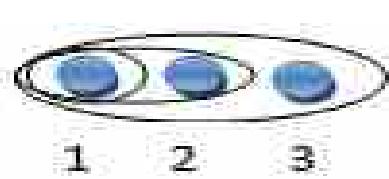


## مخطط مقترح لتسهيل درس

<b>ال المستوى الدراسي: س 1</b>	<b>المقطع: 1</b>	<b>رقم البطاقة والصفحة: 3 / 14</b>	<b>الوحدة: مقاربة مفهوم العدد</b>	<b>ترتيبه في الوحدة: 2</b>
<b>الموضوع:</b> الأعداد من 1 إلى 5 (1) الجزء الثاني				
<b>الوسائل والمعينات:</b> بطاقات الأعداد ، أدوات مدرسية ، أوراق عمل.				
<b>التعلمات المستهدفة:</b> - عد كميات صغيرة متتجانسة ومنظمة.				
- قراءة الأعداد من 1 إلى 5. - كتابة العدد 1.				
<b>المكتسبات القبلية الأساسية للدرس:</b> مكتسبات ما قبل المدرسة (عدية شفوية ، استعمال الأصابع في العد ، قراءة بعض الأعداد).				
<b>امتدادات الدرس:</b> الأعداد قراءة وكتابة وتمثيلاً ومقارنة وترتيباً إلى 99.				
<b>تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من المستندات الرسمية - المهاجر والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى:</b>				
- يستطيع بعض الأطفال قراءة وكتابة الأعداد الصغيرة قبل دخولهم إلى المدرسة لكنهم لا يفهمون معناها الحقيقيّ فيما صحيحاً. - من خلال مواقف تعليمية مختلفة يختارها الأستاذ يدرك الطفل أنّ الأعداد تفسّر العالم من حوله ويتوّلد لديه انطباع أنّ الأعداد في كلّ مكان ويتكوّن لديه حسّ عدديّ وأنّ الأعداد تشكّل ترتيباً منطقياً ونظام عدّ للأشياء. تعتبر السنة الأولى اللبنانية الأولى في بناء نظام العد العشري. - معنى العدد يعني بالدرج ويتم من خلال تدريب الأطفال الاعتماد على الإدراك الإجمالي للكميات البسيطة أو العد واحداً واحداً.				
التوجيهات	<b>الممارسات التعليمية - التعلمية</b>			
- من خلال هذا النشاط يجمع الأستاذ تصوّرات عامة حول قدرة المتعلّمين على ممارسة العد.	<b>الحساب الذهني:</b> يعدّ المتعلّم ما يستطيع من سلسلة الأعداد شفويًا.			
- يمكن للأستاذ تغيير الأقلام بأشياء محسوسة أخرى. - يجب أن يتوصّل المتعلّمون إلى صورة عدّ الأقلام واستعمال الأعداد للإجابة عن السؤال: كم ...؟	- عرض أمام المتعلّمين مجموعة أقلام في حزمة واحدة. <b>المطلوب:</b> - كم قلماً عندك؟ - كيف عرفت؟ - سنعرف اليوم يا أطفال على كيفية عدّ الأشياء وقراءة الأعداد من 1 إلى 5.			
- يمكن استعمال أقراص المعاطيس بدل القرصيات. - أثناء بناء الأعداد (اكتشاف موالى عدد) يجب التأكّد من أنّ المتعلّم قد تحكّم في مبدأ إضافة العدد 1 في كلّ مرّة.	<b>اكتشف:</b> <b>نشاط 1:</b> - يرسم الأستاذ قريضة على السبورة ويطلب من المتعلّمين إظهار الأصابع بقدر ما رسم ثم يطالّهم بوضع قريضة واحدة على الألواح ولا يمسح الأستاذ القرصية الأولى وإنما يرسم قريضة أخرى بجانبها ويضيف لها قريضة أخرى في كلّ مرّة. (لاحظ الصورة).			
				
