



الأسبوع الأول



أصغي وأتحدى	الحصة الأولى	عراقة أهل الصين	المحتوى المعرفي	فهم المنطوق	الميدان
الوسائل : دليل الأستاذ _ كتاب التلميذ ص	الثالثة المتوسطة	المستوى	ساعة	الزمن	



- ينصت جيداً إلى ما يسمع
يفهم مضمون الخطاب ويجيب عن الأسئلة المتعلقة به
يستوعب الفكرة العامة للنص المسموع
يطبق أصول الآداب الاجتماعية في استماعه وتحثه
يبرز قيمه التربوية والاجتماعية والسياسية
يتعرف على بعض عادات أهل الصين
يشرح القول ويستشهد على صحته

المهام

المراد	المراحل	سير نشاطات المعلم والمتعلم	التقويم
الخطاب	الخطاب	<p>الوضعية المشكلة الأم</p> <p>قراءة سياق _ مناقشتها</p> <p>الوضعية الانطلاقية</p> <p>عاد جاركم من رحلة سياحية دامت شهراً كاملاً في الصين ، وراح يحدثكم عن بعض الأمور الغريبة التي شاهدتها ، وعن التطور الصناعي المذهل هناك فطلبت منه أن يخبركم عن عاداتهم وتقاليدهم وكيفية تعاملهم مع السائح فرد عليك زميلك هذه الأمور يا صديقي ذكرها ابن بطوطة في رحلاته ونصحك بقراءتها</p> <p>اليوم من خلال الإصغاء للخطاب المسموع سنتعرف على بعض جوانب عراقة هذا الشعب</p>	 <p>تشخيصي</p> <p>الإنصات باهتمام لتتعرف على موضوع الخطاب</p>
الكلمات	الكلمات	<p>التجهيزات</p> <p>استمع إلى من التالي واستكشف أهم معطياته و أبرز معانيه .</p> <p>- استبطن ما يحويه النص من قيم تربوية و أبعاد إنسانية.</p> <p>اسماء النص</p> <p>القراءة الأنموذجية</p> <p>(قراءة النص المنطوق من طرف الأستاذ ، وأنباء ذلك يجب المحافظة على التواصل البصري بينه وبين متعلمي، مستعيناً بالآداء والحس الحركي والقرائن اللغوية وغير اللغوية ، يهيء الأستاذ الظروف المثلث للاستماع).</p>	 <p>مرحلي</p> <p>مرحلة التعرف على جزئيات النص</p>
بناء التعليمات	بناء التعليمات	<p>أثري لغتي</p>	

تحديد الفكرة العامة

الطاللة : كثيرة غزيرة "بذل مجهوداً طائلأً. ورث من والده مالاً طائلأً."

كاغد : القرطاسُ ، أَيِ الورق الصالح للكتابة أو اللف

دار السكة : مكان صعب وسُك النقود

جارية : متصلة

أحكاما : اتقانا

أطبوا : أطلاوا _ أكثرروا

يجاريهم : يباريهم _ ينافسهم

سـ السائح في الصين لا يتعرض للسلب والنهب كيف ذلك ؟

جـ لأن الصين أمن بلد في العالم

سـ اذكر بعض مميزات الصين ؟

جـ العملة _ اتقان الصناعة البراعة في مجال التصوير

الصين بلد مضياف يحمي المسافر يتعامل في البيع والشراء بالکواغد بارع في الصناعة

والتصوير صغ ذلك في فكرة عامة للنص

تحديد المعطيات

الفكرة العامة

☆ وصف الأدب عادات أهل الصين في حماية السائح وبراعتهم في مجال التجارة والصناعة

والتصوير

☆ عادات وتقاليد الشعب الصيني في حماية المسافر و التجارة و كذا اتقانهم لفن الصناعة والتصوير.

