div>تَقَدَّمَ لِأَعْبَ جَزَائِرِيٍّ وَأَخَذَ الْكُرَةَ وَانْطَلَقَ وَسَطَ الْمَلْعَبِ ، عَتَى وَصَلَ أَمَامَ الْمَرْمَى ، ثُمَّ ضَوَّبَهَا بِقُوَّةٍ فَسَجَّلَ هَدَفًا ، وَقَامَ الْجُمْهُورُ فَرَحًا ، فَقُلْتُ لِأَبِي : لَقَدْ قَارَ قَرِيبُنَا . الْأَبُ : لَيْسَ بَعْدَ يَا سَمِيرُ ، لَا زَالَتِ الْمُبَارَاةُ فِي شَوَطِهَا الْأَوَّلِ ، أَلَا تَدْرِي أَنَّ لِلْعَبَةِ قَوَائِمَهَا ؟</div>		
	ثم يسأل المعلم : ◀ بم فرح الجمهور؟ ■ يقرأ المعلم الجملة عدة مرات ثم تليها قراءات فردية مع تصحيح نطق التلاميذ لمقاطع الجملة مع احترام جانب التنغيم والنبر.		
	العمل الصوتي على الجملة :		
	☺ استبدال الجمهور بكلمة اللاعب / الجمهور بكلمة التلاميذ ...		
	☺ تحديد عدد كلمات الجملة وقراءتها مجزأة .		
	<div>الهدفبتسجيلالجمهورفرح</div>		
	العمل الخطّي على الجملة : تدوين الجملة على السبورة أو بالبطاقات :		
	<div>فرح الجمهور بتسجيل الهدف</div>		
	☺ تشويش الجملة ثم مطالبة التلاميذ بإعادة تركيبها		
	☺ على الألواح : مطالبة التلاميذ بتقطيع الجملة إلى كلمات ومعرفة عدد الكلمات في الجملة.		
مرحلة بناء التعلمات	العمل الصوتي على الكلمة :		
	☺ استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف ←		
	☺ التقطيع الصوتي ومعرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق التّصفيق أو النّقر ←		
	☺ دمج الحروف بإعطاء كلمات تنتهي بنفس الحرف / ذبح - ربح - طرح - منح		
	العمل الخطّي على الكلمة : تدوين الكلمة على السبورة :		
	☺ قراءة الكلمة ثم تقطيعها خطيا ثم عد عدد المقاطع الصوتية ←		
	☺ عزل المقاطع الخطية عن طريق المحو التدريجي وصولا إلى الحرف (الحاء) ←		
	... من هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ ؟ • يرّد التلاميذ : ضيفنا اليوم هو حرف الحاء .		
	■ يتعرف التلاميذ على رسم الحرف في أوّل ووسط وآخر الكلمة . ←		
	◆ يقرأ المتعلم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف :		
التدريب والاستثمار	يطالب المتعلمين بكلمات تحتوي على الحرف (ح) ، تكتب على السبورة وتقرأ .		

المقطع التعلّمي: الرّياضة والتّسلية		الفوج: السنة الثانية	
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 01	
النشاط: كتابة 2		الحصة: 09	
المحتوى: حرفُ الحاء		المدة: د	
مؤشر الكفاءة: ☺ كتابة الحرف (ح) بالحركات القصيرة و الطويلة . ☺ مراعاة الاتجاه الصحيح و المقاييس المتبعة في الكتابة.			
مؤشرات التقييم	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة		لمراحل
يكتب يقرأ	على الألواح : يملئ المعلم الكلمات ← حليب _ شبح يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (ح) على سبورة الحروف .		مرحلة الانطلاق
يقرأ و يميّز يكتب بمراعاة الأبعاد و المعايير المناسبة يتدرب على الكتابة	<p>يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف :</p> <div><div>مِصْبَاحٌ</div><div>نَحِيفٌ</div><div>لَوْحَةٌ</div><div>حِصَانٌ</div></div> <p>يقرأ المتعلم الكلمات المدوّنة على السبورة مع التركيز على الصوت والحركة . يستخرج حرف الحاء ويتعرفّ على مواضعه. أُتدرب على الكتابة :</p> <p>1/ يكتب المعلم حرف الحاء في الفضاء باستعمال السّبّابة مع توضيح اتجاه الحرف وتعرجاته . 2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمْل أو العجينة) ثم على اللّوحة . 3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة وكذا الجلوس السليم. 4/ على كراس القسم : تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد و المعايير المناسبة.</p> <p>☺ يشرح المعلم مقاييس كتابة الحروف على النموذج</p> <div><div>ح</div><div>حَ</div><div>حِ</div><div>حُ</div><div>مَسْبَحٌ</div></div>		مرحلة بناء التعلّمات
ينجز فرديا ويصحح جماعيا	نشاط : أضع حيزا حول حرف الحاء و أكتبه : مفتاح - محفظة - لحم - حديقة		التدريب والاستثمار

المقطع التعلّمي: الرّياضة و التّسلية		الفوج: السنة الثانية							
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 01							
النشاط: إملاء 2		الحصة: 10							
المحتوى: حرفُ الحاء		المدة: د							
مؤشر الكفاءة: ☺ (يثبت و يقرأ الحرف (ح) في كلمات . ☺ (يحترم قواعد رسم الحرفين (ع - ح) بالأبعاد و المعايير المناسبة.									
المراحل	الوضعيّات التعلّمية و النشاطات المقترحة								
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملي المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← مسبح - صحن يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : ..رياء - .. يوان								
مرحلة بناء التعلّمات	قراءة الفقرة الثّانية من طرف المعلم ثم التلاميذ ■ على السبورة : يكتب المعلم و يقرأ المتعلم الكلمات الآتية : <div><div>حَافِلَةٌ</div><div>حُوتٌ</div><div>مِطْحَنَةٌ</div><div>شَبَّحَ</div></div> ◀ يقوم المعلم بمحو الحروف و مطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها . <div><div>..فلة</div><div>...بِتْ</div><div>مِطْ..نة</div><div>شَبَ..</div></div> إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتب : زار محمد حديقة الحيوانات. <div></div> ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، ثم يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم. نشاط : أقرأ ثم أصنّف في الجدول الكلمات الآتية : حَلاق - عِملاق - نجاج - تعب - دفاع - مَحراث - ضريح - رضيع.								
	<table><tr><th>حرف العين</th><th>حرف الحاء</th></tr><tr><td>..... /</td><td>..... /</td></tr><tr><td>..... /</td><td>..... /</td></tr></table>			حرف العين	حرف الحاء / / / /
	حرف العين	حرف الحاء							
 / /							
..... / /								
التدريب والاستثمار	النشاط 05 على دفتر الأنشطة الصفحة 42 خط : <div>صَوَّبَ اللَّاعِبُ الْكُرَةَ نَحْوَ الْمَرْمَى .</div>								

<p>المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية</p> <p>الميدان: فهم المكتوب</p> <p>النشاط: قراءة إجمالية</p> <p>المحتوى: مباراة حاسمة</p>	<p>الفوج: السنة الثانية</p> <p>الأسبوع: 01</p> <p>الحصة: 11</p> <p>المدة: د</p>
<p>مؤشر الكفاءة: (☺) يقرأ قراءة سليمة (☺) يحترم علامات الوقف (☺) يحدد أفكار النص (☺) يجيب عن الأسئلة</p>	<p>مؤشرات التقييم</p>
<p>مؤشرات التقييم</p>	<p>المراحل</p>
<p>يجيب عن الأسئلة</p>	<p>مرحلة الانطلاق</p> <p>ما هي رياضتك المفضلة ؟</p> <p>ما هو اللاعب الذي تحب مشاهدته وهو يلعب ؟</p>
<p>يشاهد ويعبر</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>ينصت يقرأ</p> <p>يشرح المفردات ويوظفها</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يستخرج القيم</p>	<p>الوضعية التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة</p> <p>يطلب من المتعلمين فتح الكتاب الصفحة 74</p> <p>مطالبة المتعلمين بمشاهدة الصورة (أو تعليق المشاهد إن توقّر).</p>  <p>◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟</p> <p>◀ ماذا يفعل اللاعبون ؟</p> <p>◀ ماذا يحملون ؟</p> <p>◀ اذكر اسم لاعب جزائري تعرفه ؟</p> <p>أستمع إلى النص:</p> <p>يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية مستعملا الإيحاء مع مراعاة علامات الوقف والنطق السليم لمخارج الحروف</p> <p>◀ يطالب التلاميذ بالتداول على القراءة / فقرة / فقرة (البداية بالمتكئين حتى لا ندفع بالمتأخرين لارتكاب الأخطاء)</p> <p>شرح معاني المفردات :</p> <p>شرح معاني المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل.</p> <p>أجنبي: ليس جزائري / بادية: ظاهرة / يدوي: يصدر صوتا قوي / صويها: سددها.</p> <p>أفهم النص :</p> <p>(1) ما هي الرياضة التي يتحدث عنها النص : كرة اليد – كرة الطاولة – كرة القدم ؟</p> <p>(2) ماذا كانت العائلة تنتظر ؟ مع من سيلعب ؟</p> <p>(3) ماذا سمعوا قبل بداية المباراة ؟ كيف أعلن الحكم بداية المباراة ؟</p> <p>(4) إلى أين انطلق اللاعب بالكرة ؟ أين وصل بها ؟ ماذا فعل بها ؟</p> <p>(5) ماذا فعل الجمهور ؟ • هل فاز الفريق الوطني بالمباراة ؟ لماذا ؟ .</p> <p>(6) ■ ما هي القوانين التي تعرفها في لعبة كرة القدم ؟ .</p> <p>استخراج القيم :</p> <p>يقوم أحد المتعلمين بقراءة النص كاملا لاستخراج القيم الواردة فيه وتدوينها .</p> <p>○ حب الوطن ○ التحلي بالروح الرياضية</p>
<p>ينجز فرديا ويصحح جماعيا</p>	<p>التدريب والاستثمار</p> <p>النشاط 02 على دفتر الأنشطة الصفحة 41 أفهم و أجيب :</p> <p>أضغ « صحيح » أو « خاطئ » أمام كل جملة :</p> <p>– تتفرج العائلة على مباراة كرة القدم .</p> <p>– في بداية المباراة، يشجع الجميع للشيد الوطني .</p> <p>– كرة القدم رياضة قديمة .</p> <p>– عدد اللاعبين في فريق كرة القدم عشرة .</p>

المقطع التعلّمي: الرياضة والتّسلية		الفوج: السنة الثانية
الميدان: فهم المكتوب		الأسبوع: 01
النشاط: محفوظات		الحصة: 12
المحتوى: أوقات الفراغ		المدة: د
مؤشر الكفاءة: ☺ (يقرأ المقطوعة قراءة جيدة . ☺ (يحفظ ويستظهر المقطع الأول باللحن.		
المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ما هي هوايتك المفضلة ؟ ما هي الرياضة التي تحب ممارستها ؟.	
مرحلة بناء التعلّمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 88 ومشاهدة الصورة المصاحبة للمقطوعة. ■ يسأل المعلم : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ ماهي هواية الطفل الأول ؟ ماذا يستعمل في ذلك ؟ ◀ ماذا يحب الطفل الثاني ؟ ماذا يجد فيه ؟ ◀ ماذا عن البنات ؟ ، وأنت ماذا تحب أن تفعل في وقت فراغك ؟ تدوين المقطوعة بخط جميل وتقرأ من طرف المعلم قراءة واضحة مرفوقة بالإيماءات لتقريب وتوضيح المعنى . المقطع الأول :	
	<div>هَيَّا هَيَّا يَا إِخْوَان نَتَعَرَّفُ سِرَّ الْأَكْوَان وَنُقَسِّمُ وَقْتِ الرَّاحَات بَيْنَ النَّادِي وَالْبُسْتَان</div>	
	المقطع الثاني :	
	<div>هَيَّا نُبْدِعْ هَيَّا نَمْرَح هَيَّا نَصْعَدُ خَشَبَ الْمَسْرَح هَيَّا نَنْشِطُ هَيَّا نَفْرَح وَنَحْطُمُ قَيْدَ الْأَحْزَان</div>	
التدريب والاستثمار	المقطع الثالث :	
	<div>هَيَّا نُبْحِرْ فِي الْحَاسُوب نَبْحَثُ عَنْ كُلِّ الْمَطْلُوب نَنْهَلُ مِنْ عِلْمٍ مَحْبُوب وَنَحَقِّقُ حُلْمَ الْإِنْسَان</div> <p>يردّد التلاميذ المحفوظة مع المعلم ، بالتكرار والمحو التدريجي يتم تحفيظ المقطع الأول دون لحن.</p>	

المقطع التعلّمي: الرياضة والتّسلية		الفوج: السنة الثانية
الميدان: فهم المكتوب		الأسبوع: 01
النشاط: إدماج و ألعاب قرائية .		الحصة: 13
المحتوى: مباراة حاسمة		المدة: د
مؤشر الكفاءة: ☺ يسترجع مكتسبات قبلية و يوظفها عن طريق اللّعب .		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	على الألواح: يملئ المعلم الكلمات ← حَلَمَ - عِلْمَ - صَحْنٌ - شِعَاعٌ يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (ع - ح) على سبورة الحروف .	
مرحلة بناء التعلمات	<p>توظيف الصيغ المدروسة:</p> <p>يقوم المعلم بعرض البطاقات أو كتابة الجمل على السبورة:</p> <div><div>الخبزانة التلاميذ</div><div>السبورة التلاميذ</div><div>المعلم المكتب</div><div>السلة الباب</div></div> <p>يقرأ المعلم ثم المتعلم البطاقات، ويعبر عنها المتعلم باستعمال الصيغ: أمام / وراء .</p> <p>الظواهر الصرفية و النّحوية: أكمل الجمل بوضع الكلمات الناقصة في مكانها المناسب:</p> <p>إلى - على - من - في - ب .</p> <p>1/ يدرس أمين قسم السنة الثانية.</p> <p>2/ الطائرة أسرع السيارة .</p> <p>3/ يرسم التلاميذ قلم الرصاص .</p> <p>4/ ذهب الأب باكرا العمل .</p> <p>5/ وضعت الكتاب الطاولة .</p> <p>أحسن قراءتي: ص 75</p> <p>أقرأ الشّد جيّدا:</p> <div><div>صَفَرُ الْحَكَمِ - شَدُّ الْقَمِيصِ - صَوَّبَ الْكُرَةَ - سَجَّلَ هَدَفًا .</div><div>يُصَفِّرُ الْحَكَمَ - يَشُدُّ الْقَمِيصَ - يُصَوِّبُ الْكُرَةَ - يُسَجِّلُ هَدَفًا</div></div> <p>اختيار تلميذ، صاحب أحسن قراءة و تكريمه إن أمكن، يلقّب بـ قارئ الأسبوع.</p>	
	التدريب والاستثمار	<p>مسابقة الحروف:</p> <p>☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف الحاء يفوز بالمسابقة.</p> <p>☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف العين يفوز بالمسابقة.</p> <p>☺ تكريم التلاميذ الفائزين ☺</p> <p>(أو العمل بالأفواج إن أمكن)</p>

المقطع التعلّمي : الرياضة والتّسلية		الفوج : السنة الثانية
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 01
النشاط : إنتاج كتابي		الحصة : 14
المحتوى : مباراة حاسمة		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺) ينتج جملا بسيطة ☺) يوظف مكتسباته في حل وضعيات .		
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (ع- ح) على سبورة الحروف . يطلب المتعلم بكتابة كلمة تحتوي على حرف الحاء وأخرى على حرف العين على الألواح .	
مرحلة بناء التعلّمات	توظيف الصيغ : اكتب جملا من إنشائك تستعمل فيهما : أمام / وراء . 1/ 2/ ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا الظواهر النحوية : اكتب ثلاث جمل مستعملا : من - إلى - ب . 1/ 2/ 3/ ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا . الرّصيد اللغوي : النشاط 04 على دفتر الأنشطة الصفحة 42 ■ أَلَوْنٌ بِالْأَخْضَرِ الرِّيَاضَاتِ الْجَمَاعِيَّةَ ، وَبِالْأَزْرَقِ الرِّيَاضَاتِ الْفَرْدِيَّةَ : السَّباحة المَلاكمة كُرَةُ اليَد كُرَةُ السَّلَّة كُرَةُ الشَّاطِئِ الجِدُو الشُّطرنج الفُرُوسِيَّة أنجز مشروعي : تكليف التلاميذ ب : اختيار لعبة مفضلة برسم ميدانها ومعرفة عدد اللاعبين ومدة المقابلة ص 91	
	النشاط 07 على دفتر الأنشطة الصفحة 42 أنتج كتابيا : ■ أَرْتَبْ هَذِهِ الْجُمْلَ وَأَرْقُمْهَا : ■ يُصَفِّرُ الْحَكَمُ مُعَلِّناً بِدَايَةَ الْمُبَارَاةِ . ■ يَسْتَمِعُ الْقَرِيقَانِ لِلنَّشِيدِ الْوَطَنِيِّ . ■ فِي نِهَائِيَةِ الْمُبَارَاةِ يَتَصَافَحُ اللَّاعِبُونَ . ■ يُحَاوِلُ اللَّاعِبُونَ تَسْجِيلَ الْأَهْدَافِ .	
التدريب والاستثمار	ينجز فرديا ويصحح جماعيا	

المقطع التعلّمي: الرياضة والتّسلية		الفوج: السنة الثانية
الميدان: فهم المنطوق		الأسبوع: 02
النشاط: أستمع وأفهم		الحصة: 01
المحتوى: هوايتي المفضلة		المدة: د
مؤشر الكفاءة: (☺) يصغي ويبدى اهتمامه لما يسمع. (☺) يجيب عن أسئلة النص المنطوق. (☺) إعادة سرد أحداث النص المنطوق.		
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ما هي الرياضة التي تحب ممارستها ؟ ما هو الشيء الذي تحب القيام في أوقات فراغك ؟	
مرحلة بناء التعلّمات	فهم المنطوق: يقرأ الأستاذ النص المنطوق "هوايتي المفضلة" وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه و بين متعلميه مع الاستعانة بالأداء حس حركي والقرائن اللغوية (الإيماء والإيحاء) ...	
	<div>النص المنطوق:</div> <div>حضرتْ ياسمين أوراقَ الرّسم وأقلام التّلوين وجلستْ بجانبِ أخيها سمير وبدأتْ ترسمُ نظرَ إليها أخوها وقال : أتضيّعين وقتك في الرّسمِ و غفلتِ عن إنجاز واجباتك المدرسيّة ؟ ضجّكتْ ياسمين وقالت : لقد أنهيتُ واجباتي كلّها ، وأنا الآن أمارسُ هوايتي المفضّلة ، ينبغي عليك أن تختارَ لنفسك هوايةً تمارسُها في وقتِ الفراغِ ، سمعها الأب فقال : ياسمين على حق ، تعال يا بُني لأطلعك على هوايتي.</div> <div>قال سمير: ما أجمل هذه البطاقات الصّغيرة يا أبي</div> <div>الأب: هذه طوابعٌ بريديّةٌ جمعتها ورّبتّها في هذا الدّفتر منذ صِغري إنّها هوايتي المفضّلة</div>	
	اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق:	
	<div>◀ ماذا حضرت ياسمين ؟ لماذا ؟ ما اسم أخيها الصغير ؟</div> <div>◀ ماذا قال لها سمير ؟ ماذا ردت ياسمين ؟</div> <div>◀ ما هي هواية ياسمين المفضلة ؟ متى تقوم بممارستها ؟</div> <div>◀ سمع الأب ياسمين ، ماذا قال ؟</div> <div>◀ ماذا سأل سمير الأب ؟ بم ردّ الأب ؟ ما هي هوايته المفضلة ؟</div> <div>◀ اذكر بعض الهوايات الأخرى • ما هي هوايتك المفضلة ؟</div> <div>◼ يدعى التلاميذ لفتح الكتاب ص 78 ، يشاهد الصورة ويعبر عنها ←</div>	
مرحلة التعميق	أجراء أحداث النص:	
	المكان: أين كانت ياسمين ترسم ؟ ← في المنزل	
	الزمان: متى تقوم ياسمين بالرسم ؟ ← في وقت الفراغ .	
	الشخصيات: من هي شخصيات القصة ؟ ← ياسمين - سمير - الأب .	
مرحلة التقييم	الأحداث: ما هي هواية ياسمين ؟ متى تمارسها ؟ ← حب ياسمين للرسم - ممارسة الهواية في أوقات الفراغ	
	النهاية: ماذا فعل المدير ؟ ماذا قال ؟ ← حب الأب لجمع الطوابع البريدية	
	استخراج القيم الواردة: • أمارس هوايتي المفضلة • تقسيم الوقت بطريقة منتظمة	
التدريب والاستثمار	إعادة سرد أحداث النص بمساعدة المعلم .	
يعيد سرد الأحداث		

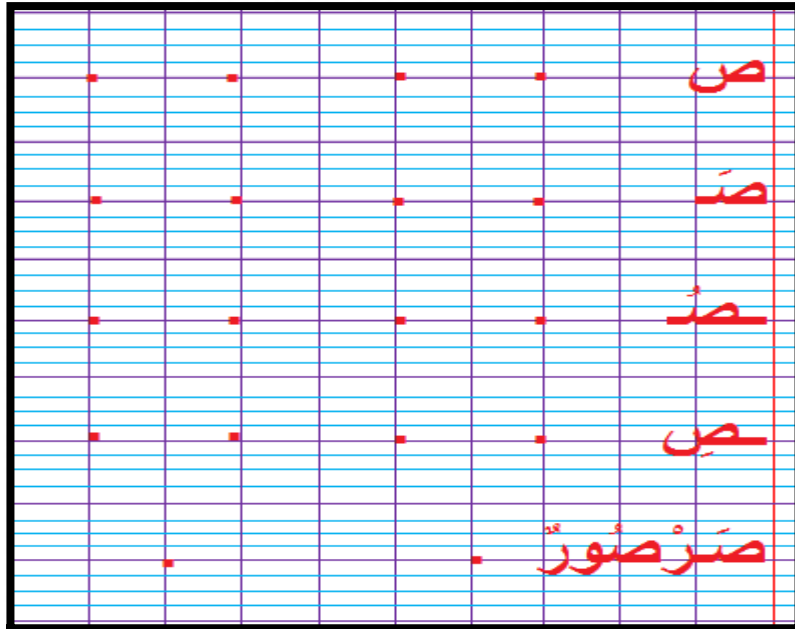
المقطع التعلّمي: الرياضة والتّسلية		الفوج: السنة الثانية
الميدان: تعبير شفوي		الأسبوع: 02
النشاط: تأمل وأتحدّث		الحصة: 02
المحتوى: هوايتي المفضلة		المدة: د
مؤشر الكفاءة: (☺) يسرد قصة انطلاقا من مشهد. (☺) يعبر عن مشاهد معروضة أمامه. (☺) يرتّب أحداث النص شفويا. (☺) مسرحة أحداث النص المنطوق.		
المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة	
رحلة الانطلاق	ما هي هواية ياسمين ؟ متى تمارس هوايتها المفضلة ؟	
مرحلة بناء التعلّمات	يعبر انطلاقا من مشهد : يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتاب المدرسي على ص 78 يصف التلاميذ المشهد تلقائيا ، مع تقديم بعض الأسئلة التوجيهية مراعاة لمستوى التلاميذ.	
		الصورة 01 : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ ماذا يفعل هذا الطفل ؟ ◀ ما اسم الآلة التي يعزف عليها ؟ ◀ متى يقوم بممارستها ؟
		الصورة 02 : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ ماذا يوجد في الدفتر ؟ ◀ ما هي هواية هذا الشخص ؟ ◀ ما الفائدة من ممارسة هذه الهواية ؟
		الصورة 03 : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ ما اسم هذه اللعبة ؟ ◀ ما هي الأشياء التي استعملناها في إنجازها ؟ ◀ وأنت ، ما هو الشيء الذي تحب القيام به في وقت فراغك ؟
التدريب والاستثمار	مسرحة أحداث النص : توزيع الأدوار على التلاميذ ياسمين - سمير - الأب - يقوم التلاميذ بمسرحة أحداث النص. حضرت ياسمين أوراق الرسم وأقلام التلوين وجلست بجانب أخيماء سمير وبدأت ترسم قال سمير: أتضيقين وقتك في الرسم وغفلت عن إنجاز واجباتك المدرسية ؟ قالت ياسمين: لقد أنهيت واجباتي كلها ، وأنا الآن أمارس هوايتي المفضلة ، ينبغي عليك أن تختار لنفسك هواية تمارسها في وقت الفراغ ، قال الأب : ياسمين على حق ، تعال يا بُني لأطلعك على هوايتي. قال سمير: ما أجمل هذه البطاقات الصغيرة يا أبي رد الأب: هذه طوايع بريديّة جمعتها ورتبتها في هذا الدفتر منذ صغري إنّها هوايتي المفضلة	

<p>المقطع التعليمي: الرياضة و الآسلية</p> <p>الميدان: تعبیر شفوي</p> <p>النشاط: أستعمل الصيغة</p> <p>المحتوى: هوايتي المفضلة</p>	<p>الفوج: السنة الثانية</p> <p>الأسبوع: 02</p> <p>الحصة: 03</p> <p>المدة: د</p>
<p>مؤشر الكفاءة: (☺) يستعمل الصيغ هذه - هذا - هؤلاء ، ويوظفها في وضعيات تواصلية دالة</p>	
<p>مؤشرات التقييم</p>	<p>المراحل</p> <p>الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة</p>
<p>يجيب عن الأسئلة</p>	<p>مرحلة الانطلاق</p> <p>ما هي هواية أب سمير؟ منذ متى وهو يمارسها؟ ماذا قال سمير عن الطوابع البريدية؟</p>
<p>يجيب</p> <p>يقرأ</p> <p>يكتب</p> <p>يوظف</p> <p>يجيب</p> <p>يقرأ</p> <p>يكتب</p> <p>يوظف</p>	<p>مرحلة بناء التعليمات</p> <p>استخراج الصيغة الأولى: (هذه)</p> <p>◀ ماذا قال الأب عن الطوابع البريدية؟</p> <p>■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة .</p> <p>قال الأب: هذه طوابع بريدية جمعتها ورتبتها.</p> <p>■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ / يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة هذه على الألواح .</p> <p>■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة هذه في جمل مفيدة / كتابة أحسن الجمل على السبورة.</p> <p>استخراج الصيغة الثانية: (هذا)</p> <p>◀ أين رتب الأب الطوابع البريدية ؟</p> <p>■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة .</p> <p>قال الأب: رتبها في هذا الدفتر.</p> <p>■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ / يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة هذا على الألواح .</p> <p>■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة هذا في جمل مفيدة / كتابة أحسن الجمل على السبورة.</p> <p>استخراج الصيغة الثالثة: (هؤلاء)</p> <p>◀ "مرسمير على محل فوجد مجموعة من الرجال يصنعون تحفا فنية"</p> <p>أراد أن يشير لهم ، ماذا يقول ؟</p> <p>■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة .</p> <p>هؤلاء الرجال يصنعون تحفا فنية .</p> <p>■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ / يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة هؤلاء على الألواح .</p> <p>■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة هؤلاء في جمل مفيدة / كتابة أحسن الجمل على السبورة.</p>
<p>يتدرب على استعمال الصيغ</p>	<p>التدريب والاستثمار</p> <p>النشاط 01 على دفتر الأنشطة الصفحة 44 أوظف الصيغ:</p> <p>■ أَمَلْتُ الْفَرَاغَ بِـ (هَذَا ، هَذِهِ ، هَؤُلَاءِ) :</p> <p>..... إِمَارَةُ الْمُرُورِ .</p> <p>..... رِجَالُ الْإِطْفَاءِ .</p> <p>..... سَاعِي الْبَرِيدِ .</p>

المقطع التعلّمي: الرياضة والتّسلية		الفوج: السنة الثانية	
الميدان: تعبير شفوي		الأسبوع: 02	
النشاط: أنتج شفويا		الحصة: 04	
المحتوى: هوايتي المفضلة		المدة: د	
مؤشر الكفاءة: ☺ (يعبّر عن أفكاره انطلاقا من النص المنطوق تعبيرا سليما . ☺ (يفهم تسلسل الأحداث ويبني أفكاره عليها .			
المراحل	الوضعيّات التعليميّة والتعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	اذكر بعض الهوايات التي تعرفها . ما هي هوايتك المفضلة ؟ ما الذي يعجبك فيها ؟		
مرحلة بناء التعلّمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 79 (أو تعليق المشاهد إن توفّرت). يطلب من التلاميذ مشاهدة الصور و التعبير عنها تلقائيا و شفويا بالاستعانة بما ورد في النص المنطوق . الصورة الأولى :  ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ ما لون القارورات ؟ ☺ ماذا نجد في كل قارورة ؟ فيم نستعملها ؟ ☺ ماذا يوجد في القارورة الصغيرة ؟ الصورة الثّانية :  ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ ماذا فعلنا للقارورة ؟ ☺ ماذا استعملنا للحصول على هذا الشكل ؟ ☺ ماذا أحضرنا أيضا ؟ ☺ إدماج جزئي : يطلب من التلاميذ التعبير عن الصورتين 1 و 2 معا الصورة الثّالثة :  ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ ماذا يوجد في الأسفل ؟ ☺ أين وضعنا القارورة ؟ ☺ على ماذا تحصلنا ؟ الصورة الرابعة :  ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ هل تغير لون القارورة ؟ ☺ ماذا استعملنا لتغيير لونها ؟ ☺ ماذا وضعنا داخل المزهريّة ؟ ☺ ☺ إدماج كلي : يطالب التلاميذ بالتعبير عن الصّور السابقة بالترتيب لبناء أفكاره .		
	التدريب والاستثمار	انطلاقا من الصور و استنادا على الأسئلة يكوّن المتعلم نصا شفويا قصيرا ■ تحدّث عن مراحل صنع مزهريّة بأشياء بسيطة (المحافظة على البيئة) . • يثني المعلم على أصحاب أحسن التّعايير	

المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية	الفوج: السنة الثانية
الميدان: فهم المكتوب	الأسبوع: 02
النشاط: قراءة 1	الحصة: 05
المحتوى: حرف الصاد	المدة: د
وُشِر الكفاءة: ☺ (يُميّز حرف الصاد كتابة و نطقا. ☺) ينطق الحروف نطقا صحيحا.	

مؤشرات التقييم	المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة
يجيب عن الأسئلة	مرحلة الانطلاق	اذكر بعض الرياضات التي نستعمل فيها الكرة . اذكر بعض الرياضات التي لا نستعمل فيها الكرة .
يقرأ	مرحلة بناء التعلمات	قراءة الفقرة من طرف المعلم ثم التلاميذ : <div> تَعَرَّفْتُ يَاسْمِينَ عَلَى صَدِيقَةٍ جَدِيدَةٍ، فَكَتَبْتُ لَهَا رِسَالَةً إِكْتَرَوْنِيَّةً، قَالَتْ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ، أَنَا يَاسْمِينُ مِنَ الْجَزَائِرِ، عُمُرِي سِتُّعَ سَنَوَاتٍ، أَهْوَى الْمَطَايعةَ وَالتَّصَوِيرَ، وَهَذِهِ صُورَةٌ مِنْ صُحُرَاءِ بِلَادِي، صَوَّرْتُهَا بِنَفْسِي وَأَهْدِيهَا لَكَ . </div>
يجيب		ثم يسأل المعلم : ◀ على من تعرفت ياسمين ؟ ■ يقرأ المعلم الجملة عدة مرات ثم تلمها قراءات فردية مع تصحيح نطق التلاميذ لمقاطع الجملة مع احترام جانب التنغيم والنبر. العمل الصوتي على الجملة : ☺ استبدال / ياسمين ← ليلي / جديدة ← قديمة / ...
يستبدل		☺ تحديد عدد كلمات الجملة وقراءتها مجزأة . <div> تعرفت ياسمين على صديقة جديدة </div>
يحدد العدد		العمل الخطّي على الجملة : تدوين الجملة على السبورة أو بالبطاقات : <div> تَعَرَّفْتُ يَاسْمِينَ عَلَى صَدِيقَةٍ جَدِيدَةٍ </div>
يعيد التركيب		☺ تشويش الجملة وإعادة تركيبها ☺ على الألواح : مطالبة التلاميذ بتقطيع الجملة إلى كلمات ومعرفة عدد الكلمات في الجملة. العمل الصوتي على الكلمة :
ويقطع خطيا		☺ استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف ← صَدِيقَةٍ ☺ التقطيع الصوتي ومعرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق التّصفيق أو النّقر ← صَـ/دِـ/قَـةٍ
ويستخرج		☺ استبدال مقاطع ← صَـ/دِـ/قَـةٍ // حَـ/دِـ/قَـةٍ ماذا حدث للمعنى؟ العمل الخطّي على الكلمة : تدوين الكلمة على السبورة : ☺ قراءة الكلمة ثم تقطيعها خطيا ثم عد عدد المقاطع الصوتية ☺ عزل المقاطع الخطية عن طريق المحو التدريجي وصولا إلى الحرف (الصاد) ← ص
يقتطع صوتيا		... من هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ ؟ • يرّد التلاميذ : ضيفنا اليوم هو حرف الصاد . ■ يتعرف التلاميذ على رسم الحرف في أوّل و وسط وآخر الكلمة . ← ص ص ص - ص - ص ♦ يقرأ المتعلم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف : <div> صَـ صُـ صِـ صَا صَاءُ صَوُ صِي صِيْ صِيْ صِيْ </div>
يقرأ		
يكتشف الحرف		
يتعرف على		
مواضع كتابته		
يقرأ		
يستخرج	التدريب والاستثمار	يطالب المتعلمين بكلمات تحتوي على الحرف (ص) ، تكتّب على السبورة وتقرأ .

