

الأستاذ(ة): معجوج حسام



المدرسة الابتدائية:

الأسابيع	اللغة العربية						التربية الإسلامية	التربية الفنية (التربية الموسيقية + التشكيلية)	الأسابيع	
	المقاطع	فهم المنطوق والتعبير الشفوي		فهم المكتوب						
		الصيغ الأساليب	الرصيد اللغوي	قواعد نحوية	صرف/ إملاء	القراءة و المطالعة				المحفوظات
1	تثبيت المكتسبات: يخصص الأسبوع الأول و الثاني من السنة الدراسية لتثبيت المكتسبات (أنظر الوثيقة المرافقة بعنوان: برنامج و توقيت فترة التثبيت لمكتسبات السنة الثانية ابتدائي) أو (انظر وثيقة برنامج و توقيت الفترة التمهيدية لتثبيت المكتسبات لمادة اللغة العربية الخاصة بالأستاذ معجوج حسام)						التقويم التشخيصي			1
2							سورة المسد	- عد كميات صغيرة - جمع و طرح كميات صغيرة و استعمال الرميز (+) و (-) - متتالية الأعداد من 0 إلى 29	ربط أصوات من البيئة المحيطة البيت 1 من المقطع 2 لقسما	2
3							فضل العلم	- الجداول ذو المدخلين - تعيين مواقع في الفضاء - مقارنة الأعداد من 0 إلى 29	خامات الرسم و التلوين: أقلام الرصاص، الأصباغ المائية و الترابية ...	3
4							الإسلام يحث على العلم	- وضعيات جمعية و / أو طرحية - مشكلات جمعية أو طرحية - نقل رسم على مرصوفة	محاطة الجملة الموسيقية البيت 2 من المقطع 2 لقسما	4
5							زيارة الأقارب	- إدماج 1 و حصيلة 1 - الرياضيات في حياتنا - معالجة ودعم 1	خامات الرسم و التلوين: أقلام الرصاص، الأصباغ المائية و الترابية وأقلام اللباد و الألوان الشمعية ...	5
1/2										(إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع 1

6	أداء جملة موسيقية جزائرية البيت 3 من المقطع 2 لقسما	- الأعداد إلى 69 - الوحدات و العشرات إلى الأعداد 69 - تفكيك جمعي للأعداد إلى 69	الصدق في القول	*الكتابة و الإملاء *مراجعة الحرفين	طاعة الوالدين	زفاف أختي	ضمائر المتكلم: أنا، نحن مع الماضي و المضارع	* الجملة الفعلية : المفعول به	العائلة : أفراد الأسرة (الأب، الأم ، الإخوة..	الاستفهام: من، ما، هل ليلا، باكرا، شهرًا، تلك، ذلك، هذان، هاتان	المقطع 02 (العائلة)	7	تقنيات خامات الرّسم و التلوين: لامعة، شفافة...	- إتمام عدد إلى العشرة المئوية. - الأعداد من 70 إلى 99 - الأعداد إلى 99	أحفظ الأمانة	7و8 / 9و10 / 11و12	*ينتج كتابة من ست إلى ثمانى جمل	8	محاكاة جملة موسيقية جزائرية محلية البيت 4 من المقطع 2 لقسما	- مشكلات جمعية أو طرحية - التعرف على استقامية أشياء - التعرف على استقامية نقط	سورة قريش			
(إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع 2												1/2												
9	تقنيات خامات الرّسم و التلوين: لامعة، شفافة...	- استخراج معطيات - قياس الأطوال - شريط الأعداد الأصغر من 100	من أركان الإيمان 1																					
10	الاستماع لجملة موسيقية أمازيغية أنشودة مدرستي الحبيبة	- جمع عددين - العدد 100 - قياس الأطوال 2	من أركان الإيمان 2	*الكتابة و الإملاء *مراجعة الحرفين		الطبيعة في بلادي						بين المدينة و الريف	ضمائر المخاطب: أنت، أنت انتم أنتم أنتن، مع المضارع	* الجملة الاسمية: الخبر شبه جملة (جار ومجرور)	الحي والقرية: الشارع(بناية، رصيف، طريق...)	اليوم، غدا، بالأمس، الظّهر، بعد، ماذا القليل، الكثير، لم، ليس، لن	لمقطع 03 (الحي و القرية)	11	الألوان الأساسية: الأحمر، الأزرق، الأصفر...	- التعرف على المضلعات - الضعف و النصف - الجمع من دون احتفاظ (وضع العملية)	سورة العصر	13و14 / 15و16 / 17و18	*ينتج كتابة من ست إلى ثمانى جمل	فترة الإدماج و التقويم و المعالجة
12	(إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع 3																	1/2						
13	(تقويم بيداغوجي فصلي لمصاحب للفصل الأول) + (تقويم تشخيصي وإدماج ومعالجة)																	13						
الاستراحة البيداغوجية الأولى المصاحبة لفصل الشتاء																								

