



مخطط تسلسلي ل-unit المقطع الخامس



العلم و الاكتشافات العلمية

education-onec-dz.blogspot.com



فهرس الدروس خلال المقطع

الخامس



المقطع	فهم المكتوب (شفي)	فهم المكتوب	إنتاج المكتوب
اللغة العربية وتحديات التكنولوجيا	اللغة العربية وتحديات التكنولوجيا	قراءة ودراسة نص	فهم المكتوب
اللغة العربية وتحديات التكنولوجيا	الأنترنت	الجملة الخبرية	الإعداد لكتابة مقال
اللغة العربية وتحديات التكنولوجيا	التقدم العلمي والأخلاق	الجملة الفعلية الواقعة	يغلب عليه التفسير والوصف خادمه النص العلمي .
قضايا اجتماعية	فضل العلم	خبراء	الجملة الاسمية الواقعة

يتواصل المتعلم مثاقفه في وضعيات مركبة بلسان عربي، ويقرأ قراءة مسترسلة منغمة تحليلية واعية ونقدية نصوصاً متعددة الأنماط مشكولة جزئياً، ويفهمها وينتج نصوصاً كتابية منسجمة موظفاً رصيده اللغوي في وضعيات تواصلية دالة.

الكفاءة المرحلية المعاصرة		
ميدان إنتاج المكتوب	ميدان فهم المكتوب	ميدان فهم المنطوق وإنتاجه
ينتاج كتابة نصوصا منسجمة مركبة متنوعة الأنماط لا تقل عن ستة عشر سطرا بلغة سليمة مع التحكم في خطاطات كل الأنماط في وضعيات تواصلية دالة.	يقرأ قراءة مسترسلة منغمة تحليلية واعية ونقدية نصوصا نثرية وشعرية متنوعة الأنماط لا تقل عن مائتي وستين كلمة مشكولة جزئيا، محترما علامات الوقف ويعبر عن فهمه لمعانها ومضمومها، ويلخصها ويعيد تركيبها بأسلوبه ويصدر في شأنها أحكاما.	يتواصل بوعي وبلسان عربي، ولغة منسجمة ويفهم موضوع الخطاب المنطوق من أنماط متنوعة، وينتج خطاطات شفوية مسترسلة محترما أساليبتناول الكلمة في وضعيات تواصلية دالة.
مركبات الكفاءة		
ميدان إنتاج المكتوب	ميدان فهم المكتوب	ميدان فهم المنطوق وإنتاجه
<p>١ يحدد الموضوع المناسب للوضعية والنمط.</p> <p>٢ يجند الموارد الملائمة للموضوع.</p> <p>٣ يستخدم الروابط والقرائن اللغوية المناسبة للنمط.</p> <p>٤ يعلل آرائه وأحكامه.</p>	<p>١ يقرأ نصوصا متنوعة الأنماط.</p> <p>٢ يحدد موضوعها العام وأفكارها الأساسية.</p> <p>٣ يبين خطاطات أنماط النصوص ويحدد بنيتها اللغوية.</p>	<p>١ يستمع إلى خطاطات متنوعة الأنماط.</p> <p>٢ يميز بين خطاطات أنماط النصوص.</p> <p>٣ يبيّن العلاقة بين نمط الخطاب ومحاتف الأنماط.</p> <p>٤ يتناول الكلمة ويعرض أفكاره مراعيا التسلسل والترابط.</p> <p>٥ ينتقي الأفكار المناسبة لمقام التعبير بتوظيف اللغة المناسبة لكل نمط.</p>

الكفاءات العرضية المستدفة

- يوظف و يستقي المعلومات من مصادرها الموثوقة لتوسيع دائرة معارفه ويوظفها في حل مشكلات في بيئته.
يسعد استغلال الوثائق والبحث عن المعلومات من مصادرها، يدونها وينظمها ويصنفها قصد استثمارها في
معالجة وضعيات حياتية مناسبة.
يسعد اداء الاراء تماشياً والضوابط المكتسبة.

القيم المستهدفة

- احترام الحياة، النفس واحترام الغير -ربط علاقات: العدل والمساواة في المجتمع.
 - بناء عالم يتميز بأكثربإنسانية.
 - التشتت يقيم المواطنة - الشعور بالانتماء الثقافي والاجتماعي الباقي لهوية الجماعة -روح الفريق والقدرة على العمل ضمن المجموعة.
 - القدرة على التعبير عن تجربته.
 - نذوق التعبير الفنى الذى يكتسب من مختلف الفنون.

المورد المستهدفة

إنتاج المكتوب	الموارد اللغوية
إنتاج مقال على نمطه تفسيري خادمه الوصف	الجملة الخبرية الجملة الفعلية الواقعة خبرا الجملة الاسمية والواقعة خبرا

الوضعية المشكّلة لـ الزم

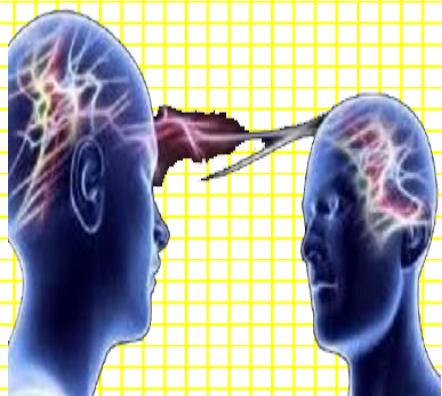
سألك زميلك عن سبب الاحتفال باليوم الوطني للعلم، ولم يكن عندك جواب واضح لهذه المناسبة فاقتربت عليه أن تقوما بإنجاز بحث عن هذه المناسبة المهمة. فوافقك الرأي وطلب منك إشراك بعض زملاء القسم حتى تعم الفائدة. واتفقتما على عرضه بهذه المناسبة، لكن اعترضتكم صعوبات تتعلق بالحصول على الموارد المكتوبة والروابط ذات الصلة، البصرية، وطريقة الإعداد والتّقديم، خصوصا وأنّ العرض قد يحضره ضيف من خارج المؤسسة.

اعرض مضمون بحثك بالتفصيل في موضوع منسجم.



المهمات

- ♦ تعرّض الفكرة على زملائك للنقاش.
- ♦ تستمع إلى الآراء المختلفة وتدون رؤوس أقلام.
- ♦ تضبط طريقة العمل (فوجي و / أو فردي)
- ♦ تحدّد الوسائل وتوزّع الأدوار (سندات مكتوبة وسمعية بصريّة، مقابلات، حوار مع شخصيّة علميّة).
- ♦ تشرح لزملائك - في خطاب منسجم - سبب الاحتفال بيوم العلم مبرزاً قيمته..



نجمة معيريف



المورد المعرفي : اللغة العربية وتحديات التقدم العلمي والتكنولوجي	الميدان: فهم المنطوق وإنتاجه	المقطع التعليمي العلم والتقدم التكنولوجي
المدة : ثلاثة ساعات	الوسائل التعليمية : دليل الأستاذ 64 _كتاب التلميذ ص 88_ 94_ 100	الوضعيات التعليمية

الأسبوع الثالث

- ❶ يوظفون تعلماتهم .
- ❷ يتدرّبون على الإنتاج الشفوي .

الأسبوع الثاني

- ❶ يحلّلون بنية الخطاب .
- ❷ يحدّدون العلاقة بين أنماط الخطاب .
- ❸ يحدّدون تداخل الأنماط المهيكلة للخطاب .

الأسبوع الأول

- ❶ يستمع المتعلمون للخطاب بوعي .
- ❷ يفهم المتعلمون الخطاب .
- ❸ يحلّلون الخطاب ويحدّدون أنماطه .

التقويم

سير نشاطات المعلم والمتعلم

المراحل

تشخيصي :
الإنصات
باهتمام
للتعرف على
موضوع
الخطاب

**التقويم
المرحلي :**

عرض المشكلة الأُم:

قراءة سياق الوضعية تحديد المهام

الانطلاق من الوضعية التعليمية

حصل زميلاً على معدل غير كافٍ عكس أترابه فبدأ يلقي اللوم على بعض المواد وخاصة اللغة العربية باعتبار معاملها أكبر من كل المعاملات فهل كلامه صحيح وجـ لا السبب فيه أردت أن تصبح له فكرته فماذا ستفعل ؟

وحدة
الانطلاق

الحصة الأولى : الأسبوع الأول.

الوضعية الجزئية الأولى :

كـ . إسماع النص المنطوق :



القراءة النموذجية الأولى :

قراءة النص المنطوق من طرف الأستاذ ، وأنباء ذلك يجب المحافظة على التواصيل البصرية بينه وبين متعلميه، مستعيناً باللأداء والجين الحركي والقرائن اللغوية وغير اللغوية (بيء الأستاذ الظروف المثلث للاستماع)

الـ
ـ
ـ
ـ
ـ
ـ

• يثير المتعلم قاموسه اللغوي

أثري: فضائل (الدرجة الرفيعة في حسن الخلق) / مناقب: خصال، صفات / شاب: تباطه شأنية أي نقيصة / العتيقة: القديمة

يفهم المتعلمون الخطاب :

سـ ما موضوع الخطاب ؟

جـ العربية وتحديات التقدم العلمي

سـ يجري الحوار مع شخصية علمية جزائرية معروفة عرف بها.

جـ

يظيف
ألفاظ
جديدة
لقاموسه
اللغوي وينمي
ثرؤته اللغوية

رـ جـ دـ بـ تـ حـ مـ

الدكتور " عبد الرحمن الحاج صالح " هو : أبو اللسانيات والرائد في لغة الصاد ولد في 8 جويلية 1927 في وهران توفي في 5 مارس 2017، قضى حياته أستاذًا وباحثًا عاشقاً للغة العربية درس في جمعية العلماء المسلمين اختار دراسة الطب توجه إلى مصر لدراسة التخصص في جراحة الأعصاب ويحضر في نفس الوقت دروس اللغة في جامع الأزهر وعين في كثير من البلدان كفرنسا والولايات المتحدة الأمريكية ودمشق وبغداد وفي المجمع الجزائري للغة العربية في عام 2000.

يفهم
الخطاب:

سـ اعتمد الدكتور حاج صالح أسلوب المقارنة في الإجابة عن سؤال المحاور..

اعتمد الدكتور عبد الرحمن الحاج صالح أسلوب المقارنة في الإجابة عن سؤال المحاور فقد قارن بين :

● صاحب لغة الأصل وصاحب لغة الحاجة فجعل صاحب اللغة الأصلية من أهلها وصاحب لغة الحاجة ليس من أهلها.