المقطع التعلّمي: الرّياضة والتّسلية		الفوج: السنة الثانية	
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 02	
النشاط: كتابة 1		الحصة: 06	
المحتوى: حرف الصاد		المدة: د	
مؤشر الكفاءة: ☺ كتابة الحرف (ص) بالحركات القصيرة و الطويلة . ☺ مراعاة الاتجاه الصحيح و المقاييس المتبعة في الكتابة .			
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	على الألواح: يملئ المعلم الكلمات ← صقر _ عصفور يقرأ المتعلم الحرف المدروس (ص) على سبورة الحروف .		
مرحلة بناء التعلّمات	يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف:		
	<div>صَفَارَةٌ</div> <div>قَصْرٌ</div> <div>عَصِيرٌ</div> <div>قَمِيصٌ</div>		
	يقرأ المتعلم الكلمات المدوّنة على السبورة مع التركيز على الصوت والحركة يستخرج حرف الصاد ويتعرفّ على مواضعه. أُتدرب على الكتابة:		
	1/ يكتب المعلم حرف الصاد في الفضاء باستعمال السّبّابة مع توضيح اتجاه الحرف وتعرجاته 2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمْل أو العجينة) ثم على اللّوحة . 3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلّمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة وكذا الجلوس السليم. 4/ على كراس القسم: تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد و المعايير المناسبة. ☺ يشرح المعلم مقاييس كتابة الحروف على النموذج		
			
التدريب والاستثمار	نشاط: أضع سطرا تحت حرف الصاد و أكتبه: صرخ - عصام - صوص - مقص		

المقطع التعلّمي: الرّياضة والتّسلية		الفوج: السنة الثانية	
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 02	
النشاط: إملاء 1		الحصة: 07	
المحتوى: حرفُ الصاد		المدة: د	
مؤشر الكفاءة: ☺) يثبت ويقرأ الحرف (ص) في كلمات ويحترم قواعد رسم الحروف. ☺) يتعرّف على ضمائر الغائب و ينتج جملا بسيطة .			
المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملي المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← صندوق - حصان يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : .. لاة – م...حفّ		
مرحلة بناء التعلّمات	■ على السبورة : يكتب المعلم ويقرأ المتعلم الكلمات الآتية : <div>صَيَّادُصَابُونُحَصِيرُشَخْصُ</div> ◀ يقوم المعلم بمحو الحروف ومطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها . <div>..يَّادُ... بونُحَ...رُشَخْ...</div> <div>إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتبُ : وضعت صفاء العصفور في القفص.</div> <div></div> ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم. الظواهر النحوية و الصرفية : يقرأ المعلم ثم يتداول التلاميذ ☺ قال الأب: هو يرسمُ المنزل و هي تلوّنُ الأزهار "◀ يسأل المعلم : من يرسم المنزل ؟ لو كانت ياسمين ماذا نقول ؟ ○ يسجل المعلم الإجابة وتقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : ◀ يسأل المعلم :لو كان سمير و ياسمين ماذا نقول ؟ ○ يسجل المعلم الإجابة وتقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : ◀ يسأل المعلم :لو كان الذكور يرسمون ؟ الإناث ؟ ○ يسجل المعلم الإجابة وتقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : يشرح المعلم ويطلب منهم إتمام الجمل على نفس المنوال. هي تلوّنُ الأزهارَ / هوَ / هما / هم / هن <div>هو يرسمُ المنزل هي ترسمُ المنزل هما يرسمانِ المنزل هم يرسمون المنزل هنْ يرسمن المنزل</div>		
	التدريب والاستثمار	النشاط 03 على دفتر الأنشطة الصفحة 44 أوظف التراكيب اللغوية : <div>أَرْبَطُ بَيْنَ شَطْرِي الْعِبَارَةَ : هُوَ هِيَ هُمَا هُمْ هُنْ</div> <div>يَتَدَرَّبَانِ عَلَى رُكُوبِ الدَّرَاجَةِ . تَلَوَّنُ رَسْمًا . يَقْرَأُ قِصَصًا . يَلْعَبْنَ لُعْبَةً شَدَّ الْحَبْلِ . يَتَجَوَّلُونَ فِي الْعَابَةِ .</div>	

المقطع التعلّمي: الرياضَة والتَّسلية		الفوج: السنة الثانية
الميدان: فهم المكتوب		الأسبوع: 02
النشاط: قراءة 2		الحصة: 08
المحتوى: حرفُ الظاء		المدة: د
شر الكفاءة: ☺ (يميّز الحرف (ظ) نطقا وكتابة . ☺ (ينطق الحروف نطقا صحيحا.		
المراحل	الوضعيّات التعليميّة والتعلّميّة والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	على من تعرفت ياسمين ؟ ماذا كتبت لها ؟	
مرحلة بناء التعلّمات	قراءة الفقرة من طرف المعلم ثم التلاميذ :	يقرأ
	<div>جَلَسَتْ يَا سَمِينُ أَمَامَ الْحَاسُوبِ نَطَّالِحُ صَفْحَةً لِلتَّعَارُفِ، كُتِبَ فِيهَا : هَؤُلَاءِ أَطْفَالٌ يَبْحَثُونَ عَنْ أَصْدِقَاءِ جَدِّهِ .</div>	يجيب
	ثم يسأل المعلم : ◀ ماذا ظهر لياسمين على الحاسوب ؟ يقرأ المعلم الجملة عدة مرات ثم تلمها قراءات فردية مع تصحيح نطق التلاميذ لمقاطع الجملة مع احترام جانب التنغيم والنبر. العمل الصوتي على الجملة :	يجيب
	☺ استبدال ظهرت بكلمة بانث / لياسمين بكلمة لكريم ...	يستبدل
	☺ تحديد عدد كلمات الجملة وقراءتها مجزأة . <div>ظَهَرَ لِيَّاسْمِينُ صَفْحَةً لِلتَّعَارُفِ</div>	يحدد العدد
	العمل الخطّي على الجملة : تدوين الجملة على السبورة أو بالبطاقات :	يعيد التركيب
	<div>ظَهَرَ لِيَّاسْمِينُ صَفْحَةً لِلتَّعَارُفِ</div>	ويقطع خطيا
	☺ تشويش الجملة ثم مطالبة التلاميذ بإعادة تركيبها ☺ على الألواح : مطالبة التلاميذ بتقطيع الجملة إلى كلمات ومعرفة عدد الكلمات في الجملة. العمل الصوتي على الكلمة :	ويستخرج
	☺ استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف ← <div>ظَهَرَ</div>	يقطع صوتيا
	☺ التقطيع الصوتي ومعرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق التّصفيق أو النّقر ← <div>ظَ / هَ / رَ</div>	يقرأ
☺ استبدال المقاطع / ظهر / سهر / قهر العمل الخطّي على الكلمة : تدوين الكلمة على السبورة :	يكتشف الحرف	
☺ قراءة الكلمة ثم تقطيعها خطيا ثم عد عدد المقاطع الصوتية ☺ عزل المقاطع الخطية عن طريق المحو التدريجي وصولا إلى الحرف (الظاء) ← <div>ظَ</div>	يتعرف على	
... من هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ ؟ • يرّد التلاميذ : ضيفنا اليوم هو حرف الظاء . ☐ يتعرف التلاميذ على رسم الحرف في أول ووسط وآخر الكلمة . ♦ يقرأ المتعلم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف :	مواضع كتابته	
<div>ظ ظَ ظِ ظًا ظِي ظُو ظَا ظِ ظَ ظ</div>	يقرأ	
التدريب والاستثمار	يطالب المتعلمين بكلمات تحتوي على الحرف (ظ) ، تكتب على السبورة وتقرأ . يكون كلمات	

المقطع التعلّمي: الرّياضة والتّسلية		الفوج: السنة الثانية	
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 02	
النشاط: كتابة 2		الحصة: 09	
المحتوى: حرفُ الظاء		المدة: د	
مؤشر الكفاءة: ☺ كتابة الحرف (ظ) بالحركات القصيرة و الطويلة . ☺ (مراعاة الاتجاه الصحيح و المقاييس المتبعة في الكتابة.			
مؤشرات التقييم	الوضعيّات التعليميّة والتعلّميّة والنشاطات المقترحة		لمراحل
يكتب يقرأ	على الألواح: يملئ المعلم الكلمات ← ظهر _ حظّ يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (ظ) على سبورة الحروف .		مرحلة الانطلاق
يقرأ و يميّز يكتب بمراعاة الأبعاد و المعايير المناسبة	<p>يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف :</p> <div><div>ظ</div><div>ظليّ</div><div>ظنّ</div><div>ظنّارة</div></div> <p>يقرأ المتعلم الكلمات المدوّنة على السبورة مع التركيز على الصوت والحركة . يستخرج حرف الظاء ويتعرّف على مواضعه.</p> <p>أُتدرب على الكتابة :</p> <p>1/ يكتب المعلم حرف الظاء في الفضاء باستعمال السّبابة مع توضيح اتجاه الحرف وتعرجاته . 2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمْل أو العجينة) ثم على اللّوحة . 3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلّمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة وكذا الجلوس السليم. 4/ على كراس القسم : تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد و المعايير المناسبة.</p> <p>☺ يشرح المعلم مقاييس كتابة الحروف على النموذج</p> <div><div>ظ</div><div>ظا</div><div>ظو</div><div>ظي</div><div>مِحْفَظَة</div></div>		مرحلة بناء التعلّمات
ينجز فرديا ويصحح جماعيا	نشاط: أضع حيّزا حول حرف الظاء وأكتبه : ظلام - محفظة - حظيرة - اكتظاظ		التدريب والاستثمار

المقطع التعلّمي: الرّياضة والتّسلية		الفوج: السنة الثانية							
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 02							
النشاط: إملاء 2		الحصة: 10							
المحتوى: حرفُ الظاء		المدة: د							
مؤشر الكفاءة: ☺ يثبت ويقرأ الحرف (ظ) في كلمات . ☺) يحترم قواعد رسم الحرفين (ص - ظ) بالأبعاد والمعايير المناسبة.									
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة								
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملي المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← محفظة – عظيم يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : ..رف– لف ..								
مرحلة بناء التعلّمات	قراءة الفقرة الثّانية من طرف المعلم ثم التلاميذ ■ على السبورة : يكتب المعلم ويقرأ المتعلم الكلمات الآتية : <div>ظَفَرٌ لِحَظَةٌ وِظِيفَةٌ لاَحَظْ</div> ◀ يقوم المعلم بمحو الحروف ومطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها . <div>...ظَفَرٌ لِحَظَةٌ و...ظِيفَةٌ لاَحَظْ</div> إملاء: على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتبُ : اشترى ظافرُ نظارة ومظلة . <div></div> ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، ثم يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم. نشاط : أقرأ ثم أصنّف في الجدول الكلمات الآتية : مصباح – ظبي – صاروخ – صبي – ظمأ – صدأ – غليظ – قفص <table><tr><th>حرف الصّاد</th><th>حرف الظاء</th></tr><tr><td>..... /</td><td>..... /</td></tr><tr><td>..... /</td><td>..... /</td></tr></table>			حرف الصّاد	حرف الظاء / / / /
	حرف الصّاد	حرف الظاء							
 / /							
 / /							
التدريب والاستثمار	النشاط 05 على دفتر الأنشطة الصفحة 45 خط : <div>ص ظو ظلت ياسمين ترايل حديقتها</div>								
ينجز على دفتر الأنشطة									

المقطع التعلّمي: الرياضة والتّسلية		الفوج: السنة الثانية
الميدان: فهم المكتوب		الأسبوع: 02
النشاط: قراءة إجمالية		الحصة: 11
المحتوى: هوايتي المفضلة		المدة: د
مؤشر الكفاءة: (☺) يقرأ قراءة سليمة (☺) يحترم علامات الوقف (☺) يحدد أفكار النص (☺) يجيب عن الأسئلة		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ما هي هواية ياسمين ؟ و هواية الأب ؟ ماهي الهواية التي تحب أن يمارسها سمير ؟	
مرحلة بناء التعلم	<p>◀ يطلب من المتعلمين فتح الكتاب الصفحة 80</p> <p>مطالبة المتعلمين بمشاهدة الصورة (أو تعليق المشاهد إن توقّر).</p> 	
	<p>◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟</p> <p>◀ أين تجلس ياسمين ؟</p> <p>◀ في ماذا نستعمل الحاسوب ؟</p> <p>◀ ماذا تفعل على الحاسوب حسب الصورة ؟</p> <p>أستمع إلى النص:</p> <p>يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية مستعملا الإيحاء مع مراعاة علامات الوقف والنطق السليم لمخارج الحروف</p> <p>◀ يطالب التلاميذ بالتداول على القراءة / فقرة / فقرة (البدء بالمتكئين حتى لا ندفع بالمتأخرين لارتكاب الأخطاء)</p> <p>شرح معاني المفردات :</p> <p>شرح معاني المفردات الجديدة و توظيفها في جمل.</p> <p>تطالع: تقرأ / الكترونية: عن طريق الانترنت / المطالعة: قراءة الكتب</p> <p>أفهم النص :</p> <p>(1) أين جلست ياسمين ؟ ماذا كانت تقرأ ؟</p> <p>(2) ماذا كتب فيها ؟ على من تعرفت في هذه الصفحة ؟</p> <p>(3) ما هي هوايتها ؟ ماذا أرسلت لها ؟</p> <p>(4) ردّت صديقتها ماذا قالت ؟ ما اسمها ؟ أين تقطن سندس ؟ كم عمرها ؟</p> <p>(5) من الأكبر سنا ياسمين أم سندس ؟ ما هي هواية سندس ؟ ماذا رسمت لياسمين ؟</p> <p>استخراج القيم: يقوم أحد المتعلمين بقراءة النص كاملا لاستخراج القيم الواردة فيه و تدوينها .</p> <p>○ إلقاء ورد التحية ○ التعرف على أصدقاء جدد.</p>	
التدريب والاستثمار	<p>النشاط 02 على دفتر الأنشطة الصفحة 44 أفهم و أجيب :</p> 	

المقطع التعلّمي: الرياضة والتّسلية		الفوج: السنة الثانية
الميدان: فهم المكتوب		الأسبوع: 02
النشاط: محفوظات		الحصة: 12
المحتوى: أوقات الفراغ		المدة: د
مؤشر الكفاءة: ☺ (يقرأ المقطوعة قراءة جيدة . ☺ (يحفظ ويستظهر المقطع الثاني باللحن.		
المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ما هي هوايتك المفضلة ؟ ما هي الرياضة التي تحب ممارستها ؟.	
مرحلة بناء التعلّمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 88 ومشاهدة الصورة المصاحبة للمقطوعة. ■ يسأل المعلم : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ ماهي هواية الطفل الأول ؟ ماذا يستعمل في ذلك ؟ ◀ ماذا يحب الطفل الثاني ؟ ماذا يجد فيه ؟ ◀ ماذا عن البنات ؟ ، وأنت ماذا تحب أن تفعل في وقت فراغك ؟ تدوين المقطوعة بخط جميل وتقرأ من طرف المعلم قراءة واضحة مرفوقة بالإيماءات لتقريب وتوضيح المعنى . المقطع الأول :	
	<div>هَيَّا هَيَّا يَا إِخْوَان نَتَعَرَّفُ سِرَّ الْأَكْوَان وَنُقَسِّمُ وَقْتِ الرَّاحَات بَيْنَ النَّادِي وَالْبُسْتَان</div>	
	المقطع الثاني :	
	<div>هَيَّا نُبْدِعْ هَيَّا نَمْرَح هَيَّا نَصْعَدُ خَشَبَ الْمَسْرَح هَيَّا نَنْشِطُ هَيَّا نَفْرَح وَنَحْطُمُ قَيْدَ الْأَحْزَان</div>	
	المقطع الثالث :	
	<div>هَيَّا نُبْحِرْ فِي الْحَاسُوب نَبْحَثُ عَنْ كُلِّ الْمَطْلُوب نَنْهَلُ مِنْ عِلْمٍ مَحْبُوب وَنَحَقِّقُ حُلْمَ الْإِنْسَان</div>	
	يردّد التلاميذ المحفوظة مع المعلم ، بالتكرار والمحو التدريجي يتم تحفيظ المقطع الثاني دون لحن.	
التدريب والاستثمار	يقرأ ويلحّن المتعلم المقطع الثاني من المقطوعة . يستظهر مع اللّحن المقطع الثاني بأداء حسن .	

المقطع التعلّمي: الرياضة والتّسلية		الفوج: السنة الثانية
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 02
النشاط: إنتاج كتابي		الحصة: 14
المحتوى: هوايتي المفضلة		المدة: د
مؤشر الكفاءة: ☺ (ينتج جملا بسيطة ☺ (يوظف مكتسباته في حل وضعيات .		
المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (ص- ظ) على سبورة الحروف . يطالب المتعلم بكتابة كلمة تحتوي على حرف الصاد وأخرى على حرف الظاء على الألواح .	
مرحلة بناء التعلمات	توظيف الصيغ : اكتب جملا من إنشائك تستعمل فيهما :هذه / هؤلاء /1 /2 /3 ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا الظواهر النحوية : اكتب جملاً مستعملاً : هو_ هي_ هما_ هم_ هنّ مع الفعل "جلس" /1 /2 /3 ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا . الرّصيد اللغوي : النشاط 04 على دفتر الأنشطة الصفحة 45 ■ أضع في دائرة الأعمال التي أمارسها في أوقات الفراغ : الرّسم ، الدّراسة ، المطالعة ، الموسيقى ، جمع الطّوابع ، التّصوير أنجز مشروعي : ص91 تكليف التلاميذ بـ : البحث عن عدد الأشواط وزمن كل شوط والأخطاء والسلوكات الواجب اجتنابها	
	النشاط 07 على دفتر الأنشطة الصفحة 45 أنتج كتابيا : * تعرّفت على صديقي وأردت أن تعرّفه بنفسك، ماذا تقول له؟ ■ إنني الفراغ وعرف بهوايتك المفضلة : صديقي أنا اسمي أشكّن في أدرّس في قسم السنة هوايتي المفضلة صديقك	
التدريب والاستثمار		

المقطع التعلّمي: الرّياضة والتّسلية		الفوج: السنة الثانية	
الميدان: فهم المنطوق		الأسبوع: 03	
النشاط: أستمع وأفهم		الحصة: 01	
المحتوى: في حديقة التسلية		المدة: د	
مؤشر الكفاءة: ☺ يصغي ويبدى اهتمامه لما يسمع.			
☺ (يجيب عن أسئلة النص المنطوق. ☺) إعادة سرد أحداث النص المنطوق.			
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	ما هي الأماكن التي زرتها من قبل ؟ ما هي الأماكن التي تحبّ زيارتها ؟		
مرحلة بناء التعليمات	<p>فهم المنطوق : يقرأ الأستاذ النص المنطوق " في حديقة التسلية " و أثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه و بين متعلميه مع الاستعانة بالأداء حس حركي و القرائن اللغوية (الإيماء و الإيحاء) ...</p> <p>النص المنطوق :</p> <p>كَانَ يَوْمًا مَسْلِيًّا عِنْدَمَا زَارَ سَمِيرُ رُفْقَةَ عَائِلَتِهِ حَديقَةَ الحَامَةِ بِالْجَزَائِرِ الْعَاصِمَةِ فِي عَطلة الشّتاء ، اشْتَرَى الأبُّ تَذَاكِرَ الدُّخُولِ و أَطْلَعَنَا عَلَى بَرنامِجِ الزِّيَارَةِ .</p> <p>دَخَلْنَا إِلَى الْحَديقَةِ ، فَتَوَقَّفْتُ يَاسْمِينُ أَمَامَ بَحِيرَةٍ تَسْبِجُ فِيهَا أَسْمَاكٌ زَاهِيَةُ الْأَلْوَانِ ، أَرَادَتْ أَنْ تَمْسِكَ بِأَحَدِهَا فَلَمْ تَقْدِرْ ، ثُمَّ اتَّجَهَ نَحْوَهَا حَارِسُ الْحَديقَةِ وَقَالَ لَهَا : لَا تَقْتَرِبِي مِنَ الْبَحِيرَةِ ، قَدْ تَقَعِينَ فِيهَا تَجَوَّلْتَ الْعَائِلَةُ بَيْنَ الْأَشْجَارِ وَ الْحَدَائِقِ الْجَمِيلَةِ ، وَ فَجْأَةً صَاحَ سَمِيرُ : هَاهُوَ مَقَامُ الشَّهِيدِ .</p> <p>قَالَتْ يَاسْمِينُ : مَا رَأَيْتُهُ يَا سَمِيرُ . الأبُّ : تَعَالَى إِلَى النَّافِوَةِ وَ سَتَرِنَهُ</p> <p>يَاسْمِينُ : مَا أَجْمَلُهُ ، لَمْ أَرِ أَرْوَعَ مِنْهُ مِنْ قَبْلِ .</p> <p>اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق :</p> <p>◀ أين ذهب سمير رفقة عائلته : إلى الغابة – حديقة التسلية – إلى شاطئ البحر ؟</p> <p>◀ ماذا اشترى الأب ؟ اين توقفت ياسمين ؟</p> <p>◀ ماذا أرادت أن تمسك ؟ من اتجه نحوها ؟</p> <p>◀ ماذا قال لها حارس الحديقة ؟</p> <p>◀ أين تجولت العائلة أيضا ؟ ماذا رأى سمير فجأة ؟</p> <p>◀ ماذا قال سمير ؟ • ماذا قالت ياسمين عن مقام الشهيد ؟</p> <p>◻ يدعى التلاميذ لفتح الكتاب ص 84 ، يشاهد الصورة ويعبر عنها ←</p> <p>أجراء أحداث النص :</p> <p>المكان: متى ذهب سمير رفقة عائلته لحديقة التسلية ؟ ← في عطلة الشتاء.</p> <p>الزمان: متى زارت عائلة سمير حديقة التسلية ؟ ← في يوم من أيام العطلة .</p> <p>الشخصيات: من هي شخصيات القصة ؟ ← سمير – الأب – ياسمين – حارس الحديقة .</p> <p>الأحداث : ماذا زارت عائلة سمير ؟ ماذا رأوا في الحديقة ← زيارة حديقة الحامة – التجوال داخل الحديقة</p> <p>النهاية : ماذا رأت ياسمين ؟ ماذا قالت عنه ؟ ← رؤية مقام الشهيد</p> <p>استخراج القيم الواردة : • احترام الآخرين • عدم لمس الأشياء دون استئذان</p>		
	التدريب والاستثمار	إعادة سرد أحداث النص بمساعدة المعلم .	
	يعيد سرد الأحداث		

المقطع التعلّمي: الرياضة والتّسلية		الفوج: السنة الثانية
الميدان: تعبير شفوي		الأسبوع: 03
النشاط: تأمل و أتحدّث		الحصة: 02
المحتوى: في حديقة التسلية		المدة: د
مؤشر الكفاءة: (☺) يسرد قصة انطلاقا من مشهد. (☺) يعبر عن مشاهد معروضة أمامه. (☺) يرتّب أحداث النص شفويا. (☺) مسرحة أحداث النص المنطوق.		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
رحلة الانطلاق	أين ذهب سمير رفقة عائلته ؟ ماذا فعل الأب ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلّمات	يعبر انطلاقا من مشهد : يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتاب المدرسي على ص 84 يصف التلاميذ المشهد تلقائيا ، مع تقديم بعض الأسئلة التوجيهية مراعاة لمستوى التلاميذ. الصورة 01 : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ كيف نسمي هذا المكان ؟ ◀ ماذا نجد في مدينة الألعاب ؟ ◀ صف بعض الألعاب الموجودة في الصورة ؟ الصورة 02 : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ ماذا يفعل الولدان ؟ ◀ هل نشاهد التلفاز بهذه الطريقة ؟ لماذا ؟ ◀ هل نقضي وقتا طويلا في مشاهدته ؟ الصورة 03 : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ أين يتجه الأولاد ؟ ماذا يرتدون ؟ ◀ ما هو المكان الذي اختاروه لقضاء عطلتهم ؟ ◀ وأنت ، ما المكان الذي تحب قضاء عطلتك فيه ؟	يجيب عن الأسئلة
	مسرحة أحداث النص : توزيع الأدوار على التلاميذ ياسمين - سمير - الأب - حارس الحديقة يقوم التلاميذ بمسرحة أحداث النص. سمير: ذهبْتُ رفقةَ العائِلةِ إلى حَدِيقَةِ الحامة ، اشترى أبي تَذَاكِرَ الدَّخُولِ وأطلعنا على برنامجِ الزِّيَارَةِ . عند الدخول إلى الحديقة ياسمين: هناك بحيرةٌ تسيحُ فيها أسماكٌ زاهيةُ الألوان ، سأمسك بواحدة . اتجّه نحوها حارسُ الحديقةِ وقال: لا تقتربي من البحيرة ، قد تقعينَ فيها صاح سمير: انظروا ، هاهوَ مقامُ الشّهيدِ. ياسمين: ما رأيته يا سمير . الأب: تعالي إلى النّافورة وسترينه ياسمين: ما أجملهُ ، لم أرَ أروعَ منه من قَبْل .	يمثّل الدور المسند إليه

المقطع التعلّمي: الرّياضة و الّسّلية		الفوج: السنة الثانية
الميدان: تعبير شفوي		الأسبوع: 03
النشاط: أستعمل الصيغة		الحصة: 03
المحتوى: في حديقة التسلية		المدة: د
مؤشر الكفاءة: ☺ (يستعمل الصيغ لم - لا - ما ، و يوظّفها في وضعيات تواصلية دالة		
المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ماذا رأيت ياسمين ؟ ماذا أرادت أن تفعل ؟ من منعها ؟ ماذا قال لها ؟	
مرحلة بناء التعلمات	استخراج الصيغة الأولى: (لم) ◀ ماذا قالت ياسمين عن مقام الشهيد ؟ ■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . <div>قالت ياسمين : لم أرأروع منه من قبل</div> ■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ / يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة لم على الألواح . ■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة لم في جمل مفيدة / كتابة أحسن الجمل على السبورة .	
	استخراج الصيغة الثانية: (لا) ◀ ماذا قال حارس الحديقة لياسمين ؟ ■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . <div>قال الحارس : لا تقتربي من البحيرة .</div> ■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ / يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة لا على الألواح . ■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة لا في جمل مفيدة / كتابة أحسن الجمل على السبورة .	
	استخراج الصيغة الثالثة: (ما) ◀ ماذا شاهد سمير ؟ هل رأيته ياسمين ؟ ماذا قالت ؟ ■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . <div>قالت ياسمين : ما رأيته يا سمير .</div> ■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ / يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة ما على الألواح . ■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة ما في جمل مفيدة / كتابة أحسن الجمل على السبورة .	
	النشاط 01 على دفتر الأنشطة الصفحة 47 أوظّف الصيغ : <div>■ أَكْتُبْ وَفْقَ الْمِنَوَالِ : لَا تُمَزِّقْ كِتَابَكَ . لَمْ أَرُ حَدِيقَةَ الْحَيَوَانَاتِ . أَنَا مَا قَطَعْتُ أَزْهَارَ الْبُسْتَانِ . لَا لَمْ مَا</div>	
	التدريب والاستثمار	

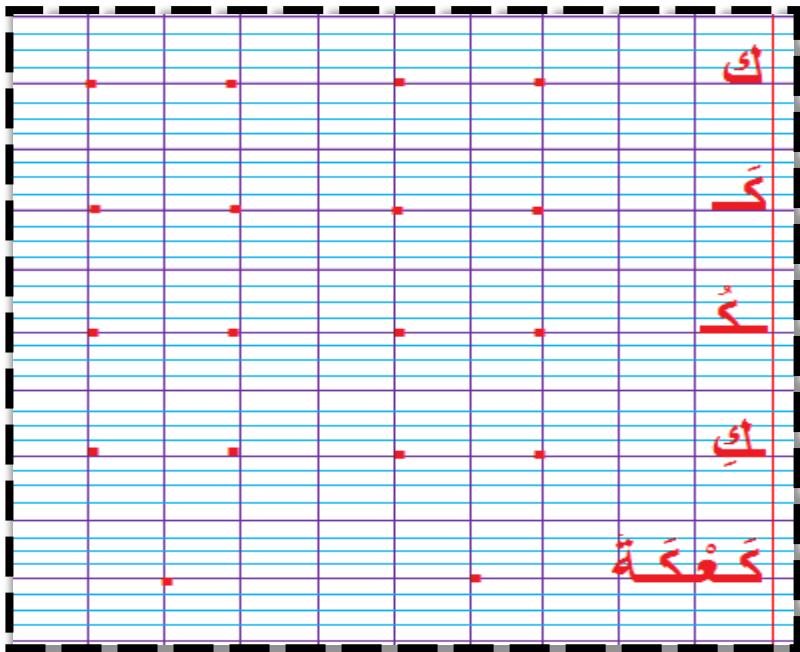
المقطع التعلّمي: الرياضة والتّسلية		الفوج: السنة الثانية
الميدان: تعبير شفوي		الأسبوع: 03
النشاط: أنتج شفويا		الحصة: 04
المحتوى: في حديقة التسلية		المدة: د
مؤشر الكفاءة: ☺ (يعبر عن أفكاره انطلاقا من النص المنطوق تعبيرا سليما . ☺ (يفهم تسلسل الأحداث و يبني أفكاره عليها .		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	لماذا صاح سمير؟ هل راته ياسمين؟ ماذا قال لها الأب؟ ماذا قالت ياسمين عن مقام الشهيد؟	
مرحلة بناء التعلّمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 85 (أو تعليق المشاهد إن توفرت). يطلب من التلاميذ مشاهدة الصور و التعبير عنها تلقائيا و شفويا بالاستعانة بما ورد في النص المنطوق .	
	الصورة الأولى:  ☺ ماذا تشاهدون في الصورة؟ ☺ أين هو سمير؟ ☺ ماذا أعطته العاملة؟ ☺ ماذا نفعل عند الدخول لمدينة الألعاب؟	
	الصورة الثانية:  ☺ ماذا تشاهدون في الصورة؟ ☺ ماذا يفعل الولدان؟ ☺ كيف نسمي هذه اللعبة؟ ☺ كيف تعمل هذه اللعبة؟	
	☺ إدماج جزئي: يطلب من التلاميذ التعبير عن الصورتين 1 و 2 معا الصورة الثالثة:  ☺ ماذا تشاهدون في الصورة؟ ☺ كيف نسمي اللعبة الأولى؟ ☺ كيف نسمي اللعبة الثانية؟ ☺ عند الركوب فيها، ماذا يحدث؟	
	الصورة الرابعة:  ☺ ماذا تشاهدون في الصورة؟ ☺ ماذا تحمل الأم؟ من بجانبها؟ ☺ إلى أين يتجه الأب و ابنته الصغيرة؟ ☺ ما هي الألعاب التي تعجبك؟ ☺ ☺ إدماج كلي: يطالب التلاميذ بالتعبير عن الصور السابقة بالترتيب لبناء أفكاره .	
التدريب والاستثمار	انطلاقا من الصور و استنادا على الأسئلة يكون المتعلم نصا شفويا قصيرا ■ تحدّث عن رحلتك مع والديك إلى مدينة الألعاب و ما الذي أثار إعجابك؟. • يثني المعلم على أصحاب أحسن التّعايير	

المقطع التعلّمي: الرّياضة والتّسلية		الفوج: السنة الثانية	
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 03	
النشاط: كتابة 1		الحصة: 06	
المحتوى: حرف القاف		المدة: د	
مؤشر الكفاءة: ☺ كتابة الحرف (ق) بالحركات القصيرة و الطويلة . ☺ (مراعاة الاتجاه الصحيح و المقاييس المتبعة في الكتابة .			
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	على الألواح: يملئ المعلم الكلمات ← قلب _ رَقَبَة يقرأ المتعلم الحرف المدروس (ق) على سبورة الحروف .		
مرحلة بناء التعلّمات	يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف :		
	<div>قَفَصٌ</div> <div>صَقْرٌ</div> <div>أَصْدِقَاءٌ</div> <div>حَرِيْقٌ</div>		
	يقرأ المتعلم الكلمات المدوّنة على السبورة مع التركيز على الصوت و الحركة يستخرج حرف القاف و يتعرفّ على مواضعه. أُتدرب على الكتابة : 1/ يكتب المعلم حرف القاف في الفضاء باستعمال السبّابة مع توضيح اتجاه الحرف و تعرجاته . 2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمْل أو العجينة) ثم على اللّوحة . 3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلّمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة و كذا الجلوس السليم. 4/ على كراس القسم : تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد و المعايير المناسبة. ☺ يشرح المعلم مقاييس كتابة الحروف على النموذج		
التدريب والاستثمار	نشاط: أضع سطرا تحت حرف القاف و أكتبه : أشقرُّ - قصرُّ - رفيقُّ - زقاقُ		

المقطع التعلّمي: الرياضة والتّسلية		الفوج: السنة الثانية
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 03
النشاط: إملاء 1		الحصة: 07
المحتوى: حرف القاف		المدة: د
مؤشر الكفاءة: ☺ (يثبت ويقرأ الحرف (ق) في كلمات ويحترم قواعد رسم الحروف.) ☺ (يتعرّف على ضمائر الغائب و ينتج جملا بسيطة .		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملي المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← صندوق - دقيقة يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : .. لادّة – ..رد	
مرحلة بناء التعليمات	■ على السبورة : يكتب المعلم ويقرأ المتعلم الكلمات الآتية : <div>قِطَارٌ مِلْعَقَةٌ مِنْقَارٌ حَلَاقٌ</div> ◀ يقوم المعلم بمحو الحروف ومطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها . <div>.. طَارٌ مِلْعَقَةٌ مِنْ...رٌ حَلَا..</div> إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتب : قفز القرذ فوق القطار. <div></div> ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم. الظواهر النحوية و الصرفية : يقرأ المعلم ثم يتداول التلاميذ ☺ قال الأب: هو رسم المنزل و هي لَوْنَتِ الأزهار " ◀ يسأل المعلم : من رسم المنزل ؟ لو كانت ياسمين ماذا نقول ؟ ○ يسجل المعلم الإجابة وتقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : ◀ يسأل المعلم : لو كان سمير و ياسمين ماذا نقول ؟ ○ يسجل المعلم الإجابة وتقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : ◀ يسأل المعلم : لو كان الذكور ماذا نقول ؟ الإناث ؟ ○ يسجل المعلم الإجابة وتقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : يشرح المعلم ويطلب منهم إتمام الجمل على نفس المنوال. هي لَوْنَتِ الأزهار / هو / هما / هم / هن <div>هو رسم المنزل هي رسمت المنزل</div> <div>هما رسما المنزل</div> <div>هم رسموا المنزل هن رسمن المنزل</div>	
	التدريب والاستثمار	النشاط 03 على دفتر الأنشطة الصفحة 47 أوظف التراكيب اللغوية : <div>أَرْبَطُ بَيْنَ شَطْرِي الْجُمْلَةِ : هُوَ تَزَخَّلَقَا عَلَى الْجَلِيدِ . هِيَ إِشْتَرَى تَذْكَرَةً . هُمَا أَكَلُوا مُقَلَّلَاتٍ . هُمْ لَعِبْنَ كَثِيرًا . هُنَّ لَعِبَتْ فِي الْأَرْجُوحة .</div>

المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية	الفوج: السنة الثانية
الميدان: فهم المكتوب	الأسبوع: 03
النشاط: قراءة 2	الحصة: 08
المحتوى: حرف الكاف	المدة: د
شر الكفاءة: (☺) يميز الحرف (ك) نطقا وكتابة . (☺) ينطق الحروف نطقا صحيحا.	