- عندما نخصي مجموعة من الأشياء نعطي لكلّ عنصر عدداً واحداً بحسب تسلسل الأعداد من 1 فصاعداً آخر عدد ينطّقه المتعلّم أثناء العد هو عدد العناصر في المجموعة.	- يقول الأستاذ 1 (للقريضة الأولى)، ثم 2 (للقريضة الأولى والثانية معاً). و هكذا يبني الأستاذ بقية الأعداد رفقة المتعلّمين. - يصعد أحد المتعلّمين إلى السبورة لعدّ القرصيات بصوت مرتفع. - التذكير بالسؤال: كم قلماً عندك؟ كيف عرفت؟ أعدّ الأقلام واستعمل الأعداد عندك 5 أقلام.			

## نشاط 2:

- تفويج المتعلمين إلى خمسة أفواج وتسليم.
- يوّزع الأستاذ على كل فوج مجموعة أشياء متجانسة من (1 إلى 5) تتضمن كل مجموعة عنصراً دخila.
- متجانسة: من نفس النوع.
- يحرص الأستاذ على وضع عناصر دخيلة في كل مجموعة كما في الصورة (المُدْهَفُ: يميز بصرياً ويتنقى المتجانس منه).

- يراقب الأستاذ المتعلمين وهم يعدون الأشياء ليتحقق من أكّم يعملون تقابلاً بين العدد والممدوح ويطلب منهم سحب كل عنصر تم عدّه جانباً حتى يوضح أن كلّ عنصر يُعدّ مرة واحدة.

- انظر: و.ع. 1

- أثناء الإجابة يبحث الأستاذ المتعلمين على ذكر الوحدة (خشبية ، قلماً ، قريضة ، ...).

- يمكن مطالبة المتعلمين بالتصنيف أو الطّرق على الطّاولة بقدر العدد (من 1 إلى 5) أو عدّ أشياء من القسم أو الساحة لتوزيع طرق التّثبيت والوعي بالعدد، (وهذا يساعد المتعلمين على معرفة أنّه بإمكانهم عدّ الأشياء من حولهم).

**10 ملاحظة:** يرسم الأستاذ شريطًا عدديًا فارغاً من خانات ويصلق فيه بطاقات الأعداد تدريجيًا حسب مراحل دراستها حتى يتوصّل المتعلّمون إلى بناء الشّريط العددي وتنمية مبدأ تسلسل الأعداد.

- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلّمون الأنشطة تدريجيًا.
- التّصحيح الجماعي على السّبورة فالتصحيح الفردي.
- يمكن الالكتفاء بإنجاز النّشاط 2 فقط.

- تنجز على دفتر الأنشطة ص: 6
- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلّمون الأنشطة تدريجيًا.
- كتابة العدد على ورقة عمل: و.ع. 2
- ينبه الأستاذ المتعلّمين إلى ضرورة الالتزام باتجاه كتابة العدد (السهم الأخضر نقطة البداية والقطعة الحمراء نقطة النّهاية).
- التّصحيح الجماعي على السّبورة ثم التّصحيح الفردي.

**الفوج 1:** يستلم محاديّات وعددتها 2 ، **الفوج 2:** يستلم أقلام التّلوين وعددتها 5

**الفوج 3:** يستلم القرصيات وعددتها 1 ، **الفوج 4:** يستلم البزّيات وعددتها 3

**الفوج 5:** يستلم الخشيبات وعددتها 4.



- يطلب من كل فوج تشكيل مجموعة.

- تعلّق بطاقات الأعداد مشوّشة على السّبورة.

- بعد الفرز وتشكيل مجموعة الأشياء الخاصة بكل فوج.

- يقوم رئيس الفوج بعد عناصر مجموعة بصوت مرتفع واحداً واحداً ثم يأخذ بطاقة العدد المناسب ويقول: عندنا قريضة واحدة وهكذا مع بقية الأفواج.

- تعلّق بطاقات الأعداد من 1 إلى 5 على السّبورة بمشاركة المتعلّمين حسب تسلسل الأعداد ثم تقرأ من طرف المتعلّمين.

## أنجز:

1- يلوّن حسب ما طلب منه.

2- يربط كل بطاقة بالعدد المناسب.