● اللغة العربية قديماً وحديثاً وربط رقي اللغة بأهلها فلما كان أهل اللغة العربية علماء كان الغرب يتعلمونها لكثرة العلوم فيها ولما تخلف أهلها هجرها الغرب إلى غيرها من لغات العلوم.

سـ استنتج الفطرة مستعيناً بالجدول ؟

العملية الفكرية	محتوى الإجابة
المقارنة	الطرف الأول : قصور اللغة العربية على مواكبة الطور العلمي
	الطرف الثاني : في القرون الوسطى ظل الأجانب يتعلمون اللغة العربية لأنها الأم .
	الفكرة : لا بد من تجديد المعلومات لأن الاكتشافات صارت يومية .
	ضرورة تطوير التفكير العلمي فالعيوب ليس في اللغة بل في أهلها

سـ ما الذي يجب فعله لازدهار اللغة العربية ؟

جـ لا بد من تطوير التفكير العلمي وجعل اللغة العربية لغة علم

سـ هل يمكن أن تكون العربية لغة علم أقنع زملاءك بإجابتك.

جـ اللغة العربية هي لغة العلم كله لأنها لغة القرآن الذي علم الأولين والآخرين ، فالغرب زمن العباسيين والأندلسيين يتداوون ويخترعون بالعربية لأنها لغة العلوم وما أصاب لغة الصاد اليوم وهو تخاذل أهلها حيث تركوا الفرصة للغرب ليملئ لغته علينا .

سـ هات فكرة عامة للخطاب ؟

يحللون الخطاب ويحددون نمطه

استمع للخطاب ثم أجب:

سـ وردت في الخطاب مجموعة جمل كمالاً يأتي ؟

♦ ما الفرق بينهما ؟

♦ ما رأيتمكم لطبيعة العلاقة الموجودة بين اللغة والهوية ؟

♦ ما أفق حضور العربية في المعلومات ؟

♦ الإنسان الذي يتكلّم لغةً ليّل هماز هو من أهلها وأيّاً كان.

♦ فهذا ليس من أهلها.

♦ لا بد أن تؤدي ما عليها في الحياة اليومية.

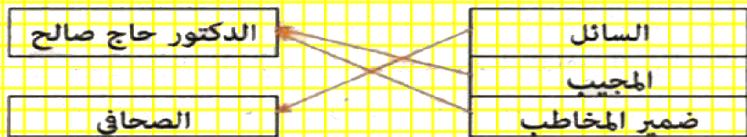
♦ وهذا ليس له أي علاقة بالهوية وإنما له علاقة بعدم التفتح.

♦ الاكتشافات صارت يومية في الطب.

يتعرف على
السرد

جملة إخبارية	جملة طلبية	جملة منفية	جملة مثبتة	جملة استفهامية
الاكتشافات صارت يومية في الطب	لابد أن تؤدي ما عليها في الحياة اليومية	فهذا ليس من أهلها وهذا ليس له أي علاقة بالهوية وإنما له علاقة بعدم التفتح	الإنسان الذى يتكلم لغة ليل نهار هو من أهلها وأيا كان	ما رؤيتم لطبيعة العلاقة الموجودة بين اللغة والهوية . ما أفق تطور العربية في المعلوميات . ما الفرق بينهما

سـ اربط كل نوع بصاحبـ ؟



(السائل _ ضمير المخاطب ... الصحافي) . (المجيب الدكتور)

سـ اكتشف علامات الوقف الغالبة في الخطاب من خلال تنظيم المحتوازيـ ؟ جـ علامات التنصيص وعلامات الاستفهام ؟

سـ مانمط الخطاب ؟ جـ حواري ؟

بيانات وبيانات

استفيد

الخطاب من نمط الحوار، ومن مؤشراته : الجمل الاستفهامية المشفوعة بإجابات، توظيف ضمائر المخاطب والمتكلّم، علامات الوقف (علامات التنصيص، الاستفهام والعارضـ المطة)

استمع إلى هذه الفقرات من الخطاب ثم أجبـ

استنتاج من المقطع مؤشرات النمط المؤذف مستعيناً بالجدول:
اللغة ليس فيها أي عيب، العيب في أهلها. عندما يصبح للعرب والمسلمين حضارة سيأتي الأجانب لتعلمها كما كان الحال في عصور الإزدهار الإسلامية.

وفي مدينة بجاية بالجزائر مثلـ في القرون الوسطى كان يأتي الأجانب لتعلم العربية حتى يتمكنوا من قراءة الكتب العلمية في الجبر والعلوم المختلفة مثلـ ريمون لول الفيلسوف والعالم الكبير الإسباني الذي قضى عمره في دراسة الرياضيات في بجاية. فلا نلوم اللغة وإنما نلوم أنفسنا والوضع الذي نحن عليه.

النمط	الجملة الدالة على المؤشر	المؤشر
- سريـ	- عندما يصبح للعرب والمسلمين حضارة سيأتيـ الأجانب	- قيام الأحداث وظروفـ الزمان
- إخبارـ	- اللغة ليس فيها أي عيب	- كثرة المعلومات
- حجاجـ	- في مدينة بجاية بالجزائر مثلـ ... - تقديم الحجـ (شواهدـ ... - آقوالـ)	- تقديم الفكرة والتعليقـ فـ لا نلوم اللغة وإنما نلوم أنفسنا والوضع الذي نـ نحن عليهـ

استفيد

في المقابلات الصحفيةـ باعتبارها نصوصاً حواريةـ يطغى على خطابها نمط الحوارـ يتخللهـ كلـ من السـد والإـخبارـ والتـفسـيرـ والحـجاجـ حـسبـ سـيـاقـ المـحاـورةـ

التفويـعـ
الختاميـ

أوظـفـ تـعلمـاتـيـ

بررسـبـ تـعدـ الأـنـماـطـ فيـ الخطـابـ

بيانات وبيانات

المرادفات	الكلمات المفتاحية	المعنى												
التقويم : تشخيصي	الانطلاق من الوضعية التعلمية التذكير بموضوع الخطاب	المراحل												
التقويم المرحلي	الحصة الثانية : الأسبوع الثاني. الوضعية الجزئية الثانية	الخطاب												
يسمع.	إسماع النص المنطوق : القراءة الأنماذجية الأولى : قراءة النص المنطوق من طرف الأستاذ ، وأثناء ذلك يجب المحافظة على التواصل البصري بينه وبين متعلمه، مستعيناً بالأداء والحسن الحركي والقرائن اللغوية وغير اللغوية (بييء الأستاذ الظروف المثلث للاستماع) ..	الكلام												
يملأ الجدول ويتعرف على وضعيات المخطط التفسيري	<p>● يحللون بنية الخطاب</p> <p>استمع إلى هذا الجزء من الخطاب ثم أجب (من خلال تجربتكم ... إلى حد الإتقان) سـ مهد الصحافي لحواره بخطاب يختلف نمطه عن نمط خطاب الحوار، ميز بين النمطين وظيفتهما. الدلالية والتواصلية، مستعينا بالجدول الآتي:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>وظيفته التواصلية</th><th>وظيفته الدلالية</th><th>موضوعه من الخطاب</th><th>الجزء المستهدف من الخطاب</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>السؤال</td><td>إبراز المكانة العلمية للمحاور</td><td>البداية</td><td>الفقرة التمهيدية</td></tr> <tr> <td>الإجابة</td><td>بيان علاقة اللغة بالموية</td><td>الوسط والأخير</td><td>نص الحوار</td></tr> </tbody> </table> <p>سـ نـي الاستجواب على نمطين، حـدـدهـما ؛ ثم يـبـنـ الـوـظـيـفـةـ الـدـلـالـيـةـ لـكـلـ مـهـمـاـ، معـتمـداـ النـمـوـذـجـ الآـتـيـ</p> <p>جـ</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ النـمـطـ التـوـجـيـيـ القـائـمـ عـلـىـ وـظـيـفـةـ دـلـالـيـةـ تمـثـلـتـ فـيـ طـلـبـ الـمـعـلـومـاتـ وـاسـتـثـارـتـهـاـ لـدـيـ المحـاـورـ وـيـظـهـرـذـلـكـ فـيـ طـرـحـ السـؤـالـ التـالـيـ : ماـ رـؤـيـتـكـ لـطـبـيـعـةـ الـعـلـاقـةـ الـمـوـجـودـةـ بـيـنـ الـلـغـةـ وـالـهـوـيـةـ ؟ ♦ النـمـطـ التـفـسـيرـيـ القـائـمـ عـلـىـ وـظـيـفـةـ دـلـالـيـةـ تمـثـلـتـ فـيـ طـلـبـ مـعـلـومـاتـ جـديـدةـ وـيـظـهـرـذـلـكـ فـيـ إـجـابـةـ الـمـحـاـورـ عـلـىـ السـؤـالـ بـقـوـلـهـ : عـدـمـ مـعـرـفـةـ الـبـاحـثـ الـمـخـصـصـ فـيـ الـفـيـزـيـاءـ أـوـ الـكـيـمـيـاءـ لـلـغـاتـ الـأـجـنبـيـةـ لـأـنـ اـلـاكتـشـافـاتـ صـارـتـ يـوـمـيـةـ فـيـ الـطـبـ 	وظيفته التواصلية	وظيفته الدلالية	موضوعه من الخطاب	الجزء المستهدف من الخطاب	السؤال	إبراز المكانة العلمية للمحاور	البداية	الفقرة التمهيدية	الإجابة	بيان علاقة اللغة بالموية	الوسط والأخير	نص الحوار	الكلام
وظيفته التواصلية	وظيفته الدلالية	موضوعه من الخطاب	الجزء المستهدف من الخطاب											
السؤال	إبراز المكانة العلمية للمحاور	البداية	الفقرة التمهيدية											
الإجابة	بيان علاقة اللغة بالموية	الوسط والأخير	نص الحوار											

بحدوون العلقة بين الأنماط الخطاب

أستمع إلى الجزأين السابقين من الخطاب كله ؛ ثم أجيب:..

سـ عدد الأنماط التي اكتشفها من هذا الخطاب.

جـ السرد والحوار والتفسير والحوار.

سـ أنساب كلّ نمط إلى مُوظفه (الصحافية / الباحث).

جـ السرد والحوار للصحفية التفسير والحجاج إلى الباحث.

سـ فهل للخطاب نمط غالب ؟ علّ.

جـ نعم هناك نمط غالب وهو الحوار حيث كثرة السؤال والجواب.

سـ استنتج العلاقة الرابطة بين هذه الأنماط.