المراحل	الوضعيّات التعليميّة والتعلّمية والنشاطات المقترحة		مؤشرات التقييم
مرحلة الانطلاق	من جاء إلى المعرض ؟ من أين جاؤوا ؟ مع من دخل سمير وياسمين إلى المعرض ؟ ماذا فعلوا ؟		يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلّمات	قراءة الفقرة من طرف المعلم ثم التلاميذ :		
	<div>قَالَ الْبَائِعُ : هَذِهِ قَوَامِيصٌ ، وَتِلْكَ قِصَصٌ لِلْمُطَالَعَةِ ، وَهُنَاكَ ذَهَابُ لِلثَّلَوِينِ . اشْتَرَى سَمِيرٌ قِصَّةً وَذَهَبَ الثَّلَوِينِ ، أَمَّا يَاسْمِينُ فَقَالَتْ : لَقَدْ تَسَلَّيْنَا كَثِيرًا ، وَلَكِنْ لَمْ جِدْ مَا أَتَحَنَّنُ عَنْهُ ، فَمَا اشْتَرَيْتُ شَيْئًا . ثُمَّ تَوَقَّفَتْ وَأَشَارَتْ إِلَى أَعْلَى الرَّفِّ : هَذَا الْكِتَابُ لَدَيَّ أَتَحَنَّنُ عَنْهُ ، إِنَّهُ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ .</div>		
	ثم يسأل المعلم : ◀ على ماذا كانت تبحث ياسمين ؟ ▶ يقرأ المعلم الجملة عدة مرات ثم تلميها قراءات فردية مع تصحيح نطق التلاميذ لمقاطع الجملة مع احترام جانب التنغيم والنبر.		
	العمل الصوتي على الجملة :		
	☺ استبدال ياسمين بكلمة سمير / عن بكلمة على / ...		
	☺ تحديد عدد كلمات الجملة وقراءتها مجزأة .		
	<div>تبحثُ ياسمينُ عنِ القرآنِ الكريمِ</div>		
	العمل الخطّي على الجملة : تدوين الجملة على السبورة أو بالبطاقات :		
	<div>تبحثُ ياسمينُ عنِ القرآنِ الكريمِ</div>		
	☺ تشويش الجملة ثم مطالبة التلاميذ بإعادة تركيبها		
☺ على الألواح : مطالبة التلاميذ بتقطيع الجملة إلى كلمات ومعرفة عدد الكلمات في الجملة.			
العمل الصوتي على الكلمة :			
☺ استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف ←			
☺ التقطيع الصوتي ومعرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق التّصفيق أو النّقر			
☺ البحث عن كلمات تنتهي بنفس القافية / الكريم / العظيم / الحكيم			
العمل الخطّي على الكلمة : تدوين الكلمة على السبورة :			
☺ قراءة الكلمة ثم تقطيعها خطيا ثم عد عدد المقاطع الصوتية ←			
☺ عزل المقاطع الخطية عن طريق المحو التدريجي وصولا إلى الحرف (الكاف) ←			
... من هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ ؟ • يردّ التلاميذ : ضيفنا اليوم هو حرف الكاف .			
◻ يتعرف التلاميذ على رسم الحرف في أوّل ووسط وآخر الكلمة . ←			
♦ يقرأ المتعلم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف :			
<div>ك كَا كُو كِي كِي كَا كُ كْ كُ كُ</div>			
التدريب والاستثمار	يطالب المتعلمين بكلمات تحتوي على الحرف (ك) ، تكتب على السبورة وتقرأ .		يكون كلمات

المقطع التعلّمي: الرّياضة والتّسلية		الفوج: السنة الثانية	
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 03	
النشاط: كتابة 2		الحصة: 09	
المحتوى: حرفُ الكاف		المدة: د	
مؤشر الكفاءة: ☺ كتابة الحرف (ك) بالحركات القصيرة و الطويلة . ☺ (مراعاة الاتجاه الصحيح و المقاييس المتبعة في الكتابة.			
مراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	على الألواح: يملئ المعلم الكلمات ← كِرَّة _ سَوَاك يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (ك) على سبورة الحروف .		
مرحلة بناء التعلّمات	يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف:		
	<div>كَلْبٌ</div> <div>مَكْتَبٌ</div> <div>رُكُوعٌ</div> <div>شَرِيكٌ</div>		
	يقرأ المتعلم الكلمات المدوّنة على السبورة مع التركيز على الصوت و الحركة . يستخرج حرف الكاف و يتعرفّ على مواضعه. أُتدرب على الكتابة:		
	1/ يكتب المعلم حرف الكاف في الفضاء باستعمال السّبابة مع توضيح اتجاه الحرف و تعرجاته . 2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمْل أو العجينة) ثم على اللوحة . 3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة و كذا الجلوس السليم. 4/ على كراس القسم: تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد و المعايير المناسبة.		
	☺ يشرح المعلم مقاييس كتابة الحروف على النموذج		
			
التدريب والاستثمار	نشاط: أضع حيّزا حول حرف الكاف و أكتبه: كتابٌ - ركامٌ - مكتظٌ - تحريكٌ		

المقطع التعلّمي: الرّياضة و التّسلية		الفوج: السنة الثانية						
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 03						
النشاط: إملاء 2		الحصة: 10						
المحتوى: حرف الكاف		المدة: د						
مؤشر الكفاءة: ☺ يثبت ويقرأ الحرف (ك) في كلمات . ☺ يحترم قواعد رسم الحرفين (ق - ك) بالأبعاد و المعايير المناسبة.								
المراحل	الوضعيّات التعلّمية التعلّمية والنشاطات المقترحة							
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملي المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← كتاب - قارب يطلب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : .. تَب- تَر..							
مرحلة بناء التعلّمات	قراءة الفقرة الثّانية من طرف المعلم ثم التلاميذ ■ على السبورة : يكتب المعلم ويقرأ المتعلم الكلمات الآتية : <div>كريم فكة تركيز شبّاك</div> ◀ يقوم المعلم بمحو الحروف و مطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها . <div>..ريم ف...ة تر...ز شُبّا..</div> إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتب : في الكتاب ، كثير من الكلمات . <div></div> ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، ثم يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم. نشاط : أقرأ ثم أصنّف في الجدول الكلمات الآتية : كربة - قرية - ركة - رقة - ريق - حرك - مقلاة - مكواة <table><tr><th>حرف القاف</th><th>حرف الكاف</th></tr><tr><td>..... /</td><td>..... /</td></tr><tr><td>..... /</td><td>..... /</td></tr></table>		حرف القاف	حرف الكاف / / / /
	حرف القاف	حرف الكاف						
 / /						
 / /						
التدريب والاستثمار	النشاط 05 على دفتر الأنشطة الصفحة 48 خط : <div>ق ك في المكتبة قصص وقواميس وكُتبت كثيرة.</div>							
	ينجز على دفتر الأنشطة							

<p>المقطع التعليمي: الرياضة والتسلية</p> <p>الميدان: فهم المكتوب</p> <p>النشاط: قراءة إجمالية</p> <p>المحتوى: أصدقاء الكتاب</p>	<p>الفوج: السنة الثانية</p> <p>الأسبوع: 03</p> <p>الحصة: 11</p> <p>المدة: د</p>
<p>مؤشر الكفاءة: (☺) يقرأ قراءة سليمة (☺) يحترم علامات الوقف (☺) يحدد أفكار النص (☺) يجيب عن الأسئلة</p>	<p>مؤشرات التقييم</p>
<p>مرحلة الانطلاق</p>	<p>الوضعية التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة</p>
<p>يجيب عن الأسئلة</p>	<p>ماذا قال البائع عن المعرض؟ ماذا اشترى سمير؟ وياسمين؟</p>
<p>يشاهد ويعبر</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>ينصت يقرأ</p> <p>يشرح المفردات ويوظفها</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يستخرج القيم</p>	<p>◀ يطلب من المتعلمين فتح الكتاب الصفحة 86 مطالبة المتعلمين بمشاهدة الصورة (أو تعليق المشاهد إن توفّر).</p>  <p>◀ ماذا تشاهدون في الصورة؟ ◀ أين يتواجد سمير وياسمين؟ ◀ ماذا يوجد في المعرض؟ ◀ لو كنت في المعرض، ماذا تشتري؟</p> <p>أستمع إلى النص: يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية مستعملا الإيحاء مع مراعاة علامات الوقف والنطق السليم لمخارج الحروف ◀ يطالب التلاميذ بالتداول على القراءة / فقرة / فقرة (البدء بالمتكئين حتى لا ندفع بالمتأخرين لارتكاب الأخطاء) شرح معاني المفردات: شرح معاني المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل. غصت: امتلأت / يركض: يجري / الرواق: الجناح / قواميس (قاموس): كتاب يشرح معاني الكلمات. أفهم النص: 1) أين ذهب كل من سمير وياسمين؟ من أين جاء الزوار؟ 2) رفقة من دخل سمير وياسمين؟ ماذا فعلا عن دخولهما؟ 3) ماذا قال لهما الأب؟ ماذا قال البائع؟ 4) ماذا اشترى سمير؟ ماذا قالت ياسمين؟ هل وجدت ما تبحث عنه في المرة الأولى؟ 5) ماذا فعلت بعد ذلك؟ ماذا اشترت؟ استخراج القيم: يقوم أحد المتعلمين بقراءة النص كاملا لاستخراج القيم الواردة فيه وتدوينها. ○ حب المطالعة ○ التزام الهدوء عند دخول المعرض</p>
<p>ينجز فرديا ويصحح جماعيا</p>	<p>النشاط 02 على دفتر الأنشطة الصفحة 47 أفهم وأجيب:</p>  <p>أضع علامة (X) أمام الجملة الخاطئة: في المعرض قواميس. اشترت ياسمين قطة علي بابا. أشارت ياسمين إلى المصحف الشريف. أجيب عن الأسئلة التالية بجملة كاملة: أين ذهب سمير وياسمين؟ ذهب..... عم تبحث ياسمين؟</p>

المقطع التعلّمي: الرياضة والتّسلية		الفوج: السنة الثانية
الميدان: فهم المكتوب		الأسبوع: 03
النشاط: محفوظات		الحصة: 12
المحتوى: أوقات الفراغ		المدة: د
مؤشر الكفاءة: ☺ يقرأ المقطوعة قراءة جيدة . ☺ يحفظ ويستظهر المقطع الثالث باللحن.		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ما هي هوايتك المفضلة ؟ ما هي الرياضة التي تحب ممارستها ؟.	
مرحلة بناء التعلّمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 88 ومشاهدة الصورة المصاحبة للمقطوعة. ■ يسأل المعلم : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ ماهي هواية الطفل الأول ؟ ماذا يستعمل في ذلك ؟ ◀ ماذا يحب الطفل الثاني ؟ ماذا يجد فيه ؟ ◀ ماذا عن البنّت ؟ ، وأنت ماذا تحب أن تفعل في وقت فراغك ؟ تدوين المقطوعة بخط جميل وتقرأ من طرف المعلم قراءة واضحة مرفوقة بالإيماءات لتقريب وتوضيح المعنى . المقطع الأول :	
	<div>هَيَّا هَيَّا يَا إِخْوَانِ نَتَعَرَّفُ سِرَّ الْأَكْوَانِ وَنُقَسِّمُ وَقْتِ الرَّاحَاتِ بَيْنَ النَّادِي وَالْبُسْتَانِ</div>	
	المقطع الثاني :	
	<div>هَيَّا نُبْدِعْ هَيَّا نَمْرَحْ هَيَّا نَصْعَدُ خَشَبَ الْمَشْرِحْ هَيَّا نَنْشِطُ هَيَّا نَفْرَحْ وَنَحْطُمُ قَيْدَ الْأَحْزَانِ</div>	
	المقطع الثالث :	
	<div>هَيَّا نُبْحِرْ فِي الْحَاسُوبِ نَبْحَثُ عَنْ كُلِّ الْمَطْلُوبِ نَنْهَلُ مِنْ عِلْمٍ مَحْبُوبِ وَنَحَقِّقُ حُلْمَ الْإِنْسَانِ</div>	
يردّد التلاميذ المحفوظة مع المعلم ، بالتكرار والمحو التدريجي يتم تحفيظ المقطع الثالث دون لحن.		
التدريب والاستثمار	يقرأ ويلجّن المتعلم المقطع الثالث من المقطوعة . يستظهر مع اللّحن المقطع الثالث بأداء حسن .	

المقطع التعليمي : الرياضة و التسلية		الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 03
النشاط : إدماج و ألعاب قرائية .		الحصة : 13
المحتوى : أصدقاء الكتاب		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺ (يسترجع مكتسبات قبلية و يوظفها عن طريق اللعب .		
المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملئ المعلم الكلمات ← كراس - عملاق - مكة - قرية يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (ق-ك) على سبورة الحروف .	
مرحلة بناء التعليمات	توظيف الصيغ المدروسة : يقوم المعلم بعرض البطاقات أو كتابة الجمل على السبورة : <div><div>..... أخذتُ سيالة زميلي يا معلمتي.</div><div>..... تكثرُ من تناول الحلويات.</div><div>..... أتحدّثُ أثناء الفحص.</div><div>..... يحصل الكسولُ على التصفيق.</div></div> <p>يقرأ المعلم ثم المتعلم البطاقات ، ويعبر عنها المتعلم باستعمال الصيغ : لا / لم / ما .</p> <p>الظواهر الصرفية و النحوية : أكمل الجمل بوضع الكلمات الناقصة في مكانها المناسب :</p> <p>خرجن - خرجت - خرجا - خرج - خرجوا .</p> <p>1/ هو من المدرسة.</p> <p>2/ هي من المدرسة.</p> <p>3/ هما من المدرسة.</p> <p>4/ هم من المدرسة.</p> <p>5/ هن من المدرسة.</p> <p>أحسن قراءتي : ص 87</p> <p>أقرأ النفي و النفي جيدا :</p> <p>• نَادَاهُمَا الْآبُ وَقَالَ : لَا تَبْتَغِدَا كَثِيرًا ، هَاهُوَ الرَّوَاقُ الْمُخَصَّصُ لِكُتُبِ الْأَطْفَالِ .</p> <p>• لَمْ أَجِدْ مَا أَبْحَثُ عَنْهُ ، فَمَا اشْتَرَيْتُ شَيْئًا .</p> <p>اختيار تلميذ ، صاحب أحسن قراءة و تكريمه إن أمكن ، يلقب بـ قارئ الأسبوع .</p>	
	التدريب والاستثمار	مسابقة الحروف : ☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف القاف يفوز بالمسابقة. ☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف الكاف يفوز بالمسابقة. ☺ تكريم التلاميذ الفائزين ☺ (أو العمل بالأفواج إن أمكن)

المقطع التعلّمي: الرياضة والتّسلية		الفوج: السنة الثانية								
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 03								
النشاط: إنتاج كتابي		الحصة: 14								
المحتوى: أصدقاء الكتاب		المدة: د								
مؤشر الكفاءة: ☺) ينتج جملا بسيطة ☺) يوظف مكتسباته في حل وضعيات .										
المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة									
مرحلة الانطلاق	يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (ق- ك) على سبورة الحروف . يطلب المتعلم بكتابة كلمة تحتوي على حرف الكاف و أخرى على حرف القاف على الألواح .									
مرحلة بناء التعلّمات	توظيف الصيغ : اكتب جملا من إنشائك تستعمل فيهما :لم/ ما / لا . 1/ 2/ 3/ ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا الظواهر النحوية : اكتب جملاً مستعملا : هو_ هي_ هما _ هم _ هنّ مع الفعل "رَتَبَ" . 1/ /4 2/ /5 3/ ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا . الرّصيد اللغوي : النشاط 04 على دفتر الأنشطة الصفحة 48 ■ أَضْعُ الْعَتَاوِينَ فِي خَانَتِهَا الْمُنَاسِبَةِ : سَنْدَرِيلا، سُورَةُ الْفَاتِحَةِ، سُورَةُ الْعَصْرِ، الْغَدَاءُ الصَّحِيّ، جُحَا وَالْمُحَامِي									
	<table><tr><td>قِصَصٌ</td><td>مُصَحَّفٌ شَرِيفٌ</td><td>كُتِبَ عِلْمِيَّةٌ</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr></table> أنجز مشروعي : ص91 تكليف التلاميذ بـ : كتابة السلوكات الواجب التحلي بها لممارسة الرياضة ، تهيئة المشروع وزخرفته		قِصَصٌ	مُصَحَّفٌ شَرِيفٌ	كُتِبَ عِلْمِيَّةٌ
قِصَصٌ	مُصَحَّفٌ شَرِيفٌ	كُتِبَ عِلْمِيَّةٌ								
.....								
.....								
التدريب والاستثمار	النشاط 07 على دفتر الأنشطة الصفحة 48 (الكتاب المدرسي ص 87) أنتج كتابيا : □ رَتَبَ هَذِهِ الْجُمْلَ وَرَقِّمَهَا لِتَتَحَصَّلَ عَلَى بَرْنَامِجِ الْحَدِيقَةِ : • تَتَنَاوَلُ وَجَبَةَ الْغَدَاءِ . • تَفْتَحُ الْحَدِيقَةَ أَبْوَابَهَا عَلَى التَّاسِعَةِ صَبَاحًا . • تَزُورُ الْحَيَوَانَاتِ بَعْدَ الْغَدَاءِ . • تَنْتَهِي الزِّيَارَةَ فِي تَمَامِ السَّادِسَةِ مَسَاءً .									

المقطع التعلّمي : الرياضة و التسلية		الفوج : السنة الثانية	
الميدان : فهم المنطوق + تعبير شفوي		الأسبوع : 4 ½	
النشاط : إدماج		الحصة : 01	
المحتوى : العدو المدرسي – هوايتي المفضلة – في حديقة التسلية		المدة : د	
مؤشر الكفاءة : (☺) يصغي ويبدي اهتمامه لما يسمع و يجيب عن أسئلة النص المنطوق.			
(☺) يعبر عن مشاهد معروضة أمامه مع مسرحة أحداث النص المنطوق و يوظف الصيغ.			
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	من يذكرنا بعناوين القصص الثلاثة التي سمعتموها في الأيام الماضية ؟ العدو المدرسي – هوايتي المفضلة – في حديقة التسلية		
مرحلة بناء التعلّمات	فهم المنطوق : يقرأ الأستاذ النص المنطوق المشترك و أثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه و بين متعلميه اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق : ◀ ما هي الرياضة التي يتحدث عنها النص ؟ ماذا ارتدى تلاميذ مدرسة سمير ؟ أين وقف سمير وزملائه ؟ ◀ من حلّ في المرتبة الأولى ؟ أين يدرس ؟ والمرتبة الثانية ؟ والثالثة ؟ أين صعد الفائزون ؟ ماذا قال لهم المدير ؟ ◀ ماذا حضرت ياسمين ؟ ماذا قال لها سمير ؟ ما هي هواية ياسمين المفضلة ؟ متى تقوم بممارستها ؟ ◀ ما ذا قالت ياسمين لسمير ؟ ما هي هواية الأب ؟ و أنت ما هي الهواية التي تمارسها في أوقات الفراغ ؟ ◀ أين ذهب سمير رفقة عائلته ؟ أين توقفت ياسمين ؟ ماذا أرادت أن تفعل ؟ ماذا قال لها حارس الحديقة ؟ ◀ أين تجوّلت العائلة ؟ ماذا رأى سمير فجأة ؟ ماذا قالت ياسمين عن مقام الشهيد ؟ استخراج القيم الواردة : تعبير شفوي : يعبر انطلاقاً من مشهد : فتح الكتاب المدرسي ص(72-78-84) أو (تعليق المشاهد) الصورة 01 : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ما اسم هذه الرياضة ؟ ◀ ماذا يرتدي فريق مدرسة سمير ؟ من حل في المرتبة الأولى ؟ ◀ أين صعد الفائزون ؟ كيف هناهم المدير ؟ ما هي الرياضة التي تحب ممارستها الصورة 02 : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ماذا تفعل ياسمين ؟ ◀ ما هي هوايتها ؟ متى تقوم بممارستها ؟ و ما هي هواية الأب ؟ ◀ و أنت ما هي هوايتك ؟ لماذا تحبها ؟ ☺ إدماج جزئي : يطلب من التلاميذ التعبير عن الصورتين 1 و 2 معا الصورة 03 : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ أين ذهبت عائلة سمير ؟ ◀ أين توقفت ياسمين ؟ ماذا ارادت أن تفعل ؟ من أوقفها ؟ ◀ ماذا رأى سمير ؟ ماذا قالت عنه ياسمين ؟ و أنت هل تحب زيارته ؟ ☺ ☺ إدماج كلي : يطالب التلاميذ بالتعبير عن الصّور الثلاثة السابقة. أستعمل الصيغة : دفتر الأنشطة ن 1 ص 50 اَكْتُبْ (أمام، وراء، هذا، هذه، هؤلاء) مكان النقاط :		
	يوظف		
	يمثل الدّور		
	الاستثمار	مسرحة أحداث النص بتوزيع الادوار على التلاميذ	

النص المنطوق المشترك :

في يوم مشمس شاركت مدرستنا في سباق العدو ، كان الشارع خاليا من السيارات استعد المشاركون ووقفوا أمام خط الانطلاق ، هاهم تلاميذ مدرستنا بلباس تزيينه ألوان العلم الوطني وبعد سماع الصفارة ، انطلق الجميع بسرعة وبقي سمير وزملائه على حافتي الطريق يشجعون زملاءهم انتظرنا مدة ، ليظهر المتسابقون من الجهة الأخرى ، وقد قاموا بدورة واحدة حول المدينة . هذا فؤاد ، إنه تلميذ من مدرستنا يدرس في السنة الخامسة ، تعالت الهتافات هيّا يا فؤاد ، لا تستسلم ، وراءه هشام ، إنه من المدرسة المجاورة ، أما في المرتبة الثالثة فقد دخل زكرياء من مدرسة أخرى . صعد الفائزون على منصة التتويج ، أمسك فؤاد بيد هشام وزكرياء ، فهنأهم المدير وقال : شكرا على الروح الرياضية .

وفي المساء ، حضّرت ياسمين أوراق الرّسم وأقلام التلوين وجلست بجانب أخيم سمير وبدأت ترسم نظراً إليها أخوها وقال : أتضيّعين وقتك في الرّسم وغفلت عن إنجاز واجباتك المدرسية ؟ ضحكّت ياسمين وقالت : لقد أنهيت واجباتي كلها ، وأنا الآن أمارس هوايتي المفضّلة ، ينبغي عليك أن تختار لنفسك هواية تمارسها في وقت الفراغ ، سمعها الأب فقال : ياسمين على حق ، تعال يا بُني لأطلعك على هوايتي. قال سمير : ما أجمل هذه البطاقات الصّغيرة يا أبي الأب : هذه طوابع بريدية جمعتها ورتبتها في هذا الدّفتر منذ صغري إنّها هوايتي المفضّلة.

وفي عطلة الشتاء زار سمير رُفقة عائلته حديقة الحامة بالجزائر العاصمة ، اشترى الأب تذاكر الدّخول وأطلعنا على برنامج الزيارة . دخلنا إلى الحديقة ، فتوقفت ياسمين أمام بحيرة تسبح فيها أسماك زاهية الألوان ، أرادت أن تمسك بإحداها فلم تقدّر ، ثم اتجه نحوها حارس الحديقة وقال لها : لا تقتربي من البحيرة ، قد تقعين فيها تجولت العائلة بين الأشجار والحدائق الجميلة ، وفجأة صاح سمير : هاهو مقام الشهيد. قالت ياسمين : ما رأيته يا سمير . الأب : تعالي إلى النّافورة وستريه ياسمين : ما أجمله ، لم أر أروع منه من قبل .

مسرحة أحداث النص المنطوق :

الجزء 01 :

أمين - كريم - أحمد - المدير

أمين : في يوم مشمس شاركت مدرستنا في سباق العدو ، كان الشارع خاليا من السيارات
كريم : استعد المشاركون ووقفوا أمام خط الانطلاق ، هاهم تلاميذ مدرستنا بلباس تزيينه ألوان العلم الوطني
وبعد سماع الصفارة ، انطلق الجميع بسرعة وبقي أمين وزملائه على حافتي الطريق يشجعون زملاءهم
أحمد : هذا فؤاد ، إنه تلميذ من مدرستنا في السنة الخامسة ، وراءه هشام ، إنه من المدرسة المجاورة ، أما في
المرتبة الثالثة فقد دخل زكرياء من مدرسة أخرى .
هناهم **المدير** وقال : شكرا على الروح الرياضية .

الجزء 02 :

ياسمين - سمير - الأب

حضرت **ياسمين** أوراق الرسم وأقلام التلوين وجلست بجانب أخيها **سمير** وبدأت ترسم
قال سمير : أتضيعين وقتك في الرسم وغفلت عن إنجاز واجباتك المدرسية ؟
قالت ياسمين : لقد أنهيت واجباتي كلها ، وأنا الآن أمارس هوايتي المفضلة ، ينبغي عليك أن تختار لنفسك هواية
تمارسها في وقت الفراغ ،
قال الأب : ياسمين على حق ، تعال يا بُني لأطلعك على هوايتي.
قال سمير : ما أجمل هذه البطاقات الصغيرة يا أبي
رد الأب : هذه طوابع بريدية جمعتها ورّبتها في هذا الدفتر منذ صغري إنها هوايتي المفضلة

الجزء 03 :

ياسمين - سمير - الأب - حارس الحديقة

سمير : ذهبت رفقة العائلة إلى حديقة الحامة ، اشترى أبي تذاكر الدخول وأطلعنا على برنامج الزيارة .
عند الدخول إلى الحديقة
ياسمين : هناك بحيرة تسبح فيها أسماك زاهية الألوان ، سأمسك بواحدة .
اتجه نحوها **حارس الحديقة** وقال : لا تقتربي من البحيرة ، قد تقعين فيها
صاح سمير : انظروا ، هاهو مقام الشهيد .
ياسمين : ما رأيته يا سمير . **الأب :** تعالي إلى النافورة وستريته
ياسمين : ما أجمله ، لم أر أروع منه من قبل .

المقطع التعلّمي : البيئة والطّبيعة		الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المنطوق		الأسبوع : 01
النشاط : أستمع وأفهم		الحصة : 01
المحتوى : يوم بلا سيارات		المدة : د
مؤشر الكفاءة : (☺) يصغي ويبدى اهتمامه لما يسمع. (☺) يجيب عن أسئلة النص المنطوق. (☺) إعادة سرد أحداث النص المنطوق.		
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	كيف هو الهواء في المدينة ؟ لماذا ؟ كيف هو الهواء في الريف ؟ لماذا ؟	
مرحلة بناء التعلّمات	فهم المنطوق : يقرأ الأستاذ النص المنطوق " يوم بلا سيارات " وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء حس حركي والقارئ اللغوية (الإيماء والإيحاء) ...	
	النص المنطوق : يوم دون سيارات !! ما هذا الشعار يا أبي ؟ لقد قررت بلديتنا اليوم أن نتنقل دون سيارات لنتمتع بالهواء النقي ، فالسيارات تلوث محيطنا بدخانها . أخرجت دراجتي ودعوت رفاقي لنقوم بجولة في الشوارع الهادئة والأزقة النظيفة . نحن في حملة تشجير ، وكم كانت فرحتنا عظيمة عندما صادفنا في طريقنا أفراد الجيش الوطني الشعبي وقال القائد : تعالوا يا أطفال ، سنغرس معا هذه الشجيرات ، ستكبر لاحقا ونستمتع بهواء نقي وظل ظليل. قلت في نفسي : الثمار ، الظل ... إذن للشجرة فوائد كثيرة. التفت إليّ القائد وقال : هيا يا بطل ، تعال واغرس هذه الشجيرة هنا وأشار إلى حفرة أمامه ، ثم قال لصديقي : أمّا أنت فاغرسها هناك .	
	اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق : ◀ ماذا قررت البلدية ؟ لماذا ؟ ماذا أخرج سمير ؟ أين ذهبوا ؟ ◀ ماذا كان يفعل سمير وزملائه ؟ ماذا صادفوا في طريقهم ؟ . ◀ ماذا قال القائد ؟ لماذا يقومون بغرس الأشجار ؟ ◀ ماذا قال سمير في نفسه ؟ ◀ التفت القائد لسمير ، ماذا قال له ؟ ماذا قال لصديقه ؟ ◀ اذكر بعض فوائد الشجرة . ◻ يدعى التلاميذ لفتح الكتاب ص 93، يشاهد الصورة ويعبر عنها ←	
		
	أجراء أحداث النص : المكان : من قرر الانتقال دون سيارات ؟ ← في البلدية الزمان : متى قررت البلدية التنقل دون سيارات ؟ ← اليوم . الشخصيات : من هي شخصيات القصة ؟ ← سمير - الأب - القائد . الأحداث : ماذا قررت البلدية ؟ ماذا فعلوا في ذلك اليوم ؟ ← يوم دون سيارات - المشاركة في حملة التشجير النهاية : ماذا قال القائد لسمير ؟ ولصديقه ؟ ← مساهمة سمير وأصدقائه في حملة التشجير استخراج القيم الواردة : الحفاظ على الأشجار • المشاركة في حملات التشجير	
التدريب والاستثمار	إعادة سرد أحداث النص بمساعدة المعلم .	
يعيد سرد الأحداث		

<p>الفوج : السنة الثانية</p> <p>الأسبوع : 01</p> <p>الحصة : 02</p> <p>المدة : د</p>	<p>المقطع التعليمي : البيئة و الطّبيعة</p> <p>الميدان : تعبير شفوي</p> <p>النشاط : تأمل و أتحدّث</p> <p>المحتوى : يوم بلا سيارات</p>
	<p>مؤشر الكفاءة : ☺ (يسرد قصة انطلاقا من مشهد. ☺) يعبر عن مشاهد معروضة أمامه. ☺ (يرتب أحداث النص شفويا. ☺) مسرحة أحداث النص المنطوق.</p>
مؤشرات التقويم	<p>المراحل</p> <p>الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة</p>
يجيب عن الأسئلة	<p>مرحلة الانطلاق</p> <p>ماذا قررت البلدية ؟ لماذا ؟</p> <p>ماذا فعل سمير ؟ أين ذهبوا ؟</p>
<p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p>	<p>يعبر انطلاقا من مشهد :</p> <p>يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 93</p> <p>يصف التلاميذ المشهد تلقائيا ، مع تقديم بعض الأسئلة التوجيهية مراعاة لمستوى التلاميذ.</p> <p>الصورة 01 :</p> <p>◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟</p> <p>◀ أين نجد مثل هذه المناطق ؟</p> <p>◀ كيف هي البيوت ؟ ماذا عن الطرقات ؟</p> <p>◀ كيف يكون الهواء فيها ؟</p> <p>◀ لماذا نجد الهواء نقياً في هذه المناطق ؟</p> <p>الصورة 02 :</p> <p>◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟</p> <p>◀ ما اسم هذا المكان ؟</p> <p>◀ ما الذي يخرج منه ؟</p> <p>◀ كيف نسمي هذه الظاهرة ؟</p> <p>◀ هل تشكل خطراً على حياتنا ؟</p> <p>مرحلة بناء التعلّمات</p>
<p>يمثّل الدور</p> <p>المسند إليه</p>	<p>مسرحة أحداث النص :</p> <p>توزيع الأدوار على التلاميذ سمير - الأب - القائد / يقوم التلاميذ بمسرحة أحداث النص.</p> <p>سمير : يوم دون سيارات ما هذا الشعار يا أبي ؟</p> <p>الأب : لقد قررت بلديتنا اليوم أن نتنقل دون سيارات لنتمتع بالهواء النقي ، فالسيارات تلوث محيطنا بدخانها</p> <p>سمير : هيا يا رفاقي لنقوم بجولة في الشوارع الهادئة والأزقة النظيفة .</p> <p>نحن في حملة تشجير ، وكم كانت فرحتنا عظيمة عندما صادفنا في طريقنا أفراد الجيش الوطني الشعبي</p> <p>القائد : تعالوا يا أطفال ، سنغرس معا هذه الشجيرات ، ستكبر لاحقا ونستمتع بهواء نقي وظل ظليل.</p> <p>سمير : الثمار ، الظل ... إذن للشجرة فوائد كثيرة.</p> <p>القائد : هيا يا بطل ، تعال و اغرس هذه الشجيرة هنا أمّا أنت فاغرسها هناك .</p> <p>التدريب والاستثمار</p>

<p>المقطع التعليمي : البيئة والطبيعة</p> <p>الميدان : تعبير شفوي</p> <p>النشاط : أستعمل الصيغة</p> <p>المحتوى : يوم بلا سيارات</p>	<p>الفوج : السنة الثانية</p> <p>الأسبوع : 01</p> <p>الحصة : 03</p> <p>المدة : د</p>
<p>مؤشر الكفاءة : (☺) يستعمل الصيغ هيا - تعال - هنا - هناك ، ويوظفها في وضعيات تواصلية دالة</p>	
<p>مؤشرات التقويم</p>	<p>المراحل</p> <p>الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة</p>
<p>يجيب عن الأسئلة</p>	<p>مرحلة الانطلاق</p> <p>من صادف سمير وأصدقائه أثناء حملة التشجير ؟ ماذا قال القائد ؟</p>
<p>يجيب</p> <p>يقرأ</p> <p>يكتب</p> <p>يوظف</p> <p>يجيب</p> <p>يقرأ</p> <p>يكتب</p> <p>يوظف</p> <p>يجيب</p> <p>يقرأ</p> <p>يكتب</p> <p>يوظف</p>	<p>مرحلة بناء التعلم</p> <p>استخراج الصيغة الأولى : (هيا - تعال)</p> <p>◀ التفت القائد ، ماذا قال لسمير ؟</p> <p>■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة .</p> <p>قال القائد : هيا يا بطل ، تعال و اغرس هذه الشجيرة .</p> <p>■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ / يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة هيا / تعال على الألواح</p> <p>■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة هيا / تعال في جمل مفيدة / كتابة أحسن الجمل على السبورة.</p> <p>استخراج الصيغة الثانية : (هنا)</p> <p>◀ ما هو المكان الذي أشار إليه القائد لغرس شجرة سمير ؟</p> <p>■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة .</p> <p>اغرس هذه الشجيرة هنا .</p> <p>■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ / يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة هنا على الألواح .</p> <p>■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة هنا في جمل مفيدة / كتابة أحسن الجمل على السبورة.</p> <p>استخراج الصيغة الثالثة : (هناك)</p> <p>◀ ماذا قال القائد لصديق سمير ؟</p> <p>■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة .</p> <p>قال لصديقي : أما أنت ، فاغرسها هناك .</p> <p>■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ / يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة هناك على الألواح .</p> <p>■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة هناك في جمل مفيدة / كتابة أحسن الجمل على السبورة.</p>
<p>يتدرب على استعمال الصيغ</p>	<p>التدريب والاستثمار</p> <p>النشاط 01 على دفتر الأنشطة الصفحة 53 أوظف الصيغ :</p> <p>■ أَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِالصِّيغَةِ الْمُنَاسِبَةِ (تَعَالَوْا ، هَيَّا ،) :</p> <p>..... يَا مَرْيَمَ ، أَبُوكَ يَنْتَظِرُنَا فِي السَّيَّارَةِ .</p> <p>..... يَا مُرَادَ ، الْعَرُضُ سَيَبْدَأُ الْآنَ .</p> <p>..... يَا أَطْفَالَ ، حَانَ وَقْتُ الْعُودَةِ إِلَى الدَّارِ .</p> <p>■ أَكُونُ مَجْمَلَتَيْنِ مُسْتَعْمِلًا (هُنَا ، هُنَاكَ) :</p> <p>..... 1 2</p>

<p>المقطع التعليمي : البيئة والطبيعة</p> <p>الميدان : تعبير شفوي</p> <p>النشاط : أنتج شفويا</p> <p>المحتوى : يوم بلا سيارات</p>	<p>الفوج : السنة الثانية</p> <p>الأسبوع : 01</p> <p>الحصة : 04</p> <p>المدة : د</p>
<p>مؤشر الكفاءة : ☺ (يعبر عن أفكاره انطلاقا من النص المنطوق تعبيرا سليما .</p> <p>☺ (يفهم تسلسل الأحداث ويبني أفكاره عليها .</p>	
<p>مؤشرات التقييم</p>	<p>المراحل</p> <p>الوضعيات التعليمية والتعلمية والنشاطات المقترحة</p>
<p>يجيب عن الأسئلة</p>	<p>مرحلة الانطلاق</p> <p>اذكر بعض فوائد الشجرة.</p> <p>ما هو واجبنا اتجاهها ؟</p>
<p>يتأمل في الصور ويعبر عنها</p> <p>يجيب عن الأسئلة ويبني أفكاره ويشاركها مع الآخرين</p> <p>ينظم ويرتب أفكاره</p>	<p>يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 94 (أو تعليق المشاهد إن توفرت).</p> <p>يطلب من التلاميذ مشاهدة الصور والتعبير عنها تلقائيا وشفويا بالاستعانة بما ورد في النص المنطوق .</p> <p>الصورة الأولى :</p> <p>☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟</p> <p>☺ أين يتواجد الأطفال ؟</p> <p>☺ كيف هو الشاطئ ؟</p> <p>☺ لو كنت مع زملائك ، ماذا تقترح عليهم ؟ .</p> <p>الصورة الثانية :</p> <p>☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟</p> <p>☺ ماذا يفعل الأطفال ؟</p> <p>☺ ماذا أحضروا ؟</p> <p>☺ ما رأيك في العمل الذي قاموا به ؟</p> <p>☺ إدماج جزئي : يطلب من التلاميذ التعبير عن الصورتين 1 و 2 معا .</p> <p>الصورة الثالثة :</p> <p>☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟</p> <p>☺ كيف أصبح المكان ؟</p> <p>☺ ماذا تفعل هذه العائلة ؟</p> <p>☺ لو ذهبت إلى البحر مع عائلتك ، ماذا تفعل ؟</p> <p>☺ ☺ إدماج كلي :</p> <p>يطالب التلاميذ بالتعبير عن الصور السابقة بالترتيب لبناء أفكاره .</p>
<p>ينتج نصا شفويا</p>	<p>التدريب والاستثمار</p> <p>انطلاقا من الصور واستنادا على الأسئلة يكون المتعلم نصا شفويا قصيرا</p> <p>■ تحدث عن العمل الذي قام به هؤلاء الأطفال للحفاظ على نظافة الشاطئ .</p> <p>• يثني المعلم على أصحاب أحسن التعابير</p>

المقطع التعلّمي : البيئة و الطّبيعة		الفوج : السنة الثانية	
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 01	
النشاط : كتابة 1		الحصة : 06	
المحتوى : حرف الواو		المدة : د	
مؤشر الكفاءة : ☺ كتابة الحرف (و) بالحركات القصيرة و الطويلة . ☺ مراعاة الاتجاه الصحيح و المقاييس المتبعة في الكتابة .			
المراحل	الوضعيّات التعليميّة التعلّميّة والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملئ المعلم الكلمات ← ولَدَ _ صَوْتٌ يقرأ المتعلم الحرف المدروس (و) على سبورة الحروف .		
مرحلة بناء التعلّمات	يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف :		
	<div>بَهْوٌطَاوُسٌدَوَاءٌوَسَادَةٌ</div>		
	يقرأ المتعلم الكلمات المدوّنة على السبورة مع التركيز على الصوت و الحركة يستخرج حرف الواو و يتعرّف على مواضعه. أَتَدْرِبُ عَلَى الْكِتَابَةِ :		
	1/ يكتب المعلم حرف الواو في الفضاء باستعمال السّبّابة مع توضيح اتجاه الحرف و تعرجاته . 2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمْل أو العجينة) ثم على اللّوحة . 3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلّمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة و كذا الجلوس السليم. 4/ على كراس القسم : تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد و المعايير المناسبة. ☺ يشرح المعلم مقاييس كتابة الحروف على النموذج		
التدريب والاستثمار	<div>نشاط : أضع سطرا تحت حرف الواو و أكتبه : وحيد القرن _ ضوؤ _ سواز _ مكوؤ</div>		

المقطع التعلّمي : البيئة والطّبيعة		الفوج : السنة الثانية	
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 01	
النشاط : إملاء 1		الحصة : 07	
المحتوى : حرف الواو		المدة : د	
مؤشر الكفاءة : ☺ يثبت ويقرأ الحرف (و) في كلمات ويحترم قواعد رسم الحروف. ☺ يتعرّف على فعل الأمر وينتج جملا بسيطة .			
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملي المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← وردة_ جروّ يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : .. جدّ - سدّ .. كُ		
مرحلة بناء التعلّمات	☐ على السبورة : يكتب المعلم ويقرأ المتعلم الكلمات الآتية : <div>ورديّ داوود ثوب دلوّ</div> ◀ يقوم المعلم بمحو الحروف ومطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها . <div>ردّي.. دا...د دّ..ب دّ..</div> إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتب : رَسَمَ وَلَيْدٌ وَرْدَةً وَفَوَاكِهِ. <div></div> ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم. الظواهر النحوية والصرفية : يقرأ المعلم ثم يتداول التلاميذ ☺ " قال القائد : أنتِ اغرس شجيرة ، وأنتِ انزع عنها الحشائش " ◀ يسأل المعلم : ماذا قال القائد لسمير ؟ ○ يسجل المعلم الإجابة وتقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : ◀ يسأل المعلم : لو خاطب ليلي ، ماذا يقول ؟ ○ يسجل المعلم الإجابة وتقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : ◀ يسأل المعلم : لو خاطب سمير و ليلي ، ماذا يقول ؟ ○ يسجل المعلم الإجابة وتقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : ◀ يسأل المعلم : لو خاطب سمير ، كريم و ليلي ؟ ○ يسجل المعلم الإجابة وتقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : يشرح المعلم ويطلب منهم إتمام بعض الكلمات على نفس المنوال. أنتِ انزع الحشائش / أنتِ / أنتما / أنتم		
	ينجز فرديا ويصحح جماعيا		
	النشاط 03 على دفتر الأنشطة الصفحة 53 أوظف التراكيب اللغوية : <div>أنت ساعدي أمك في ترتيب غرفتك أنت نظّموا أدواتكم في المحفظة .</div> <div>أنتم ساعدوا أمكم في ترتيب غرفتكم أنتم نظّمنا أدواتك في المحفظة .</div>		
	التدريب والاستثمار		