14	المقطع 04 (الرياضة والتسلية)	أمام، وراء، لا، يمين، يسار هذا، هذه، هؤلاء، لم، ما	أنواع الرياضة (كرة القدم ، السلة...)	* الجملة الفعلية : الجار والمجرور	*ضمائر الغائب: هو، هي، هما، هم، هنّ مع الماضي و المضارع	مباراة حاسمة	أوقات الفراغ	*مراجعة الحرفين 19 و 20	الله الخالق الرازق 1	- متتالية الأعداد إلى 199 - قياس الأطوال (3) - التعرف على الزاوية القائمة	14 الألوان الأساسية: الأحمر، الأزرق، الأصفر...
15						هوايتي المفضلة		*مراجعة الحرفين 22 و 21	الله الواحد القادر	- مشكلات جمعية أو طرحية - الجمع بالاحتفاظ (وضع العملية) - متتالية الأعداد إلى 999 (1)	15 الاستماع لجملة موسيقية غربية أعجمية أنشودة تحية يا داري
16						أصدقاء الكتاب		*مراجعة الحرفين 24 و 23	سورة الماعون	- العملة (الدينار الجزائري) - استخراج معطيات (2) - الساعة (تحديد الأوقات)	16 الألوان الأساسية: الأحمر، الأزرق، الأصفر...
(إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع 4											
1/2											
							من إعداد الأستاذ معجوج حسام				
18	المقطع 05 (البيئة والطبيعة)	هنا، هناك، تعال، هيا	الحديقة(حديقة، شجرة، نخلة...)	*الجملة الاسمية : الخبر جملة	*الأمر	نظافة الحي	بيئة سليمة	*مراجعة الحرفين 25 و 26	أتعلم الوضوء	- قياس الممدد - مقارنة قياس الأطوال - رسم و إتمام شكل هندسي	18 الألوان الثانوية: نتحصل عنها بمزج الألوان الأساسية...
19		التعجب: ما أفعل أسماء الأفعال: حذار، هات، هاك، يمين، يسار	(أرنب، أسد، بطّة، بقرة، حمامة...) موارد (بحر، واحة...)			لا أبذر الماء		*مراجعة الحرفين 27 و 28	الصلاة ركن من أركان الإسلام	- متتالية الأعداد إلى 999 (3) - مشكلات جمعية أو طرحية - مشكلات جمعية أو طرحية (من إعداد المعلم)	19 الاستماع إلى جملة موسيقية طويلة و قصيرة أنشودة من جبالنا
20		موارد: (بحر، واحة....)				واحة ساحرة		*مراجعة الحرفين 28 و 27	أصلي خمس صلوات في اليوم	- الروزنامة - التمثيل البياني - إدماج 3 و حصيلة 3	20 الألوان الثانوية: نتحصل عنها بمزج الألوان الأساسية...
(إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع 5											
1/2											

