

الوضعية الجزئية الأولى

تعدّدت رحلات (ابن بطوطة) وأسفاره إلى عديد البلدان في عصره، واستطاع أن يقف على كثير من مميزات الشعوب وعاداتها، وأنماط عيشها. استعن بنص (التوارق: التاريخ العربي) لاستمتع برحلة جديدة في مجتمع شري بالعادات والتقاليد والفنون.



الأسبوع الثاني



المحتوى

4

فهم المكتوب	المحتوى المعرفي	الحصة الثانية	أقرأ و أتدوّق
الزمن	ال المستوى	الثالثة المتوسطة	التوارق : التاريخ العربي محمد سعيد القشاط الوسائل : دليل الأستاذ _ كتاب التلميذ ص 77



- يفرّأ نصا مشكولاً قراءة صحيحة معبرة عن المعنى
- يفهم معاني المفردات الجديدة من خلال السياق.
- يحدد الفكرة العامة والأفكار الأساسية
- يشرح مضمون النص من جوانبه المختلفة
- يتعرف على التشبيه المرسل والمجاز اللغوي
- يكتب قيم تربوية ويطبقها

المهام

الوضعيات

الوضعيات التعليمية والنشاطات المقترنة الحصة الثانية

مراقبة تحضيرات المتعلمين وأعمالهم المنجزة

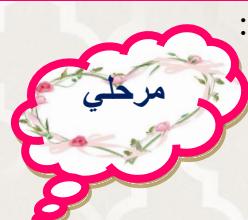
الوضعية الإنطلاقية



أين يعيش هؤلاء؟ ماذا يطلق عليهم؟ أهم عاداتهم وتقاليدهم
أسئلة سترى إجاباتها من خلال نص التوارق : التاريخ العربي محمد سعيد القشاط

الملائكة الآن

مرحلة بناء التعلمات



يقرأ النص

القراءة

- القراءة الصامتة البصرية لنص حفوة المتعلمين إلى فتح الكتاب وقراءة النص
- قراءة صامتة .

القراءة النموذجية : من طرف الأستاذ لتمثيل المعاني.

القراءة النموذجية: توزع فجائيًا على التلاميذ لتعويذهم على المتابعة .

مراقبة الفهم العام

يفهم النص

سـ من هم التوارق؟
جاـ لطوارق هم الأمة الأمازيغية التي تستوطن الصحراء الكبرى، في جنوب الجزائر، وشمال مالي، وشمال النيجر، وجنوب غرب ليبيا، وشمال بوركينا فاسو.

سـ كيف تبدوا حياتهم من حيث البساطة والتعقيد؟
جـ تبدوا حياتهم بسيطة حيث أنهم يعيشون بالخيام ويرعون الغنم وهم سعداء لغائهم الدائم

عرفت أن التوارق شعب مسلم يعيش حياة بسيطة يعتمد على تربية الأغنام والابل يحب الغناء كثيراً صع ذلك في فكرة عامة

الفكرة العامة

- وصف الكاتب البنية الصحراوية للتوارق التي تتميز بالبساطة والهدوء
 - بيان الكاتب أن التوارق شعب مسلم قانع يعيش حياة بسيطة هادئة وسعيدة
- ☆ قراءات المتعلمين محروسة ومتابعة**
تقسيم النص إلى فقراته الأساسية.

الفقرة الأولى { الشعب الشمالي } قرأتها وتدليل صعوباتها :
سـ كون بطاقة تعريف للشعب التارقي العريق؟

موقعها	تاريخ وجودها	لغتها	ديانته
الصحراء وإفريقيا الشمالية.	يرجع وجودها إلى ثلاثة آلاف سنة تقريباً، قبل ميلاد المسيح	لتاتيغ	الإسلام

يتدخل في المناقشة
ويعنون لكل فقرة .

☆ أثري لغتي :

النادرة : غير مألوفة . أبجدية: مجموعة من الرموز أو الحروف المكتوبة في لغة

لخص البطاقة السابقة في فكرة أساسية

الفكرة الأساسية

- الشعب التارقي شعب مسلم من أصل سامي احتفظ بهويته الحضارية الأصلية ولغته الوطنية
 - بيان الكاتب أصل التوارق ومدى تمسكهم بدينهم ولغتهم التي تعبر عن هويتهم
- الفقرة الثانية** { تعتبر الدـ } قرأتها وتدليل صعوباتها :

سـ أين يسكن التوارق .

جـ في الخيام

سـ ماذا تشكل الأسرة بالنسبة لهم ؟

جـ الخلية الأساسية الأولى

سـ كيف توزع الخيام .

جـ كل مجموعة تربطهم صلة القرابة ينصبون خيمهم قرب بعضها البعض مشكلين مجموعة من الخيام يطلق عليها اسم العشيرة بمثابة الحي عندنا في الوقت الراهن ما أجمل الحفاظ على صلة القرابة التي جسدها التوارق من خلال البساطة حيث تكيفهم الخيام التي تجمعهم ليعيشوا سعداء لخص ذلك في عنوان الفقرة

الفكرة الأساسية الثانية

- اهتمام التوارق بصالة الرحم يتضح من خلال مرשם على تكوين عشيرة
- التوارق يعيشون حياة بسيطة في الخيام مشكلين عشيرة تربطها قرابة الدـ

الفقرة الثالثة { يشتغل السمن } قرأتها وتدليل صعوباتها :

مرحلة
بناء
التعلمـات

يناقش

يتعهد لغته .