المقطع التعلّمي : البيئة و الطّبيعة		الفوج : السنة الثانية	
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 01	
النشاط : كتابة 2		الحصة : 09	
المحتوى : حرفُ الفاء		المدة : د	
مؤشر الكفاءة : ☺ كتابة الحرف (ف) بالحركات القصيرة و الطويلة . ☺ (مراعاة الاتجاه الصحيح و المقاييس المتبعة في الكتابة.			
مراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملئ المعلم الكلمات ← فيلٌ _ سقفٌ يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (ف) على سبورة الحروف .		
مرحلة بناء التعلّمات	يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف :		
	<div>فُسْتَانٌ</div> <div>عصفُورٌ</div> <div>قَفَصٌ</div> <div>خُرُوفٌ</div>		
	يقرأ المتعلم الكلمات المدوّنة على السبورة مع التركيز على الصوت و الحركة . يستخرج حرف الفاء ويتعرفّ على مواضعه . أدرب على الكتابة : 1/ يكتب المعلم حرف الفاء في الفضاء باستعمال السّبّابة مع توضيح اتجاه الحرف و تعرجاته . 2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمْل أو العجينة) ثم على اللوحة . 3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة و كذا الجلوس السليم . 4/ على كراس القسم : تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد و المعايير المناسبة . ☺ يشرح المعلم مقاييس كتابة الحروف على النموذج		
<div><div>ف</div><div>فا</div><div>فو</div><div>في</div><div>خريف</div></div>			
التدريب والاستثمار	نشاط : أضع حيزًا حول حرف الفاء و أكتبه : مفتاح - محفظة - ريفٌ - دلفينٌ		
ينجز فرديا ويصحح جماعيا			

المقطع التعلّمي : البيئة والطّبيعة		الفوج : السنة الثانية							
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 01							
النشاط : إملاء 2		الحصة : 10							
المحتوى : حرفُ الفاء		المدة : د							
مؤشر الكفاءة : ☺ يثبت ويقرأ الحرف (ف) في كلمات . ☺ يحترم قواعد رسم الحرفين (و - ف) بالأبعاد والمعايير المناسبة.									
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة								
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملي المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← فاكهة- فلفل يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : .. راشة - .. ضاء								
مرحلة بناء التعلمات	قراءة الفقرة الثّانية من طرف المعلم ثم التلاميذ ■ على السبورة : يكتب المعلم ويقرأ المتعلم الكلمات الآتية : <div>فِطْرٌ صَفَّارَةٌ نَافِذَةٌ رَغِيفٌ</div> ◀ يقوم المعلم بمحو الحروف ومطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها . <div>.. فِطْرٌ صَ... رَةٌ نَافِذَةٌ رَغِي...</div> إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتب : ترفرف الفراشة الصفراء في الفضاء . <div></div> ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، ثم يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم. نشاط : أقرأ ثم أصنّف في الجدول الكلمات الآتية : فنجان - وادي - كهف - فلاح - أولاد - فرشاة - وطواط - كاكو.								
	<table><tr><th>حرف الواو</th><th>حرف الفاء</th></tr><tr><td>..... /</td><td>..... /</td></tr><tr><td>..... /</td><td>..... /</td></tr></table>			حرف الواو	حرف الفاء / / / /
	حرف الواو	حرف الفاء							
..... / /								
..... / /								
النشاط 05 على دفتر الأنشطة الصفحة 54 خط : <div>و ف صَنَعَ فَرِيدًا لَأَفَاتٍ وَ وَضَعَهَا فِي الْحَدِيقَةِ .</div>									
التدريب والاستثمار	ينجز على دفتر الأنشطة								

<p>الفوج : السنة الثانية</p> <p>الأسبوع : 01</p> <p>الحصة : 11</p> <p>المدة : د</p>	<p>المقطع التعليمي : البيئة والطبيعة</p> <p>الميدان : فهم المكتوب</p> <p>النشاط : قراءة إجمالية</p> <p>المحتوى : نظافة الحي</p>
	<p>مؤشر الكفاءة : (☺) يقرأ قراءة سليمة (☺) يحترم علامات الوقف (☺) يحدد أفكار النص (☺) يجيب عن الأسئلة</p>
مؤشرات التقييم	<p>المراحل</p> <p>الوضعية التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة</p>
يجيب عن الأسئلة	<p>مرحلة الانطلاق</p> <p>ما اسم الحي الذي تسكن فيه ؟</p> <p>ما هو واجبك اتجاه حيّك ؟</p>
<p>يشاهد ويعبر</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>ينصت يقرأ</p> <p>يشرح المفردات ويوظفها</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يستخرج القيم</p>	<p>مرحلة بناء التعليمات</p> <p>◀ يطلب من المتعلمين فتح الكتاب الصفحة 95</p> <p>مطالبة المتعلمين بمشاهدة الصورة (أو تعليق المشاهد إن توقّر).</p>  <p>◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟</p> <p>◀ ماذا يفعل هؤلاء الأشخاص ؟</p> <p>◀ ماذا تفعل البنت ؟</p> <p>أستمع إلى النص:</p> <p>يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية مستعملا الإيحاء مع مراعاة علامات الوقف والنطق السليم لمخارج الحروف</p> <p>◀ يطالب التلاميذ بالتداول على القراءة / فقرة / فقرة (البدء بالمتكئين حتى لا ندفع بالمتأخرين لارتكاب الأخطاء)</p> <p>شرح معاني المفردات :</p> <p>شرح معاني المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل.</p> <p>مندهشا : متفاجئا ومذهولا / المتطوعون : المشاركون / يكدسون : يجمعون / همّ : استعدّ / تحمّس : تشجّع.</p> <p>أفهم النص :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) على ماذا استيقظ فريد ؟ ماذا فعل ؟ وماذا قال مندهشا ؟ 2) ماذا قال له الأب ؟ ماذا سيفعلون في هذا اليوم ؟ 3) ماذا فعل المتطوعون ؟ ماذا فعل الفريق الأول ؟ وماذا فعل الرجال ؟ والأطفال ؟ 4) أثناء خروجه ، ماذا قال الأب لفريد ؟ 5) ماذا قال فريد؟ لماذا ؟ . 6) ما رأيك فيما فعله فريد و جيرانه في حيهم ؟ . <p>استخراج القيم :</p> <p>يقوم أحد المتعلمين بقراءة النص كاملا لاستخراج القيم الواردة فيه وتدوينها .</p> <p>○ الحفاظ على نظافة الحيّ ○ التعاون • المشاركة في العمل التطوعي</p>
<p>ينجز فرديا</p> <p>ويصحح جماعيا</p>	<p>التدريب والاستثمار</p> <p>النشاط 02 على دفتر الأنشطة الصفحة 53 أفهم وأجيب :</p> 

المقطع التعلّمي : البيئة والطّبيعة		الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 01
النشاط : محفوظات		الحصة : 12
المحتوى : بيئة سليمة		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺ (يقرأ المقطوعة قراءة جيدة . ☺ (يحفظ ويستظهر المقطع الأول باللحن.		
المراحل	الوضعيّات التعليميّة التعلّميّة والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ما هي الأماكن التي تحب الجلوس فيها ؟ لماذا ؟ ما هو واجبنا اتجاهها ؟	
مرحلة بناء التعلمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 109 ومشاهدة الصورة المصاحبة للمقطوعة. ■ يسأل المعلم : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ كيف تجد هذا المنظر ؟ ◀ ما هو لون الأزهار ؟ ◀ كيف هي الأشجار ؟ ما هي فوائدها ؟ تدوين المقطوعة بخط جميل وتقرأ من طرف المعلم قراءة واضحة مرفوقة بالإيماءات لتقريب وتوضيح المعنى . المقطع الأول :	
	<div>تَعَالَوْا مَعِيَ أَيُّهَا الْأَصْدِقَاءُ لِنَحْمِي بِيَمِينِنَا الْعَالِيَةَ نَشُدُّ الْأَيَادِي صَبَاحًا مَسَاءً وَنَنْقُضُ عَنْهَا غُبَارَ الْبَلَاءِ</div>	
	المقطع الثاني :	
	<div>نُظِلُّ تَرْبَتَهَا بِالشَّجَرِ فَبِئْسَتْنَا أَصْبَحَتْ فِي خَطَرٍ وَتُبْعِدُ عَنْهَا الْأَذَى وَالضَّرَرَ وَتَطْهِيرُهَا هُوَ خَيْرُ دَوَاءٍ</div>	
التدريب والاستثمار	المقطع الثالث :	
	<div>دُخَانُ الْمَصَانِعِ يُؤْذِي الْأَنَامَ وَسَيْلُ النَّفَايَاتِ فِي كُلِّ عَامٍ يُسَبِّبُ شَتَّى ضُرُوبِ السَّقَامِ يَهْدِدُ كَوَكَبَنَا بِالْفَنَاءِ</div> <p>يردّد التلاميذ المحفوظة مع المعلم ، بالتكرار والمحو التدريجي يتم تحفيظ المقطع الأول دون لحن.</p>	

المقطع التعلّمي : البيئة والطّبيعة		الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 01
النشاط : إدماج و ألعاب قرائية .		الحصة : 13
المحتوى : نظافة الحيّ		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺ (يسترجع مكتسبات قبلية و يوظفها عن طريق اللّعب .		
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملئ المعلم الكلمات ← فريق – وداد – وراء - خفيف يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (و - ف) على سبورة الحروف .	
مرحلة بناء التعلّمات	توظيف الصيغ المدروسة : يقوم المعلم بعرض البطاقات أو كتابة الجمل على السبورة : <div><div>..... لنلعب الغميضة يا سمير</div><div>..... بسرعة لنتفرج على موكب الزفاف</div><div>..... يسكن زميلي أحمد و تسكن زميلتي ليلى</div></div> يقرأ المعلم ثم المتعلم البطاقات ، ويعبر عنها المتعلم باستعمال الصيغ : هنا/ هناك / هيّا / تعال . الظواهر الصرفية و النّحوية : أكمل الجمل بوضع الكلمات الناقصة في مكانها المناسب : أرسما – أرسمن - أرسّم - أرسّموا - أرسّمي . 1/ أنت لافتاتٍ للبيئة . 2/ أنت لافتاتٍ للبيئة . 3/ أنتما لافتاتٍ للبيئة . 4/ أنتم لافتاتٍ للبيئة . 5/ أنتن لافتاتٍ للبيئة . أحسن قراءتي : ص 96 أقرأ التّعجب و الاستفهام جيدا : <div><div>• مَا أَكْثَرَ النَّاسَ فِي الشَّارِعِ ! • مَاذَا يَحْدُثُ يَا أَبِي ؟</div><div>• مَا أَجْمَلَ حَيِّنَا بَعْدَ أَنْ صَارَ نَظِيفًا ! • هَلْ أَسَاعِدُكَ فِي عَرَسِ الْأَشْجَارِ ؟</div></div> اختيار تلميذ ، صاحب أحسن قراءة و تكريمه إن أمكن ، يلقّب بـ قارئ الأسبوع .	
	التدريب والاستثمار	مسابقة الحروف : ☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف الواو يفوز بالمسابقة. ☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف الفاء يفوز بالمسابقة. ☺ تكريم التلاميذ الفائزين ☺ (أو العمل بالأفواج إن أمكن)
مؤشرات التقويم	يكتب يقرأ يقرأ البطاقات و يوظف الصيغ المدروسة يشاهد الصور و يكمل الكلمات لتكوين جمل بسيطة يكمل الحرف الناقص	

المقطع التعلّمي: البيئة والطّبيعة		الفوج: السنة الثانية
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 01
النشاط: إنتاج كتابي		الحصة: 14
المحتوى: نظافة الحيّ		المدة: د
مؤشر الكفاءة: ☺) ينتج جملا بسيطة ☺) يوظف مكتسباته في حل وضعيات .		
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (و- ف) على سبورة الحروف . يطلب المتعلم بكتابة كلمة تحتوي على حرف الواو وأخرى على حرف الفاء على الألواح .	
مرحلة بناء التعلمات	توظيف الصيغ: اكتب جملا من إنشائك تستعمل فيهما :هياّ / تعال / هنا / هناك . 1/ /3 2/ /4 ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا الظواهر النحوية: اكتب ثلاث جمل مستعملا الفعل : اكتب مع الضمائر: أنت – أنت – أنتما – أنتم _ أنتن . 1/ /4 2/ /5 3/ ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا . الرّصيد اللغوي : النشاط 04 على دفتر الأنشطة الصفحة 54 ■ أَضْعُ فِي دَائِرَةِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي لَهَا عَلاَقَةٌ بِالْكَلِمَةِ الْمُسَطَّرَةِ : البُسْتَانُ : الْمَرَشُ - الْمَجْرَفَةُ - الْحَاسُوبُ - الْبَذُورُ - يَغْرِسُ . الأزهارُ : الْوَرْدُ - الْقُلُ - الْيَاسْمِينُ - التِّيْنَةُ - الزَّيْتُونُ - يَشْمُ . الحشراتُ : النَّمْلَةُ - الْيَعْسُوبُ - الْقِطُّ - النَّحْلَةُ - الْعَنْكَبُوتُ - تَلْسَعُ . أنجز مشروعي : تكليف التلاميذ بـ : كتابة لافتات توجيهية وإرشادية لمكان ما / ص112	
	التدريب والاستثمار	النشاط 07 على دفتر الأنشطة الصفحة 54 أنتج كتابيا : ■ أَعْبِرْ بِجَمَلٍ لَّا حُصِّلَ عَلَى نَصِّ حَوْلَ مَرَاجِلِ التَّشْجِيرِ : 

المقطع التعلّمي : البيئة والطبيعة		الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المنطوق		الأسبوع : 02
النشاط : أستمع وأفهم		الحصة : 01
المحتوى : سد بني هارون		المدة : د
مؤشر الكفاءة : (☺) يصغي ويبدى اهتمامه لما يسمع. (☺) يجيب عن أسئلة النص المنطوق. (☺) إعادة سرد أحداث النص المنطوق.		
المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ماذا يحتاج النبات لكي ينمو ؟ هل النبات فقط هو من يحتاج الماء ؟ من أيضا ؟ ما هي المناطق التي نجد فيها الماء بكثرة ؟	
مرحلة بناء التعلّمات	فهم المنطوق : يقرأ الأستاذ النص المنطوق "سد بني هارون" وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء حس حركي والقرائن اللغوية (الإيماء والإيحاء) ...	
	النص المنطوق : وقف سليمان أمام سدّ "بني هارون" فتعجب من سحر الطبيعة هناك .فقال : آه ، ما أجمل هذه البحيرة يا أبي ،هاك آلة التصوير يا سلمى والتقطينا لصورا ردت سلمى : حاضرة ،هاتها . ضحك الأب فقال : هذا سدّ يا ولدي ، بني لتخزن فيه ماء الوديان والأمطار ، صاحبت سلمى فرحة وقالت سنسبح فيه إذن ونلعب حتى المساء . ردّ الأبُ : لا ، يا بني ، السدّ لا يصلح للسباحة ، بل نستعمل هذا الماء في الشرب والغسل وسقي المزروعات والبساتين ، إنه الماء الذي يصل إلى الحنفيات في البيت ردّ سليمان : ولكن الماء وسخ يا أبي ، ألن نمرض عندما نشربه ؟ الأب : إنه يمرّ من محطة تصفية المياه قبل أن يصل إلى الدار ، لذلك يجب أن نحافظ على هذه الثروة.	
	اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق : ◀ أين وقف سليمان ؟ ماذا أعجبه هناك ؟ ◀ ماذا قال عن البحيرة ؟ ماذا أعطى لسلمى ؟ ماذا طلب منها ؟ ◀ ماذا أجاب الأب ؟ لماذا تمّ بناؤه ؟ ماذا أرات سلمى أن تفعل في السد ؟ ◀ ماذا قال ردّ الأب ؟ فيم نستعمل مياه السدود ؟ ◀ هل مياه السدود صالحة للشرب ؟ ◀ كيف يصبح ماء السدود صالحا للاستعمال ؟ ◼ يدعى التلاميذ لفتح الكتاب ص 99، يشاهد الصورة ويعبر عنها ←	
		
	أجراة أحداث النص: المكان: أين ذهب سليمان رفقة عائلته ؟← الزمان: متى ذهب سليمان وعائلته لسد بني هارون ؟← في العطلة الأسبوعية الشخصيات: من هي شخصيات القصة ؟ ← سليمان - سلمى - الأب . الأحداث : أين ذهب سليمان ؟ ماذا عرف عنه ؟← زيارة سد بني هارون - استعمال مياه السدود النهاية : ماذا قال الأب ؟ ← الحفاظ على الماء استخراج القيم الواردة : • عدم السباحة في السدود • عدم الشرب منه • الحفاظ على الماء وعدم تبذيره	
التدريب والاستثمار	إعادة سرد أحداث النص بمساعدة المعلم .	
يعيد سرد الأحداث		

<p>المقطع التعليمي : البيئة والطبيعة</p> <p>الميدان : تعبير شفوي</p> <p>النشاط : تأمل وأحدث</p> <p>المحتوى : سد بني هارون</p>	<p>الفوج : السنة الثانية</p> <p>الأسبوع : 02</p> <p>الحصة : 02</p> <p>المدة : د</p>
<p>مؤشر الكفاءة : (☺) يسرد قصة انطلاقا من مشهد. (☺) يعبر عن مشاهد معروضة أمامه. (☺) يرتب أحداث النص شفويا. (☺) مسرحة أحداث النص المنطوق.</p>	
<p>مؤشرات التقويم</p>	<p>المراحل</p> <p>الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة</p>
<p>يجيب عن الأسئلة</p>	<p>مرحلة الانطلاق</p> <p>أين ذهب سليمان رفقة عائلته ؟ ما الذي أعجبه هناك ؟</p>
<p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p>	<p>مرحلة بناء التعلم</p> <p>يعبر انطلاقا من مشهد :</p> <p>يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتاب المدرسي على ص 99 يصف التلاميذ المشهد تلقائيا ، مع تقديم بعض الأسئلة التوجيهية مراعاة لمستوى التلاميذ.</p> <p>الصورة 01 :</p> <p>◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ كيف تبدو التربة ؟ ◀ كيف نسمي هذه الظاهرة ؟ ◀ ما هو سبب حدوثها ؟</p> <p>الصورة 02 :</p> <p>◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ كيف هي المياه ؟ ◀ أين تصب المياه القذرة ؟ ◀ ما هي الأضرار التي تسببها ؟</p> <p>الصورة 03 :</p> <p>◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ كيف نسمي هذه العملية ؟ ◀ ما هي فوائد الماء ؟ ◀ كيف نحافظ عليه ؟</p>
<p>يمثل الدور</p> <p>المسند إليه</p>	<p>التدريب والاستثمار</p> <p>مسرحة أحداث النص :</p> <p>توزيع الأدوار على التلاميذ سليمان - الأب - سلمى / يقوم التلاميذ بمسرحة أحداث النص.</p> <p>سليمان : أه ، ما أجمل هذه البحيرة يا أبي ، هاك آلة التصوير يا سلمى و التقطي لنا صورة</p> <p>سلمى : حاضرة ، هاتها .</p> <p>الأب : هذا سدّ يا ولدي ، بني لتخزن فيه ماء الوديان والأمطار ،</p> <p>سلمى : سنسبح فيه إذن ونلعب حتى المساء .</p> <p>الأب : لا ، يا بني ، السدّ لا يصلح للسباحة ، بل نستعمل هذا الماء في الشرب والغسل وسقي المزروعات و البساتين ، إنه الماء الذي يصل إلى الحنفيات في البيت .</p> <p>سليمان : ولكن الماء وسخ يا أبي ، ألن نمرض عندما نشربه ؟</p> <p>الأب : إنه يمرّ من محطة تصفية المياه قبل أن يصل إلى الدار ، لذلك يجب أن نحافظ على هذه الثروة .</p>

المقطع التعلّمي : البيئة والطّبيعة		الفوج : السنة الثانية	
الميدان : تعبير شفوي		الأسبوع : 02	
النشاط : أستعمل الصيغة		الحصة : 03	
المحتوى : سد بني هارون		المدة : د	
مؤشر الكفاءة : ☺) يستعمل الصيغ ما أجمل - هاك - هات ، ويوظّفها في وضعيات تواصلية دالة			
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	ماذا نخزن في السدود ؟ هل يصلح السدّ للسباحة ؟ لماذا يا ترى ؟		
مرحلة بناء التعلّمات	استخراج الصيغة الأولى : (ما أجمل) ◀ ماذا قال سليمان عندما رأى البحيرة ؟ ■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . قال سليمان : ما أجمل هذه البحيرة ! . ■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ / يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة ما أجمل على الألواح . ■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة ما أجمل في جمل مفيدة / كتابة أحسن الجمل على السبورة . استخراج الصيغة الثانية : (هاك) ◀ ماذا قال سليمان لسلمى ؟ ■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . هاك آلة التصوير يا سلمى . ■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ / يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة هاك على الألواح . ■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة هاك في جمل مفيدة / كتابة أحسن الجمل على السبورة . استخراج الصيغة الثالثة : (هات) ◀ أراد سليمان أن يصطاد السمك ، ماذا يقول لأبيه كي يعطيه الصنارة ؟ ■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . هات الصنارة لنصطاد السمك يا أبي . ■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ / يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة هات على الألواح . ■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة هات في جمل مفيدة / كتابة أحسن الجمل على السبورة .		
	النشاط 01 على دفتر الأنشطة الصفحة 56 أوظّف الصيغ : أَمَلْتُ الْقَرَاخَ بِـ (هَاك ، هَات) : الْأَبُ : الْكَأْسُ لَا شَرِبَ الْمَاءَ يَا سَمِيرُ . سَمِيرُ : الْكَأْسُ يَا أَبِي . الْأَبُ : شُكْرًا يَا بُنَيَّ		
	التدريب والاستثمار	يتدرب على استعمال الصيغ	

المقطع التعلّمي : البيئة والطّبيعة		الفوج : السنة الثانية
الميدان : تعبير شفوي		الأسبوع : 02
النشاط : أنتج شفويا		الحصة : 04
المحتوى : سد بني هارون		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺ (يعبر عن أفكاره انطلاقا من النص المنطوق تعبيرا سليما . ☺ (يفهم تسلسل الأحداث ويبني أفكاره عليها .		
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	اذكر بعض فوائد الشجرة. ما هو واجبنا اتجاهها ؟	
مرحلة بناء التعلّمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 94 (أو تعليق المشاهد إن توفّرت). يطلب من التلاميذ مشاهدة الصور و التعبير عنها تلقائيا و شفويا بالاستعانة بما ورد في النص المنطوق . الصورة الأولى : ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ ماذا يحمل سليمان ؟ ☺ ماذا يفعل به ؟ ☺ ما رأيك في العمل الذي يقوم به ؟ . الصورة الثّانية : ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ من يقف بجانب الأب ؟ ☺ ماذا يحمل الأب في يده ؟ ☺ ماذا تقترح ، لنحافظ على الماء ونغسل السيارة ؟ ☺ إدماج جزئي : يطلب من التلاميذ التعبير عن الصورتين 1 و 2 معا . الصورة الثّالثة : ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ ماذا يقول الأب لسلمى ؟ ☺ ما هي فوائد الماء ؟ ☺ كيف نحافظ على هذه النعمة ؟ هل تعرف آية قرآنية تتحدث عن الماء ؟ ☺ ☺ إدماج كلي : يطالب التلاميذ بالتعبير عن الصّور السابقة بالترتيب لبناء أفكاره .	
	يتأمّل في الصور و يعبر عنها	
	يجيب عن الأسئلة ويبني أفكاره و يشاركها مع الآخرين	
	ينظم ويرتّب أفكاره	
التدريب والاستثمار	انطلاقا من الصور و استنادا على الأسئلة يكوّن المتعلم نصا شفويا قصيرا ■ تحدّث عن الحوار الذي دار بين الأب و سليمان للحفاظ على الماء . • يثني المعلم على أصحاب أحسن التّعايير	

المقطع التعليمي: البيئة والطبيعة	الفوج: السنة الثانية
الميدان: فهم المكتوب	الأسبوع: 02
النشاط: قراءة 1	الحصة: 05
المحتوى: حرف الغين	المدة: د
<p>وُشِر الكفاءة: ☺ (يميّز حرف الغين كتابة و نطقا.</p> <p>☺ (ينطق الحروف نطقا صحيحا.</p>	
المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة
مرحلة الانطلاق	<p>من أين يأتي ماء السدود ؟</p> <p>فيم نستعمله ؟</p>
مرحلة بناء التعلّمات	<p>قراءة الفقرة من طرف المعلم ثم التلاميذ :</p> <p>الأب : هَاتِهَا لِأَقْرَأَ الْمَبْلَغَ الْمَوْجُودَ فِيهَا . آ ، الْفَاتُورَةُ غَالِيَةٌ ! لَقَدْ اسْتَهْلَكْنَا كَمِيَّةً كَبِيرَةً مِنَ الْمَاءِ فِي هَذِهِ الْفَقْرَةِ . احذَرُوا التَّيْدِيرَ ، لَا تَتَرَكُوا الْحَنْفِيَّةَ مَفْتُوحَةً بَعْدَ الْإِسْتِعْمَالِ ، فَالْمَاءُ قَرُورَةٌ ، وَيَنْبَغِي الْمَحَافَظَةُ عَلَيْهِ .</p> <p>ثم يسأل المعلم : ◀ ماذا قرأ الأب ؟ ▶ يقرأ المعلم الجملة عدة مرات ثم تليها قراءات فردية مع تصحيح نطق التلاميذ لمقاطع الجملة مع احترام جانب التنغيم والنبر.</p> <p>العمل الصوتي على الجملة :</p> <p>☺ استبدال / الأب ← الأم / المبلغ ← السعر / ...</p> <p>☺ تحديد عدد كلمات الجملة وقراءتها مجزأة .</p> <p>قرأ الأب المبلغ الموجود في الفاتورة</p> <p>العمل الخطّي على الجملة : تدوين الجملة على السبورة أو بالبطاقات :</p> <p>قرأ الأب المبلغ الموجود في الفاتورة</p> <p>تشويش الجملة وإعادة تركيبها</p> <p>☺ على الألواح : مطالبة التلاميذ بتقطيع الجملة إلى كلمات ومعرفة عدد الكلمات في الجملة.</p> <p>العمل الصوتي على الكلمة :</p> <p>☺ استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف</p> <p>☺ التقطيع الصوتي ومعرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق التّصفيق أو النّقر</p> <p>☺ تشويش المقاطع داخل الكلمة ← الملبغ / الملبب .. ماذا حدث للمعنى ؟</p> <p>العمل الخطّي على الكلمة : تدوين الكلمة على السبورة :</p> <p>☺ قراءة الكلمة ثم تقطيعها خطيا ثم عد عدد المقاطع الصوتية</p> <p>☺ عزل المقاطع الخطية عن طريق المحو التدريجي وصولا إلى الحرف (الغين)</p> <p>... من هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ ؟ • يرّد التلاميذ : ضيفنا اليوم هو حرف الغين.</p> <p>☐ يتعرف التلاميذ على رسم الحرف في أول ووسط وآخر الكلمة .</p> <p>♦ يقرأ المتعلم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف :</p> <p>غ غا غي غي غا غو غي غي غا غ</p>
	<p>التدريب والاستثمار</p> <p>يطالب المتعلمين بكلمات تحتوي على الحرف (غ) ، تكتب على السبورة وتقرأ .</p>
يستخرج	يستخرج
يكون كلمات	يكون كلمات

المقطع التعلّمي : البيئة والطّبيعة		الفوج : السنة الثانية	
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 02	
النشاط : كتابة 1		الحصة : 06	
المحتوى : حرف الغين		المدة : د	
مؤشر الكفاءة : ☺ كتابة الحرف (غ) بالحركات القصيرة و الطويلة . ☺ مراعاة الاتجاه الصحيح و المقاييس المتبعة في الكتابة .			
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		مؤشرات التقييم
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملئ المعلم الكلمات ← غراء _ ثغَاء يقرأ المتعلم الحرف المدروس (غ) على سبورة الحروف .		يكتب يقرأ
مرحلة بناء التعلّمات	يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف : <div>غُرْفَةٌغَزَالَةٌمَصْبَغَةٌفَرَاغٌ</div> يقرأ المتعلم الكلمات المدوّنة على السبورة مع التركيز على الصوت و الحركة يستخرج حرف الغين و يتعرّف على مواضعه. أُتدرب على الكتابة : 1/ يكتب المعلم حرف الغين في الفضاء باستعمال السّبابة مع توضيح اتجاه الحرف و تعرجاته . 2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمْل أو العجينة) ثم على اللّوحة . 3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلّمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة و كذا الجلوس السليم. 4/ على كراس القسم : تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد و المعايير المناسبة. ☺ يشرح المعلم مقاييس كتابة الحروف على النموذج		يقرأ و يميّز يكتب بمراعاة الأبعاد و المعايير المناسبة
	<div>غ غَ غَا غِ أَغْصَانٌ</div>		يتدرّب على الكتابة
التدريب والاستثمار	نشاط : أضع سطرًا تحت حرف الغين و أكتبه : غذاء - صمغ - برغي - غائب		يميّز ويكتب الحرف

المقطع التعلّمي : البيئة والطّبيعة		الفوج : السنة الثانية		
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 02		
النشاط : إملاء 1		الحصة : 07		
المحتوى : حرفُ الغين		المدة : د		
مؤشر الكفاءة : (☺) يثبت ويقرأ الحرف (غ) في كلمات ويحترم قواعد رسم الحروف. (☺) يتعرّف على أسلوب النبي بـ "لا" و ينتج جملا بسيطة .				
المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة			
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملي المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← غواصة_ صَبَغ يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : .. رابّ - .. لافّ			
مرحلة بناء التعلّمات	■ على السبورة : يكتب المعلم ويقرأ المتعلم الكلمات الآتية : <div>غبارٌ برغوٲ مغنطيسٌ دِماغٌ</div> ◀ يقوم المعلم بمحو الحروف و مطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها . <div>.. بارٌ بر...ٲ م...نطيسٌ دِما ..</div> إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتبُ : يَعيِشُ في الغَايَةِ الكُنْغُرُ وَالْغَزَالَةُ . <div></div> ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم. الظواهر النحوية و الصرفية : يقرأ المعلم ثم يتداول التلاميذ (☺) قال الأبُ : لا تقترب من حافة السّدّ يا سليمان ◀ يسأل المعلم : ماذا قال الأب لسليمان ؟ ○ يسجّل المعلم الإجابة و تقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : ◀ يسأل المعلم : لو خاطب سلمى ، ماذا يقول ؟ ○ يسجّل المعلم الإجابة و تقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : ◀ يسأل المعلم : لو خاطب سمير و ليلي ، ماذا يقول ؟ ○ يسجّل المعلم الإجابة و تقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : ◀ يسأل المعلم : لو خاطب البنات فقط ، ماذا يقول ؟ ○ يسجّل المعلم الإجابة و تقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : <div>لَا تَقْتَرِبْ مِنْ حَافَةِ السَّدِّ لَا تَقْتَرِبِي مِنْ حَافَةِ السَّدِّ لَا تَقْتَرِبَا مِنْ حَافَةِ السَّدِّ لَا تَقْتَرِبُوا مِنْ حَافَةِ السَّدِّ لَا تَقْتَرِبْنَ مِنْ حَافَةِ السَّدِّ</div>			
	التدريب والاستثمار	النشاط 03 على دفتر الأنشطة الصفحة 56 أوظف التراكيب اللغوية : <div>أَرْجَبُ عَلَى هَذَا الْمَثْوَالِ : النَّحْلَةُ طَوِيلَةٌ مَا أَطْوَلُ النَّحْلَةَ ! الْبَحْرُ وَاسِعٌ مَا الْبَحْرُ ! الْمِحْرَةُ جَمِيلَةٌ ! هُوَ يَتْرُكُ الْحَنْفِيَّةَ مَفْتُوحَةً لَا تَتْرُكُ الْحَنْفِيَّةَ مَفْتُوحَةً . هِيَ تَسْتَعْمِلُ الْمَاءَ الْمُلَوَّنَ لَا الْمَاءَ الْمُلَوَّنَ .</div>		

المقطع التعلّمي : البيئة و الطّبيعة		الفوج : السنة الثانية	
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 02	
النشاط : كتابة 2		الحصة : 09	
المحتوى : حرفُ الخاء		المدة : د	
مؤشر الكفاءة : ☺ كتابة الحرف (خ) بالحركات القصيرة و الطويلة . ☺ (مراعاة الاتجاه الصحيح و المقاييس المتبعة في الكتابة.			
مراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملئ المعلم الكلمات ← خيمة _ رخام يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (خ) على سبورة الحروف .		
مرحلة بناء التعلّمات	يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف :		
	<div>خشبصُخُورخِزانةتاريخ</div>		
	يقرأ المتعلم الكلمات المدوّنة على السبورة مع التركيز على الصوت و الحركة . يستخرج حرف الخاء و يتعرفّ على مواضعه. أُتدرب على الكتابة : 1/ يكتب المعلم حرف الخاء في الفضاء باستعمال السّبّابة مع توضيح اتجاه الحرف و تعرجاته . 2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمْل أو العجينة) ثم على اللّوحة . 3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة و كذا الجلوس السليم. 4/ على كراس القسم : تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد و المعايير المناسبة. ☺ يشرح المعلم مقاييس كتابة الحروف على النموذج		
	<div>خخاخوخوخىخوخ</div>		
التدريب والاستثمار	نشاط : أضع حيّزا حول حرف الفاء و أكتبه : خمسة - خوخ - خريف - مخطط		

المقطع التعلّمي : البيئة والطّبيعة		الفوج : السنة الثانية							
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 02							
النشاط : إملاء 2		الحصة : 10							
المحتوى : حرفُ الخاء		المدة : د							
مؤشر الكفاءة : ☺ يثبت ويقرأ الحرف (خ) في كلمات . ☺ يحترم قواعد رسم الحرفين (غ - خ) بالأبعاد والمعايير المناسبة.									
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة								
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملي المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← خيوط - مخالب يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : .. التي - ن...لة.								
مرحلة بناء التعلّمات	قراءة الفقرة الثّانية من طرف المعلم ثم التلاميذ ■ على السبورة : يكتب المعلم ويقرأ المتعلم الكلمات الآتية : <div><div>بَطِيخٌ</div><div>بَخِيلٌ</div><div>بَاخِرَةٌ</div><div>خَطَرٌ</div></div> ◀ يقوم المعلم بمحو الحروف ومطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها . <div><div>بَطِي..</div><div>بَ..يلٌ</div><div>بَا ...رَةٌ</div><div>خَطَرٌ..</div></div> إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتب : اشترت خلود الخيار والخس والخوخ . <div></div> ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، ثم يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم. نشاط : أقرأ ثم أصنّف في الجدول الكلمات الآتية : غشاء - صاروخ - رغوّة - خمسون - رغيف - فرخة - أخطبوط - صباغ.								
	<table><tr><th>حرف الغين</th><th>حرف الخاء</th></tr><tr><td>..... /</td><td>..... /</td></tr><tr><td>..... /</td><td>..... /</td></tr></table>			حرف الغين	حرف الخاء / / / /
	حرف الغين	حرف الخاء							
 / /							
..... / /								
التدريب والاستثمار	النشاط 05 على دفتر الأنشطة الصفحة 57 خط : <div>خ غا تَأْوِي الطُّيُورُ وَفَرَاخُهَا وَقَتَ الْغُرُوبِ إِلَى الْأَعْشَاشِ .</div>								

<p>المقطع التعليمي: البيئة والطبيعة</p> <p>الميدان: فهم المكتوب</p> <p>النشاط: قراءة إجمالية</p> <p>المحتوى: لا أبذر الماء</p>	<p>الفوج: السنة الثانية</p> <p>الأسبوع: 02</p> <p>الحصة: 11</p> <p>المدة: د</p>								
<p>مؤشر الكفاءة: (☺) يقرأ قراءة سليمة (☺) يحترم علامات الوقف (☺) يحدد أفكار النص (☺) يجيب عن الأسئلة</p>	<p>مؤشرات التقييم</p>								
<p>مرحلة الانطلاق</p>	<p>الوضعية التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة</p>								
<p>يجيب عن الأسئلة</p>	<p>هل الإنسان فقط هو من يحتاج الماء للعيش؟ من أيضا؟ رأيت زميلك يبذر الماء في اللعب، بم تنصحه؟</p>								
<p>يشاهد ويعبر</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>ينصت يقرأ</p> <p>يشرح المفردات ويوظفها</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يستخرج القيم</p>	<p>◀ يطلب من المتعلمين فتح الكتاب الصفحة 101 مطالبة المتعلمين بمشاهدة الصورة (أو تعليق المشاهد إن توقّر).</p>  <p>◀ ماذا تشاهدون في الصورة؟ ◀ ماذا يقرأ الأب؟ ◀ كيف جاءت فاتورة المياه؟ ◀ بم نصحهم للتقليل من تبذير الماء؟</p> <p>أستمع إلى النص: يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية مستعملا الإيحاء مع مراعاة علامات الوقف والنطق السليم لمخارج الحروف ◀ يطالب التلاميذ بالتداول على القراءة / فقرة / فقرة (البدء بالمتكئين حتى لا ندفع بالمتأخرين لارتكاب الأخطاء) شرح معاني المفردات: شرح معاني المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل. موظف: عامل / المبلغ / السعر / الثمن / استهلكنا : استعملنا / ثروة: شيء ثمين أفهم النص: 1) ما الذي رنّ: جرس المدرسة – جرس المنزل – جرس الهاتف؟ ماذا فعل سليمان؟ 2) ماذا قال؟ من أجابه؟ ماذا قال له؟ 3) لمن قدّم سليمان الفاتورة؟ ماذا قال له؟ 4) كيف جاءت الفاتورة: غالية – رخيصة؟ لماذا جاءت الفاتورة غالية؟ 5) ممّ حدّره الأب؟ بم نصحهم؟ لماذا يجب علينا المحافظة على الماء؟ 6) ◻ وانت هل تبذر الماء؟ بم تنصح أهلك وزملاءك؟ استخراج القيم: يقوم أحد المتعلمين بقراءة النص كاملا لاستخراج القيم الواردة فيه وتدوينها. ◦ إلقاء ورد التحية ◦ المحافظة على الماء • التقليل من تبذير المياه</p>								
<p>ينجز فرديا ويصحح جماعيا</p>	<p>النشاط 02 على دفتر الأنشطة الصفحة 57 أفهم وأجيب:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="width: 45%;"> <p>أضغ (✓) أمام الأجواب الصحيحة:</p> <p>فاتورة الماء تتبعثها:</p> <ul style="list-style-type: none"> الشركة الوطنية للكهرباء والغاز. إتصالات الجزائر. الجزائرية للمياه. </div> <div style="width: 45%;"> <p>أضغ محلّ كلمة أمام خيّدتها:</p> <p>المحافظة، رخيصة، صغير</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>الكلمة</td> <td>خيّدتها</td> </tr> <tr> <td>غالية</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>التجديز</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>كجيز</td> <td>.....</td> </tr> </table> </div> </div>	الكلمة	خيّدتها	غالية	التجديز	كجيز
الكلمة	خيّدتها								
غالية								
التجديز								
كجيز								

المقطع التعلّمي : البيئة والطّبيعة		الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 02
النشاط : محفوظات		الحصة : 12
المحتوى : بيئة سليمة		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺ (يقرأ المقطوعة قراءة جيدة . ☺ (يحفظ ويستظهر المقطع الثّاني باللحن.		
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ما هي الأماكن التي تحب الجلوس فيها ؟ لماذا ؟ ما هو واجبنا اتجاهها ؟	
مرحلة بناء التعلمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 109 ومشاهدة الصورة المصاحبة للمقطوعة. ■ يسأل المعلم : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ كيف تجد هذا المنظر ؟ ◀ ما هو لون الأزهار ؟ ◀ كيف هي الأشجار ؟ ما هي فوائدها ؟ تدوين المقطوعة بخط جميل وتقرأ من طرف المعلم قراءة واضحة مرفوقة بالإيماءات لتقريب وتوضيح المعنى . المقطع الأوّل :	
	<div>تَعَالُوا مَعِيَ أَيَّهَا الْأَصْدِقَاءُ لِنَحْمِي بِيَمِينِنَا الْعَالِيَةَ</div> <div>نَشُدُّ الْأَيَادِي صَبَاحًا مَسَاءً وَنَنْقُضُ عَنْهَا غُبَارَ الْبَلَاءِ</div>	
	المقطع الثّاني :	
	<div>نُظِلُّ تَرْبَتَهَا بِالشَّجَرِ فَبِيَمِينِنَا أَصْبَحَتْ فِي خَطَرٍ</div> <div>وَتُبْعِدُ عَنْهَا الْأَذَى وَالضَّرَرَ وَتَطْهِيئُهَا هُوَ خَيْرُ دَوَاءٍ</div>	
مرحلة التّدريب والاستثمار	المقطع الثّالث :	
	<div>دُخَانُ الْمَصَانِعِ يُؤْذِي الْأَنَامَ وَسَيْلُ النَّفَايَاتِ فِي كُلِّ عَامٍ</div> <div>يُسَبِّبُ شَتَّى ضُرُوبِ السَّقَامِ يَهْدِدُ كَوَكَبَنَا بِالْفَنَاءِ</div> <p>يردّد التلاميذ المحفوظة مع المعلم ، بالتكرار والمحو التدريجي يتم تحفيظ المقطع الثّاني دون لحن.</p>	
التدريب والاستثمار	يقرأ ويلجّن المتعلم المقطع الثّاني من المقطوعة . يستظهر مع اللّحن المقطع الثّاني بأداء حسن .	

