

## الموارد المستهدفة :

- يتحكم المتعلم في القراءة ويستوعب المقروء .
- يعبر عن مشاعره وآرائه بأمثلة وشواهد وبراهين تناسب الموقف .
- يتذوق المقروء ويكتشف جوانبه الجمالية .
- يتعرف على الإعلام في تنمية وتطوير المجتمع .

## الوسائل :

- دليل الأستاذ ص : 80
- الكتاب المقرر ص : 31
- قواميس - السبورة .

وضعية :	الوضعية التعليمية التعلمية :	التقويم :
الانطلاق	05 تقديم المقطع : يستحيل أن تخلو البيوت من أجهزة التلفاز ، ولا المكتبات والورقات من الجرائد ، أو المدن من مقاهي الإنترنت . ففيم تستخدم مثل هذه الوسائل ؟ ج : الإعلام من المستفيد من وسائل الإعلام ؟ ج : كل شرائح المجتمع . عرض الوضعية المشكلة الإنطلاقية : لم يعد الإعلام مقتصرًا على مجرد نقل الأخبار فقد تعدى ذلك إلى تقديم خدمات جليلة للإنسان ، لينصب بهذا نفسه ضمن ضروريات المجتمع التي لا يستغنى عنها ، نصّ اليوم ينطلق من هذه الفكرة ، فحاولوا تسجيل أبرز معطياته	تشخيصي : التعرف على مضمون المقطع وعلى موضوع الخطاب
بناء التعلّات	05 الوضعية الجزئية الأولى : القراءة النموذجية الأولى لنصّ : الإعلام في خدمة المجتمع . تؤدي بتأنّ وهدوء ويتمثل للمعاني . قراءة النص المنطوق من طرف الأستاذ ، وفي أثناء ذلك يجب المحافظة على التواصل البصري بينه وبين متعلميه ، وتهيأ الأستاذ الظروف المثلى للاستماع . أسئلة اختبارية حول مضمون النصّ . 1 - اعتمادا على ما سمعت ، ما علاقة الإعلام بالحياة الاجتماعية ؟ ج : لولاه لما نمت المجتمعات ، وما انتقلت التجارب والخبرات ، وما تراكمت المعارف والمعلومات ، كما يعتبر أحد أبرز وسائل الإتصال بين بني البشر . 2 - بين من خلال ما سمعت كيفية تطوّر الإعلام عند الإنسان . ج : ميّز الله تعالى الإنسان بالقدرة على تطوير وسائل اتّصاله ، فمن الإشارات والرّسوم إلى الرقص والغناء ، إلى الكلمات المنطوقة ، والحروف المكتوبة ، ومن الإعلام الذاتي إلى الشخصي ، ومن الإعلام الجماعي إلى الجماهيري ، ومن المحلي إلى الدولي . 3 - اذكر عبارات من الخطاب المسموع ، تبرز أهمية الإعلام . ج : الإعلام نعمة من الله لا يدرك قيمتها إلا من عاش منعزلا عن الناس ، أو من فقد القدرة على السمع والبصر والكلام والنظر واللمس - لقد أثبتت الدراسة العلمية أنّ الإعلام ضرورة ماسّة للإنسان ، وعامل مساعد على تطوير عقليته ونفسيته ونمو جسمه . القراءة النموذجية الثانية : تؤدي بالأداء نفسه . يحث الأستاذ المتعلمين على تسجيل رؤوس الأقلام والتركيز مع الكلمات المفتاحية - ليتم استكشاف الكلمات الصعبة المعيقة للفهم . بهم - أثري لغتي : اختزان : اتّخار . مناقشة لاستخراج الفكرة العامة :	مرحلي : 1 - مرحلة التعرف على جزئيات النصّ 2 - يساهم في المناقشة ويتبين دور الإعلام حياتيا
بناء التعلّات	03 1 - ما حقيقة الإعلام عند الكاتب ؟ ج : اعتبره ظاهرة من ظواهر الكون وسنة من سننه . 2 - لم لا يمكن لأيّ مجتمع الاستغناء عنه ؟ ج : لأنّه سبب نموه ، وسبب تواصل أفراده . 3 - ما المفهوم العلمي للإعلام اليوم ؟ ج : اتسع حتى شمل كلّ أسلوب من أساليب جمع ونقل المعلومات والأفكار . للإعلام دور بالغ في تطوير المجتمعات هاتوا فكرة عامة مناسبة لهذا . بهم - استكشف الفكرة العامة : 1 - الدور الكبير الذي تقوم به وسائل الإعلام في تنمية وتطوير المجتمعات . 2 - دور الإعلام الحضاري وعلاقته بالحياة الاجتماعية .	3 - استنباط الفكرة العامة .

<p>4 - استخلاص أبرز جزئيات المسموع .</p>	<p>بـ مناقشة محتوى النصّ وتحليله وإثراؤه : استخلاص العناصر مرحلياً أثناء تحليل جزئيات النصّ : 1 - الإعلام ضرورة حيائية لكلّ المخلوقات . 2 - دور الإعلام في مدّ التعاون والتعارف بين الناس . 3 - دور الإعلام في التنمية . 4 - النقلة الهائلة في تطوّر وسائل الإعلام . 5 - وجوب ترشيد وسائل الإعلام نظراً لأهميته وخطورته .</p>	<p>03</p>
<p>القدرة على التحليل والتركيب  وإعادة بناء النصّ ونقد المضمون</p>	<p><b>الوضعية الجزئية الثانية :</b> <b>أنتج مشافهة :</b> المطلوب ص 31 إعادة تركيب النص من خلال العناصر المستخلصة : <b>دور الأستاذ :</b> - المراقبة والتوجيه والتنشيط ، سائلاً ومعقّباً عن كل ما يدور بين المتعلّمين أثناء المناقشة مؤيّداً ومصوّباً للمعارف والمعلومات والمعطيات . - يكلف الأستاذ المتعلّمين بإنتاج الموضوع شفويّاً بلغة سليمة مستعينين بما سجلوا من رؤوس أقلام . - نقد المقروء بالتداول في أخذ الكلمة .</p>	<p>15</p>
<p><b>ختامي :</b> نقد إعادة الإنتاج لدى الأقران .</p>	<p><b>أحضّر :</b> - دعاك المدير لطرح فكرة إنشاء الإذاعة المدرسية في اجتماع النوادي الثقافية للمتوسطة فاحتجت إلى تحضير كلمة تتناول أهمية الإعلام في المجتمع عموماً ، وفي الوسط المدرسيّ على الخصوص . - استعن بنصّ " وسائل الإعلام " للتعرفّ على اتساع رقعة التواصل بين البشر بفضل النقلة النوعية التي وفّرتها الشبكة العنكبوتية في العصر الحاضر .</p>	<p>02</p>
<p>حكمة : " الغريق يتمسك بقشة " .</p>		