



- يقرأ نصاً مشكولاً قراءة صحيحة معبرة عن المعنى
- يفهم معاني المفردات الجديدة من خلال السياق.
- يحدد الفكرة العامة والأفكار الأساسية
- يشرح مضمون النص من جوانبه المختلفة
- يحدد مواطن الجمال في النص
- يحكم عن العاطفة
- يبين الغرض من تكرار النداء

المهام

التوقييم

الوضعيات التعليمية والنشاطات المقترحة الحصة الثانية

الوضعيات

مراقبة تحضيرات المتعلمين وأعمالهم المنجزة

الوضعية الإنطلاقية

مرحلة الإنطلاق

قل الله تعالى : (إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَاصْلِحُوا بَيْنَ أَخْوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ

(10) الحجرات

علم تحت الآية ؟

كيف تتحقق الأخوة ؟

أسئلة ستعرف إجاباتها من خلال نص : أخي الإنسان عيسى الناعوري



يقرأ النص

يفهم النص

يحلل ويناقش الأفكار



❖

القراءة الصامتة البصرية للنص

ـ دعوة المتعلمين إلى فتح الكتاب وقراءة النص

ـ قراءة صامتة .

❖

القراءة التموزجية

ـ من طرف الأستاذ لتمثيل المعاني.

❖

القراءة التموزجية

ـ توزع فجائيًا على التلاميذ لتعويدهم على المتابعة .

مراقبة الفهم العام

مرحلة

بناء

التعلمات

سـ من المخاطب في العنوان ؟

جـ الإنسان

سـ عين صلة الشاعر بالإنسان ؟

جـ صلة أخوة

سـ هات آياتٍ و أحاديثٍ شريفةً استلهمَ منها الشاعرُ هذه المعاني السامية؟

جـ قال تعالى : (يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِّنْ ذِكْرٍ وَأَنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شَعُوبًا وَقَبَائلَ

لِتَعْرِفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْتَمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ) الحجرات 13

ـ حثنا الإسلام على التآخي ونبذ العصبية في قوله تعالى (إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ

ـ فَاصْلِحُوا بَيْنَ أَخْوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ) والشاعر في هذه القصيدة أيضًا دعا

ـ نشر المحبة والسلام في جميع أنحاء العالم صفع ذلك في فكرة عامة

الفكرة العامة

مرحلة

بناء

التعلمات

ـ دعوة الشاعر الإنسان في كل مكان إلى المحبة والسلام ونبذ الخلافات

ـ والحروب والصراعات

♦ تأكيد الشاعر على مبدأ الأخوة الإنسانية و دعوته إلى تحقيق السلام و إشاعته بين الناس و نبذ الحرب.

• قراءات المتعلمين محوسبة ومتابعة

تقسيم النص إلى فقراته الأساسية.

الوحدة الأولى { أخي الإنسان } قراءتها وتحليل صعوباتها :

س_ من المنادى في البيتين الأولين .؟

ج_ الإنسان في شتى بقاع الأرض مهما كان وطنه

س_ مادا طلب الشاعر من أخيه الإنسان .؟

ج_ أن يسارع ويسلم عليه حينما يمد الشاعر يده

س_ لماذا استخدم الشاعر لفظي الأبيض والأسود .؟

ج_ ليؤكد رغبته في المساواة بين البشر و عدم التمييز فيما بينهم بسبب اللون والجنس

س_ بم يحقق قلب الشاعر .؟

ج_ بحب البشر جميرا مهما اختلفت أوطانهم .

بين الشاعر أن المحبة و السلام و الأخوة لن تتحقق إلا بالمساواة بين بني البشر دون تفرقة أو تمييز صغ ذلك في فكرة أساسية

يتعهد لغته .

الفكرة الأساسية

♦ تأكيد الشاعر على المفاهيم من الثانية وهي السعادة والحب مدى الحياة

♦ لا فرق بين بني الإنسان في أي مكان في العالم سواء أكان في المشرق أو في المغرب أو كان أبيض أو أسود .

