



الميدان	فهم المكتوب	المحتوى المعرفي	إلى أبناء المدارس [معروف الرصافي. الديوان]	الحصة الثانية	أقرأ وأتذوق
الزمن	ساعة	المستوى	الثالثة المتوسطة	الوسائل : دليل الأتاذ _ كتاب التلميذ ص 97	



- ◆ يقرأ نصا علميا مشكولا قراءة صحيحة معبرة عن المعنى .
- ◆ يفهم معاني المفردات الجديدة من خلال السياق.
- ◆ يحدد الفكرة العامة والأفكار الأساسية.
- ◆ يشرح مضمون النص من جوانبه المختلفة.
- ◆ يتعرف على أهمية الأخلاق في الرقي بالعلم .
- ◆ يستخرج محسنا بديعيا وصورة بيانية .
- ◆ يتدرب على بحر الوافر
- ◆ يكتسب قيم تربوية ويطبّقها .

#### المهمّات

#### التقويم

#### الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة الحصة الثانية

#### الوضعيّات

مراقبة تحضيرات المتعلّمين وأعمالهم المنجزة .

#### الوضعية الإنطلاقية

لاحظ الإمام انحلالا خلقيا في معظم المدارس سببه تصرفات بعض المتعلمين وبعدهم عن الأخلاق فخصص خطبة الجمعة ليوجه نصائح عليهم يعودون إلى جادة الصواب فإلى من خصص الخطبة؟ لأبناء المدارس  
اليوم سندرس نص **إلى أبناء المدارس لمعروف الرصافي**

#### تشخيصي

يتذكر  
يلاحظ  
يقارن

#### مرحلة الإنطلاق

#### مرحلي

#### القراءة

- ◆ \_ **القراءة الصامتة البصرية للنص** دعوة المتعلّمين إلى فتح الكتاب وقراءة النص قراءة صامتة .
- ◆ **القراءة النموذجية** : من طرف الأستاذ لتمثيل المعاني.
- ◆ **القراءة النموذجية** : توزع فجائيا على التلاميذ لتعويدهم على المتابعة .

#### مراقبة الفهم العام

**س .** لمن يوجّه الشّاعر رسالته هذه؟ **ج .** إلى أبناء المدارس  
**س .** إلّا ما يوجّههم؟ لماذا؟ **ج .** إلى طلب العلم والتحلي بالأخلاق .  
**س .** لماذا ربط الشّاعر بين العلم والأخلاق؟

#### مرحلة بناء التعلّيمات

يقرأ النص

يفهم النص

ج . لأن ن الأخلاق تلعب دورا أساسيا في توجيه العلم، وضبط إيقاعه، وإبعاد المنتجات والمنجزات العلمية عن الاستعمالات السيئة التي تتعارض مع مصلحة الإنسان العليا.  
قال شاعر النيل حافظ إبراهيم  
لا تحسبن العلم ينفع وحده \*\*\* ما لم يتوج ربّه بخلاق  
والعلم إن لم تكتنفه شمائل \*\*\* تُعليه كان مطية الإخفاق  
،صغ ذلك في فكرة عامة للنص .

يحلل ويناقش الأفكار

### الفكرة العامة

- ★ دعوة الشاعر أبناء المدارس إلى طلب العلم في ظل التحلي بالأخلاق الفاضلة .
- ★ بيان الشاعر لأبناء المدارس أن العلم الذي تزدهر به الأمم هو العلم المؤسس على الأخلاق .
- ★ قراءات المتعلمين محروسة ومتابعة .
- تقسيم النص إلى فقراته الأساسية..

#### الوحدة الأولى { 1..... 3 } قراءتها وتذليل صعوباتها :

س \_ في البيت الأول اقتباس من القرآن الكريم وضح ذلك ؟

ج \_ الاقتباس من قوله تعالى : { يُخْرِجُونَهُمْ مِنَ النُّورِ إِلَى الظُّلُمَاتِ } . في الآية الكريمة

يخرج الانسان من ظلمات الكفر إلى نور الإيمان وفي البيت الشعري من ظلمات الجهل إلى نور العلم

س \_ أذكر فوائد العلم حسب ما ورد في الوحدة ؟

- ♦ الذليل يد فيه عزة .
- ♦ الحزين يجد في سعادة .
- ♦ العقول تزداد رشدا.

#### أثري لغتي

ذليلا: الضعيف والمهان \_ ارشدا: هداية \_ تستعلي: تفلح وتفوز

القرآن يخرج الإنسان من ظلمات الكفر إلى نور الإيمان والعلم ينقذ طالبه من ظلمات الجهل إلى نور العلم حيث يشعر بالسعادة والعزة لخص ما سبق في فكرة مناسبة .

### الفكرة الأساسية الأولى

- ♦ بالعلم نبدد ظلام الحزن والذل وننير طريق العز والسعادة والنجاح .
- ♦ بالعلم نحول الظلام إلى نور والذل إلى كرامة والحزن إلى سعادة .

#### الوحدة الثانية { 4 ..... 5 } قراءتها وتذليل صعوباتها :

س ما مصير من عصى و امتنع عن طلب العلم ؟

ج فإن ثيابهم أكفان مؤتى وليس بيوئهم إلا قبورا .

#### أثري لغتي

عق : خالف وعصى .

اعتبر الشاعر أن من خالف وعصى في طلب العلم ميتا على وجه الأرض فثيابه كالكفن وبيته

يناقش

يتعمّد لغته .