## أقرّن:

1- يربط كل بطاقة أزهار بالعدد المناسب.

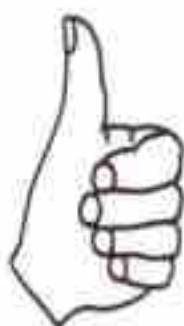
2- يضع علامة (x) على العدد المناسب في كل بطاقة.

3- يكتب بالأرقام العدد 1 مع مراعاة الاتجاه.

**أبحث:** يلوّن خانة الوصول.

**1**

واحد



**2**

اثنان



**3**

ثلاثة



**4**

أربعة



**5**

خمسة



**6**

ستة



**7**

سبعة



**8**

ثمانية



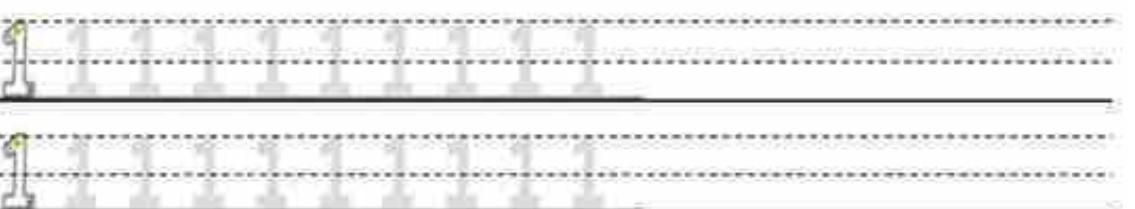
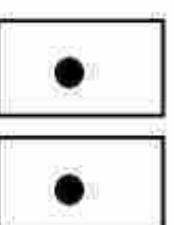
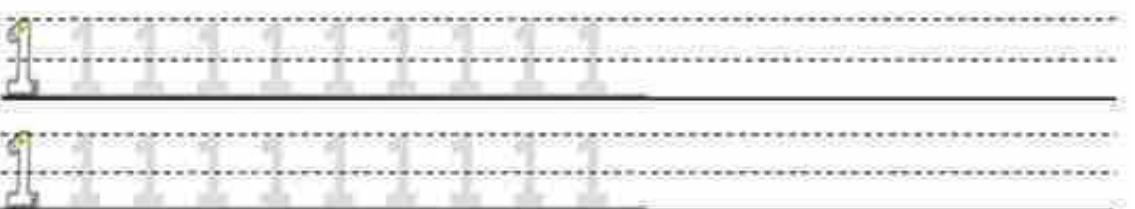
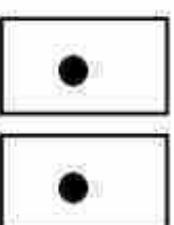
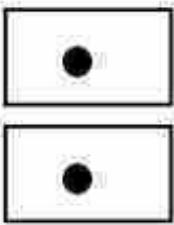
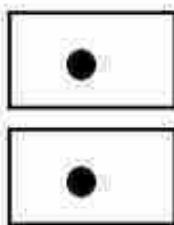
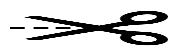
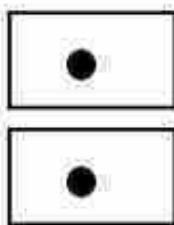
**9**

تسعة



ورقة عمل خاصة بدرس: الأعداد من 1 إلى 5 (1)

:2.ع.



ورقة عمل **إثرائية** خاصة بدرس: الأعداد من 1 إلى 5 (1)

- ألوّن المرئّات حسب عدد النحالات.



--	--	--	--	--



--	--	--	--	--

- ألوّن المرئّات حسب عدد الأقلام.



--	--	--	--	--



--	--	--	--	--

- أصل بين كل مجموعتين لها نفس العدد.



- ألوّن ، ثم أربط العدد بما يناسبه.