الوحدة الثانية { لقد جئنا أخي الإنسان } قراءتها وتحليل صعوباتها :

س_ بين سبب مجيء البشر إلى الدنيا حسب الشاعر .

ج_ كي يعيشوا إخوة متحابين سعداء

س_ ما الذي سيحدث عندما يعيش البشر متحابين سعداء ؟

ج_ سيحولون دنياهم إلى جنة خضراء

أثري لغتي

أحلنا : جعلنا صرنا

يوضح الشاعر أن الإنسان يحيا مع أخيه الإنسان أي كانت الحياة في سعادة أو حزن سواء كانت المعيشة حزينة أم سعيدة وبالتعاون تصبح الحياة جنة .لخص ذلك في عنوان للفقرة

الفكرة الأساسية الثانية

حت الشاعر الناس على التعاون قصد إقامة حضارة مشتركة تستفيد منها البشرية جماء

♦ بالحب و التعاون يمكن للناس أن يحولوا عالمهم إلى جنة الفردوس

الوحدة الثالثة { تعال لنسعد يا أخي الإنسان } قراءتها وتحليل صعوباتها :

س_ مادا طلب الشاعر من الإنسان .

ج_ المسارعة لبناء حضارات عن طريق البناء والتعمير

س_ كيف تكون المباهج التي يخلقها ؟

ج_ حلوة الألوان

س_ بم أمر الإنسان ؟ وما الهدف ؟

يقسم النص
إلى فقرات
ويعنون الأفكار

جـ أن يضع يمينه في يمناه في دعوة واطمئنان للعيش في سعادة ورخاء
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : مَثَلُ الْمُؤْمِنِ فِي تَوَادِهِمْ وَتَرَاحِمِهِمْ ، مَثَلُ الْجَسَدِ إِذَا اشْتَكَى مِنْهُ عُضُوٌ تَدَاعَى لَهُ سَائِرُ الْجَسَدِ بِالسَّهْرِ وَالْحُمَى هَذَا مَا أَرَادَ الشاعر تجسيده لبناء حضارة يسودها الأمن والسلام " لخص ما سبق في جملة مفيدة

الفكرة الأساسية الثالثة

يشرح ويفسر

❖ الدعوة إلى بناء الحضارة الإنسانية، والاستمتاع بالحياة والإحساس بالسعادة.
❖ السعادة والرخاء من دواعي إشاعة السلام بين كل الناس.
❖ الوحدة الرابعة { أحبك ونشقى يا أخي الإنسان } قراءتها وتذليل صعوباتها :
سـ بما اعترف الشاعر لأخيه الإنسان ؟

جـ أنه يحبه دون النظر إلى لونه وجنسه ويكره من يسعى لزرع الحقد بين الناس
سـ إلام دعاه ؟

جـ لمساندة بعضهم البعض في المحن
بعد قراءة هذه الوحدة تذكرت مقطع من حجة الوداع (أيها الناس إن ربكم واحد وإن أباكم واحد
كلكم لأدم وأدم من تراب أكرمكم عند الله اتقاكم، وليس لعربي على عجمي فضل إلا
بالنقوى - ألا هل بلغت. حينها فهمت الفكرة التي أراد الكاتب ايصالها للناس لخصها في عبارة
مفيدة

الفكرة الأساسية الرابعة

❖ إبرازه القواسم المشتركة بينه وبين أخيه الإنسان، وما يترب عن ذلك
من تعاون في السراء والضراء
❖ الدعوة إلى الأخوة ونبذ الفتنة عن طريق التعاون في السراء والضراء
❖ الوحدة الخامسة { تثير رويدك يا أخي الإنسان } قراءتها وتذليل صعوباتها :
سـ عم تسائل الكاتب ؟

جـ عن اثارة الحرب دون سبب
سـ للحرب مأساتها .. ما هي النصيحة التي أسدتها الشاعر للذين يُشنّعون الحروب
في العالم ؟

جـ التريث وعدم التسرع
سـ كان الشاعر يقول : نحن في سفينة واحدة، استدل بالبيت الذي يشير إلى هذا
المعنى.

