

الموارد المستهدفة :

- يتحكم المتعلم في القراءة ويستوعب المقروء .
- يعبر عن مشاعره وآرائه بأمثلة وشواهد وبراهين تناسب الموقف .
- يتذوق المقروء ويكتشف جوانبه الجمالية .
- يتبين دور الصحبة في تنشئة الفرد ، وكيفية تبلور الآفات .

السندات :

- الكتاب المقرر ص 12
- قاموس : المنجد - المفضل ...
- السبورة .

الوضعية :	الوضعية التعليمية التعلمية :	التقويم :
الانطلاق	02 أنهياً : تبدأ الآفات الاجتماعية سلوكات بسيطة مع الأطفال ، ثم تتضخم مم يجعل علاجها صعبا ، فمن شبّ على شيء شاب عليه . نصك اليوم : " قلق ممض " ص 12 يتناول كيفية بداية الآفات مع الأطفال .	تشخيصي : يتعرف على موضوع نصه
بناء التعلم	03 أقرأ : القـــــراءة : أ - الصامتة البصرية لنص : " قلق ممض " ص 12 . ب - النموذجية : من كرف الأستاذ لتمثيل المعاني . ج - النموذجية : توزع فجائيا على التلاميذ لتعويدهم المتابعة . أفهم وأناقش : 1 - ما الشخصيات الواردة في القصة ؟ ج : " مراد - محمد - رزقي " . 2 - بم قام هؤلاء الأطفال ؟ ج : بسرقة حبة جوز هندي من دكان الحي . 3 - بم أحسن " مراد " بعد نجاح العملية ؟ ج : بندم شديد . " مراد " رغم كونه طفلا ، إلا أنه حول زميله إلى سارقين ، لينتهي به الأمر نادما بعد فوات الأوان ، استنبطوا فكرة عامة مناسبة للنص . الفكرة العامة : - " حبة الجوز الهندي " واللصوص الثلاثة . - نجاح الأطفال الثلاثة في سرقتهم وندم " مراد " بعد فوات الأوان . قراءات المتعلمين المحروسة والمتابعة : - تقسيم النص إلى وحداته الرئيسية بحسب معيار المعنى ( الأفكار الأساسية ) : الفقرة الأولى [ السماء دكانا ... في العملية ] قراءتها وتذليل صعوباتها : 1 - ما سبب ملل " مراد " ؟ ج : لأنه لم يكن يدرى ما يفعل ، لأن الحي كان خاليا . 2 - ماذا اقترح على صديقيه ؟ ج : الذهاب إلى الدكان وشراء حبة جوز هندي . 3 - بم أخبره " رزقي " ؟ وماذا اقترح على زميله ؟ ج : أخبره أن النقود التي بحوزته غير كافية لشراء الجوز واقترح عليهما سرقتها بدل شرائها . 4 - ما موقف " مراد " من عرض " رزقي " ؟ ج : لم يحد ذلك ، لكنه وجد نفسه موافقا عليه بشرط أن يقف عن بعد ، ولا يكون له ضلع في العملية . أثري لغتي : له ضلع في العملية : له يد فيها ، مشارك فيها . بمجرد التقاء الأطفال الثلاثة وتأكدهم من نقص أموالهم ، حتى اتفقوا على سرقة جوز الهند من الدكان ، عنونوا للفقرة . الفكرة الأساسية الأولى : 1 - اتفاق الأطفال الثلاثة على سرقة حبة الجوز . 2 - " مراد " يضع شروط المشاركة في السرقة . الفقرة الثانية [ وقف مراد ... شيئا منها ] قراءتها وتذليل صعوباتها : 1 - ما سبب قلق " مراد " ؟ ج : خشيته من انكشاف أمر السرقة . 2 - ما الصوت الذي سمعه فجأة ؟ ج : صوت صاحب الدكان . 3 - ما الذي تمناه " مراد " حينها ؟ ج : العودة إلى صاحب المحل وتأكيد أنه لا دخل له	مرحلي : 1 - يقرأ النص ويستمع القراءة النموذجية . 2 - يناقش ويبدى رأيه ويستخرج فكرة النص العامة . 3 - يقرأ النص قراءة معبرة محترما لآياتها 4 - يتدخل في المناقشة ويعنون لكل فقرة .

<p>5 - يتعهد لغته</p> <p>6 - يستنبط قيم النص ومغزاه العام .</p>	<p>05</p> <p><b>في السرقة . 4 -</b> ما الذي منعه من عودته إذا ؟ ج : <b>اتهام أطفال الحي له بالجبن .</b></p> <p>5 - لم أقسم " مراد " على عدم أكل شيء من الجوزة ؟ ج : <b>لأنه أدرك فظاعة ما أقدم عليه أثري لغتي :</b></p> <p><b>الزقاق : زنقات : دروب ضيقة - اشمزاز : تقزز - احتقار - تكره .</b></p> <p>تمكن الأطفال من سرقة الجوز ، لكن مراد " لم يكن راضيا على نفسه وراح يلومها وصديقيه على ارتكابهما جرما كهذا . عنونوا للفقرة بما سناسب .</p> <p><b>الفكرة الأساسية الثانية :</b></p> <p>1 - <b>ندم " مراد " الشديد بعد تنفيذ العملية .</b></p> <p>2 - <b>نفسية " مراد " وحالته بعد عملية السرقة .</b></p> <p><b>القيم المستفادة :</b></p> <p>- <b>الصاحب صاحب .</b></p> <p>- <b>الخطيئة تبدأ بالتهور وتنتهي بالندم .</b></p>	<p>بناء</p> <p>التعلمات</p>
<p><b>ختامي : بيدي</b></p> <p>وجهة رأيه</p>	<p>05</p> <p><b>الوضعية الجزئية الثانية :</b></p> <p><b>أقوم مكتسباتي : ص 13</b></p>	<p>أستثمر .</p>
<p>يتذوق نصه</p> <p>ويتعرف على جمالياته .</p>	<p>05</p> <p><b>الوضعية الجزئية الثالثة :</b></p> <p><b>أذوق نصي :</b></p> <p>أ - شخصيات القصة وأوصافها :</p> <p>- مراد : مترد - منصاع لطلب صديقيه - يندم على زلاته بعد فوات الأوان .</p> <p>- رزقي : متهور - غير مبال - يسبب المشاكل .</p> <p>- محمد : ينفذ ما اتفق عليه دون اعتراض .</p> <p>ب - الحدث الذي انطلقت منه سائر الأحداث هو نقص النقود واقتراح " رزقي " السرقة .</p> <p>ج - دلالة العنوان : على الحالة النفسية الصعبة أثناء العملية المتفق عليها ( السرقة )</p> <p>د - ما الذي يقابل العبارتين التاليتين في إنتاجك :</p> <p>" من الأفضل أن أكون جباناً لا سارقاً " - الجبان شخص يفكر بساقيه ساعة الخطر .</p> <p>" وهو يقسم في أعماقه أن لا يأكل شيئا منها " - الندم وإن كان متأخرا فهو عقاب للنفس .</p>	<p>الختامي :</p>
<p>يتدرب ويرسخ</p> <p>معارفه منزليا</p>	<p>1 - استبدل الشخصيات بأخرى من واقعك ، واستبدل آفة السرقة بالغش في الامتحانات ثم صغ الأحداث في فقرة وجيزة .</p> <p>2 - استخرج من النص قيمة اجتماعية واذكر دورها في الحد من السلوكات السيئة لدى الصغار .</p>	<p>أوظف تعلماتي :</p>
<p>درر الكلام : " يقيني بالله يقيني "</p>		