المقطع التعلّمي : البيئة والطبيعة		الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 01
النشاط : إدماج وألعاب قرائية .		الحصة : 13
المحتوى : لا أبذر الماء		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺ (يسترجع مكتسبات قبلية ويوظفها عن طريق اللعب .		
المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملئ المعلم الكلمات ← خنزير – غيمة – رصغ – فراخ يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (غ - خ) على سبورة الحروف .	
مرحلة بناء التعليمات	توظيف الصيغ المدروسة : يقوم المعلم بعرض البطاقات أو كتابة الجمل على السبورة : <div><div>..... المنديل يا ليلي</div><div>مَا الفيل !</div><div>مَا الفراشة !</div><div>..... قلمك ، لقد وجدته في الأرض</div></div> يقرأ المعلم ثم المتعلم البطاقات، ويعبر عنها المتعلم باستعمال الصيغ : هاك / هات / أضخم / أجمل الظواهر الصرفية و النحوية : أكمل الجمل بوضع الكلمات الناقصة في مكانها المناسب : تبذرن – تبذروا - تبذر - تبذرا - تبذري . 1/ أنت ← لا الماء . 2/ أنت ← لا الماء . 3/ أنتما ← لا الماء . 4/ أنتم ← لا الماء . 5/ أنتن ← لا الماء . أحسن قراءتي : أقرأ قراءة مسترسلة : ص 102 • قَالَ سُلَيْمَانُ : هَلِ الْحُصُولُ عَلَى الْمَاءِ مُكَلَّفٌ ؟ • الْآبُ : نَعَمْ يَا بُنَيَّ ، تَتَجَمَّعُ مِائَةُ الْأَمْطَارِ فِي السُّدُودِ ، وَتُعَالِجُ حَتَّى لَا تَضُرَّ الْمُسْتَهْلِكِينَ ، ثُمَّ تُوزَّعُ عَبْرَ الْقَنَوَاتِ ، بِاسْتِعْمَالِ الْمِصْحَاحَاتِ ، وَكُلُّ هَذَا يُكَلَّفُ جُهْدًا كَبِيرًا ، وَأَمْوَالًا كَثِيرَةً . اختيار تلميذ ، صاحب أحسن قراءة و تكريمه إن أمكن ، يلقب بـ قارئ الأسبوع .	
	التدريب والاستثمار	مسابقة الحروف : ☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف الغين يفوز بالمسابقة. ☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف الخاء يفوز بالمسابقة. ☺ تكريم التلاميذ الفائزين ☺ (أو العمل بالأفواج إن أمكن)
	مؤشرات التقويم	يكتب يقرأ يقرأ البطاقات ويوظف الصيغ المدروسة يشاهد الصور ويكمل الكلمات لتكوين جمل بسيطة يكمل الحرف الناقص يكون كلمات تحتوي على الحرفين

المقطع التعلّمي: البيئة والطبيعة		الفوج: السنة الثانية
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 01
النشاط: إنتاج كتابي		الحصة: 14
المحتوى: لا أبدّر الماء		المدة: د
مؤشر الكفاءة: ☺) ينتج جملا بسيطة ☺) يوظف مكتسباته في حل وضعيات .		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (غ- خ) على سبورة الحروف . يطالب المتعلم بكتابة كلمة تحتوي على حرف الغين وأخرى على حرف الخاء على الألواح .	
مرحلة بناء التعلّمات	توظيف الصيغ : اكتب جملا من إنشائك تستعمل فيهما :هاك / هات / ما أجمل . 1/ 2/ 3/ ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا الظواهر النحوية : اكتب ثلاث جمل مستعملا النهي بـ "لا" 1/ أنت 4/ أنتم 2/ أنت 5/ أنتم 3/ أنتم ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا . الرّصيد اللغوي : النشاط 04 على دفتر الأنشطة الصفحة 57 ■ أَلَوْنٌ بِالْأَزْرَقِ الْمَسَاحَاتِ الْمَائِيَّةَ فَقَطْ : مُسْتَنْقَعٌ ، سَهْلٌ ، غَدِيرٌ ، بُحِيرَةٌ ، هَضْبَةٌ ، جَبَلٌ ، وَادٌ ، نَهْرٌ . ■ أَشْطَبُ الْعَمَلِ الَّذِي لَا تَسْتَعْمِلُ فِيهِ الْمَاءَ : يَسْتَحِمُّ ، يَسْقِي ، يَشْرَبُ ، يَغْسِلُ ، يَنْظِفُ ، يَكْتُبُ . أنجز مشروعي : تكليف التلاميذ بـ : كتابة اللافتات التوجيهية بخط كبير وألونها / ص112	
	التدريب والاستثمار	النشاط 07 على دفتر الأنشطة الصفحة 57 أنتج كتابيا : ■ أَرِطُ بَيْنَ شَطْرِي الْجُمْلَةِ : حَافِظُوا نَظَافَةَ الْبَيْعَةِ إِزْمُوا النَّفَايَاتِ مَسْئُولِيَّةُ الْجَمِيعِ . فِي سَلَةِ الْمُهْمَلَاتِ . عَلَى نَظَافَةِ الْمُحِيطِ .

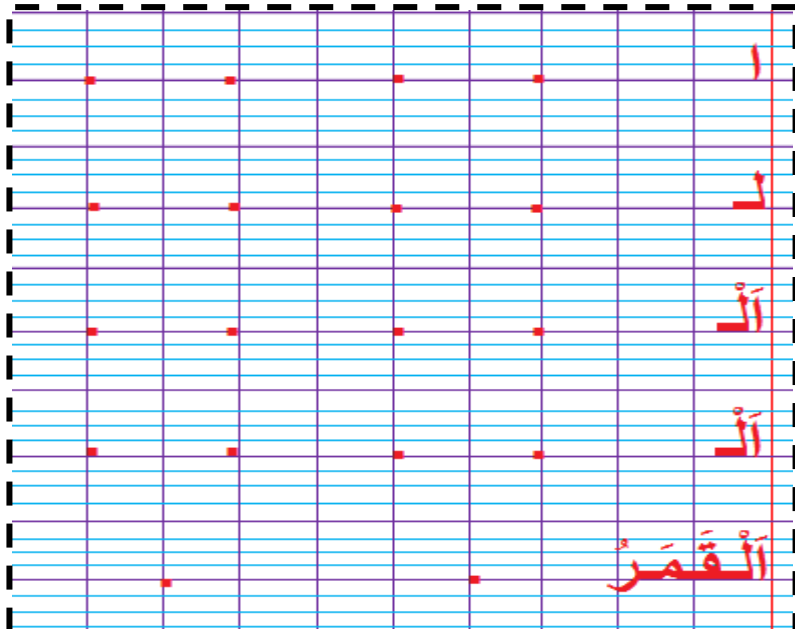
المقطع التعلّمي : البيئة والطّبيعة		الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المنطوق		الأسبوع : 03
النشاط : أستمع وأفهم		الحصة : 01
المحتوى : رحلة إلى تيكجدة		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺ يصغي ويبدّي اهتمامه لما يسمع.		
☺ (يجيب عن أسئلة النص المنطوق. ☺ إعادة سرد أحداث النص المنطوق.		
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	اذكر بعض المناطق الجميلة في ولايتك ؟ ما الذي يعجبك في هذه المناطق ؟	
مرحلة بناء التعلّمات	فهم المنطوق : يقرأ الأستاذ النص المنطوق " رحلة إلى تيكجدة " وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه و بين متعلميه مع الاستعانة بالأداء حس حركي والقرائن اللغوية (الإيماء والإيحاء) ...	
	<div>النص المنطوق : في عطلة الربيع ، نظمت مدرسة سمير رحلة نحو غابة تيكجدة ، حزمنا أمتعتنا و سعدنا إلى الحافلة ، جلس كل واحد في مكانه ، ثم قامت المعلمة وقالت : صباح الخير يا أطفال أتمنى أن تقضوا وقتا ممتعا في الغابة ، لكن حذار أن تبتعدوا كثيرا في الغابة . انطلقت الحافلة حتى بلغنا المكان ، افترشنا بساطا ، وضعنا عليه أدواتنا ، و انطلقنا نطارد الفراشات و نستمتع بالمناظر الجميلة ، حتى تعبنا فجلسنا تحت شجرة كبيرة و تناولنا غذاءنا هناك . قالت المعلمة : هذه شجرة السرو ، لقد نبتت بين الغابات ، انظروا على يمينها أشجار البلوط والصنوبر و على يسارها أشجار العرعار . قضينا يوما مسليا ، ولما حان وقت العودة ، تهيأنا لنسرع نحو الحافلة ، لكن المعلمة قالت : لا تتركوا الأوساخ مرمية هنا وهناك ، ولن نغادر المكان دون أن نقوم بواجبنا نحوه .</div>	
	اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق : ◀ ما هو المكان الذي قصده سمير رفقة زملائه من المدرسة ؟ ما هي الوسيلة التي ذهبوا فيها ؟ ◀ ماذا قالت المعلمة ؟ مم حذرت التلاميذ ؟ ◀ ماذا فعل التلاميذ عندما وصلوا ؟ أين جلسوا عندما أحسوا بالتعب ؟ ◀ ما اسم الشجرة التي جلسوا تحتها ؟ ◀ ماذا يوجد على يمينها ؟ وماذا يوجد على يسارها ؟ ◀ في طريق العودة ، ماذا قال المعلمة للتلاميذ ؟ وأنت ماذا تفعل ؟ . ◼ يدعى التلاميذ لفتح الكتاب ص 105 ، يشاهد الصورة ويعبر عنها ←	
	<div>أجراء أحداث النص: الزمان: متى ذهب سمير وزملائه إلى تيكجدة؟ ← في عطلة الربيع المكان: إلى أين ذهب سمير رفقة زملائه من المدرسة ؟ ← إلى تيكجدة الشخصيات: من هي شخصيات القصة ؟ ← المعلمة - سمير - تلاميذ المدرسة . النهاية: ماذا قال الأب ؟ ← الحفاظ على نظافة الغابات ومرافق التنزه استخراج القيم الواردة: • الالتزام بنصائح المعلمة • الحفاظ على الأشجار • الحفاظ على نظافة الغابة</div>	
التدريب والاستثمار	إعادة سرد أحداث النص بمساعدة المعلم .	

<p>الفوج : السنة الثانية</p> <p>الأسبوع : 03</p> <p>الحصة : 02</p> <p>المدة : د</p>	<p>المقطع التعليمي : البيئة و الطبيعة</p> <p>الميدان : تعبير شفوي</p> <p>النشاط : تأمل و أتحدث</p> <p>المحتوى : رحلة إلى تيكجدة</p>
	<p>مؤشر الكفاءة : (☺) يسرد قصة انطلاقا من مشهد. (☺) يعبر عن مشاهد معروضة أمامه. (☺) يرتب أحداث النص شفويا. (☺) مسرحة أحداث النص المنطوق.</p>
مؤشرات التقويم	<p>المراحل</p> <p>الوضيعات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة</p>
يجيب عن الأسئلة	<p>مرحلة الانطلاق</p> <p>أين ذهب سمير رفقة زملائه ؟</p> <p>أين جلس كل واحد منهم ؟</p>
<p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p>	<p>يعبر انطلاقا من مشهد :</p> <p>يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 105</p> <p>يصف التلاميذ المشهد تلقائيا ، مع تقديم بعض الأسئلة التوجيهية مراعاة لمستوى التلاميذ.</p> <p>الصورة 01 :</p> <p>◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟</p> <p>◀ كيف نسمي هذا المكان ؟</p> <p>◀ لم يذهب الناس للحديقة العامة ؟</p> <p>◀ هل يذهب إليها الأطفال الصغار لوحدهم ؟</p> <p>◀ كيف نحافظ على نظافة الحديقة ؟</p> <p>الصورة 02 :</p> <p>◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟</p> <p>◀ ماذا يحمل الرجل في يده ؟</p> <p>◀ ماذا يضع فوق رأسه ؟</p> <p>◀ ماذا يفعل للشجرة ؟ ما رأيك فيم يقوم به ؟</p> <p>◀ قدم له نصائح تذكر فيها فوائد الشجرة وتحثه على المحافظة على الغابة ؟</p> <p>مرحلة بناء التعلم</p>
يمثل الدور المسند إليه	<p>مسرحة أحداث النص :</p> <p>توزيع الأدوار على التلاميذ سمير - المعلمة / يقوم التلاميذ بمسرحة أحداث النص.</p> <p>سمير : جاء اليوم الذي كنت انتظره ، سنذهب إلى غابة تيكجدة</p> <p>المعلمة : صباح الخير يا أطفال أتمنى أن تقضوا وقتا ممتعا في الغابة ، لكن حذار أن تبتعدوا كثيرا .</p> <p>سمير : ها قد وصلنا ، افترشنا بساطا ، وضعنا عليه أدواتنا ، و انطلقنا نطارد الفراشات و نستمتع بالمناظر الجميلة حتى تعبنا ، فجلسنا تحت شجرة كبيرة و تناولنا غذاءنا هناك.</p> <p>المعلمة : هذه شجرة السرو ، انظروا على يمينها أشجار البلوط و الصنوبر و على يسارها أشجار العرعار.</p> <p>سمير : قضينا يوما مسليا ، و الآن سنركب الحافلة من أجل العودة ،</p> <p>المعلمة : لن نغادر المكان دون أن نقوم بواجبنا نحوه ، لا تتركوا الأوساخ مرمية هنا وهناك ،</p> <p>التدريب والاستثمار</p>

المقطع التعلّمي : البيئة و الطّبيعة		الفوج : السنة الثانية
الميدان : تعبير شفوي		الأسبوع : 03
النشاط : أستعمل الصيغة		الحصة : 03
المحتوى : رحلة إلى تيكجدة		المدة : د
مؤشر الكفاءة : (☺) يستعمل الصيغ بين-يمين - يسار ، ويوظّفها في وضعيات تواصلية دالة		
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ماذا فعل الأطفال عندما وصلوا إلى المكان ؟ أين جلسوا ، عندما أحسوا بالتعب ؟	
مرحلة بناء التعلّمات	استخراج الصيغة الأولى : (بين) ◀ أين نبتت شجرة السرو ؟ ■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . نبتت شجرة السرو بين الغابات . ■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ / يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة بين على الألواح ■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة بين في جمل مفيدة / كتابة أحسن الجمل على السبورة.	
	استخراج الصيغة الثانية : (يمين) ◀ أين توجد أشجار البلوط ؟ ■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . توجد أشجار البلوط يمين شجرة السرو . ■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ / يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة يمين على الألواح . ■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة يمين في جمل مفيدة / كتابة أحسن الجمل على السبورة.	
	استخراج الصيغة الثالثة : (يسار) ◀ أين توجد أشجار العرعار ؟ ■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . توجد أشجار العرعار يسار شجرة السرو. ■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ / يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة يسار على الألواح . ■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة يسار في جمل مفيدة / كتابة أحسن الجمل على السبورة.	
	النشاط 01 على دفتر الأنشطة الصفحة 59 أوظّف الصيغ : أُكْمِلُ الْقَرَأَ بِالصِّيغَةِ الْمُنَاسِبَةِ : يَمِين ، يَسَار ، بَيْن السَّنَجَابُ عَلَى سَلَّةِ الْقَوَاحِ . سَلَّةِ الْقَوَاحِ السَّنَجَابِ وَ الطُّفْلِ . الطُّفْلُ عَلَى سَلَّةِ الْقَوَاحِ .	
التدريب والاستثمار	يتدرب على استعمال الصيغ	

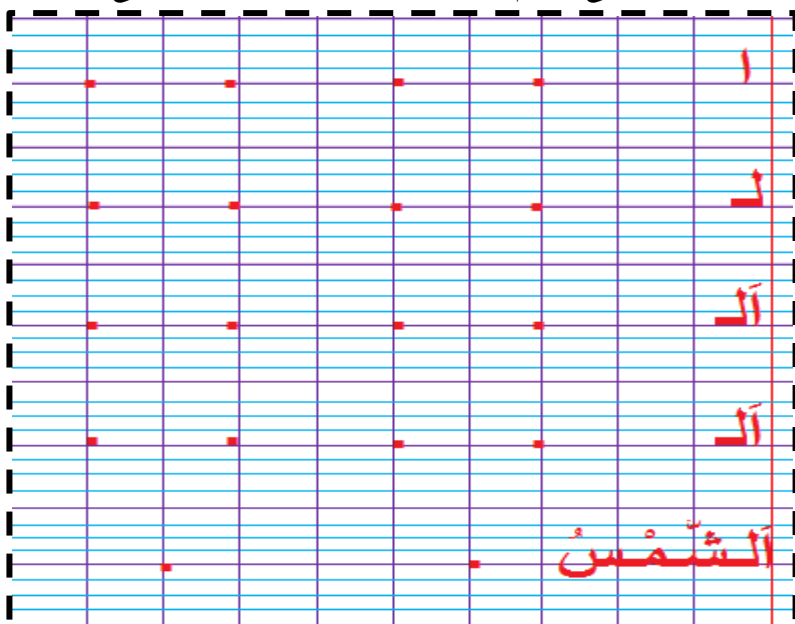
المقطع التعلّمي : البيئة والطّبيعة		الفوج : السنة الثانية	
الميدان : تعبير شفوي		الأسبوع : 03	
النشاط : أنتج شفويا		الحصة : 04	
المحتوى : رحلة إلى تيكجدة		المدة : د	
مؤشر الكفاءة : ☺ (يعبّر عن أفكاره انطلاقا من النص المنطوق تعبيرا سليما . ☺ (يفهم تسلسل الأحداث و يبني أفكاره عليها .			
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم	
مرحلة الانطلاق	ما اسم الشجرة التي جلسوا تحتها ؟ ماذا يوجد على يمينها ؟ و على يسارها ؟	يجيب عن الأسئلة	
مرحلة بناء التعلّمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 10 (أو تعليق المشاهد إن توفّرت). يطلب من التلاميذ مشاهدة الصور و التعبير عنها تلقائيا و شفويا بالاستعانة بما ورد في النص المنطوق . الصورة الأولى : ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ كيف تبدو الأرض ؟ ☺ هل تصلح للزراعة ؟ الصورة الثّانية : ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ كيف نسمي هذه الآلة ؟ ☺ ماذا تفعل الآلة للأرض ؟ ☺ إدماج جزئي : يطلب من التلاميذ التعبير عن الصورتين 1 و 2 معا . الصورة الثّالثة : ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ كيف أصبحت الأرض الآن ؟ ☺ ماذا يفعل الفلاح ؟ الصورة الرّابعة : ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ كيف هي الأشجار ؟ ☺ ماذا أعطتنا بعد العناية بالأرض ؟ ☺ إدماج جزئي : يطلب من التلاميذ التعبير عن الصورتين 3 و 4 معا ☺ ☺ إدماج كلي : يطلب التلاميذ بالتعبير عن الصّور الأربعة السابقة بالترتيب لبناء أفكاره .	يتأمّل في الصور و يعبر عنها يجيب عن الأسئلة و يبني أفكاره و يشاركها مع الآخرين ينظم ويرتّب أفكاره	
	التدريب والاستثمار	انطلاقا من الصور و استنادا على الأسئلة يكوّن المتعلم نصا شفويا قصيرا ■ تحدّث عن كيفية إصلاح الأرض وجعلها صالحة للزراعة و الاستفادة من خيراتها . • يثني المعلم على أصحاب أحسن التّعايير	ينتج نصا شفويا

المقطع التعلّمي : البيئة والطّبيعة		الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 03
النشاط : قراءة 1		الحصة : 05
المحتوى : اللام القمرية		المدة : د
وُشِر الكفاءة : ☺ (يميّز اللام القمرية كتابة و نطقا . ☺) ينطق الكلمات نطقا صحيحا .		
المراحل	الوضعيّات التعليميّة التعلّميّة والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	عندما استعدوا للمغادرة ، ماذا فعل الأطفال ؟ ماذا قالت لهم المعلمة ؟	
مرحلة بناء التعلّمات	قراءة الفقرة من طرف المعلم ثم التلاميذ : دَعَانِي صَدِيقِي هِشَامَ لِرِيزَارَتِهِ فِي مَدِينَةِ جَانَتْ ، حَضَرْنَا أَمِيعَتَنَا ، وَرَكَبْنَا السَّيَّارَةَ وَسَلَكْنَا طَرِيقًا طَوِيلًا بَيْنَ الْكُتُبَانِ الرَّمْلِيَّةِ ، تَحْتَ أَشْعَةِ الشَّمْسِ الْحَارَّةِ ، لَمْ تَرَ إِلَّا الْخُلَفَاءَ وَبَعْضَ الْجَمَالِ تَسِيرُ بِخَطَى بَطِيقَةٍ .	
	ثم يسأل المعلم : ◀ ماذا رأى كل من سمير وهشام في الطريق ؟ ▶ يقرأ المعلم الجملة عدة مرات ثم تلميها قراءات فردية مع تصحيح نطق التلاميذ لمقاطع الجملة مع احترام جانب التنغيم والنبر.	
	العمل الصوتي على الجملة :	
	☺ استبدال / رأينا ← شاهدنا / الحلفاء ← النخيل / ...	
	☺ تحديد عدد كلمات الجملة وقراءتها مجزأة .	
	العمل الخطّي على الجملة : تدوين الجملة على السبورة أو بالبطاقات :	
	رأينا الحلفاء وبعض الجمال	
	تشويش الجملة وإعادة تركيبها	
	☺ على الألواح : مطالبة التلاميذ بتقطيع الجملة إلى كلمات ومعرفة عدد الكلمات في الجملة.	
	العمل الصوتي على الكلمة :	
☺ استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف ← الجمال		
☺ التقطيع الصوتي ومعرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق التّصفيق أو النّقر ← أَلْ / جِ / مَا / لِ		
☺ الحذف ← الجمال / المال .. التغيير ← الجمال / الجماد ماذا حدث للمعنى ؟		
العمل الخطّي على الكلمة : تدوين الكلمة على السبورة :		
☺ قراءة الكلمة ثم تقطيعها خطيا ثم عد عدد المقاطع الصوتية ← أَلْ / جِ / مَا / لِ		
☺ عزل المقاطع الخطية عن طريق المحو التدريجي وصولا إلى (اللام القمرية) ← أَلْ		
... من هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ ؟ • يرّد التلاميذ : ضيفنا اليوم هو اللام القمرية.		
♦ بالنسبة للإملاء : هي اللّام التي تكتب وتُنطق وتسمع مثال : الْقَمْرُ – الْعَلَمُ – الْكَتَابُ - الْجَرَسُ ...		
♦ بالنسبة للقراءة : عندما تأتي في وسط الجملة نقرأ اللّام فقط : فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ ← فِي سَاحَةِ لِمَدْرَسَةِ		
التدريب والاستثمار	العودة إلى النص والبحث عن كلمات تحتوي اللام القمرية يطالب المتعلمين بكلمات تحتوي على اللام القمرية، تكتب على السبورة وتقرأ .	
يستخرج يكون كلمات		

المقطع التعلّمي : البيئة والطّبيعة		الفوج : السنة الثانية	
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 03	
النشاط : كتابة 1		الحصة : 06	
المحتوى : اللام القمرية		المدة : د	
مؤشر الكفاءة : ☺ كتابة اللام القمرية . ☺ مراعاة الاتجاه الصحيح والمقاييس المتبعة في الكتابة .			
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملئ المعلم الكلمات ← المكتبة – المسرح - القارب أضيف اللام القمرية للكلمات التالية : بقرة – مدرسة - ملعب		
مرحلة بناء التعلّمات	يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف : <div>الغرفة الغزالة المتجر الفراشة</div> يقرأ المتعلم الكلمات المدوّنة على السبورة مع التركيز على الصوت والحركة يستخرج اللام القمرية ويتعرفّ على مواضعها. أُتدرب على الكتابة : 1/ يكتب المعلم اللام القمرية في الفضاء باستعمال السّبّابة مع توضيح اتجاه الحرف وتعرجاته 2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمْل أو العجينة) ثم على اللوحة . 3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة وكذا الجلوس السليم. 4/ على كراس القسم : تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد والمعايير المناسبة. ☺ يشرح المعلم مقاييس كتابة الحروف على النموذج 		
التدريب والاستثمار	نشاط : أضع سطرا تحت اللام القمرية وأكتبها : الغذاء الصّمغ البرغي الغائب		

المقطع التعلّمي : البيئة و الطّبيعة		الفوج : السنة الثانية
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 02
النشاط : إملاء 1		الحصة : 07
المحتوى : اللام القمرية		المدة : د
مؤشر الكفاءة : (☺) يثبت ويقرأ اللام القمرية في كلمات ويحترم قواعد رسم الحروف . (☺) يتعرّف على الخبر شبه جملة و ينتج جملا بسيطة .		
المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملي المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← الكراس - المحفظة يطلب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : .. فستان - .. مسجد	
مرحلة بناء التعليمات	■ على السبورة : يكتب المعلم ويقرأ المتعلم الكلمات الآتية : <div>الحافلة الميدالية الحاسوب الغابة</div> ◀ يقوم المعلم بمحو الحروف ومطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها . <div>..حافلة ..ميدالية ..حاسوب ..غابة</div> إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتبُ : الكتب و الكرايس داخل المحفظة . <div></div> ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم. الظواهر النحوية و الصرفية : يقرأ المعلم ثم يتداول التلاميذ ☺ " في يوم البيئة ، النساء ينظفون الحي ، و الرجال يكدسون النفايات و الأطفال يغرسون الشجيرات " <div>النساء ينظفون الحي</div> <div>الرجال يكدسون النفايات</div> <div>الأطفال يغرسون الشجيرات</div> ◀ يسأل المعلم : ماذا تفعل النساء ؟ ○ يسجل المعلم الإجابة و تقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : ◀ يسأل المعلم : وماذا يفعل الرجال ؟ ○ يسجل المعلم الإجابة و تقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : ◀ يسأل المعلم : و ماذا يفعل الأطفال ؟ ○ يسجل المعلم الإجابة و تقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : أكمل الجمل التالية حسب المنوال : المعلّم (يشرح الدرس) / الإمام (يخطب بالمصلين)	
	التدريب والاستثمار	النشاط 03 على دفتر الأنشطة الصفحة 59 أوظف التراكيب اللغوية : <div>أَكْتُبْ وَفْقَ الْمَنَوَالِ : يَتَنَزَّهُ الطِّفْلُ فِي الْحَدِيقَةِ الطِّفْلُ يَتَنَزَّهُ فِي الْحَدِيقَةِ يُلْقِي الصَّبَا الشَّبَكَةَ الصَّبَا أَزِيظُ بَيْنَ شَطْرَي الْجُمْلَةِ : قَرِيْدٌ لا يَكْتُبْنَ عَلَى الْجُدْرَانِ . شَعَادٌ وَ مَتْنٌ لا يَتَعَبْنَ عَنْ مَدْرَسَتِهِ . اَتَبَنَاتُ لا يَزُومُونَ الْأَوْرَاقَ فِي الْقِسْمِ . الْأَوْلَادُ لا تَلْعَبَانِ فِي الشَّارِعِ .</div>

المقطع التعلّمي : البيئة والطّبيعة		الفوج : السنة الثانية		
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 02		
النشاط : قراءة 2		الحصة : 08		
المحتوى : اللام الشمسية		المدة : د		
شر الكفاءة : ☺ (يميّز اللام الشمسية نطقا وكتابة . ☺ (ينطق الحروف نطقا صحيحا.				
المراحل	الوضعيّات التعلّمية التعلّمية والنشاطات المقترحة			
مرحلة الانطلاق	أين يسكن هشام ؟ أين تقع مدينة جانت ؟ كيف عرفت ذلك ؟			
مرحلة بناء التعليمات	قراءة الفقرة من طرف المعلم ثم التلاميذ : <div>وَصَلْنَا إِلَى الْمَكَانِ الْمَقْصُودِ، فَأَنْدَهَشْتُ لِمَا رَأَيْتُ : وَاحَةً سَاحِرَةً ! اضْطَقْتُ عَلَى الْيَمِينِ أَشْجَارَ النَّخِيلِ، تَتَدَلَّى مِنْهَا عَرَاجِينُ الثَّمَرِ الشَّهِيِّ، وَعَلَى الْيَسَارِ مَرْزَعَةٌ لِمُخْتَلَفِ الْخُضِرِ وَالْفَوَاكِهِ، وَبَيْنَهُمَا قَنَوَاتُ الْمِيَاهِ الْعَذْبَةِ تَتَدَفَّقُ مِنْ بُقْرِ فِي أَعْلَى الْهَضْبَةِ .</div> ثم يسأل المعلم : ◀ ماذا يتدلى من أشجار النخيل ؟ ▶ يقرأ المعلم الجملة عدة مرات ثم تليها قراءات فردية مع تصحيح نطق التلاميذ لمقاطع الجملة مع احترام جانب التنغيم والنبر. العمل الصوتي على الجملة : ☺ استبدال عراجين بكلمة عناقيد / التمر بكلمة العنب / الشهي بكلمة اللذيذ ... ☺ تحديد عدد كلمات الجملة وقراءتها مجزأة . <div>تتدلى منها عراجين التمر الشهي</div> العمل الخطّي على الجملة : تدوين الجملة على السبورة أو بالبطاقات : <div>تتدلى منها عراجين التمر الشهي</div> ☺ تشويش الجملة ثم مطالبة التلاميذ بإعادة تركيبها ☺ على الألواح : مطالبة التلاميذ بتقطيع الجملة إلى كلمات ومعرفة عدد الكلمات في الجملة. العمل الصوتي على الكلمة : ☺ استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف ◀ <div>الْتَمَرِ</div> ☺ التقطيع الصوتي ومعرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق التّصفيق أو النّقر ◀ <div>أَلْ/تَمَرِ</div> ☺ استبدال المقاطع ◀ التمر / النمر / ... العمل الخطّي على الكلمة : تدوين الكلمة على السبورة : ☺ قراءة الكلمة ثم تقطيعها خطيا ثم عد عدد المقاطع الصوتية ◀ ☺ عزل المقاطع الخطية عن طريق المحو التدريجي وصولا إلى الحرف (اللام الشمسية) <div>أَلْ</div> ... من هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ ؟ • يردّ التلاميذ : ضيفنا اليوم هو اللام الشمسية. ♦ بالنسبة للإملاء : هي اللّام التي تكتب ولا تنطق ولا تسمع مثال : الشمس – السّبورة – الطّائرة - الصّحراء ♦ بالنسبة للقراءة : عندما تأتي في وسط الجملة لا تقرأ كاملة : أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ ◀ أَشْرَقَتِ شَمْسُ ... الكلمات التي تبدأ باللام الشمسية يأتي بعدها حرف مشدد			
	التدريب	العودة إلى النص والبحث عن كلمات تحتوي اللام الشمسية يطالب المتعلمين بكلمات تحتوي على اللام الشمسية ، تكتب على السبورة وتقرأ .		



