

الأستاذ : بوزيان عبد الحليم			الأسبوع : الأول		
المقطع السابع : الطبيعة ص 129 – ص 148.					
الميدان	المحتوى المعرفي	الدرس الثاني	الوسائل	المستوى	المرجع
فهم المكتوب وإنتاجه (نشاط القراءة المشروحة)	يوم الربيع	أقرأ نصّي	كتاب التلميذ : ص 132	الثانية متوسط	أحمد رضا حوحو. الأعمال الكاملة . ص 193 – 194 .

المهام :		
<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف على موضوع النص . - يدرك فائدة وأثر فصل الربيع على الأرض والنفس. - ينصت ويصغي باهتمام . 		
المراحل	سير التعلم (نشاط المُعلم والمتعلم)	التقويم
مرحلة الانطلاق	الوضعية المشكلة الانطلاقية : من الفصول التي تساعد وتزيد الإنسان نشاطا ، هو فصل الربيع .	تشخيصي يتذكر ما أخذنا سابقا / يلاحظ / يقارن بدرس اليوم
مرحلة بناء التعلم	<p>القراءة البصرية الصامتة للنص : مناقشة :</p> <ul style="list-style-type: none"> - بم شبه الكاتب فصل الشتاء عند رحيله ؟- بالجيش. - ما هي آثار الشتاء على الكهول؟ التعب... - ما هي الأسرار التي كشف عنها الربيع للكهول؟... - كشف الربيع لفئة الشباب عن أسرار الحياة والجمال ، وضع ذلك من النص. ... - أعد قراءة الفقرة الأخيرة من النص متمثلا معاني الابتهاج. - قسم النص إلى أفكار أساسية وضع لها عنوانا مناسباً. - ما الفكرة العامة التي نستخلصها من كل ذلك ؟ <p>الفكرة العامة : تحدث الكاتب أحمد رضا حوحو عن فصل الربيع والحوار الذي دار بينه وبين أطياف المجتمع .</p> <p>قراءة نموذجية من طرف الأستاذ لتمثيل المعاني .</p> <p>قراءة جهرية توزع على فجائيا على التلاميذ لتعويدهم المتابعة (القراءة السمعية).</p> <p>مناقشة :</p> <p>تقسيم النص إلى فقرات .</p> <p>الفقرة الأولى [رحل ...هولا]</p> <ul style="list-style-type: none"> - قال الكاتب : " رحل الشتاء"، هل هو تعبير حقيقي ؟ لا. - وضع ؟ لأن الشتاء ليس له جيش . - من هو القادم الذي قصده الكاتب ؟ الربيع . - ما الذي أراده الكاتب من قوله (على الأبواب) ؟ بقيت فترة قصيرة على دخوله . 	<p>مرحلي</p> <p>يقرأ النص</p> <p>يفهم معانيه</p> <p>يحلل ويناقش لاستخراج الفكرة</p> <p>يناقش ويبيدي رأيه ليستخلص الأفكار الجزئية</p>

- اذكر معنى زرافات؟ جماعات .

- وظفها في جملة مفيدة ؟ ...

- أي أسلوب استعمله الكاتب في استفهامه؟ الإنشائي.

- بم وصف هذا الفصل؟ اللطف.

أثري لغتي (المعجم والدلالة) :

رجله : جيشه.

زرافات : جماعات.

وقعا : أثرا.

هولا : فزعا.

الفكرة الجزئية الأولى : رحيل الشتاء واستقبال الناس للربيع وتساؤلهم عن حاله.

الفقرة الثانية [أخذت... الربيع]

- من الوفود المذكورة في النص؟ الكهول ، الشباب ، الأطفال ، الشبان.

- لماذا أتت؟ مسلمة مستفسرة.

- من كان أولهم؟ الكهول.

- ماذا كان قولهم؟

- وهل هذا التعبير حقيقي؟ لا.

- لم؟ لأنك لا تستطيع أن تخاطب الربيع.

- بم وصف الربيع في الفقرة؟ الكرم.

- ما معنى عاقنا؟ منعنا من القيام بأشياء.

- وظفها في جملة من إنشائك؟ ...

- بم أجابهم الربيع؟ ...

- ماذا يفعل الربيع من خلال الفقرة؟ يزين الأشجار...

- ما نتاج دخول الربيع؟ ...

- من أتى بعد الكهول ؟ الشبان.

- بم وصفه الشبان؟ بالشباب.

- قال الكاتب: (نظارتنا)، ما معناها؟ جمالنا.

- وظفها في جملة مفيدة؟ ...

- بم أجابهم الربيع، حينما سألوه؟ ...

- من أتى بعد الشبان ؟ الأطفال.

- كيف ترى تعبير الأطفال (بابا ربيع جاء)؟ غير صحيح.

- لم وظفها الكاتب ؟ ذكرها كما يذكرها الأطفال ، بعفوية.

- ماذا فعل الربيع للأطفال؟ ضمهم.

- وماذا أيضا؟ قدم لهم الهدايا.

أثري لغتي (المعجم والدلالة) :

وفد : الجماعة.

الكهل : من جاوز سنّ الشَّباب ولم يصل سنّ الشيخوخة .

أنهك : أتعب.

عاقنا: منعنا من القيام بأشياء .

عبء : الشيء الذي يصعب حمله.

الربى : جمع رابية وهي ما ارتفع من الأرض.

الوهاد : المنخفضات.

تدر : تعطي.

نضارتنا : جمالنا.

فهم معاني
الألفاظ المبهمة

	<p>رونقنا : من الرونق وهو الحُسْن والبهاء.</p> <p>الفيافي : الصحاري.</p> <p>سائحون: متنزهون .</p> <p>الفكرة الجزئية الثانية: حوار الربيع من شرائح المجتمع الأربعة.</p> <p>القيمة التربوية : فصل الربيع يساعد الإنسان على الخروج من الكآبة.</p>	
مرحلة الختام	<p>أقوم مكتسباتي :</p> <p>تقدم وفد متوسطتكم لاستقبال الربيع ، طرحتم انشغالاتكم عليه فأجابكم...</p> <p>- لخص مضمون هذه المحاور بلغة سليمة موظفا بعض مكتسباتك اللغوية والفنية.</p>	ختامي استثمر معارفي