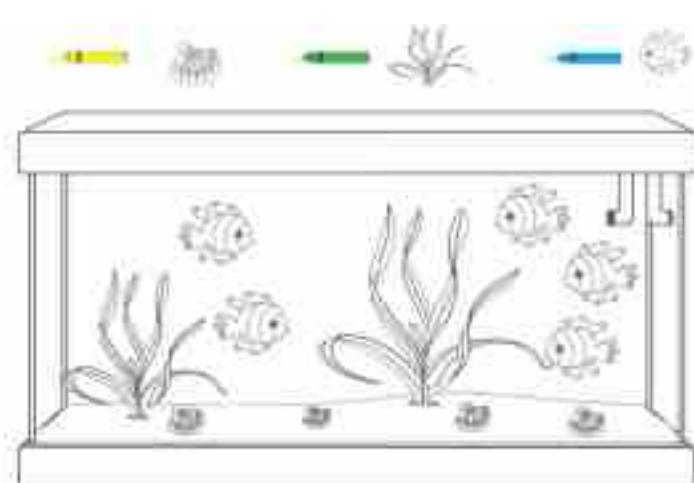
2



4



5



## مخطط مقترن لتسهيل درس

ترتيبه في الوحدة: 1	الوحدة: هيكلة الفضاء	رقم البطاقة والصفحة: 15/04	المقطع: 1	المستوى الدراسي: 1
<b>الموضوع:</b> تعيين موقع في الفضاء (1)				
<b>الوسائل والمعينات:</b> - محافظة - استراتيجية العمل التعاوني(ثنائيات)				
<b>التعلمات المستهدفة :</b> * يستعمل المصطلحات (أمام، وراء، بين، بجانب، مقابل) - لوصف موقع شيء في الفضاء - لوصف موقع شيء في الفضاء				
<b>المكتسبات القبلية الأساسية للدرس:</b> - يعبر بلغته البسيطة لوصف موقعه أو موقع شيء في الفضاء.				
<b>امتدادات الدرس:</b> - اتباع مسالك - وصف مسلك بسيط وتمثيله				
<b>تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من السنن الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقة - ومن سنن أخرى:</b> في السنة الأولى من التعليم القاعدي يتعلم الطفل تحديد موقعه أو موقع شيء في الفضاء ويصف تنقلا باستعمال مفردات ملائمة. فهو يقارب الهندسة من خلال نشاطات على أشياء من الفضاء مألوفة بالنسبة إليه. يحدد خصائصها باللإلاحظة والمعالجة اليدوية والرسم والتعرف على الأشكال.(المنهج 2011)				
<b>التوجيهات</b>	<b>الممارسات التعليمية - التعلمية</b>			
<p>- العد الشفوي مع أكبر عدد من المتعلمين قدر الاستطاعة.</p> <p>- جمع تصورات المتعلمين لإثارة اهتمامهم، استعدادا لإرساء الموارد الجديدة .</p> <p><b>ملحوظة:</b> يكون العمل في القسم أو ساحة المدرسة ، و للأستاذ الحرية في اختيار الوسيلة المناسبة لذلك.</p> <p>- يتم تصحيح الخطأ من طرف الأقران(كل زميل اكتشف خطأ زميله يصحح له مكان المحفظة).</p> <p>-تنوع العملية مع أكبر مجموعة من المتعلمين.</p> <p>-يتمكن للأستاذ أن ينوع في هذه اللعبة ، بحيث هو الذي يسمى متعلما ويطالبه بتسمية الزميل الذي يقابل زميلا ما . مع قليل من التحفير والتشجيع (من طرف الأقران).</p> <p>- يكون العمل في ثانويات أفضل.</p> <p>- يتم إنجاز المهمتين بما اكتسبه المتعلم في المرحلة الأولى(اكتشف).</p> <p>-يعرض كل ثانوي ما تم الإجابة عنه في كتاب المتعلم.</p> <p>- التصحيح الجماعي على السبورة ثم الفردي على كتاب المتعلم .</p> <p>* يقرأ الأستاذ التعليمية ويسرحها، ويدلل الصعوبات ، وتنجز الأنشطة تدريجيا .</p>	<p><b>الحساب الذهني :</b> يعد المتعلم ما يستطيع عده شفريا .</p> <p>- يطلب الأستاذ من كل متعلم أن يسمي الزميل الذي قدمه في الصف، أو خلفه.</p> <p><b>اكتشف :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* المرحلة الأولى: المحسوس</li> <li>- يخرج الأستاذ متعلمه للساحة بالمحافظة.</li> <li>- يطلب الأستاذ من كل متعلم بوضع محفظته أمامه أولا ، ثم وراءه ثانيا .</li> <li>- يخرج الأستاذ متعلما ويضعه بين محفظتين. ويطلب من المتعلمين تحديد المحفظة التي أمامه والتي وراءه.</li> <li>- يجمع الأستاذ متعلمه في صفين متقابلين، ويطلب من كل متعلم أن يسمي زميله الذي يقابلة في الصف المقابل.</li> <li>- بعدها يطلب الأستاذ من كل متعلم أن يسمي زميليه الذين بجانبه.</li> </ul>  <p><b>المرحلة الثانية:</b> شبه المحسوس</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يتم العمل على كتاب المتعلم أو ورقة عمل في ثانويات.(أنظر: بو. ع. 1)</li> <li>- يذلل الأستاذ الصعوبات التي تواجه المتعلمين في إنجاز المهمتين في كتشف.</li> <li>- يؤكد الأستاذ على ضرورة العمل التعاوني في إنجاز كل مهمة .</li> <li>- يطلب الأستاذ كل فوج بكتابه إجابته وعرضها على السبورة (ورقة عمل).</li> </ul>  <p><b>أنج:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- يلون قميص الطفل الذي بجانب البنت .</li> <li>2- يضع الإشارة (*) في الخانة المناسبة .</li> </ol>			