القراءة الأنموذجية الثانية

(تؤدي بنفس الطريقة وفيها يتباهى التلاميذ إلى تسجيل رؤوس أقلام ، والكلمات المفتاحية والكلمات الصعبة التي تعيق على فهم المعنى

مناقشة محتوى النص



سـ حماية المسافر والسهير على راحته أهم ما ميز الشعب الصيني اشرح كيف يتم ذلك ؟

جـ لهم في كل منزل ببلادهم فندقا عليه حاكم يسكن به في جماعة مع الفرسان والرجال بعد المغرب يقوم الحاكم بكتابة اسماء القاطنين بالفندق وأغلاق الباب وفي الصباح يرافقهم رجاله لوجهتهم ويأتون له بتبرئة من الجهة المقصودة لسكان أهل الصين عادات في حماية المسافر من السلب والسرقة على راحته حتى تزدهر السياحة في بلادهم لخص ذلك في فكرة للفقرة

وصف الكاتب طريقة أهل الصين في حماية المسافر

سـ بماذا كانت تتعامل الشعوب قديماً في البيع والشراء؟ هات مثالاً؟

جـ بقطع كاغد

سـ صف هذه القطع ؟

جـ هي بحجم كف اليد مطبوعة بختم السلطان

سـ كيف يتصرف الشخص الذي تتمزق كواحدتها ؟

جـ يستبدلها بدار السكة

عرفت أن الشعب الصيني لا يتعامل بالدينار أو الدرهم كعملة بل يعتمد على كواحد تصبيع بدار السكة لخص ذلك في فكرة

اعتماد أهل الصين على الكواحد المختومة في عملية البيع والشراء

سـ اشتهر أهل الصين بالاختراع والبراعة في الصناعات منذ القديم، اذكر أهم صناعاتهم قديماً.

القدرة على التحليل والتركيب و إعادة بناء النص ونقد المضمون

النسيج المعادن النحت الأثاث الغالي الثمن ...

أولئك أهل الصين بالتصوير وبرعوا فيه... هات من التصّص مايدل على ذلك التصوير لا يجاريهم فيه أحد

تحتل الصين المرتبة الخامسة عالميا كما ان شعبيها مولع بفن التصوير بحيث أحد في ذلك لخص ذلك في فقرة

إنقان أهل الصين للصناعة وولعهم بفن التصوير

استخلاص القيم
التربيوية الواردة

إرشح هذا القول، واستشهد على صحته مما سمعت، ثم اعرضه على زملائك بلغةٍ سليمةٍ
واداءً حسن.

القيمة المستفادة من الخطاب

كل مجتمع عادات وتقالييد توارثها الأجيال إذ يولد الإنسان بلا خبرة، ثم يبدأ بالتأثر بمن حوله فأخذ عنهم عاداته وتقاليidle



الوضعية الجزئية الأولى

**جُيلُ الإنسَانِ مِنْ الْقَدِيمِ عَلَى حُبِّ التَّرَحَالِ وَالْأَسْفَارِ الْبَعِيْدَةِ؛ رَغْبَةٌ فِي الْإِطْلَاعِ وَظُلْبُ
الْعِلْمِ وَأَخْذُ الْعِبْرَةِ.**

استعن بنصّ (أرخبيل البراكين والمعطور) لتعرف أنَّ السِّيَاحَة بُوَابَةٌ إِلَى مَعْرِفَةِ عَادَاتِ الشَّعُوبِ، وَتَقَالِيدِهَا، وَأَنْمَاطِ عِيشَهَا وَالإِطْلَاعُ عَلَى تَارِيخِهَا وَدُورِ أَدْبَرِ الرَّحْلَاتِ فِي تَسْجِيلِ ذَلِكَ.



اللسان	المحتوى المعرفي	فهم المكتوب	الميدان	الحصة الأولى	أقرأ و أذوق
يقرأ نصا مشكولا لقراءة صحيحة معبرة عن المعنى	ساعة الثالثة المتوسطة المستوى	ال الزمن	يعلم المعلم	أرخبيل البراكين والعطور أنور الياسين	الوسائل : دليل الأستاذ - كتاب التلميذ ص 72
<ul style="list-style-type: none"> ♦ يفهم معاني المفردات الجديدة من خلال السياق. ♦ يحدد الفكرة العامة والأفكار الأساسية ♦ يشرح مضمون النص من جوانبه المختلفة ♦ يتعرف على الاستعارة المكنية والإطناب ♦ يكتسب قيم تربوية ويطبقها 	يعلم المعلم	يعلم المعلم	يعلم المعلم	يعلم المعلم	