المقطع التعلّمي : البيئة والطّبيعة		الفوج : السنة الثانية	
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 02	
النشاط : كتابة 2		الحصة : 09	
المحتوى : اللام الشمسية		المدة : د	
مؤشر الكفاءة : ☺ كتابة اللام الشمسية . ☺ (مراعاة الاتجاه الصحيح والمقاييس المتبعة في الكتابة.			
مراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملئ المعلم الكلمات ← الصاروخ – السفينة – الساعة أضيف اللام القمرية للكلمات التالية : سكر – دراسة - ليل		
مرحلة بناء التعلّمات	يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف :		
	<div>الدّرس</div> <div>الصّخوّر</div> <div>الرّصاصة</div> <div>التّاريخ</div>		
	يقرأ المتعلم الكلمات المدوّنة على السبورة مع التركيز على الصوت والحركة . يستخرج اللام الشمسية ويتعرّف على مواضعها. أتدرب على الكتابة :		
	1/ يكتب المعلم اللام الشمسية في الفضاء باستعمال السّبابة مع توضيح اتجاه الحرف وتعرجاته 2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمْل أو العجينة) ثم على اللوحة . 3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلّمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة وكذا الجلوس السليم. 4/ على كراس القسم : تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد والمعايير المناسبة. ☺ يشرح المعلم مقاييس كتابة الحروف على النموذج		
<div></div>			
التدريب والاستثمار	نشاط : أضع حيزا حول اللام الشمسية و أكتبها : السّاحة – الخوخ – الطّفل – السّوق		
ينجز فرديا ويصحح جماعيا			

المقطع التعلّمي : البيئة والطّبيعة		الفوج : السنة الثانية							
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 02							
النشاط : إملاء 2		الحصة : 10							
المحتوى : اللام الشمسية		المدة : د							
مؤشر الكفاءة : ☺) يثبت ويقرأ اللام الشمسية في كلمات . ☺) يحترم قواعد رسم الحروف بالأبعاد و المعايير المناسبة.									
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة		مؤشرات التقويم						
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملي المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← التاجر – النملة يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : ..دَلُوْ- ..شَاطِئ		يجيب عن الأسئلة						
مرحلة بناء التعلّمات	قراءة الفقرة الثّانية من طرف المعلم ثم التلاميذ ■ على السبورة : يكتب المعلم ويقرأ المتعلم الكلمات الآتية : <div>الطَّبِيبُ السَّلْحَفَاءُ الشَّجَرَةُ اللَّعْبَةُ</div> ◀ يقوم المعلم بمحو الحروف و مطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها . <div>طَّبِيبٌ .. سَّلْحَفَاءُ .. شَّجَرَةٌ .. لَّعْبَةٌ ..</div> إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتب : نعطينا الشجرة الثمار وتزيّن الطبيعة . <div></div> ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، ثم يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم. نشاط : أقرأ ثم أصنّف في الجدول الكلمات الآتية : الحمامة – الصّاروخ – الرّغوّة – القصّة – الرّغيّف – العُصفور – البركة – الضّبع . <table><tr><th>اللام القمرية</th><th>اللام الشمسية</th></tr><tr><td>..... /</td><td>..... /</td></tr><tr><td>..... /</td><td>..... /</td></tr></table>		اللام القمرية	اللام الشمسية / / / /	يقرأ يكمل الحروف الناقصة في موضعها يكتب يصحح يصنّف الكلمات ويميز بين الحرفين
	اللام القمرية	اللام الشمسية							
..... / /								
..... / /								
التدريب والاستثمار	النشاط 05 على دفتر الأنشطة الصفحة 60 خط : نصب البدويّ الخيمة بين أشجار النخيل		ينجز على دفتر الأنشطة						

<p>الفوج : السنة الثانية</p> <p>الأسبوع : 02</p> <p>الحصة : 11</p> <p>المدة : د</p>	<p>المقطع التعلّمي : البيئة والطّبيعة</p> <p>الميدان : فهم المكتوب</p> <p>النشاط : قراءة إجمالية</p> <p>المحتوى : واحة ساحرة</p>
	<p>مؤشر الكفاءة : (☺) يقرأ قراءة سليمة (☺) يحترم علامات الوقف (☺) يحدد أفكار النص (☺) يجيب عن الأسئلة</p>
مؤشرات التقويم	<p>المراحل</p> <p>الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة</p>
يجيب عن الأسئلة	<p>مرحلة الانطلاق</p> <p>ما هي المناطق التي توجد في وطننا ؟</p> <p>ما هي الأشياء التي نجدها في الصحراء ؟</p>
<p>يشاهد ويعبّر</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>ينصت يقرأ</p> <p>يشرح المفردات ويوظفها</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يستخرج القيم</p>	<p>◀ يطلب من المتعلمين فتح الكتاب الصفحة 107</p> <p>مطالبة المتعلمين بمشاهدة الصورة (أو تعليق المشاهد إن توقّر) .</p>  <p>◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟</p> <p>◀ ما اسم الشخصين في الصورة ؟</p> <p>◀ كيف نسمي هذه الأشجار ؟</p> <p>◀ كيف نسمي الرمال الموجودة في الصحراء ؟</p> <p>أستمع إلى النص :</p> <p>يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية مستعملا الإيحاء مع مراعاة علامات الوقف والنطق السليم لمخارج الحروف</p> <p>◀ يطالب التلاميذ بالتداول على القراءة / فقرة / فقرة (البداية بالمتكئين حتى لا ندفع بالمتأخرين لارتكاب الأخطاء)</p> <p>شرح معاني المفردات :</p> <p>شرح معاني المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل.</p> <p>الحلفاء : نبات صحراوي / عرجون : عنقود من التمر / تندفك : تسيل بغزارة / الهضبة : مكان مرتفع</p> <p>أفهم النص :</p> <p>(1) أين يسكن هشام ؟ من دعى لزيارته ؟</p> <p>(2) ماذا فعلوا ؟ كيف كانت الطريق ؟ كيف كانت أشعة الشمس ؟</p> <p>(3) ماذا رأوا في طريقهم ؟ عندما وصلوا ، ماذا حصل لسمير ؟ ماذا قال ؟</p> <p>(4) ماذا يوجد على اليمين ؟ ماذا يتدلى منها ؟ ماذا يوجد على اليسار ؟ ماذا يوجد بينهما ؟</p> <p>(5) ماذا قال سمير لهشام ؟ ماذا ردّ هشام ؟</p> <p>(6) هل تريد الذهاب للصحراء ؟ ما هو الشيء الذي تريد رؤيته هناك ؟ .</p> <p>استخراج القيم : يقوم أحد المتعلمين بقراءة النص كاملا لاستخراج القيم الواردة فيه وتدوينها .</p> <p>◊ جمال بلادنا ◊ جمال الصحراء</p>
<p>ينجز فرديا</p> <p>ويصحح جماعيا</p>	<p>النشاط 02 على دفتر الأنشطة الصفحة 59 أفهم وأجيب :</p>  <p>التدريب والاستثمار</p>

المقطع التعلّمي : البيئة والطّبيعة		الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 02
النشاط : محفوظات		الحصة : 12
المحتوى : بيئة سليمة		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺) يقرأ المقطوعة قراءة جيدة . ☺) يحفظ ويستظهر المقطع الثالث باللحن.		
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ما هي الأماكن التي تحب الجلوس فيها ؟ لماذا ؟ ما هو واجبنا اتجاهها ؟	
مرحلة بناء التعلمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 109 ومشاهدة الصورة المصاحبة للمقطوعة. ■ يسأل المعلم : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ كيف تجد هذا المنظر ؟ ◀ ما هو لون الأزهار ؟ ◀ كيف هي الأشجار ؟ ما هي فوائدها ؟ تدوين المقطوعة بخط جميل وتقرأ من طرف المعلم قراءة واضحة مرفوقة بالإيماءات لتقريب وتوضيح المعنى . المقطع الأول :	
	<div>تَعَالَوْا مَعِيَ أَيَّهَا الْأَصْدِقَاءُ لِنَحْمِي بِيَمِينِنَا الْعَالِيَةَ</div> <div>نَشُدُّ الْأَيَادِي صَبَاحًا مَسَاءً وَنَنْقُضُ عَنْهَا غُبَارَ الْبَلَاءِ</div>	
	المقطع الثاني :	
	<div>نُظِلُّ تَرْبَتَهَا بِالشَّجَرِ فَبِيَمِينِنَا أَصْبَحَتْ فِي خَطَرٍ</div> <div>وَتُبْعِدُ عَنْهَا الْأَذَى وَالضَّرَرَ وَتُطْهِرُهَا هُوَ خَيْرُ دَوَاءٍ</div>	
مرحلة التثبيت	المقطع الثالث :	
	<div>دُخَانُ الْمَصَانِعِ يُؤْذِي الْأَنَامَ وَسَيْلُ النَّفَايَاتِ فِي كُلِّ عَامٍ</div> <div>يُسَبِّبُ شَتَّى ضُرُوبِ السَّقَامِ يَهْدِدُ كَوَكَبَنَا بِالْفَنَاءِ</div>	
يردّد التلاميذ المحفوظة مع المعلم ، بالتكرار والمحو التدريجي يتم تحفيظ المقطع الثالث دون لحن.		
التدريب والاستثمار	يقرأ ويلجّن المتعلم المقطع الثالث من المقطوعة . يستظهر مع اللّحن المقطع الثالث بأداء حسن .	

المقطع التعلّمي : البيئة و الطّبيعة		الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 01
النشاط : إدماج و ألعاب قرائية .		الحصة : 13
المحتوى : واحة ساحرة		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺) يسترجع مكتسبات قبلية و يوظفها عن طريق اللّعب .		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملئ المعلم الكلمات ← العلم – النار – الجزر – التفاح أضف " ال " للكلمات التالية : حريق – تلفاز – فهد – تمساح و حدد نوعها (قمرية / شمسية)	
مرحلة بناء التعلّمات	<div>توظيف الصيغ المدروسة : يقوم المعلم بعرض الصورة :</div> <div></div> <div>الديك كريم الأرنب كريم كريم الديك والأرنب</div> <div>يقرأ المعلم ثم المتعلم البطاقات، ويعبر عنها المتعلم باستعمال الصيغ : بين / يمين / يسار الظواهر الصرفية و النحوية : أكمل الجمل بوضع الكلمات الناقصة في مكانها المناسب : المسلم – الشرطي – الديك – السلحفاة</div> <div>1/ يطارد اللصوص 3/ يحافظ على صلواته 2/ تأكل العشب 4/ يستيقظ باكرا</div> <div>أحسن قراءتي : أقرأ قراءة مسترسلة : ص 108</div> <div><p>□ أقرأ الفقرة قراءة مُسترسلة، مُنتبهاً لعلامات الوقف، و"ال" الشمسيّة، و"ال" القمرية :</p><p>• " حديقة التجارب من أجمل الحدائق في الجزائر، تعيش فيها مختلف الحيوانات .</p><p>وتزخر بأنواع كثيرة من النباتات الخضراء، والأشجار العملاقة ذات الأغصان</p><p>المتشابكة، تتخللها بحيرات تأوي الأسماك الزاهية الألوان .</p></div> <div>اختيار تلميذ ، صاحب أحسن قراءة و تكريمه إن أمكن ، يلقّب بـ قارئ الأسبوع .</div>	
	التدريب والاستثمار	<div>مسابقة الحروف :</div> <div>☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على اللام القمرية يفوز بالمسابقة.</div> <div>☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على اللام الشمسية يفوز بالمسابقة.</div> <div>☺ تكريم التلاميذ الفائزين ☺</div> <div>(أو العمل بالأفواج إن أمكن)</div>
	يكون كلمات تحتوي على الحرفين	

المقطع التعلّمي : البيئة و الطّبيعة		الفوج : السنة الثانية
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 01
النشاط : إنتاج كتابي		الحصة : 14
المحتوى : واحة ساحرة		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺) ينتج جملا بسيطة ☺) يوظف مكتسباته في حل وضعيات .		
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	يطالب المتعلم بكتابة كلمة تحتوي على اللام القمرية يطالب المتعلم بكتابة كلمة تحتوي على اللام الشمسية	
مرحلة بناء التعلّمات	توظيف الصيغ : اكتب جملا من إنشائك تستعمل فيهما :يمين / يسار / بين . 1/ 2/ 3/ ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا الظواهر النحوية : اكتب ثلاث جمل حسب المثال : التلاميذ يمارسون الرياضة 1/ 2/ 3/ ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا . الرّصيد اللغوي : النشاط 04 على دفتر الأنشطة الصفحة 60  أنجز مشروعي : تكليف التلاميذ بـ : أزين الالفة و انافس زملائي على أجمل لافنة / ص112	
	التدريب والاستثمار	النشاط 07 على دفتر الأنشطة الصفحة 60 أنتج كتابيا : 
مؤشرات التقييم		
يقرأ يكتب		
يكون ويكتب جمل بسيطة		
يكون ويكتب جمل بسيطة		
يعبر ويثري رصيده اللغوي		
ينجز فرديا ويصحح جماعيا		

المقطع التعلّمي: البيئة والطبيعة		الفوج: السنة الثانية
الميدان: فهم المنطوق + تعبير شفوي		الأسبوع: 4 ½
النشاط: إدماج		الحصة: 01
المحتوى: يوم بلا سيارات – سد بني هارون – رحلة إلى تيكجدة		المدة: د
مؤشر الكفاءة: (☺) يصغي ويبدي اهتمامه لما يسمع ويجيب عن أسئلة النص المنطوق. (☺) يعبر عن مشاهد معروضة أمامه مع مسرحة أحداث النص المنطوق ويوظف الصيغ.		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	من يذكرنا بعناوين القصص الثلاثة التي سمعتموها في الأيام الماضية ؟ يوم بلا سيارات – سد بني هارون – رحلة إلى تيكجدة	
مرحلة بناء التعلم	فهم المنطوق: يقرأ الأستاذ النص المنطوق المشترك وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق: ◀ ماذا قررت البلدية ؟ ماذا أخرج سليمان ؟ أين ذهبوا ؟ ماذا صادفوا في طريقهم ؟ ماذا قال القائد ؟ ◀ لماذا نغرس الأشجار ؟ التفت القائد ، ماذا قال لسмир ؟ ولصديقه ؟ اذكر بعض فوائد الشجرة. ◀ أين ذهب سليمان في مساء الجمعة ؟ ماذا أعجبه هناك ؟ ماذا قال عن البحيرة ؟ ماذا طلب من سلمى ؟ ◀ ماذا قال الأب ؟ لماذا نبني السد ؟ ماذا أرادت سلمى أن تفعل ؟ ما رأيك ؟ كيف يصبح ماء السد صالحا للشرب ؟ ◀ أين ذهب في عطلة الربيع ؟ رفقة من ؟ مم حذرت المعلمة التلاميذ ؟ أين جلسوا عندما أحسوا بالتعب ؟ ◀ ماذا يوجد على يمينها ؟ وعلى يسارها ؟ ماذا قالت المعلمة للتلاميذ في طريق العودة ؟ وأنت ماذا تفعل ؟ استخراج القيم الواردة : تعبير شفوي: يعبر انطلاقا من مشهد : فتح الكتاب المدرسي ص(93-99-105) أو (تعليق المشاهد) الصورة 01: ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ كيف نسمي هذا المكان ؟ ◀ كيف هي أشجاره ؟ ماذا عن بيوته ؟ وكيف هي طرقاته ؟ ◀ كيف نجد الهواء ؟ ما الذي يجعل الهواء ملوثا في المدينة ؟ الصورة 02: ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ما اسم هذا السد ؟ ◀ ماذا نخزن فيه ؟ هل يمكننا السباحة فيه ؟ ◀ فيم نستعمل مياه السدود ؟ كيف يصبح ماء السد صالحا للشرب ؟ ☺ إدماج جزئي: يطلب من التلاميذ التعبير عن الصورتين 01 و 02 معا الصورة 03: ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ما اسم هذا المكان ؟ ◀ ما اسم الشجرة التي جلسوا عندها ؟ ماذا يوجد على يمينها ؟ ويسارها ؟ ◀ ما هو واجبنا اتجاه هذه المناطق الجميلة ؟ كيف نتجنب الحرائق ؟ ☺ ☺ إدماج كلي: يطالب التلاميذ بالتعبير عن الصور الثلاثة السابقة. أستعمل الصيغة: دفتر الأنشطة ن 1 ص 62 أوظف الكلمة في مكانها المناسب : (هنا، هناك، هات، هاك، بين، يمين، يسار)	
		
		
		
	يوظف	
الاستثمار	مسرحة أحداث النص بتوزيع الادوار على التلاميذ	
يمثل الدور		

المقطع التعلّمي : البيئة و الطبيعة		الفوج : السنة الثانية																									
الميدان : فهم المكتوب و التعبير الكتابي		الأسبوع : 4 ½																									
النشاط : إدماج		الحصة : 02																									
المحتوى : نظافة الحي – لا أبذر الماء – واحة ساحرة		المدة : د																									
مؤشر الكفاءة : (☺) يقرأ قراءة سليمة (☺) يحترم قواعد رسم الحروف (☺) ينتج جملا بسيطة موظفا التراكيب المدروسة																											
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة																										
مرحلة الانطلاق	ماذا صادف سليمان وزملائه في طريقهم ؟ ماذا طلب منهم القائد ؟ أين ذهب سليمان مساء يوم الجمعة ؟ ماذا عرف عن السدود ؟ اين ذهب في عطلة الربيع ؟ ما اسم الأشجار الموجودة هناك ؟																										
مرحلة بناء التعلم	قراءة : قراءة النصوص الثلاثة " نظافة الحي – لا أبذر الماء – واحة ساحرة " إعطاء فرصة للتلاميذ الذين لديهم صعوبات في القراءة أفهم و أحيب : دفتر الأنشطة ن 2 ص 62  نشاط : يفتح الكتاب المدرسي على نص " نظافة الحي " ص 95 استخرج كلمات تحتوي على الحروف التالية :																										
	<table><tr><td>ف</td><td>غ</td><td>و</td><td>خ</td><td>ال القمرية</td><td>ال الشمسية</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr></table>			ف	غ	و	خ	ال القمرية	ال الشمسية												
	ف	غ	و	خ	ال القمرية	ال الشمسية																					
																					
	خط : دفتر الأنشطة ن 3 ص 63 																										
إملاء : دفتر الأنشطة ن 4 ص 63 / اشترى خالد الفلفل والخيار ووضعهم في قفة الخضر . 																											
التراكيب : دفتر الأنشطة ن 1 ص 63 																											
التدريب والاستثمار	نشاط : على كراس القسم : املء الجدول التالي : <table><tr><td>غ</td><td>و</td><td>خ</td><td>ق</td><td>ال الشمسية</td><td>ال القمرية</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr></table>			غ	و	خ	ق	ال الشمسية	ال القمرية
غ	و	خ	ق	ال الشمسية	ال القمرية																						
.....																						
.....																						
.....																						

النص المنطوق المشترك :

يوم دون سيارات !! ما هذا الشعاري يا أبي ؟

لقد قررت بلديتنا اليوم أن نتنقل دون سيارات لنتمتع بالهواء النقي ، فالسيارات تلوث محيطنا بدخانها .
أخرجت دراجتي ودعوت رفاقي لنقوم بجولة في الشوارع الهادئة والأزقة النظيفة .

نحن في حملة تشجير ، وكما كانت فرحتنا عظيمة عندما صادفنا في طريقنا أفراد الجيش الوطني الشعبي وقال القائد : تعالوا يا أطفال ، سنغرس معا هذه الشجيرات ، ستكبر لاحقا ونستمتع بهواء نقي وظل ظليل .
قلت في نفسي : الثمار ، الظل ... إذن للشجرة فوائد كثيرة.

التفت إليّ القائد وقال : هيّا يا سليمان ، تعال واغرس هذه الشجيرة هنا وأشار إلى حفرة أمامه ،
ثم قال لصديقي : أمّا أنت فاغرسها هناك .

وفي مساء يوم الجمعة ذهبت رفقة أبي وأختي سلمى إلى سدّ " بني هارون " فتعجبت من سحر الطبيعة هناك ،
وقلت : آه ، ما أجمل هذه البحيرة يا أبي ، هاك آلة التصوير يا سلمى والتقطي لنا صورة
ردّت سلمى : حاضرة ، هايتها .

ضحك الأب فقال : هذا سدّ يا ولدي ، بني لتخزن فيه ماء الوديان والأمطار ، صاحت سلمى فرحة وقالت سنسبح
فيه إذن ونلعب حتى المساء .

ردّ الأب : لا ، يا بني ، السدّ لا يصلح للسباحة ، بل نستعمل هذا الماء في الشرب والغسل وسقي المزروعات و
البساتين ، إنه الماء الذي يصل إلى الحنفيات في البيت

ردّ سليمان : ولكن الماء وسخ يا أبي ، ألن نمرض عندما نشربه ؟

الأب : إنه يمرّ من محطة تصفية المياه قبل أن يصل إلى الدار ، لذلك يجب أن نحافظ على هذه الثروة.

وفي عطلة الربيع ، نظمت مدرسة سليمان رحلة نحو غابة تيكجدة ، حزمنا أمتعتنا وصعدنا إلى الحافلة ، جلس
كل واحد في مكانه ، ثم قامت المعلمة وقالت : صباح الخير يا أطفال أتمنى أن تقضوا وقتا ممتعا في الغابة ، لكن
حذار أن تبتعدوا كثيرا في الغابة .

انطلقت الحافلة حتى بلغنا المكان ، افترشنا بساطا ، وضعنا عليه أدواتنا ، و انطلقنا نطارد الفراشات و نستمتع
بالمناظر الجميلة ، حتى تعبنا فجلسنا تحت شجرة كبيرة وتناولنا غذاءنا هناك .

قالت المعلمة : هذه شجرة السرو ، لقد نبتت بين الغابات ، انظروا على يمينها أشجار البلوط والصنوبر وعلى
يسارها أشجار العرعار .

قضينا يوما مسليا ، ولما حان وقت العودة ، تهيأنا لنسرع نحو الحافلة ، لكن المعلمة قالت : لا تتركوا الأوساخ
مرمية هنا وهناك ، ولن نغادر المكان دون أن نقوم بواجبنا نحوه.

مسرحة أحداث النص المنطوق :

الجزء 01 :

سليمان - الأب - القائد

سليمان: يوم دون سيارات ما هذا الشعار يا أبي ؟

الأب : لقد قررت بلديتنا اليوم أن نتنقل دون سيارات لنتمتع بالهواء النقي ، فالسيارات تلوث محيطنا بدخانها

سليمان : هيا يا رفاقي لنقوم بجولة في الشوارع الهادئة والأزقة النظيفة .

نحن في حملة تشجير ، وكم كانت فرحتنا عظيمة عندما صادفنا في طريقنا أفراد الجيش الوطني الشعبي

القائد : تعالوا يا أطفال ، سنغرس معا هذه الشجيرات ، ستكبر لاحقا ونستمتع بهواء نقي وظل ظليل.

سليمان : الثمار ، الظل ... إذن للشجرة فوائد كثيرة.

القائد : هيا يا بطل ، تعال واغرس هذه الشجيرة هنا أما أنت فاغرسها هناك .

الجزء 02 :

سليمان - الأب - سلمى

سليمان : آه ، ما أجمل هذه البحيرة يا أبي ، هاك آلة التصوير يا سلمى والتقطي لنا صورا

سلمى : حاضرة ، هاتها .

الأب : هذا سدّ يا ولدي ، بني لتخزن فيه ماء الوديان والأمطار ،

سلمى : سنسبح فيه إذن ونلعب حتى المساء .

الأب : لا ، يا بني ، السدّ لا يصلح للسباحة ، بل نستعمل هذا الماء في الشرب والغسل وسقي المزروعات و

البساتين ، إنه الماء الذي يصل إلى الحنفيات في البيت .

سليمان : ولكن الماء وسخ يا أبي ، ألن نمرض عندما نشربه ؟

الأب : إنه يمرّ من محطة تصفية المياه قبل أن يصل إلى الدار ، لذلك يجب أن نحافظ على هذه الثروة .

الجزء 03 :

سليمان - المعلمة

سليمان : جاء اليوم الذي كنت انتظره ، سنذهب إلى غابة تيكجدة

المعلمة: صباح الخير يا أطفال أتمنى أن تقضوا وقتا ممتعا في الغابة ، لكن حذار أن تبتعدوا كثيرا .

سليمان : ها قد وصلنا ، افترشنا بساطا ، وضعنا عليه أدواتنا ، وانطلقنا نطارد الفراشات و نستمتع بالمناظر

الجميلة حتى تعبنا ، فجلسنا تحت شجرة كبيرة وتناولنا غذاءنا هناك.

المعلمة : هذه شجرة السرو ، انظروا على يمينها أشجار البلوط والصنوبر وعلى يسارها أشجار العرعار.

سليمان : قضينا يوما مسليا ، والآن سنركب الحافلة من أجل العودة ،

المعلمة: لن نغادر المكان دون أن نقوم بواجبنا نحوه ، لا تركوا الأوساخ مرمية هنا وهناك ،

المقطع التعلّمي: التغذية والصّحة		الفوج: السنة الثانية
الميدان: فهم المنطوق		الأسبوع: 01
النشاط: أستمع وأفهم		الحصة: 01
المحتوى: وجبة الصّباح		المدة: د
مؤشر الكفاءة: (☺) يصغي ويبدى اهتمامه لما يسمع. (☺) يجيب عن أسئلة النص المنطوق. (☺) إعادة سرد أحداث النص المنطوق.		
المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ماذا تفعل عند الاستيقاظ كل صباح ؟ ما هي الوجبة التي تتناولها في هذا الوقت ؟	
مرحلة بناء التعلّمات	فهم المنطوق: يقرأ الأستاذ النص المنطوق "وجبة الصّباح" وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء حس حركي والقرائن اللغوية (الإيماء والإيحاء) ...	
	النص المنطوق: تحدّث المعلم مع الأطفال حول فطور الصّباح ، فقال : من منكم يتناول فطور الصّباح ، كل يوم قبل الخروج من البيت ؟ فقال سعيد : أنا لا أتناول الفطور في الصّباح ، وقال رياض : وأنا أيضا ،وقالت هدى : وأنا كذلك ليلى : تقول أمي : الحليب فوق الطاولة عليك بتناول الفطور ، ولكني لا أشعر برغبة في الأكل . المعلّم مندهشا : ماذا أسمع؟ أتأتون إلى المدرسة من غير فطور ؟ ثم قال : فطور الصّباح يا أطفال مفيد جدا لصحتكم ، فهو يمدكم بالطاقة الكافية لنشاطكم قال باسم : وماذا علينا أن نأكل في هذه الوجبة يا سيدي ؟ المعلم : حتى تكون الوجبة غنية ومفيدة ، يجب أن تحتوي على : كوب من الحليب وبعض الفطائر من الخبز وقليل من الفاكهة فقال الأطفال بصوت واحد : لن نخرج من البيت قبل أن نتناول الفطور	
	اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق : ◀ حول ماذا تحدّث المعلم مع تلامذته : وجبة العشاء – فطور الصّباح – وجبة الغداء ؟ ◀ هل يتناول سعيد ورياض وهدى فطور الصّباح ؟ ماذا عن ليلى ؟ لماذا ؟ ◀ ماذا قال المعلم مندهشا ؟ ماذا قال أيضا عن فطور الصّباح ؟ ◀ ماذا يمدنا فطور الصّباح ؟ ماذا سأل باسم المعلم ؟ ◀ حسب كلام المعلم ، على ماذا تحتوي وجبة الصّباح ؟ بم ردّ الأطفال ؟ ◼ يدعى التلاميذ لفتح الكتاب ص 114، يشاهد الصورة ويعبر عنها ←	
	أجراة أحداث النص: المكان: أين كان التلاميذ ؟ ← المدرسة الزمان: متى تناول الفطور ؟ ← في الصّباح الشخصيات: من هي شخصيات القصة ؟ ← المعلم – سعيد – رياض – هدى – ليلى - باسم الأحداث: هل يتناول الأطفال فطور الصّباح ؟ فيم يفيدنا ← عدم تناول الفطور – ضرورة تناول الإفطار النهاية : ماذا قال المعلم عن وجبة الفطور ؟ مم تتكون ؟ ← أهمية وجبة الفطور ومكوناتها استخراج القيم الواردة :• ضرورة تناول وجبة صحية على مائدة الإفطار	
التدريب والاستثمار	إعادة سرد أحداث النص بمساعدة المعلم .	

<p>المقطع التعليمي : التغذية والصحة</p> <p>الميدان : تعبير شفوي</p> <p>النشاط : تأمل و أتحدث</p> <p>المحتوى : وجبة الصبح</p>	<p>الفوج : السنة الثانية</p> <p>الأسبوع : 01</p> <p>الحصة : 02</p> <p>المدة : د</p>
<p>مؤشر الكفاءة : (☺) يسرد قصة انطلاقا من مشهد. (☺) يعبر عن مشاهد معروضة أمامه. (☺) يرتب أحداث النص شفويا. (☺) مسرحة أحداث النص المنطوق.</p>	
<p>مؤشرات التقويم</p>	<p>المراحل</p> <p>الوضعية التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة</p>
<p>يجيب عن الأسئلة</p>	<p>مرحلة الانطلاق</p> <p>حول ماذا تحدث المعلم مع تلامذته ؟ هل يتناول التلاميذ وجبة الإفطار ؟</p>
<p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p>	<p>يعبر انطلاقا من مشهد :</p> <p>يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 114</p> <p>يصف التلاميذ المشهد تلقائيا ، مع تقديم بعض الأسئلة التوجيهية مراعاة لمستوى التلاميذ.</p> <p>الصورة 01 :</p> <p>◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ كيف نسمي هذه الوجبة ؟ ◀ من يجلس على المائدة ؟ ◀ مم تكون وجبة الفطور ؟ ◀ ما هي الوجبة الأساسية لفطور صحي ؟</p> <p>الصورة 02 :</p> <p>◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ مع من تقف سلمى ؟ ◀ ماذا أعطتها أمها ؟ ◀ ماذا تقول لها في رأيك ؟ ◀ وانت هل تأخذ معك لمجة إلى المدرسة ؟</p>
<p>يمثل الدور</p> <p>المسند إليه</p>	<p>التدريب والاستثمار</p> <p>مسرحة أحداث النص : توزيع الأدوار على التلاميذ المعلم - سعيد - رياض - ليلى - باسم - الأطفال</p> <p>يقوم التلاميذ بمسرحة أحداث النص</p> <p>المعلم : من منكم يتناول فطور الصباح ، كل يوم قبل الخروج من البيت ؟ سعيد : أنا لا أتناول الفطور في الصباح رياض : وأنا أيضا ليلى : تقول أمي : الحليب فوق الطاولة عليك بتناول الفطور ، ولكني لا أشعر برغبة في الأكل . المعلم مندهشا : ماذا أسمع؟ أتأتون إلى المدرسة من غير فطور ؟ فهو يمدكم بالطاقة الكافية لنشاطكم باسم : وماذا علينا أن نأكل في هذه الوجبة يا سيدي ؟ المعلم : حتى تكون الوجبة غنية ومفيدة ، يجب أن تحتوي على : كوب من الحليب وبعض الفطائر من الخبز وقليل من الفاكهة الأطفال بصوت واحد : لن نخرج من البيت قبل أن نتناول الفطور</p>

<p>المقطع التعليمي : التغذية و الصحة</p> <p>الميدان : تعبير شفوي</p> <p>النشاط : أستعمل الصيغة</p> <p>المحتوى : وجبة الصّباح</p>	<p>الفوج : السنة الثانية</p> <p>الأسبوع : 01</p> <p>الحصة : 03</p> <p>المدة : د</p>
<p>مؤشر الكفاءة : (😊) يستعمل الصيغ عليكم - فوق ، ويوظفها في وضعيات تواصلية دالة</p>	
<p>مؤشرات التقييم</p>	<p>المراحل</p> <p>الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة</p>
<p>يجيب عن الأسئلة</p>	<p>مرحلة الانطلاق</p> <p>هل اندهش المعلم من تصرف تلاميذه ؟ ماذا قال لهم ؟</p>
<p>يجيب</p> <p>يقرأ</p> <p>يكتب</p> <p>يوظف</p> <p>يجيب</p> <p>يقرأ</p> <p>يكتب</p> <p>يوظف</p>	<p>مرحلة بناء التعلم</p> <p>استخراج الصيغة الأولى : (عليكم)</p> <p>◀ ماذا قال المعلم للتلاميذ ؟</p> <p>■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة .</p> <p>قال المعلم للتلاميذ : عليكم تناول الفطور .</p> <p>■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ</p> <p>■ يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة عليكم على الألواح .</p> <p>■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف عليكم في جمل مفيدة .</p> <p>😊 كتابة أحسن الجمل على السبورة.</p> <p>استخراج الصيغة الثانية : (فوق)</p> <p>◀ ماذا تقول الأم لليلي ؟</p> <p>■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة .</p> <p>تقول الأم : الحليب فوق الطاولة .</p> <p>■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ</p> <p>■ يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة فوق على الألواح .</p> <p>■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف فوق في جمل مفيدة .</p> <p>😊 كتابة أحسن الجمل على السبورة.</p>
<p>يتدرب على استعمال الصيغ</p>	<p>النشاط 01 على دفتر الأنشطة الصفحة 65 أوظف الصيغ :</p> <p>■ أَضَعُ (فَوْقَ - عَلَيْكَ) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :</p> <p>الْكِتَابُ الْمَكْتَبِ الْقِيَامُ بِوَأَجِبَاتِكَ الْمَدْرَسِيَّةِ .</p> <p>■ أُرَكِّبُ جُمْلَتَيْنِ مُفِيدَتَيْنِ، أَوْظِفُ فِي الْأَوَّلَى (فَوْقَ) وَفِي الثَّانِيَةِ (عَلَيْكَ) :</p> <p>..... 1 2</p>

المقطع التعلّمي : التغذية و الصّحة		الفوج : السنة الثانية	
الميدان : تعبير شفوي		الأسبوع : 01	
النشاط : أنتج شفويا		الحصة : 04	
المحتوى : وجبة الصّباح		المدة : د	
مؤشر الكفاءة : ☺ (يعبر عن أفكاره انطلاقا من النص المنطوق تعبيرا سليما . ☺ (يفهم تسلسل الأحداث و يبني أفكاره عليها .			
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	ماذا سأل باسم المعلم ؟ بم أجابه المعلم ؟		
مرحلة بناء التعلّمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 115 (أو تعليق المشاهد إن توفّرت). يطلب من التلاميذ مشاهدة الصور و التعبير عنها تلقائيا و شفويا بالاستعانة بما ورد في النص المنطوق . الصورة الأولى :  ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ ماذا تحمل الأم ؟ ☺ ماذا يوجد فيها ؟ ☺ متى نتناول الخبز و الحليب ؟ . الصورة الثّانية :  ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ تفعل ليلى ؟ ☺ ماذا يوجد فوق الطاولة ؟ ☺ و انت ، ماذا تحب ان تتناول على طاولة الإفطار ؟ ☺ إدماج جزئي : يطلب من التلاميذ التعبير عن الصورتين 1 و 2 معا . الصورة الثّالثة :  ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ ماذا تتناول ليلى ؟ ☺ متى نتناول القليل من الفاكهة ؟ لماذا ؟ ☺ و انت ، هل تحب تناول الفاكهة على الفطور ؟ ☺ ☺ إدماج كلي : يطالب التلاميذ بالتعبير عن الصّور السابقة بالترتيب لبناء أفكاره .		
	التدريب والاستثمار	انطلاقا من الصور و استنادا على الأسئلة يكوّن المتعلم نصا شفويا قصيرا ■ تحدّث عن الأشياء التي تقوم بها من استيقاظك إلى غاية خروجك و ذهابك للمدرسة . • يثني المعلم على أصحاب أحسن التّعايير	
	ينتج نصا شفويا		

المقطع التعلّمي : التغذية والصّحة		الفوج : السنة الثانية	
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 01	
النشاط : قراءة		الحصة : 05	
المحتوى : التاء المربوطة		المدة : د	
وُشِر الكفاءة : ☺ (يميّز التاء المربوطة كتابة و نطقا . ☺) ينطق الحروف نطقا صحيحا .			
المراحل	الوضعيّات التعليميّة التعلّميّة والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	مم تكون وجبة الإفطار ؟ ما هي فوائد هذه الوجبة ؟		
مرحلة بناء التعلّمات	قراءة الفقرة من طرف المعلم ثم التلاميذ :	يقرأ	
	دَخَلَ عَلِيٌّ إِلَى الْمَطْبَخِ ، فَوَجَدَ فَوْقَ الطَّائِلَةِ الْخُبْزَ ، وَالْخَلِيبَ ، وَالْعَصِيرَ ، وَالْفَاكِهَةَ . تَنَاوَلَ الْقَطُورَ ، ثُمَّ حَمِدَ اللَّهَ ، وَقَالَ : إِنَّهُ لَنَدِيدٌ يَا أُمِّي ، مِنْ التَّيَوْمِ قَصَاعِدًا لَنْ أَدْعَ قَطُورَ الصَّبَاحِ .		
	ثم يسأل المعلم : ◀ ماذا وجد علي فوق الطاولة ؟ ▶ يقرأ المعلم الجملة عدة مرات ثم تليها قراءات فردية مع تصحيح نطق التلاميذ لمقاطع الجملة مع احترام جانب التنغيم والنبر.	يجيب	
	العمل الصوتي على الجملة :		
	☺ استبدال / عليّ ← (اسم تلميذ) / الخبز ← البسكويت / الفاكهة ← الخضر ...	يستبدل	
	☺ تحديد عدد كلمات الجملة وقراءتها مجزأة : وجد عليّ فوق الطاولة الخبز والفاكهة	يحدد العدد	
	العمل الخطّي على الجملة : تدوين الجملة على السبورة أو	يعيد	
	☺ تشويش الجملة وإعادة تركيبها	التركيب	
	☺ على الألواح : مطالبة التلاميذ بتقطيع الجملة إلى كلمات ومعرفة عدد الكلمات في الجملة.	ويقطع خطيا	
	العمل الصوتي على الكلمة :	ويستخرج	
☺ استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف ← الفاكهة	يقطع		
☺ التقطيع الصوتي ومعرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق التّصفيق أو النّقر ← أَلْفَا / كِهْ / بَهْ	صوتيا		
☺ نفس القافية ← فاكهة / حافلة / طاولة ... ماذا حدث للمعنى؟	يقرأ		
العمل الخطّي على الكلمة : تدوين الكلمة على السبورة :	يكتشف الحرف		
☺ قراءة الكلمة ثم تقطيعها خطيا ثم عد عدد المقاطع الصوتية ←	يتعرف على		
☺ عزل المقاطع الخطية عن طريق المحو التدريجي وصولا إلى الحرف (التاء) ←	مواضع كتابته		
يسأل المعلم : أين جاءت التاء ؟ - في آخر الكلمة كيف جاءت التاء ؟ - التاء المربوطة	يقرأ		
... من هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ ؟ • يرّد التلاميذ : ضيفنا اليوم هو التاء المربوطة			
يطلب من التلاميذ كلمات اخرى ، لاكتشاف التاء المربوطة المستقلة ← بقرة			
تكتب التاء في آخر الأسماء المفردة المؤنثة مربوطة (ة - ة) ← عائلة - صفارة			
تكتب التاء مربوطة في آخر أسماء الفتيات : علة - ساجدة			
التدريب والاستثمار	يطالب المتعلمين بكلمات تحتوي على الحرف (ة - ة) ، تكتب على السبورة وتقرأ .		
	يستخرج يكون كلمات		