21	لماذا، كم، كيف، فوق، تحت النفي / لا، ما، لم، الإلزام / يجب، ينبغي، لابدّ، عليك	الصّحة و التّغذية: الجسم (الحواس الخمس...)	*الجملة الفعلية: المفعول فيه	*الضمائر المنفصلة مع النفي بـ: (لم و لن) *الضمائر المنفصلة مع النفي بـ: (ما، لا، ليس) مع المضارع	فطور الصباح	توازن الغذاء	التاء المربوطة في الاسم المؤنث	أتعلّم الصلاة	- الرياضيات في حياتنا - معالجة ودعم - مقارنة الكتل	الاستماع إلى جملة موسيقية غليظة و حادة أنشودة من جبالنا	21
22				صحتي في غذائي	التاء المفتوحة في الأفعال		سورة الكافرون	- متتالية الأعداد إلى 999 (4) - وضع عملية الطّرح - وضع عملية الطّرح بالاستعارة	التركيب المتناظر في الطبيعة		22
23		(خبز، إفطار، يرتقال، تفاح، طعام...)		أحافظ على أسناني الهمزة والشّد	التاء المفتوحة في الأسماء		آداب المسجد 1	- استعمال المرصوفة - قياس كتل - ضرب عددين بين التعبير اللغوي و الترميز	الاستماع إلى جملة موسيقية صاعدة و نازلة أنشودة الممرضة		23
1/2	(إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع 6								- ضرب عددين (1) - تكبير رسم على مرصوفة - التعرف على محور تناظر شكل	التركيب المتناظر في المحيط المصنع	24
25	تقويم بيداغوجي فصلي لمصاحب للفصل الثّاني) + (تقويم تشخيصي و إدماج ومعالجة)										25
الاستراحة البيداغوجية الثانية المصاحبة لفصل الربيع											
26	قبل، بعد، التعليل / ل، لأنّ، الجميع، كلّ	التواصل: الاتصال(تلفزة، راديو ، انترنت ...)	*الجملة الفعلية: الحال	المضارع مع: السين وسوف	مفاجأة سارة	صديقي الحاسوب	همزنا الوصل و القطع *الأصوات المنطوقة غير المكتوبة (هذا، ذلك) *الكاف ، الباء ، اللام مع ال	آداب المسجد 2	- الحاسبة (1) + (2) - ضرب عددين (2) - جدول الضرب في 5	الاستماع إلى جملة موسيقية مكررة أنشودة الممرضة	26
27				حصتي المفضلة			سورة الفيل	- إتمام شكل بالتناظر المحوري على مرصوفة - جدول الضرب في 3 وفي 4 - جدول الضرب في 10 - الضرب في مضاعفات 10	الخامات المسترجعة		27
1/2	(إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع 7										1/2

28	عائلة الآلات الموسيقية أنشودة هيا بنا نلعب	- ضرب عددين (3) - التعرف على بعض المجسمات 1 + 2 - مشكلات ضربية	مولد الرسول	*الذي ، التي ، الذين اللواتي. *ينتج كتابة من ست إلى ثمانى جمل.	أصحاب الحرف	زيارة المتحف	*الضمائر المتصلة: الياء، الكاف، الهاء، كم ، التاء، نا الواو، كما، هما	حروف الجر: (عن، اللام، الكاف، الباء)	الموروث الثقافي: الملابس(ثوب، حجاب، حذاء، سروال، عباءة...) الأعياد و المناسبات...	الذي، التي، الذين، اللواتي النداء/ يا، أيّها، أيتّها	المقطع 08 (الموروث الحضاري)	28
29	الألوان الثانوية: الأخضر، البرتقالي، البنفسجي...	- ضرب عدد ذي رقمين في عدد ذي رقم واحد (دون وضع العمالية) - ضرب عدد ذي رقمين في عدد ذي رقم واحد (وضع العمالية) - مشكلات ضربية وجمعية وطرحية	نسب وطفولة الرسول			الاحتفال بالعام الأمازيغي (يناير)						29
30	تميز صوت آلة الطبل التقليدي أنشودة سفينة الهوى	- إدماج 4 و حصيلة 4 - الرياضيات في حياتنا - معالجة ودعم 4	فترة الإدماج والتّقويم و المعالجة			(إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع 8						1/2
31	(تقويم بيداغوجي فصلي لمصاحب للفصل الثالث) + (تقويم تشخيصي و إدماج ومعالجة)										31	
الاستراحة البيداغوجية الثالثة المصاحبة لفصل الصيف												

مراجع الإعداد :

1- المخططات السنوية الصادرة عن المفتشية العامة للبيداغوجيا (سبتمبر 2022)

1- المخطط السنوي لمواد الإيقاظ (2019)

توقيع الأستاذ(ة) :



توقيع وختم المدير (ة) :

توقيع وختم المفتش (ة) :