جـ لقد ساهمت العلاقة بين الأنماط في بناء نص محكمًا فجعلته متناسقاً منسجماً حيث أنّ الحوار يحتاج للشرح والتفسير والحججة والسرد ،

سـ كيف ساهمت هذه العلاقة في بناء النص ؟

جـ السرد والحوار للصحفية التفسير والحجاج إلى الباحث.

نـ جـ دـ تـ لـ حـ

استفهام

يشكلّ الحوار في الخطاب أحد الركائز الأساسية في إدارة الاستجواب ودفع المستجوب إلى المزيد من الشرح وكشف الحقائق والوقوف على المستجدات ؛ إذ يعتبر الحوار مُحركاً لسيرورة الخطاب، واستنطاق الشخصية المستجوبة، والحصول على مزيد من التفسير والكشف عن الحقائق وبلوغ الغايات المرجوة من الاستجواب . وبناءً على ما تقدم، نخلص إلى أنّ وجود أكثر من نمط في حوارات الصحفية يعود إلى الموقف والمقام الذي يقتضيه.

القويم الخاتمي

استغر

بناء على الخطاب المسموع حدد مجموعة من القيم المستفادة ،

نـ جـ دـ تـ لـ حـ

النحو	المعنى	الاستدلال																								
تشخيصي :	سيرنشاطات المعلم والمتعلم الانطلاق من الوضعية التعلمية التذكير بعنوان الخطاب	المراحل الخطاب الكلمة المعنى																								
النحو المرحلي	الوحدة الثالثة : الأسبوع الثالث الوضعية الجزئية الثالثة																									
يستمع	إسماع النص المنطوق : القراءة الأنموذجية الأولى : قراءة النص المنطوق من طرف الأستاذ، وأنثناء ذلك يجب المحافظة على التواصل البصري بينه وبين متعلميه، مستعيناً بالأداء والحنن الحركي والقرآن اللغوية وغير اللغوية (بيه الاستاذ الظروف المثلث للاستماع).																									
يوظف تعلماته.	<p>● يوظفون تعلماتهم .</p> <p>استمع إلى الخطاب كله من جديد لـ هنكله وفق الجدولين الآتيين.</p> <p>بالعودة إلى المعالجة السابقة للخطاب، وباستعمال الجدول بعد نقله إلى كراسى، باستطاعتي أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ أحدّد أنماطه المختلفة مع التّمثيل لكلّ نمط. ◆ أبّي العلاقات القائمة بين الأنماط في مجرى الخطاب. <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr style="background-color: #90EE90;"> <th>تحديد العلاقات</th> <th>التمثيل</th> <th>تحديد النمط</th> <th>صاحب النمط</th> <th>تحديد الجزء</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>تمهيد للحوار ومعرفة سياقه</td> <td>(على هامش الندوة...الحوا)</td> <td>سردي</td> <td>الصحافي</td> <td>الجزء الأول</td> </tr> <tr> <td>طرح السؤال من أجل الحصول على الجواب</td> <td>ما هي طبيعة العلاقة الموجودة بين اللغة والهوية؟</td> <td>حواري</td> <td>الصحافي</td> <td>الجزء المتضمن للحوار</td> </tr> <tr> <td>الجواب على السؤال من أجل تقديم المعلومة</td> <td>الإنسان الذي يتكلّم ..</td> <td>حواري</td> <td>الباحث</td> <td></td> </tr> <tr> <td>التفسير والتّمثيل لما ورد في الجواب من أجل الاقناع</td> <td></td> <td>تفسيرى</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>أسمعها فقرة لكل المقابلة الخانات في مقترحة قيمة كل وأضع الخطاب قيم أصنّف : الجدول مستغلّ</p> <p>قيمة حضارية - قيمة إنسانية - قيمة اجتماعية - قيمة تاريخية</p>	تحديد العلاقات	التمثيل	تحديد النمط	صاحب النمط	تحديد الجزء	تمهيد للحوار ومعرفة سياقه	(على هامش الندوة...الحوا)	سردي	الصحافي	الجزء الأول	طرح السؤال من أجل الحصول على الجواب	ما هي طبيعة العلاقة الموجودة بين اللغة والهوية؟	حواري	الصحافي	الجزء المتضمن للحوار	الجواب على السؤال من أجل تقديم المعلومة	الإنسان الذي يتكلّم ..	حواري	الباحث		التفسير والتّمثيل لما ورد في الجواب من أجل الاقناع		تفسيرى		
تحديد العلاقات	التمثيل	تحديد النمط	صاحب النمط	تحديد الجزء																						
تمهيد للحوار ومعرفة سياقه	(على هامش الندوة...الحوا)	سردي	الصحافي	الجزء الأول																						
طرح السؤال من أجل الحصول على الجواب	ما هي طبيعة العلاقة الموجودة بين اللغة والهوية؟	حواري	الصحافي	الجزء المتضمن للحوار																						
الجواب على السؤال من أجل تقديم المعلومة	الإنسان الذي يتكلّم ..	حواري	الباحث																							
التفسير والتّمثيل لما ورد في الجواب من أجل الاقناع		تفسيرى																								

الدورة الأولى

القيمة المستخلصة	السند												
<p>١- قيمة حضارية.</p> <p>٢- قيمة اجتماعية.</p> <p>٣- قيمة إنسانية</p>	<p>إن ضرورة معرفة اللغات الأجنبية قد تكون مثل التمسك بالهوية ربما لأنها ضرورة مادية من ملزمات العصر</p>												
<p>١- قيمة اجتماعية</p> <p>٢- قيمة تاريخية</p>	<p>اللغة ليس فيها أي عيب في أهلها عندما يصبح للعرب والمسلمين حضارة سياسية للأجانب لتعلمها كما كان الحال في عصور الازدهار الإسلامية</p>												
<p>١- قيمة تاريخية</p> <p>٢- قيمة حضارية</p>	<p>ففي مدينة بجاية بالجزائر مثلاً في القرون الوسطى كان يأتي الأجانب لتعلم العربية حتى يتمكنوا من قراءة الكتب العلمية في الجبر والعلوم المختلفة مثل "رمون لون" الفيلسوف والعالم الكبير الإسباني الذي قضى عمره في دراسة الرياضيات في بجاية</p>												
<p>١- قيمة إنسانية</p> <p>٢- قيمة حضارية</p>	<p>الإنسان هو الثروة الحقيقية التي بها يمكن مواجهة التحديات التقنية والعلمية والحضارية عموماً</p>												
<p>التقويم الختامي</p> <p>ينقد نقداً بناءً ومتنهجاً</p>	<ul style="list-style-type: none"> • يتدرّبون على الإنتاج الشفوي تعلم وإنتاج <p>أتناول الكلمة لأجري مقابلة صحفية بيني وبين أحد زملائي أحاكى فيها الخطاب المنطوق، مستثمراً الموارد المنهجية التي تعلمها.</p> <p>من أجل ذلك أستغل الجدول الآتي:</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #e6c9a0;"> <th style="text-align: center; width: 33%;">الأمّاط</th> <th style="text-align: center; width: 33%;">الهيكلة الفكرية</th> <th style="text-align: center; width: 33%;">الهيكلة العامة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">وصفي / سريدي ؟</td> <td style="text-align: center;">سياق المقابلة (التعريف بالمحاور أو موضوع المعاورة)</td> <td style="text-align: center;">تمهيد</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">حواري توجيهي / تفسيري يخدمه العجاج</td> <td style="text-align: center;">عناصر موضوع الحوار بناءً علىقصد منه</td> <td style="text-align: center;">نفع الحوار (المقابلة)</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">وصفي / حواري</td> <td style="text-align: center;">نتائج الحوار مع شكر المحاور</td> <td style="text-align: center;">الخاتمة</td> </tr> </tbody> </table>	الأمّاط	الهيكلة الفكرية	الهيكلة العامة	وصفي / سريدي ؟	سياق المقابلة (التعريف بالمحاور أو موضوع المعاورة)	تمهيد	حواري توجيهي / تفسيري يخدمه العجاج	عناصر موضوع الحوار بناءً علىقصد منه	نفع الحوار (المقابلة)	وصفي / حواري	نتائج الحوار مع شكر المحاور	الخاتمة
الأمّاط	الهيكلة الفكرية	الهيكلة العامة											
وصفي / سريدي ؟	سياق المقابلة (التعريف بالمحاور أو موضوع المعاورة)	تمهيد											
حواري توجيهي / تفسيري يخدمه العجاج	عناصر موضوع الحوار بناءً علىقصد منه	نفع الحوار (المقابلة)											
وصفي / حواري	نتائج الحوار مع شكر المحاور	الخاتمة											