بالنسبة للسؤال 1: يطلب الأستاذ(ة) من التلاميذ ملاحظة الصورة، ثم يستدعي ثلاثة تلاميذ (بنت وولدين) للوقوف أمام السبورة كما في الصورة ويتم التعليق على موقع كل تلميذ بالنسبة إلى الآخر، بعدها يقرأ التعليمية ويترك وقتا للإنجاز الفردي، ثم التصحيح الجماعي على السبورة، ثم التصحيح الفردي على دفاتر الأنشطة.

بالنسبة للسؤال 2: يشدّ الأستاذ(ة) انتباه التلاميذ إلى ما يوجد في الصورة. يقرأ التعليمية ويتأكد من أنّ التلاميذ فهموا المطلوب منهم عمله. يترك وقتا للإنجاز الفردي، ثم التصحيح الجماعي على السبورة، ثم التصحيح الفردي على دفاتر الأنشطة.

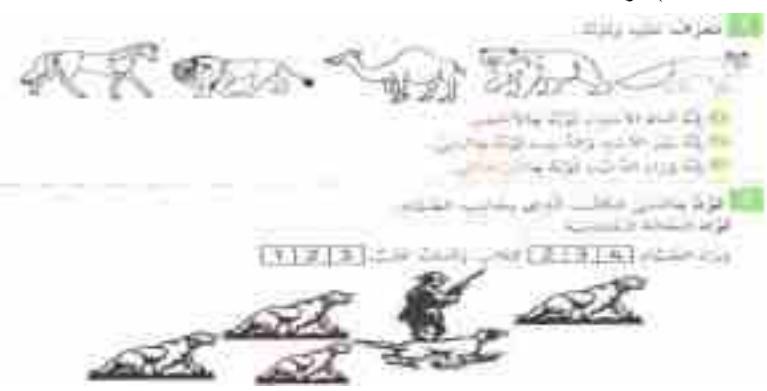
## ١. لور بالآخر قبض الطفل ٢. قمع الإداره (١) في الحانة الساب الذي يغافل الناس



١- يجب أن يسمى المتعلم جميع الحيوانات قبل تلوين الحيوان المقصود .

٢-أ) يطالب الأستاذ من متعلمي حساب الكلاب جمِيعاً ، ثم يلون الكلب الواحد الذي بجانب الصياد.

