



20	أنواع الزخرفة	عناصر البيئة المحلية	قياس الساعات 10000 - المكعب ومتوازي (1) المستطيلات (1)	الليل والنهار	أتعالش مع الآخر	سورة القارعة	إنتاج صلب الموضوع للنص	كم أحب الموسيقى ! (ص 95)	الأسماء الموصولة المفرد المثنى الجمع	الجملة الفعلية حروف الجر	الرصيد الخاص بالآلات الموسيقية المسرح والسيرك الرصيد الخاص بالتراث الفعل الشروع	الاستمرار في الماضي (كان فعل)	20	
21	الفناء الجماعي أنشودة طيبة حينا	مصادر المعلومة التاريخية	المكعب ومتوازي (2) المستطيلات (2) الأعداد إلى 99999 (1) الأعداد إلى 99999 (2)	جهة دواران الأرض	وأقبله	أبونا آدم + نوح	سردي مستعينا بما ورد في المقدمة والخاتمة	المسرح (ص 99)	الألف اللينة في الأسماء	الجملة الفعلية حال	الموسيقية المسرح والسيرك الرصيد الخاص بالتراث الفعل الشروع	أفعال الشروع	21	
22	قواعد الزخرفة	إدماج 2 تقويم 2 معالجة جغرافيا	الدائرة حل مشكلات (2) + (3) (ص 89+ص 104) (إدماج) الأعداد إلى 99999 (3)	الرزنامات +الرزنامات الميلادية و الهرجية	الحياة في القسم	سورة الزرزلة	إنجاز ملصقة إشهارية	عادات من الأوراس (ص 103)	أسماء الإشارة مفرد مثنى وجمع	الاستثناء بن إلا و سوى	الفاظ التدرج	22		
23	مكونات التنشيد أنشودة لنا الوطن	إدماج 2 تقويم 2 معالجة تاريخ	أجند معارفي (3) - حصيلة 03 + معالجة (3) منهجية حل مشكلات 2	إدماج 3 تقويم 3 معالجة	احفظ على بيتي	(إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع 6								1/2
24	(تقويم بيداغوجي فصلي حقيقي مصاحب للفصل الثاني) + (تقويم تشخيصي وإدماج ومعالجة) الاستراحة البيداغوجية الثانية (مصاحبة لفصل الربيع)													24
25	قواعد الزخرفة	العلاقة بين نشاط الإنسان و البيئة (02)	متالية الأعداد إلى 99999 - قياس مدد (1) منهجية حل مشكلات 3	استخدام المحرار درجة حرارة تجمد الماء	آداب الكلام	سورة البيئة	إنتاج بداية لنص سردي مستعينا بالمعطى المقدم: المشروع: كتابة قصة اختراع	بساط الرّح (116)	التحويل من الماضي إلى المضارع	الجملة الفعلية + الظرف	*الرصيد الخاص بالاتصال *الرصيد الخاص بالسفر	فعل مضارع يوميا / أسبوعيا + فعل ماضي + حقي + فعل ماضي التعبير عن الرفض عدم الموافقة، عن موقف، عدم الاقتناع.	25	
26	مكونات الأغنية أنشودة لنا الوطن	المعلومة التاريخية	علاقات حسابية بين الأعداد (3) - الأشكال المستوية والمضلعات - الضرب في مضاعفات 100، 10	نقل الهواء من إناء	أتفاوض مع زملائي	سورة القدر	الهمة في أول الكلمة + الهمة المتطرفة بعد حرف ممدود (إدماج)	الجملة المنفية بـ لا ولم	*الرصيد الخاص بالاتصال	(إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع 7			26	

27	تقنيات فن الزخرفة	اقتراح حلول لمشكل بيئي محلي	- حل مشكلات (4) + مشكلات حسابية (إدماج) - الأشكال المألوفة (إدماج) (1)+(2) - الضرب 3-	مصابح الجيوب + دارة كهربائية بسقطة	انتخاب مندوب القسم	من أسماء الله الحسنى	إنتاج نص سردي متكملا موظفا علامات الترقيم	٨٠ ٧٥ ٧٠ ٦٥ ٦٠	مع سائق أيرلندي (ص 129)	التحويل من الماضي إلى المضارع مع ضمائر المتكلم وضمائر المخاطب	الجملة الاستهفامية	* الرصد الخاص بالدول و الشعوب	لو. ولا ، من التعجب صيغة ما فعله	المقطع ٨ (المسار و الاتجاه)	27
28	عائلة الالات أشودة نحن أطفال	تاريخ منطقتى	- الضرب وإنجاز حساب - قياس مدد (2) + القسمة (التجميع) القسمة (التوزيع)	عملية الوزن و قياس الكتلة	مسؤوليتي في القسم	من أدعية المؤمن ال المناسبة المشروع: كتابه أسطورة صلالة العيد	٦٠ ٥٥ ٥٠ ٤٥ ٤٠	أوكوثر (ص 133)	الهمزة المتوسطة على الألف	الجملة التعجبية	الشعوب	الجملة التعجبية	1/2		
29	(تقدير بيداغوجي فصلي حقيقي مصاحب للفصل الثالث) + (تقدير تشخيصي وإدماج ومعالجة) الاستراحة البيداغوجية الثالثة (مصاحبة لفصل الصيف)												29		

مراجع الإعداد : ١- المخطوطات السنوية الصادرة عن المفتشية العامة للبيداغوجيا (سبتمبر 2022) | ١- المخطوط السنوي لم المواد الإيقاظ (2019)

توقيع وختم المفتش (ة) :

توقيع وختم المدير (ة) :