يقسم النص
إلى فقرات
ويعنون الأفكار

- س** .اذكر مصادر عيش التوارق .
ج يشتغل التوارق بتربيه الحيوانات وخاصة الإبل والماعز وأنواعاً من الصناع
س والبقر والإبل
س ما مصدر الغذاء عندهم ؟
ج ألبان الإبل والبقر طعامهم الرئيسي، وكذلك من لحومها
بساطة العيش في بلاد التوارق تتضح من خلال مصدر عيشهم وغذائهم الإبل والماعز وأنواعاً من الصناع والبقر والإبل لخص ما سبق في جملة مفيدة

الفكرة الأساسية الثالثة

- ❖ بيان مصادر العيش والغذاء عند التوارق
 - ❖ بساطة العيش في بلاد التوارق تتضح من خلال مصدر عيشهم وغذائهم
- الفكرة الرابعة** { الغناءالجميل } قراءتها وتذليل صعوباتها :
- س** ما الذي يدفع التوارقي إلى الغناء في هذه البيئة الفسيحة؟
ج طرد الملل والنعاس في ليالي الصيف الباردة
س للتوارق موروث ثقافي لا تخليوا منه أفرادهم وضع ذلك ؟
ج المرأة، فهي جمیع المناسبات تُغنی ...في الأفراح بجميع أنواعها وهي تَضُربُ على آلة الإيقاع (التبيندي)، وهي أيضاً تُرافق صوت «الإمزاد» الجميل
نحن اليوم نطرد الملل بالاستحمام والأنترنت والسفر ونقى أنفسنا حر الصيف بالمكيفات أما التوارق فوسائلهم الغناء صع ذلك في فرة

يشرح ويفسر

الفكرة الأساسية الرابعة

- ❖ الغناء عند التوارق كالأكل والشرب لا يستغدون عليه
- ❖ الغناء والموسيقى جزء لا يتجزأ من ثقافة وحضارة التوارق، التي لا يمكن البعد عنها بأي طريقة كانت

القيم المستفادة من النص

حياة أهل التوارق كفاح ينتهي عند قوى الطبيعة في سبيل البقاء

أقوم مكتسباتي

أوجِد مظاهر التناقض بين عادات التوارق وبين البيئة التي يعيشون فيها.

يعرف مؤشرات
الإخباري



- س** ما هو النمط الغالب على ؟ هات جملة من مؤشراته .اذكر مثلاً على ذلك.
ج النمط الغالب على النص إخباري
- ❖ مؤشرات النمط الإخباري : غلبة ضمير الغائب استعمال الفعل الماضي
 - _____ توظيف الجمل الفعلية والاسمية ذكر الأسباب ونتائجها
- س** الغناء عند التوارق كالأكل والشرب، لا يستغدون عنه اشرح هذه الصورة البيانية

يتعرف على التشبيه

المرسل

وبيّن ما الذي أضافته إلى المعنى.
المشبّه : الغاء **المشبّه به** : الأكل والشرب **الأداة** : الكاف **نوعه** : تشبيه
 مرسل

فيه تصوير للمعنى وتدقيق وتوضيح

س كما تشهد على ذلك الكتابات والنقوش حول هذا التعبير المجازي إلى تعبير حقيقي . ما الفرق بين التعبيرين؟

ج تحويل التعبير إلى حقيقي يتضح ذلك من خلال الكتابات والنقوش الفرق بينهما الأول حقيقي والثاني مجازي

لاحظ الكتابات والنقوش هل تقوم بفعل الشهادة ؟ **ج** لا بل الإنسان بم شبه الكتابات والنقوش ؟ **ج** الإنسان **س** كيف عرفت ؟ **ج** من خلال لفظة تشهد ؟ ما نوع العلاقة ؟ **ج** المشابهة

س ماذنسمى هذا النوع من المجاز ؟

ج المجاز اللغوي

تعريف المجاز اللغوي : المجاز اللغوي هو لفظ استعمل في غير معناه الحقيقي (الأصلي) أي في غير ما وضع له في الأصل مع قرينة تمنع من إرادة المعنى الأصلي

يُتَعْرِفُ

المجاز اللغوي

مرحلة
الختام

ختامي

أوّلُهُ تعلّماتي



- ❖ الأسفار والرحلات بوابة للاطلاع على عادات وتقالييد الشعوب.
 - ❖ مظاهر في سياق متبعتك لشريط سياحي سمعت المعلق ينشد قول الشافعي.
- تغَرَّبُ عن الأوطان فِي طَلَبِ الْعِلَّا وَسَافَرَ فِي الْأَسْفَارِ خَمْسُ فَوَائِدٍ
 تَفَرِّجُ هُمْ وَأَكْتَسَبُ مَعِيشَةً وَعِلْمًا وَآدَابًا وَصُحْبَةً مَاجِدًا
 انثر البيتين في فقرة تفسيرية لا تتجاوز عشرة أسطر متحدثاً فيها عن فوائد السفر
 الكثيرة.



استثمر نصي (قواعد اللغة)	الحصة الثالثة	اسم فعل الأمر	المحتوى المعرفي	فهم المكتوب	الميدان
الوسائل : دليل الأستاذ _ كتاب التلميذ ص 79	الثلاثة المتوسطة	المستوى	ساعة	الزمن	

اسم فعل الأمر

التقويم

الوضعيات التعليمية والنشاطات المقترحة

المهام

- يتعرف على اسم فعل الأمر
- يحدد معاني بعض أسماء فعل الأمر
- يميز بين أسماء فعل الأمر السمعية والقياسية
- يوظف تعلماته وينجز تمارينه

الوضعيات