يقسم النص

إلى فقرات

ويعنون الأفكار

مرحلة  
بناء  
التعلم

قبر ، لخص ذلك في فكرة مناسبة .

## الفكرة الأساسية الثانية



يشرح ويفسر

- ❖ اعتبار الشاعر الممتنع عن طلب العلم بالميت في الحياة .
- ❖ تصوير الشاعر حال الذين يمتنعون عن طلب العلم .

### الوحدة الثالثة { 6 ..... 10 } قراءتها وتذليل صعوباتها :

- س\_ بم أخبر الشاعر أبناء المدارس ؟\_ج\_ بأن أُملى فيهم كبير
  - س\_ بم شبه المدارس ؟\_ج\_ بالرياض.
  - س\_ إذا كانت المدارس رياض فمن زهورها ؟\_ج\_ التلاميذ.
  - س\_ متى تعلوا البلاد وتزدهر ؟\_ج\_ إذا ارتوت بفيض العلم .
  - س\_ ماذا ستجني من وراء العلم ؟\_ج\_ يقوى الضعيف ويعيش الفقير .
- اعتبر الشاعر الطلاب العلم أزهارو أمل البلاد بهم ترتقي الأمة ويقوى عودها وبالعلم نقضي على الفقر لخص ذلك في عبارة مفيدة.

## الفكرة الأساسية الثالثة

- ❖ أبناء المدارس أمل الأمة ومصدر سعادتها .
- ❖ بالعلم نبني بيوت العز والشرف

### الوحدة الرابعة { 11 ..... 13 } قراءتها وتذليل صعوباتها :

- س\_ إلام يدعوا الشاعر في الوحدة الأخيرة ؟
  - ج\_ إلى ضرورة تحصن المتعلم بالأخلاق
  - س\_ برر إجابتك ؟\_ج\_ لكنّ ليس مُنتَفِعاً بعلمٍ فتى لم يُحرز الخُلُق النّضيرا.
  - س\_ ماذا سيحدث لو اكتسب العلم بثوب الأخلاق ؟\_ج\_ تعم الفرحة وترتاح الضمائر..
- يدعو الشاعر إلى ضرورة تحصن المتعلم بالأخلاق الفاضلة حتى تعم السعادة وترتاح الضمائر لخص ذلك في جملة مفيدة.

## الفكرة الأساسية الرابعة

- ❖ دعوة الشاعر طالب العلم إلى التحلي بالأخلاق الفاضلة .
- ❖ الأخلاق تكسب طالب العلم السعادة وتوجهه براحة الضمير

### القيمة المستفادة

العلم دون فضيلة سيف الشيطان.  
لو كان العلم من دون التقى شرفاً، لكان أشرف خلق الله إبليس.



## أقوم مكتسباتي

ما المغزى من قول الشاعر:  
فَسُقِيًّا لِلْمَدَارِسِ مِنْ رِيَاذِي

لَنَا قَدْ أَنْبَتَتْ مِنْكُمْ زَهْرًا

### أَتَذُوقُ النَّصَّ

سـ ما هي العاطفة التي يحملها الشاعر لأبناء المدارس؟

ج- عاطفة حب واحترام ويظهر ذلك من خلال حرصه على حثهم على طلب العلم وضرورة التحلي بالأخلاق الفاضلة .

س / استخرج محسنًا بديعًا من البيت الثاني، وشرحه؟

ذليل + اعتزاز - طباق إيجاب

الحزين + سرورا - طباق إيجاب

التضاد بين كلمات مختلفة في اللفظ مثبتة

سـ ما هي الصورة البيانية الموجودة في البيت التاسع؟ اشرحها.

إذا ارْتَوَتْ الْبِلَادُ بِقَيْضِ عِلْمٍ فَعَايَزُ أَهْلِهَا يُمْسِي قَدِيرًا

المشبه: العلم - المشبه به: محذوف - القرينة: ارتوت

الشرح:

سـ اكتب البيت الثالث كتابة عروضية وعين تفعيلاته ثم سم بحره؟

تَزِيدُ بِهِ الْعُقُولُ هَدًى وَ رُشْدًا \* وَتَسْتَعْلِي النُّفُوسُ بِهِ شُعُورًا

تَزِيدُ بِهِ الْعُقُولُ هَدًى وَ رُشْدًا			وَتَسْتَعْلِي النُّفُوسُ بِهِ شُعُورًا		
تَزِيدُ بِهِ	عُقُولُهُ	هَدًى وَ رُشْدًا	وَتَسْتَعْلِي	نُفُوسُ بِهِ	شُعُورًا
0///0//	0///0//	0/0//	0/0/0//	0///0//	0/0//
مفاعلتن	مفاعلتن	فعولن	مفاعلتن	مفاعلتن	مفاعل

القصيدة من بحر الوافر

مفتاحه بُحُورُ الشَّعْرِ وَافِرُهَا جَمِيلٌ

تفعيلاته مفاعلتن مفاعلتن فعولن \*\*\* مفاعلتن مفاعلتن فعولن

مرحلة الختام

### ختامي

يستثمر معارفه

ويستفيد من مقروئه

### أوظف تعلماتي

انثر هذا البيت الشعري:

كفى بالعلم في الظلمات نورا يُبَيِّنُ في الحياةِ لَنَا الْأُمُورَا