

الأستاذ : بوزيان عبد الحليم			الأسبوع : الأول		
المقطع السادس : الأعياد ص 109 – ص 128.					
الميدان	المحتوى المعرفي	الدرس الثاني	الوسائل	المستوى	المرجع
فهم المكتوب وإنتاجه (نشاط القراءة المشروحة)	من معاني العيد	أقرأ نصّي	كتاب التلميذ : ص 112	الثانية متوسط	مصطفى لطفي المنفلوطي. النظرات ص: 498 – 499 .

المهام :		
<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف على موضوع النص . - يدرك فضل مساعدة الناس في أيام العيد. - ينصت ويصغي باهتمام . 		
المراحل	سير التعلم (نشاط المُعلم والمتعلم)	التقويم
مرحلة الانطلاق	الوضعية المشكلة الانطلاقية : هناك العديد من الوجبات التي يمكن القيام بها في الأعياد تجاه الفقراء وذلك لإدخال السرور إلى قلوبهم.	تشخيصي يتذكر ما أخذنا سابقا / يلاحظ / يقارن بدرس اليوم
مرحلة بناء التعلم	<p>القراءة البصرية الصامتة للنص :</p> <p>مناقشة :</p> <ul style="list-style-type: none"> - من يخاطب الكاتب في هذا النص ؟- الأغنياء. - وما مضمونه؟ مساعدة المحتاج. - عدد مظاهر السعادة ومظاهر البؤس في يوم العيد كما وردت في النص. ... - اقرأ الفقرة الثانية من النص بما تستدعيه من نبر متميز، ثم علل لهذا التمييز. - يحمل النص قيما اجتماعية وإنسانية. اذكرها وما علاقتها بالعيد؟ التآلف والتعاون. - ما الفكرة العامة التي نستخلصها من كل ذلك ؟ <p>الفكرة العامة : تحدث الكاتب مصطفى لطفي المنفلوطي عن معنى من معاني العيد .</p> <p>قراءة نموذجية من طرف الأستاذ لتمثيل المعاني .</p> <p>قراءة جهرية توزع على فجائيا على التلاميذ لتعويدهم المتابعة (القراءة السمعية).</p> <p>مناقشة :</p> <p>تقسيم النص إلى فقرات .</p> <p>الفقرة الأولى [لا تأتي ...الوفاء بها]</p> <ul style="list-style-type: none"> - عند قدوم ليلة العيد ما الذي يحصل في نظر الكاتب ؟ يطلع نجمان مختلفان. - ما هما ؟ نجم نحوس ونجم سعود . - وهل هما حقيقيان ؟ لا . - لمن نجم السعود ؟ للسعداء . - ما علامة سعادتهم؟ الذين لديهم صنوف الأردية... - لمن نجم النحوس ؟ للنؤساء. 	<p>مرحلي</p> <p>يقرأ النص</p> <p>يفهم معانيه</p> <p>يحلل ويناقش لاستخراج الفكرة</p> <p>يناقش ويبيدي رأيه ليستخلص الأفكار الجزئية</p>

- ما علامة بؤسهم؟ يبيتون ليلتهم على مثل الجمر...
 - لم تذوب قلوبهم؟ حزنا على أولادهم.
- أثري لغتي (المعجم والدلالة) :

صنوف : أنواع.

الأردية : مفرد رداء.

الحلل : ثوب ساتر لجميع البدن.

المروج : أراضٍ واسعة ذات نباتات.

أندادهم : مفردها ند أي أقران.

الفكرة الجزئية الأولى : وصف الكاتب للحياة التي يعيشها السعداء والبؤساء.

الفقرة الثانية [فهل لأولئك...عينها]

- هل الاستفهام في بداية الفقرة حقيقي؟ لا.
- لماذا؟ لأنه لا يحتاج إلى إجابة.
- على أي شيء يسأل الكاتب؟ عن مساعدة السعداء للأشقياء.
- متى يرجو ذلك؟ في يوم العيد.
- كيف يعتبر الكاتب ذلك؟ باب من أبواب المروءة.
- ما الذي تحدث عنه الكاتب بعد ذلك؟ وصف حال الفتاة الفقيرة ومن يجب عليه مساعدتها.
- ما الذي يجعل هذه الفتاة تتوارى؟ فقرها.
- ومما تخجل؟ من أترابها.
- فما الذي يفعله الذي يملك قلبا يخفق بالرحمة؟ يحنو عليها.
- بماذا يقارن الكاتب السعادة هنا؟ بمساعدة الطفلة.

أثري لغتي (المعجم والدلالة) :

يمدوا : يمنحوا.

يفيضوا : القلة في الشيء.

كاسفة : مَهْمُومَة قد تغيّر لونها وهزلت من الحزن.

تتوارى : تختفي.

أترابها : أقرانها.

بدا : حرجا.

لا يوازي : لا يساوي.

المتفرقة : أي جزيئها جزيئاً هادئاً سهلاً.

الفكرة الجزئية الثانية : رجاء الكاتب السعداء بأن يساعدوا البؤساء ووصفه لحال الطفلة الفقيرة.

الفقرة الثالثة [حسب...مرتين]

- ما قصد الكاتب من لفظة حسب؟ يكفي.
- وهل يأمر البؤساء بأن يوقفوا بؤسهم؟ لا.
- فماذا إذا؟ يجب علينا نحن أن نساعدهم حتى تذهب محنتهم.
- من المنادى في الأخير؟ الأغنياء.
- لأي شيء؟ لمساعدة الناس.

أثري لغتي (المعجم والدلالة) :

حسب : يكفي.

محن : مصاعب.

الدهر : الحياة.

أرزائه : مصائبه.

فهم معاني
الألفاظ المبهمة

	الفكرة الجزئية الثالثة :طلب الكاتب من الأغنياء الوقوف مع الفقراء في محنتهم. القيمة التربوية : مساعدة الفقراء ذلك مما يوجب الألفة والمحبة بين الناس.	
مرحلة الختام	أقوم مكتسباتي : - اذكر العبارات الدالة على التوجيه في النص. ما نوع جملها؟ وضح.	ختامي استثمر معارفني