الدورة الثانية

المورد المعرفي : الأنترنيت (يوسف حسن)	الميدان: فهم المكتوب قراءة ودراسة نص	المقطع التعليمي : التضامن الإنساني
المدة : ساعة	الوسائل التعليمية : دليل الأستاذ _ كتاب التلميذ ص 90	
الوضعيات التعليمية		
١) يقرؤون النص . ٢) يفهمون مدلوله . ٣) يكتسبون الرصيد المعجمي . ٤) يفهمون معانى النص وفكرة .		
٥) يدرسون نمط النص وبنيته اللغوية . ٦) يتعرفون على بنية نمط النص ٧) يبحثون على ترابط جمل النص وانسجام معانيه .		
التقويم	سيرنشاطات المعلم والمتعلم	المراحل
تشخيصي :	الانطلاق من الوضعية التعليمية :	مرآبة الأعمال التحضيرية .
		كلفكم أستاذ التاريخ بإعداد بحث حول العصور التاريخية ، بحثت في الكتب التي بحوزتك لم تقتتنع بالمعلومات الموجودة اعتبرتها غير كافية وترید المزيد ماذا تفعل ؟
		ج أستعين بالأنترنيت .
التقويم المرحلي	● يقرأون النص.	١) القراءة الصامتة البصرية للنص دعوة المتعلمين إلى فتح الكتاب ص 90 وقراءة النص قراءة صامتة .
يقرؤون النص .	● يفهمون مدلول النص .	سـ ما الاختراع الذي تناوله النـص؟ وما التـأثيرات الـتي أحـدثـها في حـيـاةـ البـشـرـ؟ جـ الاختـراعـ هوـ الأنـترـنيـتـ وـقـدـ أحـدـثـ تـأـثـيرـاـ كـبـيرـاـ فـيـ حـيـاةـ الـبـشـرـ حـيـثـ أـصـبـحـ الـمـلـاـيـنـ مـرـتـبـطـينـ بـهـ اـرـتـبـاطـاـ وـثـيقـاـ بـحـثـاـ عـنـ الـمـعـلـومـاتـ وـالـتـوـاـصـلـ قـصـدـ تـكـوـينـ صـدـاقـاتـ عـبـرـ أـنـحـاءـ الـعـالـمـ وـكـذـاـ الـأـخـبـارـ الـفـورـيـةـ . أـصـبـحـتـ الـأـنـترـنيـتـ ضـرـورـةـ حـتـمـيـةـ شـائـمـاـ شـأـنـ الـوـجـبـاتـ الـغـذـائـيـةـ الـيـوـمـيـةـ وـرـبـماـ هـنـاكـ مـنـ يـسـطـعـ
يفـهمـونـ مـدـلـولـهـ	الفـكـرـةـ الـعـامـةـ :	أـصـبـحـتـ الـأـنـترـنيـتـ ضـرـورـةـ حـتـمـيـةـ شـائـمـاـ شـأـنـ الـوـجـبـاتـ الـغـذـائـيـةـ الـيـوـمـيـةـ وـرـبـماـ هـنـاكـ مـنـ يـسـطـعـ الاستـغـفـاعـ عـلـىـ أـحـدـ تـلـكـ الـوـجـبـاتـ لـكـنـهـ لـاـ يـسـطـعـ أـنـ يـسـتـغـفـيـ عـنـ الـأـنـترـنيـتـ لـأـنـهـ تـشـكـلـ جـزـءـ هـامـاـ مـنـ حـيـاتـهـ ،ـ لـخـصـ ذـلـكـ فـكـرـةـ عـامـةـ .
..	ـ الـأـنـترـنيـتـ لـغـةـ عـالـمـيـةـ يـتـقـنـهاـ مـعـظـمـ الـبـشـرـ لـمـ تـقـدـمـهـاـ لـهـمـ مـنـ خـدـمـاتـ جـلـيلـةـ فـيـ مـخـتـلـفـ الـمـجاـلاتـ .	ـ الـأـنـترـنيـتـ لـغـةـ عـالـمـيـةـ يـتـقـنـهاـ مـعـظـمـ الـبـشـرـ لـمـ تـقـدـمـهـاـ لـهـمـ مـنـ خـدـمـاتـ جـلـيلـةـ فـيـ مـخـتـلـفـ الـمـجاـلاتـ .
	ـ التـعـرـيفـ بـالـإـنـتـرـنـتـ وـبـيـانـ ظـرـوفـ اـكـتـشـافـهـاـ وـوـظـائـفـهـاـ ،ـ وـآـفـاقـهـاـ الـمـسـتـقـبـلـةـ مـعـ الـأـجيـالـ الصـادـعـةـ .	ـ التـعـرـيفـ بـالـإـنـتـرـنـتـ وـبـيـانـ ظـرـوفـ اـكـتـشـافـهـاـ وـوـظـائـفـهـاـ ،ـ وـآـفـاقـهـاـ الـمـسـتـقـبـلـةـ مـعـ الـأـجيـالـ الصـادـعـةـ .
	ـ بـ)ـ الـقـرـاءـةـ النـمـوذـجـيـةـ:ـ تـوزـعـ فـجـائـيـاـ عـلـىـ الـتـلـامـيـذـ لـتـعـوـيـدـهـمـ عـلـىـ الـمـتـابـعـةـ .ـ يـفـهمـونـ مـعـانـىـ النـصـ وـفـكـرـهـ .	ـ بـ)ـ الـقـرـاءـةـ النـمـوذـجـيـةـ:ـ تـوزـعـ فـجـائـيـاـ عـلـىـ الـتـلـامـيـذـ لـتـعـوـيـدـهـمـ عـلـىـ الـمـتـابـعـةـ .ـ يـفـهمـونـ مـعـانـىـ النـصـ وـفـكـرـهـ .

الـأـنـترـنيـتـ

الفقرة الأولى:

» إن الأنترنيت ... اختراع آخر « قراءة الفقرة قراءات فردية سليمة

مـ_ عـرفـ الـأنـترـنيـتـ ؟

جـ إنـ(أنترنت) هي شبكة الشبكات الإلكترونية، شبكة تلفـ العالم بأسره وتسـمـح لـكلـ إنسـان بالاتصال بـغيرـه عبرـ الكـومـبيـوتـرـ.

سـ **بـم شـيهـها ؟** جـ هي بمثابة السـلـة الكـبـيرـة الـتـي تـجـمـع كلـ ما يـقـدـمـه المـتـعـاـمـلـون من مـعـلـومـاتـ .
سـ **كـيـف تـشـتـغلـ ؟**

هل الكمبيوتر هو الوسيلة الالكترونية الوحيدة التي تلهمها إلى شبكة الانترنت؟ وضح.

من المخاوف لشخص ذلك في جملة مفيدة.

الفكرة الأساسية الأولى

تعريف الأنترنت وبيان مكونات العمل بها .

الإنترنت هي شبكة عالمية تربط الاتصال بين حواسيب شخصية لعشرات الملايين من مستعملها.

الفقرة الثانية:

وقد كانت.... متواضعة ومحصورة «قراءة الفقرة قراءات فردية سليمة.

يكتبون الرصيد المعجمي.

الكونغرس : هو اجتماع رسمي لممثليين من دول أو دول تأسيسية أو منظمات مستقلة (مثل نقابات العمال)، أو مجموعات مختلفة –

مس - اذكر تاريخ الاتصالات الفعلية لشبكة الانترنت ؟

ج كانت الانطلاق الفعلية لشبكة (الإنترنت) عام ألف وتسعمائة وثلاثة وتسعين.

مس - ما الذي ساهم في نمو الشبكة العنكبوتية؟ اشرح ذلك .

ج شبكة إلكترونية تستند إلى مبدأ ربط بنوك المعلومات المختلفة بعضها ببعض، وتسمح بدخول بنوك معلومات... الذي سمح بنمو شبكة الأنترنيت هو في الواقع توحيد الرؤوس والقواعد التقنية في

استعمال الكمبيوتر وتبادل المعلومات بواسطة الهات

اعتبر الكاتب توحيد الشروط والقواعد التقنية في استعمال الهواتف والكمبيوتر لهم ساهم في تطور شبكة الانترنت الأساسية التي أنجبت الانترنيت متواضعة ومحصورة.

عبر عن ذلك بجملة مفيدة،

الفكرة الأساسية الثانية.

كـ دور الكمبيوتر والهاتف في توسيع وتطوير شبكة الانترنت .
كـ ابرز أهم العوامل التي ساهمت بشكل كبير في توسيع انتشار الانترنت.

الفقرة الثالثة :

« إن الفكرة الأساسية عالم المعلوماتية » قراءة الفقرة قراءات فردية سلية .

يكتسبون الرصيد المعجمي

يكتبون
الرصيد
المعجمي

البنتاجون : و مبنى مقر وزارة دفاع الولايات المتحدة و يقع في مدينة أرلينغتون في ولاية فرجينيا، وباعتباره رمزاً للجيش الأمريكي فإن ...
س - كيف نشأت فكرة الانترنت ؟

ج - إن الفكرة الأساسية وراء (الانترنت) تعود إلى عام ألف وتسعمائة وثمانية وستين، حـ نـ قـ اـمـ الـ بـ اـ نـ تـ اـ غـ وـ نـ

(وزارة الحرب الأمريكية) بإنشاء نظام ارتباط إلكتروني قادر على الاشتغال في كل الظروف بما في ذلك

يفهمون
معاني النص
وفكرة

س - ما التخوف الذي أبدته معظم حكومات العالم بسبب انتشار الانترنت ؟ ولم ؟
ج - التخوف الذي أبدته معظم الحكومات هو عجزها عن مراقبتها والسيطرة عليها لأن قراصنة المعلوماتية أثبتوا قدرتهم على اختراق كمبيوترات وزارات الدفاع والمؤسسات الرسمية في كثير من دول العالم، بما في ذلك الدول المتقدمة في عالم المعلوماتية، وهو ما يهدد أمن وكذلك اقتصاد الدول ارتبط أول ظهور للإنترنت بال مجال العسكري قبل أن يتم تعميمه في مجالات أخرى لكن هناك تخوف أبدته معظم الدول من الشبكة العنكبوتية بسبب القرصنة التي تستهدف وزارات الدفاع وكشف أسرارها صع ذلك في عبارة مناسبة .

فـ بـ اـ نـ تـ اـ غـ وـ نـ

الفكرة الأساسية الثالثة

كـ تخوف الحكومات من عمليات القرصنة التي ياتت خطراً يهدد أمن الدول واستقرارها .
كـ مخاوف الدول من عدم قدرتها على السيطرة على الانترنت بسبب القرصنة
س - ما القيم الحسنة التي يثّمـ الشـبـكـةـ العـنـكـوـبـوـتـيـةـ بـيـنـ شـعـوبـ الـعـالـمـ ؟ـ وـمـاـ مـسـاوـهـاـ ؟ـ
ج - الانترنت سلاح ذو حدين و هو وسيلة اتصال و يتوقف توظيفها على الإنسان الذي يستعملها نعمة عظيمة لمن يستخدمها في مجالها الصحيح ، ولكنها قد تكون نقمة لمن يسيء استخدامها من بين القيم الحسنة نذكر علي سبيل المثال لا الحصر التواصل والتّعارف وتبادل الأفكار والخبرات البحث والتعلم، ومن المساوى تغيير عادات الشعوب وكذلك مصدر من مصادر الضغوط النفسية والاجتماعية والاقتصادية على الأفراد وخصوصاً المراهقين، وكذلك مصدر لكل الإشعاعات

المغزى العام

الإنترنت يقدم أحسن الخدمات للناس وما عليهم إلا أن يحسنوا استغلالها

اكتشاف نمط النص وبيان خصائصه

سـ شـ حـ الـ كـاتـبـ أـهـمـيـةـ الـإـنـتـرـنـتـ وـتـأـثـيرـاـتـهـ فـعـالـمـ الـيـوـمـ مـسـتـخـدـمـاـ أـكـثـرـ مـنـ نـمـطـ،ـ أـبـيـزـ هـذـهـ الـأـنـمـاطـ وـحدـدـ مـؤـشـرـاـتـهـ.

٧- نقطنا التفسير: تقديم تفاصيل وعناصر شارحة للموضوع، وتعلق الأمر بشرح وظائف اللغوية.

الإنترنت. الجملة الاعترافية: تتوجّي إضافة معلومات إضافية وتوجيه المتن إلى

الأرقام والإحصائيات والنسب المئوية هذه المؤشرات تدل على نم التفسير

كثرة النعوت والتثبيبات من مؤشرات الوصف

سـ-ما الحدث البارز الذى تناوله صاحب النص؟ وعلام تدل التواریخ الواردة فيه

جـ- الحديث البارز الذى تناوله الكاتب ظهور شبكة الانترنت وتدل التوارىخ الواردة فيه على قدم

الاهتمام بهذه الفكرة.