المقطع التعلّمي : التغذية والصّحة		الفوج : السنة الثانية	
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 01	
النشاط : كتابة		الحصة : 06	
المحتوى : التاء المربوطة		المدة : د	
مؤشر الكفاءة : ☺ كتابة التاء المربوطة . ☺ (مراعاة الاتجاه الصحيح والمقاييس المتبعة في الكتابة .			
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملئ المعلم الكلمات ← مكتبة – مدرسة – كرة – عنزة		
مرحلة بناء التعلّمات	يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف :		
	<div>وسادة</div> <div>غرفة</div> <div>بلدية</div> <div>جريدة</div>		
	يقرأ المتعلم الكلمات المدوّنة على السبورة مع التركيز على الصوت والحركة يستخرج التاء المربوطة ويتعرّف على مواضعها . أُتدرب على الكتابة :		
	1/ يكتب المعلم التاء المربوطة في الفضاء باستعمال السّبابة مع توضيح اتجاه الحرف وتعرجاته . 2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمْل أو العجينة) ثم على اللّوحة . 3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة وكذا الجلوس السليم. 4/ على كراس القسم : تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد والمعايير المناسبة. ☺ يشرح المعلم مقاييس كتابة الحروف على النموذج		
<div>ة</div> <div>حفلة</div> <div>ة</div> <div>صنّارة</div>			
التدريب والاستثمار	نشاط : أضع سطرًا تحت التاء المربوطة وأكتبها : مبراة _ ميدالية _ منبه _ سيارة		

المقطع التعلّمي : التغذية و الصّحة		الفوج : السنة الثانية		
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 01		
النشاط : إملاء		الحصة : 07		
المحتوى : التاء المربوطة		المدة : د		
مؤشر الكفاءة : ☺ يثبت ويقرأ التاء المربوطة في كلمات ويحترم قواعد رسم الحروف. ☺ يتعرّف على صباحا - مساء و ينتج جملا بسيطة .				
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة			
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملي المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← وردة - قنبلة - مسطرة - حلقة يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : مبارا .. فراول ..			
رحلة بناء التعلّمات	■ على السبورة : يكتب المعلم ويقرأ المتعلم الكلمات الآتية : <div>خزانة إبرة خديجة منارة</div> ◀ يقوم المعلم بمحو الحروف ومطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها . <div>خزان.. إبر.. خديج.. منار..</div> إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتبُ : عائشة تلميذة نجبية و مهذبة . <div></div> ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم. الظواهر النحوية و الصرفية : يقرأ المعلم ثم يتداول التلاميذ ☺ " قال المعلم : يتناول الأطفال الفطور صباحًا ، و يكتفون بوجبة خفيفة مساءً " ◀ يسأل المعلم : متى يتناول الأطفال الفطور ؟ <div>يتناول الأطفال الفطور صباحًا</div> ○ يسجّل المعلم الإجابة و تقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : ◀ يسأل المعلم : ومتى يكتفون بوجبة خفيفة <div>يكتفون بوجبة خفيفة مساءً</div> ○ يسجّل المعلم الإجابة و تقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : يكمل التلاميذ الجمل باستعمال : صباحا - مساء أغسل وجهي أصلي صلاة العشاء			
	التدريب والاستثمار	النشاط 03 على دفتر الأنشطة الصفحة 65 أوظف التراكيب اللغوية : ■ أَرَكُبْ جُمْلَتَيْنِ ، اسْتَغْمِلْ (صَبَاحًا) فِي الْأَوَّلَى وَ (مَسَاءً) فِي الثَّانِيَةِ : 1 2		
		ينجز فرديا و يصحح جماعيا		

<p>المقطع التعليمي: التغذية والصحة</p> <p>الميدان: فهم المكتوب</p> <p>النشاط: قراءة إجمالية</p> <p>المحتوى: فطور الصباح</p>	<p>الفوج: السنة الثانية</p> <p>الأسبوع: 01</p> <p>الحصة: 08</p> <p>المدة: د</p>
	<p>مؤشر الكفاءة: (☺) يقرأ قراءة سليمة (☺) يحترم علامات الوقف (☺) يحدد أفكار النص (☺) يجيب عن الأسئلة</p>
مؤشرات التقويم	<p>المراحل</p> <p>الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة</p>
يجيب عن الأسئلة	<p>مرحلة الانطلاق</p> <p>ما هي الوجبة التي حدثنا عنها المعلم ؟ مم تكون هذه الوجبة ؟</p>
<p>يشاهد ويعبر</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>ينصت يقرأ</p> <p>يشرح المفردات ويوظفها</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يستخرج القيم</p>	<p>◀ يطلب من المتعلمين فتح الكتاب الصفحة 116 مطالبة المتعلمين بمشاهدة الصورة (أو تعليق المشاهد إن توقّر).</p>  <p>◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ ماذا يفعل عليّ ؟ من يتحدث معه ؟ ◀ إلى أين سيذهب ؟ كيف عرفت ذلك ؟ ◀ ماذا يجب عليه أن يتناول قبل الذهاب للمدرسة ؟</p> <p>أستمع إلى النص: يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية مستعملا الإيحاء مع مراعاة علامات الوقف والنطق السليم لمخارج الحروف ◀ يطالب التلاميذ بالتداول على القراءة / فقرة / فقرة (البداية بالمتكئين حتى لا ندفع بالمتأخرين لارتكاب الأخطاء) شرح معاني المفردات: شرح معاني المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل. رتّب: نظم / يمدّد: يعطي / الطاقة: القدرة على ممارسة مختلف الأنشطة / أدع: أترك أفهم النص:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) ماذا فعل علي في الصباح ؟ من الذي قام بمناداته ؟ 2) ماذا قالت الأم لعلّي ؟ بم رد علي عليها ؟ 3) ماذا طلبت الأم منه ؟ ماذا يعطي الفطور للجسم ؟ وفيما يساعدنا ؟ 4) أين دخل علي ؟ ماذا وجد فوق الطاولة ؟ 5) ماذا فعل ؟ ماذا قال عن الفطور ؟ ماذا قرّر بعد ذلك ؟ 6) ■ وانتم هل تتناولون وجبة الإفطار كل يوم ؟ لماذا ؟ <p>استخراج القيم: يقوم أحد المتعلمين بقراءة النص كاملا لاستخراج القيم الواردة فيه وتدوينها . ○ ترتيب الأدوات ○ تناول الفطور • البسملة قبل الأكل والحمدلة بعد الفراغ منه</p>
<p>ينجز فرديا</p> <p>ويصحح جماعيا</p>	<p>التدريب والاستثمار</p> <p>النشاط 02 على دفتر الأنشطة الصفحة 65 أفهم وأجيب:</p> <p>أجيب عن الأسئلة الآتية إجابة كاملة : ماذا كان عليّ يفعل قبل أن تتأدية أمّي ؟ ماهي قائمة فطور الصباح ؟ أعيد كتابة العبارة، واشتدّد الكلمة الملوّنة بمرادفها : فطور الصباح يمدّد جسمك بالطاقة :</p>

المقطع التعلّمي : التغذية والصّحة		الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 01
النشاط : محفوظات		الحصة : 09
المحتوى : توازن الغذاء		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺ (يقرأ المقطوعة قراءة جيدة . ☺ (يحفظ ويستظهر المقطع الأول باللحن.		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ما هي الوجبات الأساسية التي نتناولها كل يوم ؟ ما هي الأطعمة التي يجب أن لا نكثر منها ؟	
مرحلة بناء التعلمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 130 ومشاهدة الصورة المصاحبة للمقطوعة. ■ يسأل المعلم : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ من يسمي الأطعمة الموجودة في الصورة ؟ ◀ ماذا نتناول على الإفطار ؟ ◀ ما هي الأطعمة التي تحب تناولها ؟ تدوين المقطوعة بخط جميل وتقرأ من طرف المعلم قراءة واضحة مرفوقة بالإيماءات لتقريب وتوضيح المعنى . المقطع الأول :	
	تَوَازُنُ الْغِذَاءِ خَيْرٌ مِنَ الدَّوَاءِ وَحَيْرُهُ مَا كَانَ مِنْ طَبِيعَةِ الْأَشْيَاءِ	
	المقطع الثاني :	
	فَاكِهَةٌ وَخُضْرَةٌ وَشُرْبَةٌ مِنْ مَاءٍ وَلِلْحَلِيبِ دَوْرُهُ فِي قُوَّةِ الْأَعْضَاءِ	
	المقطع الثالث :	
	وَالْأَصْلُ فِي الْأَكْلِ اعْتِدَا لَ دُونَمَا امْتَلَأْ إِنَّ الْغِذَاءَ نِعْمَةٌ مِنْ خَالِقِ مِعْطَاءِ	
	يردّد التلاميذ المحفوظة مع المعلم ، بالتكرار والمحو التدريجي يتم تحفيظ المقطع الأول دون لحن.	
التدريب والاستثمار	يقرأ ويلحّن المتعلم المقطع الأول من المقطوعة . يستظهر مع اللّحن المقطع الأول بأداء حسن .	

المقطع التعلّمي : التغذية والصّحة		الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 01
النشاط : إدماج و ألعاب قرائية .		الحصة : 10
المحتوى : فطور الصّباح		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺) يسترجع مكتسبات قبلية و يوظفها عن طريق اللّعب .		
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملئ المعلم الكلمات ← شجرة – مقلّمة – علبّة - نظارة	
مرحلة بناء التعلّيمات	توظيف الصيغ المدروسة : يقوم المعلم بعرض البطاقات أو كتابة الجمل على السبورة : <div><div>يبني العصفور عشه الشجرة</div><div>..... بأداء الصلاة في أوقاتها</div><div>الملابس الأريكة ، بترتيبها في الخزانة يا سلمى</div></div> يقرأ المعلم ثم المتعلم البطاقات ، ويعبّر عنها المتعلم باستعمال الصيغ : فوق – عليك . الظواهر الصرفية و النّحوية : أكمل الجمل بوضع الكلمات الناقصة في مكانها المناسب : صباحا - مساء (• تفتح المحلات التجارية (• أخرج للعب مع زملائي (• تعود الطيور إلى أوكارها (• يذهب الأب إلى العمل أحسن قراءتي : ص 117 أقرأ قراءة مسترسلة : <div>• تَنَازَلَ عَلَيَّ الْفُطُورُ، ثُمَّ حَمَدَ اللَّهُ، وَقَالَ : إِنَّهُ لَذِيذٌ يَا أُمِّي ! بَدَأْتُ أَشْعُرُ بِالْقُوَّةِ وَالنَّشَاطِ، مِنَ الْيَوْمِ فَصَاعِدًا لَنَ أَذْغَ فُطُورَ الصَّبَاحِ.</div> اختيار تلميذ ، صاحب أحسن قراءة و تكريمه إن أمكن ، يلقَّبُ بـ قارئ الأسبوع .	
	التدريب والاستثمار	مسابقة الحروف : ☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على التاء المربوطة ملتصقة يفوز بالمسابقة. ☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على التاء المربوطة مستقلة يفوز بالمسابقة. ☺ تكريم التلاميذ الفائزين ☺ (أو العمل بالأفواج إن أمكن)

المقطع التعلّمي : التغذية و الصّحة		الفوج : السنة الثانية												
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 01												
النشاط : إنتاج كتابي		الحصة : 11												
المحتوى : فطور الصّباح		المدة : د												
مؤشر الكفاءة : ☺) ينتج جملا بسيطة ☺) يوظف مكتسباته في حل وضعيات .														
المراحل	الوضيعات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة													
مرحلة الانطلاق	يطالب المتعلم بكتابة كلمة تحتوي على التاء المربوطة ملتصقة يطالب المتعلم بكتابة كلمة تحتوي على التاء المربوطة مستقلة													
مرحلة بناء التعليمات	توظيف الصيغ : اكتب جملا من إنشائك تستعمل فيهما :فوق / عليك . 1/ 2/ ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا الظواهر النحوية : اكتب جملتين تسعمل فيهما : صباحا / مساء 1/ 2/ ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا . الرّصيد اللغوي : النشاط 04 على دفتر الأنشطة الصفحة 66 ■ أضعُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ : مَوْزٌ - بَصَلٌ - جَزَرٌ - خَلِيبٌ - عَصِيرٌ - شَايٌ - خَوْخٌ - بَطِيخٌ - فُلْفُلٌ <table><tr><td>مَشْرُوبَاتٌ</td><td>فَوَاكِه</td><td>خَضَرٌ</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr></table> أنجز مشروعي : تكليف التلاميذ بـ : أعرّف على الأغذية وأصنفها في الجدول / ص133		مَشْرُوبَاتٌ	فَوَاكِه	خَضَرٌ
	مَشْرُوبَاتٌ	فَوَاكِه	خَضَرٌ											
.....												
.....												
.....												
التدريب والاستثمار	النشاط 07 على دفتر الأنشطة الصفحة 66 أنتج كتابيا : ■ أَمَلَا الْقَرَأَ بِمَا يُنَاسِبُ : مِنْ آدَابِ الطَّعَامِ : 1 - أَغْسِلُ : 2 - أَقُولُ ﴿ ﴾ 3 - : 4 - أَقُولُ ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ ﴾													

المقطع التعلّمي : التغذية والصّحة		الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المنطوق		الأسبوع : 02
النشاط : أستمع وأفهم		الحصة : 01
المحتوى : أهمية الغذاء في حفظ الصحة		المدة : د
مؤشر الكفاءة : (☺) يصغي ويبدى اهتمامه لما يسمع. (☺) يجيب عن أسئلة النص المنطوق. (☺) إعادة سرد أحداث النص المنطوق.		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ما اسم الوجبة التي تناولها كلّ صباح ؟ فيم تساعدنا ؟ ما هي الأغذية التي نتناولها في هذه الوجبة ؟	
مرحلة بناء التعلّمات	فهم المنطوق : يقرأ الأستاذ النص المنطوق " أهمية الغذاء " وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء حس حركي والقرائن اللغوية (الإيماء والإيحاء) ...	
	النص المنطوق : للتغذية الصحيّة المتوازنة دور هام في صحة الإنسان ، لذا يجب الحرص عليها ،ولابد من العناية بها . يتطلب نموّ أعضاء الجسم غذاء متوازنا يشمل مختلف المجموعات الغذائية (النمو – الطاقة – الوقاية) منها : الأملاح المعدنية و أساسا الكالسيوم ونجدهما بكمية هامة في الحليب ومشتقاته وينبغي الحرص على : تناول الفيتامينات ، ونجدها خاصة في البيض والكبد والزبدة والخضرو الفواكه وللمحافظة على صحتك يجب : تجنب الإفراط في تناول السكريات ، والابتعاد عن المشروبات الغازية و المرطبات و الحلويات الأخرى الأكل ببطء و المضغ الجيد ، لأنه يساعد على هضم الطّعام و امتصاص العناصر الغذائية .	
	اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق : ◀ على ماذا يتحدث النص : الحفاظ على الأسنان – وجبة الغذاء – التغذية الصحية المتوازنة ◀ ماذا يجب علينا ؟ ماذا يتطلب نمو أعضاء الجسم ؟ ماذا يشمل ؟. ◀ ما هي العناصر التي يجب أن تتوفر في غذائنا ؟ أين نجد الكالسيوم ؟ ◀ ماذا يجب أن نتناول كذلك ؟ من أين نحصل عليها ؟ ◀ ما هي الأغذية التي يجب التقليل منها ؟ والابتعاد عنها ؟ ◀ هل نأكل بسرعة ؟ لم علينا الأكل ببطء ؟ اذكر بعض مشتقات الحليب؟ ◀ يدعى التلاميذ لفتح الكتاب ص 120، يشاهد الصورة ويعبر عنها ←	
	أجرا أحداث النص: الأحداث : على ماذا يتحدث النص ؟ ما هي الأغذية التي يجب تناولها ؟ ما هي الأغذية التي يجب الابتعاد عنها ← التغذية الصحية – ضرورة تناول غذاء متوازن غني بالأملاح المعدنية و الكالسيوم و تناول الفيتامينات تجنب الإفراط في تناول السكريات و الابتعاد عن المشروبات الغازية و المرطبات و الحلويات. النهاية : ما هو الشيء الذي يساعد على هضم الطّعام ؟ ← تناول الطّعام ببطء و المضغ جيدا استخراج القيم الواردة : • الحرص على تناول غذاء متوازن • تناول الفيتامينات • تناول الأغذية الغنية بالكالسيوم • الابتعاد عن المشروبات الغازية و عدم الإفراط في تناول الحلويات	
التدريب والاستثمار	إعادة سرد أحداث النص بمساعدة المعلم .	
يعيد سرد الأحداث		

المقطع التعلّمي: التغذية والصّحة		الفوج: السنة الثانية
الميدان: تعبير شفوي		الأسبوع: 02
النشاط: تأمل و أتحدّث		الحصة: 02
المحتوى: أهمية الغذاء في حفظ الصحة		المدة: د
مؤشر الكفاءة: (☺) يسرد قصة انطلاقا من مشهد. (☺) يعبر عن مشاهد معروضة أمامه. (☺) يرتّب أحداث النص شفويا. (☺) مسرحة أحداث النص المنطوق.		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ماذا يتطلب نمو أعضاء الجسم ؟ ما هو العنصر المهم لنمو العظام ؟ أين نجده ؟	
مرحلة بناء التعلّمات	يعبر انطلاقا من مشهد : يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتاب المدرسي على ص 120 يصف التلاميذ المشهد تلقائيا ، مع تقديم بعض الأسئلة التوجيهية مراعاة لمستوى التلاميذ.	
	الصورة 01 : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ اذكر أنواع الخضر الموجودة على المائدة ◀ اذكر أنواع الخضر الموجودة على المائدة ◀ ما هي العناصر المهمة المتواجدة في هذه الأغذية ؟ الصورة 02 : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ اذكر انواع الأغذية الموجودة على المائدة ◀ على ماذا تحتوي هذه الأغذية ؟ كيف نسميها ؟ ◀ ما هي المادة الموجودة فيها ؟ ◀ ما هي فائدة الكالسيوم على الجسم ؟	
التدريب والاستثمار	مسرحة أحداث النص : توزيع الأدوار على التلاميذ الأب - سمير - الأم - ليلى / يقوم التلاميذ بمسرحة أحداث النص.	
	الأب: للتغذية الصحيّة المتوازنة دور هام في صحة الإنسان ، لذا يجب الحرص عليها ،ولابد من العناية بها . الأم: يتطلب نموّ أعضاء الجسم غذاء متوازنا يحتوي مختلف المجموعات الغذائية منها : الأملاح المعدنية و أساسا الكالسيوم و نجدهما بكمية هامة في الحليب و مشتقاته سمير: ما هي العناصر التي يجب تناولها يا أمي ؟ و أين نجدها ؟ الأم: ينبغي الحرص على تناول الفيتامينات ، ونجدها خاصة في البيض والكبد و الزبدة و الخضرو الفواكه ليلى: كيف أحافظ على صحتي إذا ؟ الأب: للمحافظة على صحتك يجب : تجنب الإفراط في تناول السكريات ، والابتعاد عن المشروبات الغازية و المرطبات و الحلويات الأخرى . الأم: الأكل ببطء و المضغ الجيد ، لأنه يساعد على هضم الطّعام و امتصاص العناصر الغذائية	

المقطع التعلّمي: التغذية و الصّحة		الفوج السنة الثانية
الميدان: تعبير شفوي		الأسبوع: 02
النشاط: أستعمل الصيغة		الحصة: 03
المحتوى: أهمية الغذاء في حفظ الصحة		المدة: د
مؤشر الكفاءة: ☺ (يستعمل الصيغ لابدّ - وَ ، ويوظّفها في وضعيات تواصلية دالة		
المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ماذا سأل سمير أمه ؟ ماذا أجابت الأم ؟ ما هي الأغذية التي تحوي الفيتامينات ؟	
مرحلة بناء التعلّمات	استخراج الصيغة الأولى: (لابدّ) ◀ ماذا يجب علينا فعله اتجاه التغذية الصحية ؟ ■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . يجب علينا الحرص عليها ، وَلابدّ من العناية بها . ■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ ■ يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة لابدّ على الألواح . ■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف (لابدّ) في جمل مفيدة . ☺ كتابة أحسن الجمل على السبورة.	
	استخراج الصيغة الثانية: (وَ) ◀ للحفاظ على صحتنا ، ماذا يجب علينا ؟ ■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . يجنب الإفراط من السكريات وَ المشروبات الغازية . ■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ. ■ يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة وَ على الألواح ■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف (وَ) في جمل مفيدة . ☺ كتابة أحسن الجمل على السبورة.	
التدريب والاستثمار	النشاط 01 على دفتر الأنشطة الصفحة 68 أوظّف الصيغ : ■ أَضَعُ (لَا بُدَّ - عَلَيَّ - ثُمَّ) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ : أَنْ أَسْتَقِظَ بَاكِراً حَتَّى لَا أَتَأَخَّرَ عَنِ الْمَدْرَسَةِ ، وَ..... أَنْ أَتَنَاوَلَ فُطُورَ الصَّبَاحِ . أَتَنَاوَلَ الْفُطُورَ أَنْظِفُ أَسْنَانِي .	

المقطع التعلّمي : التغذية والصّحة		الفوج : السنة الثانية	
الميدان : تعبير شفوي		الأسبوع : 02	
النشاط : أنتج شفويا		الحصة : 04	
المحتوى : أهمية الغذاء في حفظ الصحة		المدة : د	
مؤشر الكفاءة : ☺ (يعبر عن أفكاره انطلاقا من النص المنطوق تعبيرا سليما . ☺ (يفهم تسلسل الأحداث و يبني أفكاره عليها .			
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	للحفاظ على صحتنا ، ما هو الغذاء الذي لا يجب أن لا نكثر منه ؟ وما هي الأغذية الواجب الابتعاد عنها ؟		
مرحلة بناء التعلّمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 121 (أو تعليق المشاهد إن توفّرت). يطلب من التلاميذ مشاهدة الصور و التعبير عنها تلقائيا و شفويا بالاستعانة بما ورد في النص المنطوق . الصورة الأولى :  ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ أين يجلس سمير ؟ ☺ ما هي الأغذية الموجودة على مائدة الطعام ؟ ☺ ما رأيك في الغذاء الذي يتناوله ؟ الصورة الثانية :  ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ ما به سمير ؟ ☺ ما الذي يؤلمه يا ترى ؟ ☺ ما سبب آلام بطنه ؟ ☺ إدماج جزئي : يطلب من التلاميذ التعبير عن الصورتين 1 و 2 معا . الصورة الثالثة :  ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ ماذا يفعل الطبيب ؟ ☺ ما سبب مرض سمير ؟ ☺ لو كنت في مكان الطبيب ، بم تنصح سمير ؟ اكمل المقولة التالية : المظهر الجميل - الجسم السليم - الطعام اللذيذ . العقل السليم في ☺ ☺ إدماج كلي : يطالب التلاميذ بالتعبير عن الصّور السابقة بالترتيب لبناء أفكاره .		
	التدريب والاستثمار	انطلاقا من الصور و استنادا على الأسئلة يكون المتعلم نصا شفويا قصيرا ■ تحدّث الأغذية التي يجب التقليل أو الابتعاد عنها ، و تنصح زملاءك بالابتعاد عنها . • يثني المعلم على أصحاب أحسن التّعايير	

المقطع التعلّمي : التغذية والصّحة		الفوج : السنة الثانية	
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 02	
النشاط : قراءة		الحصة : 05	
المحتوى : التاء المفتوحة		المدة : د	
وُشْر الكفاءة : ☺ (يميّز التاء المفتوحة كتابة و نطقا . ☺ (ينطق الحروف نطقا صحيحا .			
المراحل	الوضعيّات التعليميّة التعلّميّة والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	ما الذي يساعدنا في هضم الطعام ؟ ما هي الأطعمة التي تحب تناولها ؟ لماذا ؟		
مرحلة بناء التعليمات	قراءة الفقرة من طرف المعلم ثم التلاميذ :ص122 سَعَادُ : أَعَدُّكَ يَا أُمِّي أَنْ أَعْمَلَ بِتَصِيحَتِكَ ، أَعْرَضُ الْعَصِيرَ بِالْمَاءِ ، وَالْحَلْوَى بِالْفَاكِهَةِ . الْأُمُّ : هَذَا زَائِعٌ ، يَنْتَبِهُ أَنْ تُحَافِظِي عَلَى صِحَّتِكَ ، تَتَنَاوَلِي الْخَلِيبَ لِأَنَّهُ مُضَدٌّ لِلْفَيْتَامِينَاتِ ، وَتَتَنَاوَلِي أَيْضًا الْخَضَرَ وَالتَّبْقُولِيَّاتِ ، فَهِيَ مُفِيدَةٌ جَدًّا لِلْجَسْمِ . ثم يسأل المعلم : ◀ بم نصحت الأم سعاد؟ لماذا يجب عليها تناول الحليب ؟ يقرأ المعلم الجملة عدة مرات ثم تلميها قراءات فردية مع تصحيح نطق التلاميذ لمقاطع الجملة مع احترام جانب التنغيم و النبر. العمل الصوتي على الجملة : ☺ استبدال / الحليب ← اللبن / الحليب ← الجبن / الفيتامينات ← الكالسيوم ... ☺ تحديد عدد كلمات الجملة وقراءتها مجزأة . أتناول الحليب لأنه مصدر الفيتامينات العمل الخطّي على الجملة : تدوين الجملة على السبورة أو بالبطاقات : تشويش الجملة وإعادة تركيبها ☺ على الألواح : مطالبة التلاميذ بتقطيع الجملة إلى كلمات ومعرفة عدد الكلمات في الجملة. العمل الصوتي على الكلمة : ☺ استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف ☺ التقطيع الصوتي ومعرفة عدد المقاطع: عن طريق التّصفيق أو النّقر ☺ نفس القافية ☺ فيتامينات / تلميذات / طاوولات ... ماذا حدث للمعنى؟ العمل الخطّي على الكلمة : تدوين الكلمة على السبورة : ☺ قراءة الكلمة ثم تقطيعها خطيا ثم عد عدد المقاطع الصوتية ☺ عزل المقاطع الخطية عن طريق المحو التدريجي وصولا إلى الحرف (التاء) يسأل المعلم : أين جاءت التاء ؟ - في آخر الكلمة كيف جاءت التاء ؟ - التاء المفتوحة ... من هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ ؟ • يردّ التلاميذ : ضيفنا اليوم هو التاء المفتوحة يطلب من التلاميذ كلمات اخرى ، ← بقوليات - استيقظت - صوت تكتب التاء مفتوحة : في آخر الأفعال : ذهبْتُ - جلستُ في آخر الأسماء التي لديها ثلاثة أحرف ويكون وسطها حرف ساكن ← أختٌ - بيتٌ في آخر أسماء الجمع المؤنث التي تنتهي بـ "ات" : معلماتٌ - طائراتٌ		
	التدريب والاستثمار	يطالب المتعلمين بكلمات تحتوي على الحرف (ت) ، تكتب على السبورة وتقرأ .	

المقطع التعلّمي : التغذية والصّحة		الفوج : السنة الثانية	
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 02	
النشاط : كتابة		الحصة : 06	
المحتوى : التاء المفتوحة		المدة : د	
مؤشر الكفاءة : ☺ كتابة التاء المفتوحة .			
☺ (مراعاة الاتجاه الصحيح والمقاييس المتبعة في الكتابة .			
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملئ المعلم الكلمات ← زيت – كريات – لعبت		
مرحلة بناء التعلمات	يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف :		
	<div>أكلت</div> <div>متحجبات</div> <div>أوت</div> <div>ناجحات</div>		
	يقرأ المتعلم الكلمات المدوّنة على السبورة مع التركيز على الصوت والحركة يستخرج التاء المفتوحة ويتعرفّ على مواضعها .		
	أتدرب على الكتابة :		
	1/ يكتب المعلم التاء المفتوحة في الفضاء باستعمال السّبابة مع توضيح اتجاه الحرف وتعرجاته .		
	2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمْل أو العجينة) ثم على اللوحة .		
	3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة وكذا الجلوس السليم.		
	4/ على كراس القسم : تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد والمعايير المناسبة.		
	☺ يشرح المعلم مقاييس كتابة الحروف على النموذج		
	<div>ت</div> <div>قرأت</div> <div>صوت</div> <div>ات</div> <div>تلميذات</div>		
التدريب والاستثمار	نشاط : أضع سطرا تحت التاء المفتوحة و أكتبها : حوتٌ - مسطرةٌ - مجلاتٌ - رسمتُ		

المقطع التعلّمي : التغذية والصّحة		الفوج : السنة الثانية	
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 02	
النشاط : إملاء		الحصة : 07	
المحتوى : التاء المفتوحة		المدة : د	
مؤشر الكفاءة : ☺) يثبت ويقرأ التاء المفتوحة في كلمات ويحترم قواعد رسم الحروف. ☺) يتعرّف على لا - لم و ينتج جملا بسيطة .			
المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملي المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← بنت - لاعبات - أنجرت يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : نظارا - زي - تعب ..		
رحلة بناء التعليمات	■ على السبورة : يكتب المعلم ويقرأ المتعلم الكلمات الآتية : <div>أنت فراشات وقفت شاحنات</div> ◀ يقوم المعلم بمحو الحروف ومطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها . <div>أن.. فراشا.. وقف.. شاحنا..</div> إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتبُ : أنجزت التلميذات جميع الواجبات . <div></div> ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم. الظواهر النحوية و الصرفية : يقرأ المعلم ثم يتداول التلاميذ ☺ " قالت الأم : لا تنسوا تناول الفطور ، ولا تكثروا من السكريات " سمير : أنا لا أكثر من السكريات سعاد : نحن لم ننس تناول فطور الصباح ◀ يسأل المعلم : ماذا قالت الأم ؟ ماذا ردّ سمير ؟ <div>أنا لا أكثر من السكريات</div> ○ يسجل المعلم الإجابة وتقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : ◀ يسأل المعلم : وماذا ردت سعاد ؟ ○ يسجل المعلم الإجابة وتقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : يكمل التلاميذ الجمل باستعمال : لا - لم أنا أتأخر في الذهاب للمدرسة. نحن نبذّر الماء ، لأنه ثروة		
	التدريب والاستثمار	النشاط 03 على دفتر الأنشطة الصفحة 68 أوظف التراكيب اللغوية : ■ أرغبُ جملتين، أستعملُ (لا) في الأولى، و(لم) في الثانية : 1 2	

<p>المقطع التعليمي : التغذية والصحة</p> <p>الميدان : فهم المكتوب</p> <p>النشاط : قراءة إجمالية</p> <p>المحتوى : صحي في غذائي</p>	<p>الفوج : السنة الثانية</p> <p>الأسبوع : 02</p> <p>الحصة : 08</p> <p>المدة : د</p>
<p>مؤشر الكفاءة : (☺) يقرأ قراءة سليمة</p> <p>(☺) يحترم علامات الوقف</p> <p>(☺) يحدد أفكار النص</p> <p>(☺) يجيب عن الأسئلة</p>	
<p>مؤشرات التقييم</p>	<p>المراحل</p> <p>الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة</p>
<p>يجيب عن الأسئلة</p>	<p>مرحلة الانطلاق</p> <p>أين نجد الكالسيوم ؟ اذكر بعض مشتقات الحليب .</p> <p>ماذا يسبب لنا الإكثار من السكريات ؟</p>
<p>يشاهد ويعبر</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>ينصت يقرأ</p> <p>يشرح المفردات ويوظفها</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يستخرج القيم</p>	<p>◀ يطلب من المتعلمين فتح الكتاب الصفحة 122</p> <p>مطالبة المتعلمين بمشاهدة الصورة (أو تعليق المشاهد إن توقّر) .</p>  <p>◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟</p> <p>◀ مم تعاني سعاد يا ترى ؟ ما سبب ذلك ؟</p> <p>◀ من يقف بجانبها ؟</p> <p>◀ ماذا تفعل الأم ؟ ماذا تقول لها في رأيك ؟</p> <p>أستمع إلى النص :</p> <p>يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية مستعملا لإيحاء مع مراعاة علامات الوقف والنطق السليم لمخارج الحروف</p> <p>◀ يطالب التلاميذ بالتداول على القراءة / فقرة / فقرة (البدا بالمتكئين حتى لا ندفع بالمتأخرين لارتكاب الأخطاء)</p> <p>شرح معاني المفردات :</p> <p>شرح معاني المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل.</p> <p>وجع : ألم / أعوض : أبطل / الفيتامينات : عناصر مهمة للجسم / البقوليات : الحبوب (العدس - الفول ..)</p> <p>أفهم النص :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) كيف استيقظت سعاد ؟ من سمع بكاءها ؟ 2) ماذا قالت الأم لسعاد ؟ بم أجابت سعاد ؟ 3) ماذا قالت لها الأم ؟ ماذا يسبب لنا الإكثار من السكريات ؟ 4) ماذا وعدت سعاد أمها ؟ بم ستبدل العصير ؟ والحلوى ؟ 5) بم نصحت الأم ابنتها سعاد ؟ ما هو الغذاء الغني بالفيتامينات ؟ 6) لماذا تناول الخضرو البقوليات ؟ <p>استخراج القيم :</p> <p>يقوم أحد المتعلمين بقراءة النص كاملا لاستخراج القيم الواردة فيه وتدوينها .</p> <p>• التقليل من تناول السكريات • ضرورة شرب الحليب وتناول الخضرو البقوليات</p>
<p>ينجز فرديا ويصحح جماعيا</p>	<p>التدريب والاستثمار</p> <p>النشاط 02 على دفتر الأنشطة الصفحة 68 أفهم وأجيب :</p> <p>أجيب عن السؤال إجابة كاملة :</p> <p>وعَدَّت سعاد أمها وقالت :</p> <p>أزكَّت لحنًا مشتقًا الكلمات التالية : شهية - أعوض - أتناول</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>3</p>

المقطع التعلّمي : التغذية والصّحة		الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 02
النشاط : محفوظات		الحصة : 09
المحتوى : توازن الغذاء		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺ (يقرأ المقطوعة قراءة جيدة . ☺ (يحفظ ويستظهر المقطع الثاني باللحن.		
المراحل	الوضعيّات التعليميّة التعلّميّة والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ما هي الوجبات الأساسية التي نتناولها كل يوم ؟ ما هي الأطعمة التي يجب أن لا نكثر منها ؟	
مرحلة بناء التعلمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 130 ومشاهدة الصورة المصاحبة للمقطوعة. ■ يسأل المعلم : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ من يسمي الأطعمة الموجودة في الصورة ؟ ◀ ماذا نتناول على الإفطار ؟ ◀ ما هي الأطعمة التي تحب تناولها ؟ تدوين المقطوعة بخط جميل وتقرأ من طرف المعلم قراءة واضحة مرفوقة بالإيماءات لتقريب وتوضيح المعنى . المقطع الأول :	
	<div>تَوَازُنُ الْغِذَاءِ خَيْرٌ مِنَ الدَّوَاءِ وَحَيْرُهُ مَا كَانَ مِنْ طَبِيعَةِ الْأَشْيَاءِ</div>	
	المقطع الثاني :	
	<div>فَاكِهَةٌ وَخُضْرَةٌ وَشُرْبَةٌ مِنْ مَاءٍ وَلِلْحَلِيبِ دَوْرُهُ فِي قُوَّةِ الْأَعْضَاءِ</div>	
	المقطع الثالث :	
	<div>وَالْأَصْلُ فِي الْأَكْلِ اعْتِدَا لَ دُونَمَا امْتَلَا إِنَّ الْغِذَاءَ نِعْمَةٌ مِنْ خَالِقٍ مِعْطَاءِ</div>	
	يردّد التلاميذ المحفوظة مع المعلم ، بالتكرار والمحو التدريجي يتم تحفيظ المقطع الثاني دون لحن.	
التدريب والاستثمار	يقرأ ويلجّن المتعلم المقطع الثاني من المقطوعة . يستظهر مع اللّحن المقطع الثاني بأداء حسن .	




