

السنة: الثالثة متوسط. رقم المقطع: 02. عنوان المقطع: الإعلام والمجتمع.
الأسبوع: الثاني. عدد الكلمات: 108. مدة التسجيل: 1 د و 50 ثا.

الصَّخَافَة

إِنَّ الصَّخَافَةَ لِلشُّعُوبِ حَيَاةٌ وَالشَّعْبُ مِنْ غَيْرِ اللِّسَانِ مَوَاتٌ
فَهِىَ اللِّسَانُ الْمَفْصِيحُ الدَّلِيلُ الَّذِي يَبَيِّنَانِهِ تُدَارِكُ الْغَايَاتِ
فَهِىَ الْوَسِيلَةُ لِلسَّعَادَةِ وَالْهَنَاءِ وَ إِلَى الْفَضَائِلِ وَالْعَلَا مِرْقَاةٌ
فَهِىَ إِلَى الْأَمَمِ الضَّعِيفَةِ تُرْفَعُ الرُّوْبُ وَتَبْلُغُ الْأَصْوَاتِ
هِيَ مَعْرِضُ الْأَعْمَالِ، بِرَهَانٍ عَلَى مَقْدَارِهِ، بَلْ إِنَّهَا الْمَرَاةُ
الشَّعْبُ طِفْلٌ وَهِيَ وَالِدُهُ؛ يَرَى لِحَيَاتِهِ، مَا لَا تَرَاهُ رُعَاةُ
الشَّعْبُ تَلْمِيزٌ، وَهِيَ مَتَّبِعٌ وَمُهَيِّبٌ، إِذْ تُخْلِصُ التِّيَّارَاتِ
بَيْنَنَا تَرَاهُ يَهَيِّمُ فِي ظُلَمِ الْحَيَاةِ، تَرَى لَهُ مَا لَا يَرَاهُ هُدَاةُ
فِي الْيَوْمِ تَفْعَلُ فِي نَفُوسِ الْخَلْقِ مَا لَا يَفْعَلُنَّهُ فِي الشُّهُورِ دَعَاةُ
فَهِىَ الدَّوَاءُ، وَمَرَهُمُ الْأَخْلَاقُ إِنَّ كَانَتْ لَدَيْهَا نَحْوُهَا نَفْثَرَاتِ
أَخَذَتْ لَهَا مِنْ كُلِّ لَوْنٍ مَرَهُمَا كَالنَّحْلِ، إِذْ تُجْنِسُ لَهُ الثَّمَرَاتِ

[أبو اليقظان، ضمن: محمد الهادي الزاهري- شعراء الجزائر في العصر الحديث، ج 1 - ص 115]

أسئلة الفهم:

س_ ما الموضوع الذي يناقشه الشاعر في هذه القصيدة المسموعة؟ ناقش الشاعر موضوع الصحافة وأهميتها في المجتمع .

س_ ماهي وظائف الصحافة كما بينها الشاعر ؟ وسيلة لإبلاغ الأصوات وعرض الأعمال وهي مرآة المجتمع

س_ اذكر وظائف الصحافة كما بيّنها الشاعر . تدرك الغايات وهي وسيلة للسعادة والهناء الصحافة الصادقة تدافع عن حقوق البشر . تنير العقول وتدافع عن الحقوق . - انتشار الصحافة في المجتمع يسهم في رفع مستواه العلمي

س - للصحافة دور في تقويم الأخلاق ماهو البيت الذي يدل على ذلك ؟

“فهو الدواء ومرهم الأخلاق إن كانت لديها نحوها نظرات“

شرح المفردات:

الذلق : الحاد الطلق الفصيح

يهيم : يتجول باحثاً عن حاجة

الفكرة العامة :

الصحافة نبض المجتمع المعبر عن حيويته ونشاطاته الفكرية .

الأفكار الأساسية:

1-أهمية الصحافة في حياة المجتمع

2-أهمية الصحافة في حياة الفرد

3-دور الصحافة في تقويم الأخلاق

المغزى العام من النص :

• الصحافة الصادقة هي مرآة الشعوب وصوتها .

أنتج مشافهة:

– هل ترى الشاعر مبالغا في إبراز دور الصحافة. أم هي حقائق أوردتها؟ علّل.

نعم بالغ في دور الصحافة , صحيح أن للصحافة دور بارز في أي مجتمع كان لكنها تبقى مهنة وتبقى تخضع للعديد من الأمور التي تجعلها تخدم صانعيها أكثر من المجتمع

أحضّر:

اعتزّض نادي «المجلة الحائطيّة» على فكرة إنشاء الإذاعة المدرسيّة، يدعوى أنّه ينبغي توفير الجهود لخدمة المجلة الحائطيّة. لكنّ قناعتك الرّاسخة بضرورة تنويع وسائل الإيعام في المجتمعات جعلتكَ تنتصر لمشروعك.

– استعن بالنّصّ (الصّحافة الإلكترونيّة)، لإقناع الحاضرين بجدوى الوسائل المتعدّدة من مكتوبة ومسموعة ومرئيّة، ومن تقليديّة ومستحدثة.