سـ-ما قصد الكاتب من كتابة هذا النص ؟ هل ترى أن الأنماط الموظفة مناسبة ؟

جـ- فقد الكاتب من كتابة هذا النص التعريف بالإنترنت تطوراتها وأثارها ... والتفسير والوصف

نقطان مناسبان لمثل هذه النصوص.

يبحثون عن ترابط جمل النص وانسجام معانيه .

عد إلى النص واصل الرواية التي وظفها الكاتب في بناء نصه وصنفها ثم مثل لكل رابط.

. بالعودة إلى النص نجد الكاتب وظف العديد من الروابط وهي روابط لغوية

- روابط منطقية ومن الروابط اللغوية حروف الحيث : الياء واللام، من :-

الى - في ... وحى وف العطف، هذان : **الحال** أو **من** **العطا** المبنية على تهذيفه.

W 14 17 19 11 11 11 11 11 11 11 11 11

الطباطبائي وشمس الدين الشيرازي : إن ومن الروابط أيضًا قوله . بها في ذلك

وَحْيٌ وَلُولًا ...

سـ- ما الداعي لتكرار كلمة الأنترنيت في النص ؟

الداعي لتكرار الكلمة الأنترنيت في النص هو تأكيد أن الأنترنيت هي محور النص.

يبحثون على
ترابط جمل
النص
وأنسجام
معانيه.

ال القوم

الختامي:

ینجز تمارینه

ویعمق فهممہ

أقوم مكتباتي

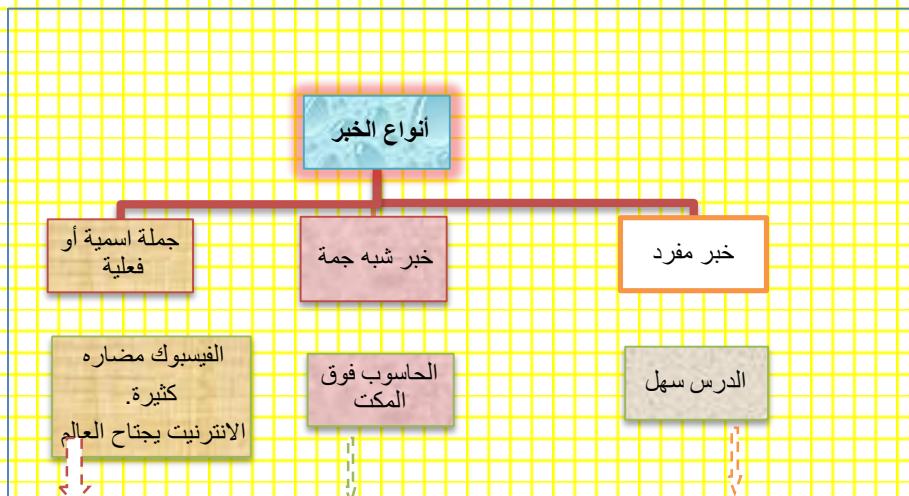
ابحث في السندي عن مظہرین مختلفین للاتساق و بین الفائدۃ من کل منہما

وضعيّة بناء التعلّمات

المقدمة : الجملة الواقعية خبراً لم تبدأ	الميدان: فهم المكتوب قواعد اللغة	شعوب العالم
المدة : 3 ساعات	الوسائل التعليمية : دليل الأستاذ _ كتاب التلميذ ص 92	الوضعيات التعليمية
١ يتعلمون أنواع الخبر . ٢ يميزون بين الجمل الواقعية خبراً . ٣ ينجزون التمارين لتعزيز الفهم .		
التقويم	سير نشاطات المعلم والمتعلم	المراحل
تشخيصي :	الانطلاق من الوضعية التعليمية :	٦
	<p>المبتدأ: أنا الأول في الصف أتجول أمامي الكل يتحول، فلا قبلني يضاهيني ولا بعدي يكن أول الخبر: لا أعلم أحداً يستغنى عني ، وعن أخباري. ولِي الفخر أنني أتحول إلى مفرد عندما أريد أن أخلد للراحة وجملة لأساعد غيري</p> <p>المبتدأ: تكون جملة؟ كيف ذلك؟</p> <p> تتبع درس الجملة الواقعية خبراً للتعرف على عندما أتحول إلى جملة.</p>	٧ ٨ ٩ ١٠
التقويم المرحلي	الوضعية الجزئية الأولى الأسبوع الأول الأمثلة	١١ ١٢ ١٣ ١٤
	<p>١ الأنترنت شبكة إلكترونية .</p> <p>٢ الشبكة العنكبوتية في كل العالم ..</p> <p>٣ الأنترنت يغزو العالم ويحيف الحكومات ..</p> <p>٤ الأنترنت منافعه جمة ومضاره مريبة .</p>	١٥ ١٦ ١٧ ١٨
	الملاحظة والمناقشة:	
	<p>سـ تأمل المثال الأول ما نوع الجملة؟ جـ جملة اسمية</p> <p>سـ حدد عناصرها؟ جـ مبتدأ وخبر سـ ما نوع الخبر؟ جـ مفرد .</p> <p>سـ عين الخبر في المثال الثاني؟ جـ في كل العالم</p> <p>سـ مم يتكون؟ جـ من جار و مجرور</p> <p>سـ سم هذا النوع من الخبر؟ جـ شبه جملة.</p> <p>سـ سطر تحت الخبر في المثال الثالث؟ جـ يغزو العالم</p> <p>سـ اعرب يغزو؟ جـ فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة عن الواو منعاً من ظهور الثقل والفاعل ضمير مستتر تقديره هو.</p> <p>سـ ما نوع جملة يغزو العالم؟ جـ جملة فعلية .</p> <p>سـ ضع الخبر في دائرة في المثال الرابع؟ جـ منافعه جمة</p> <p>سـ اعرب منافعه جمة؟ جـ منافعه: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره وهو مضاد والباء ضمير متصل مبني في محل جرم مضاد إليه .</p>	

جملة: خبر مرفوع وعلامة الضمة الظاهرة على آخره والجملة الاسمية منافعه جمة في محل رفع خبر الانترنت
من خلال ما سبق عدد أنواع الخبر مع التمثيل لكل نوع

أستفید



1- حدد أنواع الخبر في الجمل الآتية:

• النّاسُ في حاجة إلى التّواصل عن طريق الانترنت اختصاراً للمسافات البعيدة - الانترنت أضاع على النّاس زيارة بعضهم بعضاً - وسائل الاتصال الحديثة منافعها جمة - الشبكة العنكبوتية معقدة التكنولوجيا.

نوعه	الخبر
شبه جملة	في حاجة إلى التّواصل
جملة فعلية	أضاع على النّاس زيارة بعضهم بعضاً
جملة اسمية	منافعها جمة
مفرد	معقدة

2- كون جملتين في كلّ منها يرد الخبر جملة اسمية؛ وأخرين في كلّ منها يرد جملة فعلية.

3- كون فقرة توازن فيها بين فوائد ومضار الانترنت موظفاً تعليماتك اللغوية في هذا المقطع.

الوضعية الجزئية الثانية الأسبوع الثاني

الأمثلة

- 1 العلم اتصل بالعقل وحده.
- 2 العلماء يسيرون سيراً حثيثاً
- 3 الانترنت يغزو العالم ويختفف الحكومات ..
- 4 التقدم أن يحصل بالعلم بالأخلاق.

الإنترنت يغزو العالم

الإنترنت يغزو العالم

الإنترنت يغزو العالم

الملاحظة والمناقشة:

سـ عين الخبر في المثال الأول ؟ **جـ** اتصل بالعقل وحده. **سـ** كيف جاء؟ **جـ** جملة فعلية

سـ ما نوع الفعل في هذه الجملة الفعلية الخبرية؟ **جـ** فعل ماضي

سـ ما الذي يثبت أنَّ الجملة الفعلية الفرعية "اتصل ... تتحدث عن المبتدأ؟

جـ هو الرابط الموجود في الخبر ويكون على شكل ضمير وهو هنا مستتر، أي ذاك الضمير المستتر في

ال فعل "طحا

سـ شارك أعضاء فوجك في تعين الخبر وبيان نوعه ورابطه بالمبتدأ في الأمثلة؟

الخبر : اتصل بالعقل وحده

الرابط : ضمير المستتر

نوعه جملة فعلية فعلها ماضي

الخبر : يسيرون سيرا حثيثا

الرابط : ضمير المتصل الواو

نوعه جملة فعلية فعلها مضارع

الخبر : أن يحصل

مقترنة بـأن

نوعه جملة فعلية مصدرية

للحجارة الفعلية الواقعية خبرا المبتدأ:

✓ ترتبط مباشرة بالمبتدأ. **مثال:** الوطنية تسري في العروق.

أون تكون مصدراً مسؤولاً مقترباً بـ[أنْ]. **مثال:** السعادة أن تعيش حرا

أطبق

1. ميز الخر الواقع جملة فعلية عما سواه في الجمل الآتية:

• التأمين في حاجة إلى التواصل عن طريق الانترنت اختصاراً للمسافات البعيدة - الانترنت أضاع على الناس زيارة بعضهم بعضاً - وسائل الاتصال الحديثة منافعها جمة - الشبكة العنكبوتية معقدة التكنولوجيا.

نوعه	الخبر
جملة اسمية	منافعها كثيرة

2-كون جملتين في كلٍّ منها الخبر جملة فعلية.

جهل الجاهلين طحا بهم

الجاهلون علموا أن جهالهم طحا بهم

القوم تعميم أمور ثلاثة .

المطلوب منك أن تصحي في سبي الوطن

3-كون فقرة تبين فيها أهمية اتصاف العالم بالخلق الكريم، موظفًا تعلماتك اللغوية في هذا المقطع.