جـ وهل ترثأح إذ تُقْنِي ضميري الحرّ أو قلبي
الشاعر يدعو الإنسان إلى التروي والتريث لأن الحرب لا نجني من ورائها إلا البؤس والدمار
للطرفين الفكرة التي أراد الكاتب ايصالها للناس لخصها في عبارة مفيدة

الفكرة الأساسية

❖ نصيحة الشاعر للذين يُشنّعون نار الفتنة والحروب ودعوته لهم
بالتروي
❖ بيان الشاعر أن إنسانيتنا هي التي تدفع الثمن الأغلى في كل هذه
الحروب والصراعات، وقيمها هي التي تهدّى على مذبح أصحاب الفتنة

القيم المستفادة من النص

التضامن قيمة إنسانية تسمو بالإنسان فوق خصوصية الاقتصادية

يبرز القيم الخلقية
الواردة في النص

والاجتماعية والعرقية والدينية ولن تتحقق هذه القيمة إلا بتضاد الجهد والتأثر والتعاون.

★ قال عليه الصلاة والسلام :
{ لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه }

★ قال الشاعر
استكثرنَ مِنَ الْأَخْوَانِ إِنَّهُمْ خَيْرٌ لِكَانُوا هُمْ كَنْزًا مِنَ الْأَذَهَبِ
كُمْ مِنْ أَخٍ لَكَ لَوْ نَابَتْكَ نَابِيَّةٌ وَجَدْتَهُ لَكَ خَيْرًا مِنْ أَخِي التَّسَبِ

أقوم مكتسباتي

في مجتمعنا الجزائري صور عديدة للتضامن الاجتماعي
اضرب أمثلة من هذه التماذج، موظفًا ما ورد في النص من أسماء فعل الأمر.

يحدد موطن جمال
التصوير وبراعة
التعبير

أتذوق النص

س _ أعد قراءة قصيدة (أخي الإنسان) وحيث أنها من جمال التصوير وبراعة التعبير.

ج مواطن الجمال والتصوير وبراعة التعبير

♦ في المغرب والشرق تعبير جميل يدل على أن الشاعر يخاطب جميع بني الإنسان دون تفرقة أو تمييز
♦ الأبيض والأسود تضاد يؤكد عدم التفرقة والتمييز بين البشر على أساس اللون أو الدين أو الجنس
♦ المطلق كلمة توحى إلى المبدأ العام الشامل الذي يعبر عن المساواة بين بني البشر

♦ أمند يدي فصافحها : تعبير جميل يعبر عن المبادرة لنشر الحب والسلام
♦ معا لنعيش إخوانا : تعبير جميل يعبر عن الهدف من من حياة الإنسان على الأرض وهو العيش في أخوة وسلام
♦ لو شئنا أحلنا : تعبير جميل يؤكد أن الدنيا يمكن أن تكون جنة إذا ساد الحب والسلام بين البشر

يستخرج النداء
ويبيّن غرضة

يحكم على العاطفة

س _ استخرج ما ورد في الأبيات الشعرية من نداء . أذكر غرضه الأدبي .

ج يا أخي نداء بعيد تأتي هذه العبارة في نهاية كل مقطع لتأكد على رابطة الأخوة التي تجمع بين الناس باعتبارها مرجعها تأسس عليه القيم الإيجابية من جهة ومرجع يمكن العودة إليه لتصحيح ما قد يصيب هذه القيم من خلل .

س _ ما نوع العاطفة التي تسرى في النص؟ قدم مثالاً لذلك .

ج عاطفة صادقة إنسانية نابعة من طبيعة الأخوة التي تجري في الدم

س _ أذكر نوع الصورة البيانية الواردة في البيت الثالث من النص . ماذا أضافت إلى المعنى؟

ج كنایة عن المبادرة لنشر الحب والسلام أضافت للمعنى دقة وجمالاً حيث اشتملت على حقيقة مصحوبة بالدليل

س _ استخرج من القصيدة طباقاً وحدّد نوعه .

ج المشرق ≠ المغرب

الأبيض ≠ الأسود