المقطع التعلّمي : التغذية والصّحة		الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 02
النشاط : إدماج و ألعاب قرائية .		الحصة : 10
المحتوى : صحي في غذائي		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺ (يسترجع مكتسبات قبلية و يوظفها عن طريق اللّعب .		
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملئ المعلم الكلمات ← شجيرات – اوت – سافرت – قفازات	
مرحلة بناء التعلّمات	توظيف الصيغ المدروسة : يقوم المعلم بعرض البطاقات أو كتابة الجمل على السبورة : <div><div>..... من أداء الصلاة في أوقاتها</div><div>..... بشرب الحليب لأنه غني بالكالسيوم</div><div>عندما أستيقظ كل صباح ، أغسل وجهي أتناول فطوري</div></div> يقرأ المعلم ثم المتعلم البطاقات ، ويعبر عنها المتعلم باستعمال الصيغ : لابدّ – و - عليّ . الظواهر الصرفية و النّحوية : أكمل الجمل بوضع الكلمات الناقصة في مكانها المناسب : لا - لم <ul style="list-style-type: none">• التلميذ الصادق يكذب أبدا.• الله سبحانه وتعالى يلد و يولد.• ويخ المعلم أمين ، لأنه ينجز واجباته.• انا تلميذ مهذب أتشاجر مع زملائي. أحسن قراءتي : ص 123 أقرأ قراءة مسترسلة : <div>« الْخَسْ مِنْ الْخَضِرَوَاتِ ، تُسْتَهْلِكُ أَوْزَاقَهُ طَارِجَةً ، لَهُ فَوَائِدُ عَظِيمَةٌ : يَمْنَعُ الشَّمْنَ ، عَنِّي بِالْفَيْتَامِينَاتِ ، يُسَاعِدُ عَلَى الْهَضْمِ » .</div> اختيار تلميذ ، صاحب أحسن قراءة و تكريمه إن أمكن ، يلقّب بـ قارئ الأسبوع .	
	التدريب والاستثمار	مسابقة الحروف : ☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على التاء المربوطة يفوز بالمسابقة. ☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على التاء المفتوحة يفوز بالمسابقة. ☺ تكريم التلاميذ الفائزين ☺ (أو العمل بالأفواج إن أمكن)

المقطع التعلّمي: التغذية والصّحة		الفوج: السنة الثانية								
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 02								
النشاط: إنتاج كتابي		الحصة: 11								
المحتوى: صحي في غذائي		المدة: د								
مؤشر الكفاءة: (☺) ينتج جملا بسيطة (☺) يوظف مكتسباته في حل وضعيات .										
المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة									
مرحلة الانطلاق	يطالب المتعلم بكتابة كلمة تحتوي على التاء المربوطة يطالب المتعلم بكتابة كلمة تحتوي على التاء المفتوحة									
مرحلة بناء التعلّمات	توظيف الصيغ : اكتب جملا من إنشائك تستعمل فيهما : لابدّ / و . 1/ 2/ ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا الظواهر النحوية : اكتب جملتين تسعمل فيهما : لا / لم 1/ 2/ ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا . الرّصيد اللغوي : النشاط 04 على دفتر الأنشطة الصفحة 69 <div><p>أصنّف الكلمات التّالية في الجدول : العشاء - الفطُور - الغداء</p><table><tr><th>الوقت</th><th>الرّجبة</th></tr><tr><td>صباحا</td><td>.....</td></tr><tr><td>منتصف النّهار</td><td>.....</td></tr><tr><td>مساء</td><td>.....</td></tr></table></div> أنجز مشروعي : تكليف التلاميذ ب: أضع برنامجا غذائيا صحيا أذكر فيه مكونات كل وجبة / ص133		الوقت	الرّجبة	صباحا	منتصف النّهار	مساء
	الوقت	الرّجبة								
صباحا									
منتصف النّهار									
مساء									
التدريب والاستثمار	النشاط 07 على دفتر الأنشطة الصفحة 69 أنتج كتابيا : أكون جملة أذكر فيها مكونات وجبة الغداء : تتكون وجبة الغداء من : و.....									

المقطع التعلّمي : الصّحة و التّغذية		الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المنطوق		الأسبوع : 03
النشاط : أستمع وأفهم		الحصة : 01
المحتوى : صحة الفم والأسنان		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺ يصغي ويبدى اهتمامه لما يسمع.		
☺ (يجب عن أسئلة النص المنطوق. ☺ إعادة سرد أحداث النص المنطوق.		
المراحل	الوضعيّات التعليميّة التعلّميّة والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ما هي الأغذية التي يجب عليك الإكثار من تناولها ؟ هل نفرط في تناول الحلوى و السكريات ؟ لماذا ؟	
مرحلة بناء التعلّمات	فهم المنطوق : يقرأ الأستاذ النص المنطوق " صحة الفم والأسنان " وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه و بين متعلميه مع الاستعانة بالأداء حس حركي و القرائن اللغوية (الإيماء والإيحاء) ...	
	النص المنطوق : أمين : كيف نحافظ على سلامة الأسنان يا سيدتي ؟ المعلمة : لكي نحافظ على جمال الأسنان وعلى صلابتها ، ونقيها من التسوس أو الكسروجب إتباع هذه النصائح : ☺ لا بد من تنظيف الأسنان بالسواك أو بالفرشاة و المعجون بعد كل وجبة طعام لحظة الانتهاء من تناوله ، حتى لا تتراكم بقايا الأطعمة فيها و تصبح عرضة للتسوس ☺ تناول وجبات الطعام بانتظام ☺ شرب الحليب لأنه أهم مصدر للكالسيوم و الفوسفور ، وهذان المصدران مهمان لصحة الأسنان. هدى : ما هي الأغذية التي نكثر منها و التي نجتنبها يا معلّمتي ؟ ☺ الإكثار من تناول الخضرو الفواكه ☺ تجنب الإفراط في تناول السكريات .	
	اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق : ◀ ماذا سأل أمين معلّمتي ؟ ما هو المرض الذي يصيب الأسنان ؟ وماذا أيضا ؟ ◀ بم نلظف أسناننا ؟ متى نقوم بتنظيفها ؟ لماذا ؟ ◀ كيف نتناول وجبات الطعام ؟ ما هو مصدر الكالسيوم و الفوسفور ؟ ◀ ماذا سألت هدى معلّمتي ؟ ◀ ما هي الأغذية الواجب علينا تناولها بكثرة ؟ ◀ ما هي الأطعمة الواجب إجتناها ؟ لماذا ؟ ◼ يدعى التلاميذ لفتح الكتاب ص 126، يشاهد الصورة و يعبر عنها ←	
	أجراء أحداث النص: المكان: أين كان أمين ؟ ← في المدرسة . الشخصيات: من هي شخصيات القصة ؟ ← المعلمة _ أمين _ هدى. النهاية : استماع أمين لنصائح المعلمة و العمل بها من أجل أسنان سليمة وصلبة . استخراج القيم الواردة :• الحفاظ على سلامة الفم و الأسنان • شرب الحليب بكثرة • تناول الخضرو الفواكه و تجنب السكريات و الحلويات	
	إعادة سرد أحداث النص بمساعدة المعلم .	
التدريب والاستثمار	يعيد سرد الأحداث	

المقطع التعلّمي : الصّحة و التّغذية		الفوج : السنة الثانية
الميدان : تعبير شفوي		الأسبوع : 03
النشاط : تأمل و أتحدّث		الحصة : 02
المحتوى : صحة الفم و الأسنان		المدة : د
مؤشر الكفاءة : (☺) يسرد قصة انطلاقا من مشهد . (☺) يعبر عن مشاهد معروضة أمامه . (☺) يرتّب أحداث النص شفويا . (☺) مسرحة أحداث النص المنطوق .		
المراحل	الوضيعات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ماذا سأل أمين معلمته ؟ ما هو اسم المرض الذي يصيب الأسنان ؟	
مرحلة بناء التعلمات	يعبر انطلاقا من مشهد : يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 105 يصف التلاميذ المشهد تلقائيا ، مع تقديم بعض الأسئلة التوجيهية مراعاة لمستوى التلاميذ.	
	الصورة 01 : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ مم يعاني أمين ؟ ◀ لماذا تؤلمه أسنانه يا ترى ؟ ◀ عندما تمرض الأسنان أين نذهب ؟ الصورة 02 : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ من الذي يقف بجانب أمين ؟ ◀ ماذا تفعل طبيبة الأسنان ؟ ◀ لو كنت مكان الطبيبة ، بم تنصحه ؟	
التدريب والاستثمار	مسرحة أحداث النص : توزيع الأدوار على التلاميذ أمين - المعلمة - هدى / يقوم التلاميذ بمسرحة أحداث النص. أمين : كيف نحافظ على سلامة الأسنان يا سيدتي ؟ المعلمة : لكي نحافظ على جمال الأسنان وعلى صلابتها ، ونقيها من التسوس أو الكسروجب إتباع هذه النصائح : ☺ لابد من تنظيف الأسنان بالسواك أو بالفرشاة والمعجون بعد كل وجبة طعام لحظة الانتهاء من تناوله ، حتى لا تتراكم بقايا الأطعمة فيها و تصبح عرضة للتسوس ☺ تناول وجبات الطعام بانتظام ☺ شرب الحليب لأنه أهم مصدر للكالسيوم و الفوسفور ، وهذان المصدران مهمان لصحة الأسنان. هدى : ما هي الأغذية التي نكثر منها و التي نجتنها يا معلمتي ؟ ☺ الإكثار من تناول الخضرو الفواكه ☺ تجنب الإفراط في تناول السكريات .	

المقطع التعلّمي : الصّحة و التّغذية		الفوج : السنة الثانية
الميدان : تعبير شفوي		الأسبوع : 03
النشاط : أستعمل الصيغة		الصة : 03
المحتوى : صحة الفم و الأسنان		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺ (يستعمل الصيغ كيف - كم ، و يوظّفها في وضعيات تواصلية دالة		
المراحل	الوضعيّات التعلّمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ماذا نستعمل لتنظيف الأسنان ؟ متى ؟ اذكر اسم الوجبات التي نتناولها في اليوم. كيف يجب علينا تناولها ؟	
مرحلة بناء التعلّمات	استخراج الصيغة الأولى : (كيف) ◀ ماذا سأل أمين المعلمة ؟ ■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . أمين : كيف نحافظ على سلامة الأسنان ؟ ■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ ■ يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة كيف على الألواح . ■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف (كيف) في جمل مفيدة . ☺ كتابة أحسن الجمل على السبورة.	
	استخراج الصيغة الثانية : (كم) ◀ أرادت هدى أن تسأل معلمتها عن عدد المرات التي ننظف فيها الأسنان ، ماذا تقول ؟ ■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . هدى : كم من مرة ننظف أسناننا ؟ ■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ. ■ يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة كم على الألواح ■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كم في جمل مفيدة . ☺ كتابة أحسن الجمل على السبورة.	
التدريب والاستثمار	النشاط 01 على دفتر الأنشطة الصفحة 71 أوظّف الصيغ : 	

المقطع التعلّمي : الصّحة و التّغذية		الفوج : السنة الثانية	
الميدان : تعبير شفوي		الأسبوع : 03	
النشاط : أنتج شفويا		الحصة : 04	
المحتوى : صحة الفم والأسنان		المدة : د	
مؤشر الكفاءة : ☺ (يعبر عن أفكاره انطلاقا من النص المنطوق تعبيرا سليما . ☺ (يفهم تسلسل الأحداث و يبني أفكاره عليها .			
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	ما هي الوجبة الأساسية للفطور ؟ ما هي العناصر المهمة للجسم الموجودة فيه ؟		
مرحلة بناء التعلّمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 127 (أو تعليق المشاهد إن توفّرت). يطلب من التلاميذ مشاهدة الصور و التعبير عنها تلقائيا و شفويا بالاستعانة بما ورد في النص المنطوق . الصورة الأولى :  ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ ماذا تفعل هدى ؟ ☺ لماذا تغسل يديها ؟ ☺ متى نغسل أيدينا ؟ الصورة الثّانية :  ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ ماذا تفعل هدى ؟ ☺ ماذا نقول قبل الأكل ؟ ☺ ما هي آداب الطعام ؟ ☺ إدماج جزئي : يطلب من التلاميذ التعبير عن الصورتين 1 و 2 معا . الصورة الثّالثة :  ☺ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ☺ ماذا تفعل هدى ؟ ☺ بم تغسل أسنانها ؟ ☺ لماذا نغسل أسناننا بعد كل وجبة ؟ ☺ ☺ إدماج كلي : يطالب التلاميذ بالتعبير عن الصّور السابقة بالترتيب لبناء أفكاره .		
	التدريب والاستثمار	انطلاقا من الصور و استنادا على الأسئلة يكوّن المتعلم نصا شفويا قصيرا ■ تحدّث عما يجب عليك أن تقوم به قبل و بعد كل وجبة . • يثني المعلم على أصحاب أحسن التّعايير	

المقطع التعلّمي : الصّحة و التّغذية		الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 03
النشاط : قراءة 1		الحصة : 05
المحتوى : التاء المربوطة		المدة : د
وُشْر الكفاءة : ☺ (يميّز التاء المربوطة كتابة و نطقا . ☺ (ينطق الكلمات نطقا صحيحا .		
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ما هي الأغذية التي يجب أن نكثر من تناولها ؟ ما هي الفاكهة التي تفضلها ؟	
مرحلة بناء التعلّمات	قراءة الفقرة من طرف المعلم ثم التلاميذ : مَنى : قال لي ، عليك بتنظيف أسنانك بعد تحلّ وجبة بالمعجون والفرشاة ، بلوقاية من التسوّس ، ومن أمراض اللثة . ولا تُخفري من التحلّوي والشكربات . ومن أجل أسنان سليمة وقويّة ، يجب عليك أن تتناولي الغذاء المُعزّز ، والذي يعفوي على جميع العناصر الغذائيّة ، كالخليب والفواكه والخُبوب .	
	ثم يسأل المعلم : ◀ ماذا قال الطبيب لمني ؟ ▶ يقرأ المعلم الجملة عدة مرات ثم تلميها قراءات فردية مع تصحيح نطق التلاميذ لمقاطع الجملة مع احترام جانب التنغيم والنبر. العمل الصوتي على الجملة :	
	☺ استبدال / عليك ← عليكم / أسنانك ← يدك / بعد ← قبل ...	
	☺ تحديد عدد كلمات الجملة وقراءتها مجزأة . عليك بتنظيف أسنانك بعد كل وجبة	
	العمل الخطّي على الجملة : تدوين الجملة على السبورة أو بالبطاقات :	
	☺ تشويش الجملة وإعادة تركيبها	
	☺ على الألواح : مطالبة التلاميذ بتقطيع الجملة إلى كلمات ومعرفة عدد الكلمات في الجملة. العمل الصوتي على الكلمة :	
	☺ استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف ← ☺ التقطيع الصوتي ومعرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق التّصفيق أو النّقر ← ☺ نفس القافية ← وجبة - حفلة - رحلة - ماذا حدث للمعنى ؟ العمل الخطّي على الكلمة : تدوين الكلمة على السبورة :	
	☺ قراءة الكلمة ثم تقطيعها خطيا ثم عد عدد المقاطع الصوتية ← ☺ عزل المقاطع الخطية عن طريق المحو التدريجي وصولا إلى (التاء المربوطة) ← ... من هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ ؟ • يرّد التلاميذ : ضيفنا اليوم هو التاء المربوطة . تكتب التاء في آخر الأسماء المفردة المؤنثة مربوطة ← صخرة - نملة - فرشاة - وصفة	
	التدريب والاستثمار	العودة إلى النص والبحث عن كلمات تحتوي التاء المربوطة يطالب المتعلمين بكلمات تحتوي على التاء المربوطة، تكتب على السبورة وتقرأ .

المقطع التعلّمي : الصّحة والتّغذية		الفوج : السنة الثانية	
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 03	
النشاط : كتابة 1		الحصة : 06	
المحتوى : التاء المربوطة		المدة : د	
مؤشر الكفاءة : ☺ كتابة التاء المفتوحة.			
☺ مراعاة الاتجاه الصحيح والمقاييس المتبعة في الكتابة .			
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملئ المعلم الكلمات ← وقاية - جملة - زهرة - عيادة أضيف التاء للكلمات التالية : بقر.. - مدرّس..		
مرحلة بناء التعلّمات	يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف :		
	<div>طائرة</div> <div>غزالة</div> <div>حشرة</div> <div>فراشة</div>		
	يقرأ المتعلم الكلمات المدوّنة على السبورة مع التركيز على الصوت والحركة يستخرج التاء المربوطة ويتعرّف على مواضعها.		
	أتدرب على الكتابة :		
	1/ يكتب المعلم التاء المربوطة في الفضاء باستعمال السّبابة مع توضيح اتجاه الحرف وتعرّجته		
	2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمل أو العجينة) ثم على اللّوحة .		
	3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة وكذا الجلوس السليم.		
	4/ على كراس القسم : تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد و المعايير المناسبة.		
	☺ يشرح المعلم مقاييس كتابة الحروف على النموذج		
التدريب والاستثمار	نشاط : أضع سطرا تحت التاء المربوطة و أكتبها : فواكه - ملعقة - انتباه - مرساة		

المقطع التعلّمي : الصّحة والتّغذية		الفوج : السنة الثانية
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 03
النشاط : إملاء 1		الحصة : 07
المحتوى : التاء المربوطة		المدة : د
مؤشر الكفاءة : (☺) يثبت ويقرأ التاء المربوطة في كلمات ويحترم قواعد رسم الحروف. (☺) يتعرّف على الضمائر المنفصلة مع النفي (لم-لا-لن) و ينتج جملا بسيطة .		
المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملي المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← حُجْرَة - محفَظَة يطلب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : زراف.. - صلا...	
مرحلة بناء التعليمات	■ على السبورة : يكتب المعلم ويقرأ المتعلم الكلمات الآتية : <div>سلحفاة مطرقة مطبعة ممحاة</div> ◀ يقوم المعلم بمحو الحروف و مطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها . <div>سلحفا.. مطرقة.. مطبع.. ممحا..</div> إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتبُ : رسمت أمينة زهرة جميلة وملونة . <div></div> ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم. الظواهر النحوية و الصرفية : يقرأ المعلم ثم يتداول التلاميذ (☺) " أردت أن تخبر زملاءك بأنك لم تنظف أسنانك ، ماذا تقول له ؟" ○ يسجّل المعلم الإجابة و تقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : ◀ يسأل المعلم : ماذا لو تحدث جميع زملائك ؟ ○ يسجّل المعلم الإجابة و تقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : أكمل الجمل التالية : (شفويا) أنت لم تنظف أسنانك / أنت لم / أنتم لم / أنتن لم هو لم ينظف أسنانه / هي لم / هما لم / هم لم / هن لم أنا لا أدرس اليوم / نحن لا ندرس اليوم (مع جميع الضمائر) أنا لن أوسخ ثيابي / نحن لن نوسخ ثيابنا (مع جميع الضمائر)	
	النشاط 03 على دفتر الأنشطة الصفحة 71 أوظف التراكيب اللغوية : <div>أَكْمِلِ الْقَرَأَ بِمَا يُنَاسِبُ : * أَنْتَ لَمْ تَتَنَاوَلْ قَطُورَكَ . * أَنْتِ لَمْ قَطُورَكَ . * نَحْنُ لَنْ نَتَأَخَّرَ عَنْ مَوْعِدِ الْعَدَاءِ . * أَنْتُمْ لَنْ عَنْ مَوْعِدِ الْعَدَاءِ . * أَنْتُمْ ، لَا تُكْثِرُوا مِنْ تَنَاوُلِ الشُّكْرِيَّاتِ * أَنْتُمَا لَا مِنْ تَنَاوُلِ الشُّكْرِيَّاتِ .</div>	
التدريب والاستثمار	ينجز فرديا ويصحح جماعيا	

المقطع التعلّمي: الصّحة و التّغذية		الفوج: السنة الثانية
الميدان: فهم المكتوب		الأسبوع: 03
النشاط: قراءة 2		الحصة: 08
المحتوى: التاء المفتوحة		المدة: د
شر الكفاءة: ☺ (يميّز التاء المفتوحة نطقا وكتابة . ☺) ينطق الحروف نطقا صحيحا.		
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ما هي الأغذية التي لا يجب أن نفرط في تناولها ؟ أذكر بعض هذه الأغذية	
مرحلة بناء التعلمات	قراءة الفقرة من طرف المعلم ثم التلاميذ :	يقرأ
	أَسْرَعْتُ مَنِي إِلَى أَبِيهَا بَعْدَ عَوْدَتِهِ مِنَ الْعَمَلِ وَقَالَتْ : لَقَدْ شَعَرْتُ الْيَوْمَ بِأَلَمٍ شَدِيدٍ فِي أَسْنَانِي ، وَلَمْ أَسْتَطِعِ الدَّخَالَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، فَأَخَذَتْنِي أُمِّي إِلَى طَبِيبِ الْأَسْنَانِ . الْيَوْمَ : وَمَاذَا قَالَ لَدَيْكَ الطَّيِّبُ ؟	
	ثم يسأل المعلم : ◀ ماذا قالت منى لأبيها بعد عودته من العمل ؟ ■ يقرأ المعلم الجملة عدة مرات ثم تلمها قراءات فردية مع تصحيح نطق التلاميذ لمقاطع الجملة مع احترام جانب التنغيم والنبر.	يجيب
	العمل الصوتي على الجملة :	
	☺ استبدال شعرت بكلمة أحسست / اليوم بكلمة الأمس / أسناني بكلمة بطني ...	يستبدل
	☺ تحديد عدد كلمات الجملة وقراءتها مجزأة :	يحدد العدد
	لقد شعرت اليوم بألم في أسناني	
	العمل الخطّي على الجملة : تدوين الجملة على السبورة أو بالبطاقات :	
	لقد شعرت اليوم بألم في أسناني	يعيد التركيب
	تشويش الجملة ثم مطالبة التلاميذ بإعادة تركيبها	
☺ على الألواح : مطالبة التلاميذ بتقطيع الجملة إلى كلمات ومعرفة عدد الكلمات في الجملة.	ويقطع خطيا	
العمل الصوتي على الكلمة :		
☺ استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف ←	ويستخرج	
☺ التقطيع الصوتي ومعرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق التّصفيق أو النّقر ←	يقطع صوتيا	
☺ نفس القافية ← شعرتُ / لعبتُ / قرأتُ / رسمتُ ...		
العمل الخطّي على الكلمة : تدوين الكلمة على السبورة :	يقرأ	
☺ قراءة الكلمة ثم تقطيعها خطيا ثم عد عدد المقاطع الصوتية ←	يكتشف الحرف	
☺ عزل المقاطع الخطية عن طريق المحو التدريجي وصولا إلى الحرف (التاء المفتوحة) ←	يتعرف على	
... من هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ ؟ • يرّد التلاميذ : ضيفنا اليوم هو التاء المفتوحة.	مواضع كتابته	
تكتب التاء مفتوحة :	يقرأ	
في آخر الأفعال : شعرتُ - لعبتُ		
في آخر الأسماء التي لديها ثلاثة أحرف ويكون وسطها حرف ساكن ← أوت - زيتُ		
في آخر أسماء الجمع المؤنث التي تنتهي بـ "ات" : عائلات - دراجاتُ		
العودة إلى النص و البحث عن كلمات تحتوي التاء المفتوحة	يكون كلمات	
يطالب المتعلمين بكلمات تحتوي على التاء المفتوحة ، تكتب على السبورة وتقرأ .		
التدريب		

المقطع التعلّمي : الصّحة و التّغذية		الفوج : السنة الثانية	
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 03	
النشاط : كتابة 2		الحصة : 09	
المحتوى : التاء المفتوحة		المدة : د	
مؤشر الكفاءة : ☺ (كتابة التاء المفتوحة.			
☺ (مراعاة الاتجاه الصحيح و المقاييس المتبعة في الكتابة.			
مؤشرات التقويم	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة		لمراحل
يكتب يقرأ	على الألواح : يملئ المعلم الكلمات ← بنت – محلاتّ – كتبت هات الجمع للكلمات التالية : معلمة _ تلميذة _ بحيرة		مرحلة الانطلاق
يقرأ و يميّز	يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف : <div>أنجزتّ</div> <div>خرجتّ</div> <div>فائزاتّ</div> <div>موتّ</div> يقرأ المتعلم الكلمات المدوّنة على السبورة مع التركيز على الصوت و الحركة . يستخرج التاء المفتوحة و يتعرفّ على مواضعها. أُتدرب على الكتابة : 1/ يكتب المعلم التاء المفتوحة في الفضاء باستعمال السّبابة مع توضيح اتجاه الحرف و تعرجاته 2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمْل أو العجينة) ثم على اللّوحة . 3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة و كذا الجلوس السليم. 4/ على كراس القسم : تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد و المعايير المناسبة. ☺ يشرح المعلم مقاييس كتابة الحروف على النموذج <div><div>ت</div><div>أكلت</div><div>صمتّ</div><div>شجيرات</div></div>		مرحلة بناء التعلّمات
ينجز فرديا ويصحح جماعيا	نشاط : أضع حيّزا حول التاء المفتوحة و أكتبها : نباتاتّ – أبوابّ – لفتّ – تدرجتّ		التدريب والاستثمار

المقطع التعلّمي : الصّحة و التّغذية		الفوج : السنة الثانية							
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 03							
النشاط : إملاء 2		الحصة : 10							
المحتوى : التاء المفتوحة		المدة : د							
مؤشر الكفاءة : ☺) يثبت ويقرأ التاء المفتوحة في كلمات . ☺) يحترم قواعد رسم الحروف بالأبعاد و المعايير المناسبة.									
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة		مؤشرات التقييم						
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملي المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← جلستُ - نامتُ يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : حوريا .. - متحجبا ..		يجيب عن الأسئلة						
مرحلة بناء التعلّمات	قراءة الفقرة الثّانية من طرف المعلم ثم التلاميذ ■ على السبورة : يكتب المعلم ويقرأ المتعلم الكلمات الآتية : <div><div>أكلمتُ</div><div>صامتُ</div><div>لافتاتُ</div><div>صوتُ</div></div> ◀ يقوم المعلم بمحو الحروف و مطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها . <div><div>أكلم ..</div><div>صامَ ..</div><div>لافتا ..</div><div>صوٌ ..</div></div> إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتبُ : سمعت كريمة صوت السيارات . <div></div> ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، ثم يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم. نشاط : أقرأ ثم أصنّف في الجدول الكلمات الآتية : حمامةٌ - حوتٌ - حافلاتٌ - قصّة - تناولتُ - مرساةٌ - بركةٌ - ثلاجاتٌ . <table><tr><td>التاء المفتوحة</td><td>التاء المربوطة</td></tr><tr><td>..... /</td><td>..... /</td></tr><tr><td>..... /</td><td>..... /</td></tr></table>		التاء المفتوحة	التاء المربوطة / / / /	يقرأ يكمل الحروف الناقصة في موضعها يكتب يصحح يصنّف الكلمات ويميز بين الحرفين
	التاء المفتوحة	التاء المربوطة							
..... / /								
..... / /								
التدريب والاستثمار	النشاط 05 على دفتر الأنشطة الصفحة 72 خط : <div>لَا تُكْثِرِي مِنَ الْحُلُوى وَ السُّكْرِيّاتِ ..</div>		ينجز على دفتر الأنشطة						

<p>المقطع التعليمي: الصحة والتغذية</p> <p>الميدان: فهم المكتوب</p> <p>النشاط: قراءة إجمالية</p> <p>المحتوى: أحافظ على صحة أسناني</p>	<p>الفوج: السنة الثانية</p> <p>الأسبوع: 03</p> <p>الحصة: 11</p> <p>المدة: د</p>
<p>مؤشر الكفاءة: (☺) يقرأ قراءة سليمة</p> <p>(☺) يحترم علامات الوقف</p> <p>(☺) يحدد أفكار النص</p> <p>(☺) يجيب عن الأسئلة</p>	<p>مؤشرات التقييم</p>
<p>المرحلة</p>	<p>الوضعية التعليمية والتعلمية والنشاطات المقترحة</p>
<p>مرحلة الانطلاق</p>	<p>متى يجب علينا تنظيف أسناننا ؟</p> <p>اذكر بعض الأغذية التي تحتوي على جميع العناصر الغذائية التي يحتاجها الجسم ؟</p>
<p>يشاهد ويعبر</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>ينصت يقرأ</p> <p>يشرح المفردات ويوظفها</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يستخرج القيم</p>	<p>◀ يطلب من المتعلمين فتح الكتاب الصفحة 128</p> <p>مطالبة المتعلمين بمشاهدة الصورة (أو تعليق المشاهد إن توقّر).</p>  <p>◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟</p> <p>◀ ماذا تفعل من بعد كل وجبة ؟</p> <p>◀ من يقف أمام منى ؟</p> <p>◀ ماذا ينصح الأب منى حسب الصورة ؟</p> <p>أستمع إلى النص:</p> <p>يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية مستعملا الإيحاء مع مراعاة علامات الوقف والنطق السليم لمخارج الحروف</p> <p>◀ يطالب التلاميذ بالتداول على القراءة / فقرة / فقرة (البدا بالمتكئين حتى لا ندفع بالمتأخرين لارتكاب الأخطاء)</p> <p>شرح معاني المفردات:</p> <p>شرح معاني المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل.</p> <p>الوقاية: الحماية / التسوس: مرض يصيب الأسنان / اللثة: اللحم المحيط بالأسنان</p> <p>أفهم النص:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) مع من تتحدث منى ؟ أين كان الأب ؟ 2) ما هو سبب غياب منى عن الدراسة ؟ من اخذها إلى الطبيب ؟ 3) ماذا قال الطبيب لمنى ؟ لماذا ؟ 4) ما هي الأغذية التي يجب أن لا تكثر منها ؟ 5) ما نوع الغذاء الذي يجب عليها تناوله ؟ 6) اذكر الأغذية التي نصحتها الطبيب بتناولها . <p>استخراج القيم: يقوم أحد المتعلمين بقراءة النص كاملا لاستخراج القيم الواردة فيه وتدوينها .</p> <p>○ تنظيف الأسنان بعد كل وجبة ○ تناول الغذاء المتوازن ○ تجنب الإفراط في تناول السكريات</p>
<p>ينجز فرديا ويصحح جماعيا</p>	<p>النشاط 02 على دفتر الأنشطة الصفحة 72 أفهم وأجيب :</p> <p>أَسْتَعْمِلُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ : أَلَمْ - تَسْوَسَ - اللِّثَةُ .</p> <p>1 2 3</p>
<p>التدريب والاستثمار</p>	<p>التدريب والاستثمار</p>

المقطع التعلّمي : الصّحة و التّغذية		الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 03
النشاط : محفوظات		الحصة : 12
المحتوى : توازن الغذاء		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺) يقرأ المقطوعة قراءة جيدة . ☺) يحفظ ويستظهر المقطع الثالث باللحن.		
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	ما هي الوجبات الأساسية التي نتناولها كل يوم ؟ ما هي الأطعمة التي يجب أن لا نكثر منها ؟	
مرحلة بناء التعلمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 130 و مشاهدة الصورة المصاحبة للمقطوعة. ■ يسأل المعلم : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ من يسمي الأطعمة الموجودة في الصورة ؟ ◀ ماذا نتناول على الإفطار ؟ ◀ ما هي الأطعمة التي تحب تناولها ؟ تدوين المقطوعة بخط جميل وتقرأ من طرف المعلم قراءة واضحة مرفوقة بالإيماءات لتقريب وتوضيح المعنى . المقطع الأول :	
	<div>تَوَازُنُ الْغِذَاءِ خَيْرٌ مِنَ الدَّوَاءِ وَحَيْرُهُ مَا كَانَ مِنْ طَبِيعَةِ الْأَشْيَاءِ</div>	
	المقطع الثاني :	
	<div>فَاكِهَةٌ وَخُضْرَةٌ وَشُرْبَةٌ مِنْ مَاءٍ وَلِلْحَلِيبِ دَوْرُهُ فِي قُوَّةِ الْأَعْضَاءِ</div>	
	المقطع الثالث :	
	<div>وَالْأَصْلُ فِي الْأَكْلِ اعْتِدَا لَ دُونَمَا امْتَلَأْ إِنَّ الْغِذَاءَ نِعْمَةٌ مِنْ خَالِقِ مِعْطَاءِ</div>	
	يردّد التلاميذ المحفوظة مع المعلم ، بالتكرار والمحو التدريجي يتم تحفيظ المقطع الثالث دون لحن.	
التدريب والاستثمار	يقرأ ويلحّن المتعلم المقطع الثالث من المقطوعة . يستظهر مع اللّحن المقطع الثالث بأداء حسن .	

المقطع التعلّمي : الصّحة والتّغذية		الفوج : السنة الثانية
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 03
النشاط : إدماج وألعاب قرائية .		الحصة : 13
المحتوى : أحافظ على صحة أسناني		المدة : د
مؤشر الكفاءة : ☺ يسترجع مكتسبات قبلية ويوظفها عن طريق اللّعب .		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملي المعلم الكلمات ← سيارة – وقفت – شاحنة - قطارات	
مرحلة بناء التعلّمات	توظيف الصيغ المدروسة : يقوم المعلم بعرض البطاقات أو كتابة الجمل على السبورة :	
	<div><div>..... عدد أيام الشهر؟</div><div>..... حالك يا سمير؟</div><div>..... تقسم وقتك ؟</div><div>..... الساعة الآن ؟</div></div> <p>يقرأ المعلم ثم المتعلم البطاقات، ويعبّر عنها المتعلم باستعمال الصيغ : كيف / كم</p> <p>الظواهر الصرفية و النّحوية : أكمل الجمل :</p> <p>1/ أنتم لم تنجزوا واجباتكم. ← أنتنّ لم</p> <p>1/ أنا لا تمارس الرياضة كل يوم . ← نحن لم</p> <p>1/ هو لم ينظم كراسته . ← هما لم</p> <p>حسن قراءتي : أقرأ قراءة مسترسلة : ص 129</p> <p>□ أقرأ ما يلي قراءة مُسترسلة مُحترماً علامات الوقف :</p> <p>• الْمُعَلِّمَةُ : أَخْبِرْنِي ، لِمَاذَا تَغَيَّبْتَ يَا مَنَى ؟</p> <p>• حُرْسِي كَانَ يُؤَلِّمُنِي يَا سَيِّدَتِي ، أَعْطَيْتَنِي أُمِّي مُسْكِنَاتٍ لِلْأَمِّ ، ثُمَّ أَخَذْتَنِي إِلَى طَبِيبِ الْأَسْنَانِ .</p> <p>اختيار تلميذ ، صاحب أحسن قراءة و تكريمه إن أمكن ، يلقَّبُ بـ قارئ الأسبوع .</p>	
التدريب والاستثمار	مسابقة الحروف : ☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على التاء المربوطة يفوز بالمسابقة. ☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على التاء المفتوحة يفوز بالمسابقة. ☺ تكريم التلاميذ الفائزين ☺ (أو العمل بالأفواج إن أمكن)	
	يكون كلمات تحتوي على الحرفين	

المقطع التعلّمي : الصّحة و التّغذية		الفوج : السنة الثانية												
الميدان : تعبير كتابي		الأسبوع : 03												
النشاط : إنتاج كتابي		الحصة : 14												
المحتوى : أحافظ على صحة أسناني		المدة : د												
مؤشر الكفاءة : ☺) ينتج جملا بسيطة ☺) يوظف مكتسباته في حل وضعيات .														
المراحل	الوضعيّات التعلّمية التعلّمية والنشاطات المقترحة													
مرحلة الانطلاق	يطالب المتعلم بكتابة كلمة تحتوي على التاء المربوطة يطالب المتعلم بكتابة كلمة تحتوي على التاء المفتوحة													
مرحلة بناء التعلّمات	توظيف الصيغ : اكتب جملا من إنشائك تستعمل فيهما : كيف / كم /1 /2 ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا الظواهر النحوية : اكتب ثلاث جمل تستعمل فيهم (لا - لم - لن) مع احد الضمائر /1 /2 /3 ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا . الرّصيد اللغوي : النشاط 04 على دفتر الأنشطة الصفحة 72 ■ أَرَبِطْ كُلَّ مَرَضٍ بِمَعْنَاهُ : <table><tr><td>الْهَزَالُ</td><td>•</td><td>زِيَادَةُ الْوَزْنِ</td></tr><tr><td>السُّمْنَةُ</td><td>•</td><td>نُقْصَانُ الْوَزْنِ</td></tr><tr><td>سَوْءُ التَّغْدِيَةِ</td><td>•</td><td>مَرَضُ الْأَسْنَانِ</td></tr><tr><td>التَّسْوُسُ</td><td>•</td><td>ضُعْفُ فِي الْعِضَالَاتِ</td></tr></table> أنجز مشروعي :		الْهَزَالُ	•	زِيَادَةُ الْوَزْنِ	السُّمْنَةُ	•	نُقْصَانُ الْوَزْنِ	سَوْءُ التَّغْدِيَةِ	•	مَرَضُ الْأَسْنَانِ	التَّسْوُسُ	•	ضُعْفُ فِي الْعِضَالَاتِ
	الْهَزَالُ	•	زِيَادَةُ الْوَزْنِ											
السُّمْنَةُ	•	نُقْصَانُ الْوَزْنِ												
سَوْءُ التَّغْدِيَةِ	•	مَرَضُ الْأَسْنَانِ												
التَّسْوُسُ	•	ضُعْفُ فِي الْعِضَالَاتِ												
	تكليف التلاميذ ب : أصنع مطوية أكتب فيها انواع الأغذية و أضع فيها برنامجي الغذائي ص 133													
التدريب والاستثمار	النشاط 07 على دفتر الأنشطة الصفحة 72 أنتج كتابيا : <table><tr><td>■ أَرَتَبْ الْكَلِمَاتِ وَأَكْمَلْ جُمْلَةً مُفِيدَةً :</td></tr><tr><td>الأمراض - النظافة - للأبدان - وقاية - من</td></tr><tr><td>■ أَكْتُبْ ثَلَاثَ نَصَائِحَ لِكَيْفِيَّةِ الْمَحَافَظَةِ عَلَى الصِّحَّةِ :</td></tr><tr><td>1.....</td></tr><tr><td>2.....</td></tr><tr><td>3.....</td></tr></table>		■ أَرَتَبْ الْكَلِمَاتِ وَأَكْمَلْ جُمْلَةً مُفِيدَةً :	الأمراض - النظافة - للأبدان - وقاية - من	■ أَكْتُبْ ثَلَاثَ نَصَائِحَ لِكَيْفِيَّةِ الْمَحَافَظَةِ عَلَى الصِّحَّةِ :	1.....	2.....	3.....						
■ أَرَتَبْ الْكَلِمَاتِ وَأَكْمَلْ جُمْلَةً مُفِيدَةً :														
الأمراض - النظافة - للأبدان - وقاية - من														
■ أَكْتُبْ ثَلَاثَ نَصَائِحَ لِكَيْفِيَّةِ الْمَحَافَظَةِ عَلَى الصِّحَّةِ :														
1.....														
2.....														
3.....														