الرابطة

الرابطة

الوضعية الجزئية الثالثة الأسبوع الثالث

الأمثلة

- ١- العلم النافع طلبه واجب .
 - ٢- العلم النافع أنك تتصن بالأخلاق
 - ٣- العلم صار فضله كبير على الأمة قاطبة ..
- سـ عين الخبر في المثال الأول ؟ جـ طلبه واجب سـ كيف جاء؟ جـ جملة اسمية
- سـ هل سبقت بناسخ؟ جـ لا بل اسمية مجردة
- سـ ما الذي يثبت أن الجملة الفعلية الفرعية " طلبه واجب ... تتحدث عن المبتدأ؟
- جـ هو الرابط الموجود في الخبر ويكون على شكل ضمير وهو هنا متصل ،
- سـ شارك أعضاء فوجك في تعين الخبر وبيان نوعه ورابطه بالمبتدأ في الأمثلة؟

نوعه	الرابط الذي يربطها بالمبتدأ	نوعها	الجملة الواقعية خبرا
ضمير متصل	الهاء	اسمية	طلبه واجب
ضمير متصل	مقترنة بـأن	مصدراً م المؤولا	أنك تتصن بالأخلاق
ضمير متصل	الهاء	اسمية منسوبة	صار فضله كبير على الأمة قاطبة

استفید :

الجملة الاسمية الواقعية خبرا لميبدأ:

✓ تكون اسمية مجردة. مثال: الأأم أفضالها كثيرة .

✓ أو تكون مصدراً م مؤولاً مقترناً بـ[أنّ]. مثال: البديهي أنك في القسم .

✓ أو تكون اسمية منسوبة. مثال: الاعتراف بالخطأ ليس عينا .

سـ لا بد أن يكون هناك رابط يربط بين الجملة الخبرية والميبدأ وهذا اتضحت لك جلياً بعد ملء المخطط فكيف يكون هذا الرابط ؟

استفید :

ارتباط الجملة الواقعية خبرا بالميبدأ: ترتبط جملة الخبر بالميبدأ

▪ بضمير بارز. مثال: الوطن خبراته كثيرة.

▪ أو ضمير مستتر. مثال: الأستاذ يربى ويهذب.

أطبق

1- ميز الخبر الواقع جملة فعلية عما سواه في الجمل الآتية:

• التأمين في حاجة إلى التواصل عن طريق الانترنت اختصاراً للمسافات البعيدة - الانترنت أضاء على الناس زيارة بعضهم بعضاً - وسائل الاتصال الحديثة منفعتها كبيرة جمة - الشبكة العنكبوتية معقدة التكنولوجيا .

نوعه	الخبر
جملة اسمية	منفعتها كبيرة

2- كون حملتين في كل منها الخبر جملة فعلية.

أـ الوطن إحسانه كبير.

بـ الوطنية أنك تصحي من أجل البلاد

تـ الوطن كان إحسانه كبير

ثـ أما الوحدة فإنها شعارنا

الوصف	الميدان: إنتاج المكتوب	المقطع التعليمي : شعو العالم
المدة ساعة	الوسائل التعليمية : دليل الأستاذ ص_ كتاب التلميذ ص93	
الوضعيات التعليمية		
<p>① يختارون النمط والموضوع ..</p> <p>② يحددون الموضوع .</p> <p>③ يجمعون الموارد المعرفية .</p>		

النحوية الانطلاق	المراحل	سير نشاطات المعلم والمتعلم	التقويم
انطلاق من الوضعية التعليمية:		<p>ما طبيعة نصي المنطوق والمكتوب اللذان درستهما قبل أيام ؟</p> <p>جـ علمية . سـ حدد جنسها الأدبي ؟ جـ مقال علمي سـ عرف المقال العلمي</p> <p>تعريف النص العلمي : المقال العلمي : قطعة تعبيرية علمية تدور حول موضوع علمي متخصص في مجال علمي ما.</p>	تشخيصي : <p>سـ نشاطات المعلم والمتعلم</p> <p>الانطلاق من الوضعية التعليمية:</p>
نحوية الانطلاق		<ul style="list-style-type: none"> • الحصة الأولى . الأسبوع الأول • الوضعية الجزئية الأولى. • يختارون النمط وينتسبون الرصد المعجمي. <p>يقوم الأستاذ بطرح مجموعة من الأسئلة تتعلق بالأتماط التي سبق أن تعرفوا عليها في حصص فهم المنطوق وفهم المكتوب . وينهیم إلى أنهم بقصد الإعداد لكتابة نص ارشادي سـ من أجل كتابة مقال علمي ؛ انتق أحد الأنماط الآتية مبررا اختيارك :</p>	التقويم المراحل <p>:</p> <p>الوصف</p> <p>التحفظ</p> <p>التحجج</p> <p>يحددون الموضوع .</p> <p>من بين القائم الآتية حدد الموضوع واذكر سبب اختيارك له</p>

الأجهزة العلمية في ميدان الطبِّ	الجزائر وإسهامها في الإشعاع العلمي عبر التاريخ	
التحكم في التقنيات	التكنولوجيا الرقمية العلمية	الاختراعات العلمية
		العلم في خدمة البشرية

• يجمعون موارد هم المعرفية .

سـ قبل أن تشرع في الكتابة ماذما تفعل ؟

جـ أجمع معلومات ذات علاقة بالموضوع .

سـ ما الهدف من ذلك ؟

جـ لأنزود بالمعلومات والمعارف التي اثري بها موضوعي .
لكتابة نص وثائقى أو علمي على أن أخذ بعين الاعتبار:

خصائص النص العلمي : الموضوعية والحيادية فيتناول الموضوع - استعمال المصطلحات العلمية ولغة الأرقام - التعبير المباشر - المنبع العلمي في بناء الأفكار
مؤشرات النمط التفسيري : اعتماد الشروح والتفاصيل والأمثلة - الإجمال والتفصيل - الجمل الطويلة - الروابط المنطقية و اللفظية - ترابط أفكار النص و تسلسلها المنطقي.

أعزه في هذا الجدول النصوص التي أطاحت من حيش:

مصادرها	مجالها الثقافي	جنسها الأدبي
المكتبة المنزلية	شعوب العالم	رسالة
المكتبات الجوازية	التضامن	مقالة
المكتبة المدرسية	الهجرة	خطاب
موقع الانترنت	الطبيعة	أدب الرحلات
مصادر أخرى	مجال آخر	خطاب

أبرز اختياري وأناقشها مع زملائي.

المورد المعرفي : التقدم العلمي والأخلاق (محمد مزالى)	الميدان: فهم المكتوب قراءة ودراسة نص	المقطع التعليمي : التضامن الإنساني
المدة : ساعة	الوسائل التعليمية : دليل الأستاذ _ كتاب التلميذ ص 96.	
الوضعيات التعليمية		
<p>١ يقرؤون النص . ٢ يفهمون مدلوله . ٣ يكتسبون الرصيد المعجمي ٤ يفهمون معاني النص وفكرة ٥ يدرسون نمط النص وبنيته اللغوية ٦ يتعرفون على بنية نمط النص ٧ يبحثون على ترابط جمل النص وانسجام معانيه</p>		
التقويم	سيرنشاطات المعلم والمتعلم	المراحل
تشخيصي :	الانطلاق من الوضعية التعليمية : https://www.youtube.com/watch?v=hV7tMV69-e8 .	١-٢-٣-٤-٥-٦
التقويم المرحلي	<p>● يقرؤون النص.</p> <p>أ القراءة الصامتة البصرية للنص دعوة المتعلمين إلى فتح الكتاب ص 96 وقراءة النص قراءة صامتة.</p> <p>ت) القراءة النموذجية: توزع فجائيها على التلاميذ لتعويذهم على المتابعة .</p> <p>● يفهمون مدلول النص</p> <p>سـ عم يتحدث الكاتب في نصه ؟ جـ عن علاقة التقدم بالأخلاق .</p> <p>سـ صـف هذه العلاقة ؟</p> <p>جـ التقدم العلمي بغير ضوابط أخلاقية، وإن حقق بعض الفوائد العاجلة على المدى القريب، إلا إن آثاره المدمرة على المدى البعيد أكثر بكثير من فوائده..</p> <p>العلم مهما طال بناؤه وعظمت إنجازاته فهو إلى انهيار ودمار ما لم يكن له من الأخلاق نصيب عظيم وحظ وافر لخص لك في فكرة عامة .</p> <p>الفكرة العامة:</p> <p>كـ الدعوة إلى ضرورة إحاطة العلم بسياج الأخلاق لضمان الرقي وحماية الأمة من الدمار</p> <p>كـ الأخلاق معايير ثابتة، وقوانين ضابطة، يقاس بها سمو العلم.</p> <p>يـ فـهمون معاني النص وفـكرـه .</p> <p>الفقرة الأولى</p> <p>« إن التأمل.... للنفوس » قراءة الفقرة قراءات فردية سليمة .</p> <p>- يـكتـسبـونـ الرـصـيدـ المـعـجمـي</p> <p>باهرة : مدهشة - الويل : العذاب - الشبور: الملاك</p>	٦-٧-٨-٩-١٠-١١-١٢

مس اذكر السبب الذي ساعد الإنسان في بداية القرن على انتصاراته في كل المجالات؟

جـ اكتشافه لبعض القوانين العلمية واهتداؤه إلى تطبيقات تقنية عجيبة في مختلف المجالات.

س_ حدد قيمتها؟

ج تعد فتوحات باهرة بمثابة انتصارات فاقت حجمها.

سـ تحدث عن الأزمات التي تعاني منها الإنسانية وطبيعتها؟

جـ أزمات خطيرة تـ

ج أزمات خطيرة تهدّد وجود الإنسان حاضرًا ومستقبلاً وذلك بالنظر إلى التطور الهائل الذي يؤدي إلى الصدّ.

التقدم العلمي حقق قفزة نوعية في مختلف المجالات لكنه هدد وجود الإنسان بسبب الأسلحة النووية والقنابل الذرية والهيدروجينية. لخص ذلك في عبارة مناسبة.

الفكرة الأساسية الأولى:

كفر التقدم العلمي في مجال الأسلحة النووية والهيدروجينية يهدد أمن وبقاء البشرية .

الخوف من الآثار السلبية للتقدم العلمي .

الفقرة الثانية

« إن التاما ... للنفس، » قاعدة الفقة قاءات فدية سليمة.

كتاباتي

المنشود : المطلوب

س - بين الشيء الذي يفتقده الإنسان يتحكم في العلم؟ إلى ضمير حي وأخلاق فاضلة.

س - علل عدم استطاعة وسائل العلم المادية إرضاء الإنسان وجعله سعيداً؟

لأنَّهَا ترضي جانبه المادي فقط ولكنَّهَا لا تستطيع إرضاء غايتها الروحية المعنوية والسعادة لا تبني على الشق المادي فقط بل على الشقين المادي والمعنوي.

س - دل على كيفية استعمال المعرف العلمية لتجنب الإنسان الخراب والدمار؟

جـ بربط هذه المعرف بالعقيدة والأخلاق وخاصةً إذا كانت أمالٌ نبيلةً.

كان الكاتب يعتقد أن اليابان بلد صغير عدد سكانه قليل لكنه ولو انه بعد زيارته لهذا البلد فغير نظرته عنه .. عبر عن ذلك بجملة مفيدة

الفكرة الأساسية الثانية.

كفر هوس الإنسان المعاصر بالتقدم التكنولوجي جعله يهمل الجانب الأخلاقي

kak اهمال الإنسان للجانب الأخلاق في المسار العلمي يهدى وجوده .

• المفهـى العام

كفر العلم والأخـلـاق جـنـاحـان يـحـلـقـان بـهـمـا الفـرـدـ والمـجـتمـعـ عـلـىـ حـدـ سـوـاءـ، وـلـاـ يـنـفـعـ التـحـلـيقـ
بـأـحـدـهـماـ دونـ الـآـخـرـ،

كفر قال الشاعـرـ حـافـظـ الإـبـراهـيمـ:

لا تحسـبـنـ العـلـمـ يـنـفـعـ وـحـدـهـ *** ما لمـ يـتـوـجـ رـبـهـ بـخـلـاقـ

• اكتـشـفـ نـمـطـ النـصـ وـأـبـيـ خـصـائـصـهـ.

قابلـ النـصـ السـابـقـ (صـ 90ـ) بـهـذـا النـصـ ثـمـ أـجـبـ:

ســ هل قـصـدـ الكـاتـبـينـ وـاحـدـ أـمـ لـ؟ عـلـلـ.

جــ نـعـمـ قـصـدـ الكـاتـبـينـ وـاحـدـ هـوـ التـخـوـفـ مـنـ الـانـعـكـاسـاتـ السـابـقـةـ لـلـتـقـدـمـ الـعـلـمـيـ وـالـتـكـنـوـلـوـجـيـ عـلـىـ
الـإـنـسـانـ ..

ســ هل استـعـملـ كـلـ مـنـهـاـ الـأـنـمـاطـ نـفـسـهـاـ ؟ عـلـلـ.

جــ نـعـمـ استـعـملـ كـلـ مـنـهـاـ نـفـسـ الـأـنـمـاطـ الـتـفـسـيرـ وـالـوـصـفـ وـالـحـجـاجـ لـأـنـ طـبـيـعـةـ النـصـ وـصـ العـالـمـيـ تـتـطـلـبـ
الـتـفـسـيرـ وـالـحـقـائقـ تـفـسـرـ عـنـ طـرـيـقـ الـوـصـفـ وـالـحـجـاجـ ..

ســ فـمـاـ عـلـاقـةـ النـمـطـ الـغـالـبـ فـيـ هـذـاـ النـصـ بـقـصـدـيـةـ كـاتـبـهـ ؟

جــ هوـ تـبـيـانـ مـدـىـ ضـرـورـةـ إـحـاطـةـ الـعـلـمـ بـسـرـاجـ الـأـخـلـاقـ وـالـضـمـيرـ الـحـيـ.

ســ دـافـعـ الـكـاتـبـ عـنـ فـكـرـتـهـ الـجـديـدـةـ مـسـتـخـدـمـاـ شـواـهـدـ وـاقـعـيـةـ شـاهـدـهاـ.ـ أـبـرـزـ هـذـهـ الشـواـهـدـ ثـمـ صـنـفـهـاـ.

جــ بـالـعـودـةـ إـلـىـ الـفـقـرـةـ الـأـخـيـرـةـ مـنـ الـخـطـابـ نـسـتـبـنـطـ هـيـكـلـهـاـ مـنـ حـيـثـ بـنـاءـ الـكـاتـبـ أـفـكـارـهـ مـسـتـعـيـنـاـ
بـالـجـدـولـ

أـبـحـثـ عـنـ تـرـابـطـ جـمـلـ النـصـ وـانـسـجـامـ معـانـيـهـ

عـدـ إـلـىـ الـفـقـرـةـ الـأـخـيـرـةـ مـنـ النـصـ وـاستـبـنـطـ هـيـكـلـهـاـ مـنـ حـيـثـ بـنـاءـ الـكـاتـبـ لـأـفـكـارـهـ مـسـتـعـيـنـاـ بـالـجـدـولـ:

الفكرة	الرابط المنطقي	الحجـةـ
إنـ التـأـمـلــ كـمـاـ هوـ	لـأنـ	تحـدـيـ الرـبـيعـ الـأـخـيـرـ...ـ تـغـيـرـ مـاـ بهـ
التـقـدـمـ يـجـعـلـ الـإـنـسـانــ فـيـ الـقـدـيمـ	وـذـلـكـ	الـاعـتمـادـ عـلـىـ وـسـائـلـ...ـ
لـكـنـ هـوـلـاءــ الـأـمـلـ الـمـنشـودـ	فـمـنـ الـمـمـكـنـ	أـسـاطـيرـهـمـ
فـالـعـقـيـدـةـ إـذـنــ وـحـدـهـ	وـقـدـيـمـاـ قـالـواـ	أـنـ يـخـرـبـ الدـيـنـاـ...ـ الـمـزـالـقـ وـالـدـمـارـ
		عـلـمـ غـزـيرـ.....ـ خـرـابـاـ لـلـنـفـوسـ

أـقـومـ مـكـتـسـبـاتـيـ

كـفرـ عـلـىـ النـصـ الـأـسـلـوبـ الـخـبـرـيـ بـرـعـلـاقـتـهـ بـالـنـمـطـ الـغـالـبـ.



يدرسون
نمط
النص
وبنيته
اللغوية.

يبحثون
على
ترابط
جمل
النص
وأنسجام
معانيـهـ.

التفويـمـ
الختاميـ :ـ
بنجزـ
تمارـينـ
ويعمـقـ
فيـمـمهـ

الـمـعـرـيفـ

الـسـانـدـافتـ

الميدان: فهم المكتوب قراءة ودراسة نص	المقطع التعليمي : التضامن الإنساني
المدة : ساعة	الوسائل التعليمية : دليل الأستاذ _ كتاب التلميذ ص102-
الوضعيات التعليمية	
١- يقرؤون النص . ٢- يفهمون مدلوله . ٣- يكتسبون الرصيد المعجمي . ٤- يفهمون معاني النص وفكرة . ٥- يدرسون نمط النص وبنيته اللغوية ٦- يتعرفون على بنية نمط النص. ٧- يبحثون على ترابط جمل النص وانسجام معانيه .	
التقويم	سيرنشاطات المعلم والمتعلم
تشخيصي:	<p style="color: #90EE90;">الانطلاق من الوضعية التعليمية :</p> <p style="color: #90EE90;">الاستماع للحديث النبوى الشريف</p> <p style="color: #90EE90;">https://www.youtube.com/watch?v=ceGAuv49IMo</p> <p style="color: #90EE90;">ماذا تناول الحديث؟ جـ_ فضل العلم</p>
التقويم المرحلي	<p style="color: #FF0000;">● يقرؤون النص.</p> <p>أ_ القراءة الصامتة البصرية للنص دعوة المتعلمين إلى فتح الكتاب ص 102 وقراءة النص قراءة صامتة</p> <p style="color: #FF0000;">● يفهمون مدلول النص.</p> <p>سـ_ حدد علاقة القصيدة بالحديث السابق ؟ جـ_ كلامها يوضح فضل العلم . سـ_ اذكر بعض أفضال العلم ؟ جـ_ احترام وتقدير الناس لطالب العلم ونيل المكانة السامية عند الله عز وجل..</p> <p>عدد الشاعر في هذه القصيدة أفضال العلم ودعا إلى التجند في طلبه بغية تحقيق السعادة الدينية والدنيوية ، لخص ذلك في فكرة عامة .</p>
يفهمون مدلوله	<p style="color: #FF0000;">الفكرة العامة :</p> <p style="color: #FF0000;">كـ الإشادة بفضل العلم وبيان دوره وضرورة العمل به .</p> <p style="color: #FF0000;">كـ إشادة الشاعر بالعلم وأهمية طلبه و الحث على الترحال و الصبر لتحصيله مع الحذر من الاستغلال الخاطئ له والرباء به .</p> <p style="color: #FF0000;">ثـ) القراءة التموذجية: توزع فجائيها على التلاميذ لتعويذهم على المتابعة .</p> <p style="color: #FF0000;">- يفهمون معاني النص وفكرة .</p> <p>هرم : الشيخ يبلغ أقصى الكبرـ الردى : الملائكة .</p>
الوحدة الأولى :	
« من 1 ... 06 » قراءة الوحدة قراءات فردية سليمة	
<p>سـ- ما موقف الشاعر من العلم، علل بعبارات من النص؟</p> <p>جـ_ مجلـ ومعظم للعلم ويراه أفضل الأعمال التي يأتي بها الإنسان من ذلك قوله: « هي وإن مات ذو علم، للعلم فضل على الأعمال قاطبة، وصل على العلم في الأسفار قاطبة</p> <p>سـ- اقتبس الشاعر من السنة النبوية الشريفة ما يدعم موقفه ؛ استظهر هذا الاقتباس ؛ هل تراه ملائما ؟ علل .</p> <p>جـ_ للعلم فضل على الأعمال قاطبةً مقتبسً من قوله صلى الله عليه وسلم: فضل العلم على العابد كفضل القمر على سائر الكواكب، وهو اقتباس ملائمٌ فالعلم مكانة فهو يزيل غطاء الجهل عن الأمة</p>	

س - بم شبه العلم؟ **ج** - الدرر سـ ما مكانة طالب العلم . ج عظيم عند الله
العلم له فضلٌ كبيرٌ في إلقاء درجات الإنسان عند الله سبحانه وتعالى، فطريق العلم، يقود إلى طريق
الجنة لخص ذلك في عبارة مفيدة

الفكرة الأساسية الأولى

كـ الدعوة إلى طلب العلم وذلك لفضله عند الله وعن الناس .

كـ إجلال وتعظيم الشاعر للعلم وبيان مكانة العلماء عن الله .

الوحدة الثانية:

«... 11... 07» قراءة الوحدة قراءات فردية سليمة.

يكتبون الرصيد المعجمي.

سـ - أراد الشاعر إبراز موقفه من أجل التحفيز على السعي في طلب ما دعا إليه ؟ فإذاً دعا ؟ وما
جدوى دعوته ؟

جـ دعا إلى طلب العلم وتحصيله وهدفه الوصول إلى الفضيلة والمقام الرفيع فالعلم يرفع
صاحبـه إلى عليـين والعلم خـير للعبدـ والبلادـ

سـ - ألحـ الشاعـر عـلى ضـرورة الـربط بـين الـعلم وـالـعـمل بـه مـؤـظـفا الـاقـتـاسـ وـالـتـشـبـهـ . مـثـلـ لـذـلـكـ
مـنـ النـصـ .

جـ ولا تـكنـ جـامـعاـ للـصـحـفـ تخـزـنـهاـ ... كـالـعـبـرـ يـحـمـلـ بـيـنـ الـعـبـرـ أـسـفـارـاـ . مـقـتـبـسـاـ مـنـ قولـهـ تعـالـىـ [مـثـلـ
الـذـيـنـ حـمـلـواـ التـوـرـةـ ثـمـ لـمـ يـحـمـلـوهـاـ كـمـثـلـ الـحـمـارـ يـحـمـلـ أـسـفـارـاـ] وـفـيـ ذـلـكـ تـشـبـهـ لـحامـلـ الـعـلـمـ
بـالـحـمـارـ يـحـمـلـ أـسـفـارـاـ أيـ كـتـبـاـ لـاـ يـعـرـفـ معـناـهـاـ .

ـ دـعاـ الشـاعـرـ إـلـىـ ضـرـورـةـ السـعـيـ فـيـ طـلـبـ الـعـلـمـ كـمـاـ حـثـ وـأـلحـ عـلـىـ بـطـهـ بـالـعـمـلـ الصـالـحـ . عـبـرـ عـنـ ذـلـكـ
بـجـمـلـةـ مـفـيـدـةـ .

الفكرة الأساسية الثانية:

كـ التـحـفـيزـ عـلـىـ طـلـبـ الـعـلـمـ وـالـحـثـ عـلـىـ الـرـبـطـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ الـعـمـلـ الصـالـحـ .

كـ الإـلـحـاحـ عـلـىـ السـعـيـ فـيـ طـلـبـ الـعـلـمـ مـعـ ضـرـورـةـ رـبـطـهـ بـالـعـمـلـ .

الوحدة الثالثة «... 12... 13» قراءة الوحدة قراءات فردية سليمة.

يكتبون الرصيد المعجمي

سـ - حـدـدـ أـفـضـلـ مـاـ يـمـكـنـ أـنـ يـورـهـ المـرـءـ ؟

جـ الـعـلـمـ

سـ - دـلـ عـلـىـ ذـلـكـ مـنـ القـصـيـدةـ **جـ** - نـعـمـ الـفـضـيـلـةـ نـعـمـ الـذـخـرـ تـُورـثـةـ

سـ - خـتـمـ الشـاعـرـ قـصـيـدـتـهـ بـحـكـمـةـ ، أـبـرـزـ هـاـ وـبـيـنـ أـثـرـهـاـ فـيـ حـيـاةـ الـفـردـ ؟

جـ خـيرـ الـعـلـمـ مـاـ نـفـعـ " فـالـعـلـمـ نـوـعـاـنـ ضـارـ وـنـافـعـ "

اعتـبـرـ الشـاعـرـ خـيرـ مـيرـاثـ الـعـلـمـ كـمـاـ اـبـرـزـ أـنـ الـعـلـمـ نـافـعـ وـضـارـ نـفـعـ إـذـاـ تـحـصـنـ بـالـخـلـقـ وـضـرـ إـذـاـ حـادـ عـنـ
الطـرـيقـ السـوـيـ ، صـغـ ذـلـكـ فـيـ عـبـارـةـ مـنـاسـيـةـ

الفكرة الأساسية الثالثة:

كـ الـعـلـمـ نـافـعـ خـيرـ مـيرـاثـ .

كـ بـيـانـ الشـاعـرـ أـنـ خـيرـ الـعـلـمـ مـاـ نـفـعـ .

المفزي العام :

العلماء يقودون بالعلم العباد والبلاد، وبذوهم يفسد نظام العالم، حيث قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في ذلك: (من سلك طریقاً یبتغی فیه علمًا سهلَ اللهُ لَه طریقاً إلى الجنة)،

يكتبون
الرصيد
المعجمي

يفهمون
معانى النص
وفكره

يدرسون نمط
النص وبنيته
اللغوية

التقويم
الختامي :
ينجز تمارينه
ويعمق فهتممه

د. كشف نمط النص ونبذة خصائصه

س ما التنمط الغالب على الأبيات الستة الأولى

جـ سردي

س ما التغيير الذي أحدثته أفعال الأمر في سياق الكلام بدءاً من البيت السابع؟

جـ اعطاء توجيهات وإرشادات للقارئ وهي بمثابة نصائح من الشاعر حول العلم وطلبه

س ما النصائح التي أبداها الشاعر في هذه الأبيات؟ ما الأسلوب الذي استعمله الشاعر؟ وما التنمط الذي استخدمه؟

جـ شد الرحال وطلب العلم والصبر على ذلك كما نصح بالتواضع للعلماء والزهيم ونصح بالعمل بما يعمل ولا يكون كالبعير يحمل أسفاراً، استعمل الأسلوب الانشائي الطلياني المتمثل في الأمر، أما التنمط الذي استخدمه فهو التوجيه

يبحشون عن تراث جمل النص ونساجون معاينيه.

س في هذا الجدول عناصر تدل على نساجون النص من حيث محتواه، انقلها ثم ضع إشارة ✕ في الخانة المقابلة له

الإشارة	العنصر
+	وحدة الموضوع
+	التدريج من التمهيد إلى التوجيه
+	الروابط اللفظية
+	وحدة موقف الشاعر من الموضوع
+	وحدة الوزن والقافية
	تكرار بعض الكلمات

أقوم مكتسياتي

س استخرج من القصيدة صورتين بيانيتين اشرحهما وبين سر جمالهما



د. كشف نمط النص ونبذة خصائصه

الكتاب المنهجي

المورد المعرفي: كتابة مقال علمي يغلب عليه التفسير	الميدان: إنتاج المكتوب	المقطع التعليمي: شعو العالم
المدة: ساعة	99	الوسائل التعليمية: دليل الأستاذ ص_ كتاب التلميذ - 99
الوضعيات التعليمية		
① شكّة لضبط الإنتاج الكتابي . ② يتدرّبون على الإنتاج الكتابي .		

المراحل	سيرنشاطات المعلم والمتعلم	التقويم												
٩-١٠-١١	<p>الانطلاق من الوضعية التعلمية</p> <p>التدكير بمؤشرات بأدب الرحلات والأنماط المساعدة</p>	<p>تشخيصي:</p>												
٦-٧-٨	<p>الوضعية الجزئية الثانية:</p> <p>● أستثمر النص لأكتب على منواله.</p> <p>قراءة السند .</p> <p>● أبحث في قاموسي عن معاني الكلمات الصعبة في السند.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>معناها</th><th>الكلمة</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>المظلومة</td><td>العاتمة</td></tr> <tr> <td>مواد كيمياوية</td><td>الهيدروجين والنيتروجين</td></tr> <tr> <td>معدن طبيعي</td><td>الفوسفور</td></tr> <tr> <td>الخدمات والكسور</td><td>الرضوض</td></tr> <tr> <td>مركب كيميائي</td><td>كربونات الباريوم</td></tr> </tbody> </table> <p>س ضع عنواناً مناسباً للسند ج الطب والأشعة السينية س شارك فوجك في تقسيم النص وعنونة فقراته ج خصائص ومميزات الأشعة السينية نفاذ الأشعة السينية وفق مكوناتها طرق العلاج بالأشعة السينية نظرة الطب الحديث للأشعة السينية س شارك مجموعتك في استخراج مؤشرات الأنماط التي أختبر ج غياب (أنا - نحن) -وفرة استعمال أدوات التفسير والتوضيح، مثل: هذا يعني ، معناه ، أن ، أي ، أن ... -الابتعاد عن التعقيد واللغة الإعجازية -عبارات التأكيد والشك (لأشك ، بالتأكيد ، قطعاً...) -وفرة الروابط ، مثل: لأن ، لكون ، إذ ، بأثر ، بتأثير ، بسبب ، بالنظر إلى ، بما أن ، بحجة أن ، إذا ، إذن ، حتى ، بناء عليه ، هكذا ، لذلك ، باختصار ، يمكن أن نفترس ، يعلل ، يبرر ، لكن ، بل ، على أن ، ولو ، بالرغم من أن إلخ -غياب المجاز والخيال س استخرج أهم المعلومات التي تفيضك في موضوعك أهم ما تمتاز به الأشعة السينية _ مجالها _ مكوناتها _ استغلال الطب لها</p>	معناها	الكلمة	المظلومة	العاتمة	مواد كيمياوية	الهيدروجين والنيتروجين	معدن طبيعي	الفوسفور	الخدمات والكسور	الرضوض	مركب كيميائي	كربونات الباريوم	<p>التصويت</p>
معناها	الكلمة													
المظلومة	العاتمة													
مواد كيمياوية	الهيدروجين والنيتروجين													
معدن طبيعي	الفوسفور													
الخدمات والكسور	الرضوض													
مركب كيميائي	كربونات الباريوم													

الخلاصة

هذا مخططاً مختصرًا لكتاب على منواله

المقدمة:

التعرّف بالموضوع (مثلاً: أهمية العلم والتكنولوجيا في ترقية حياة الإنسان)
المسؤول عن مدى قدرة العلم والتكنولوجيا في ترقية الحياة الإنسانية.

العرض:

الصعوبات التي واجهت الإنسان في العصور الباكرة - محاولات الإنسان تسهيل نمط حياته في
القديم والحاضر

إسهامات العلم والتكنولوجيا في ميادين الطب والاتصال والتنقل - إلا أن العلم ساهم في
تدمير حياة الإنسان عندما استخدمه لغاية الإفساد والدمار

الخاتمة: الجواب عن استفسار المقدمة

التقويم

الختامي :

ينجز تمارينه

ويعمق فهمه.



المقدمة : شعروالعالم	الميدان: إنتاج المكتوب	المورد المعرفي: كتابة مقال علمي يغلب عليه التفسير
الوسائل التعليمية : دليل الأستاذ ص_ كتاب التلميذ - 105	المدة : ساعة	
الوسيطيات التعليمية		
شبكة لضبط الإنتاج الكتابي . ② يتدرّبون على الإنتاج الكتابي . ①		

النحوية الكلامية اللسانية	الخطابات البيانية	البيانات البيانية	البيانات البيانية
النحوية الكلامية اللسانية	البيانات البيانية	البيانات البيانية	البيانات البيانية
النحوية الكلامية اللسانية	البيانات البيانية	البيانات البيانية	البيانات البيانية
النحوية الكلامية اللسانية	البيانات البيانية	البيانات البيانية	البيانات البيانية