ب) قبل تلوين البطاقة المناسبة يجب أن تقرأ الأعداد التي كتبت في كل بطاقة، ثم يحدد عدد الكلاب التي أمام الصياد وعدد الكلاب التي وراءه.



## أبحث :

- ينجز النشاط على دفتر الأنشطة .



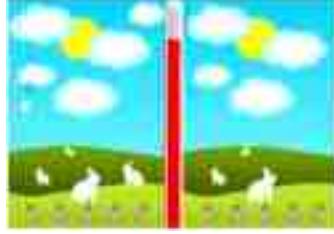
- يمكن للأستاذ أن يطلب من المتعلمين تمثيل هذه المهمة . (وضعية حقيقة)(كممساعدة يستدعي الأستاذ(ة) عند الحاجة خمسة تلاميذ (ولدين وثلاث بنات) للوقوف أمام السبورة كما في الصورة ويتم التعليق على موقع كل تلميذ بالنسبة إلى الآخر. يترك وقتا للإنجاز الفردي، ثم التصحيح الجماعي على السبورة، ثم التصحيح الفردي على دفاتر الأنشطة..

ورقة عمل خاصة بدرس: تعين موقع في الفضاء (1)

و.ع.1:



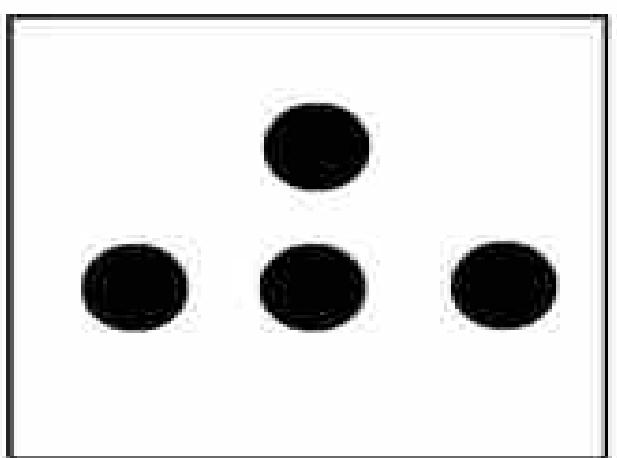
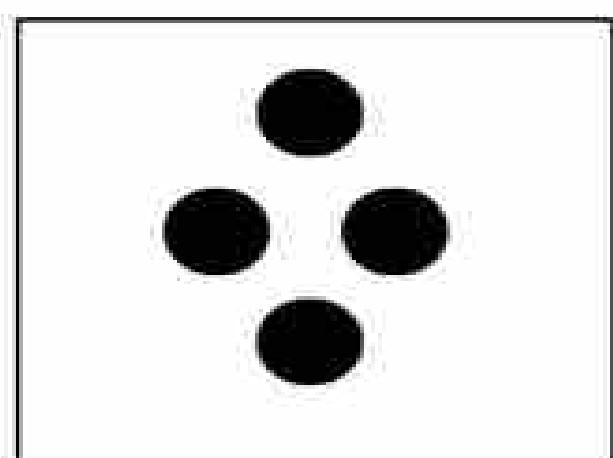
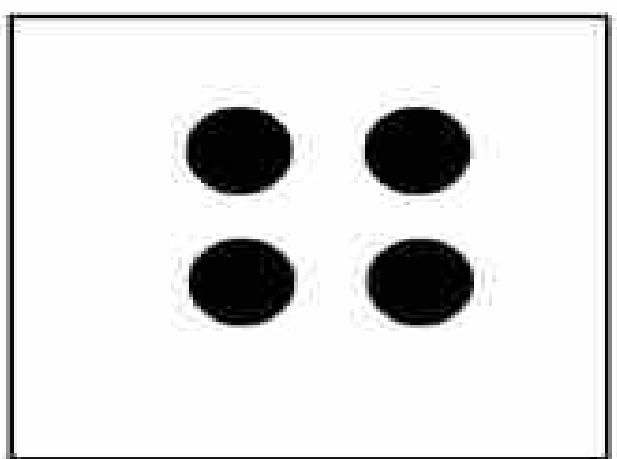
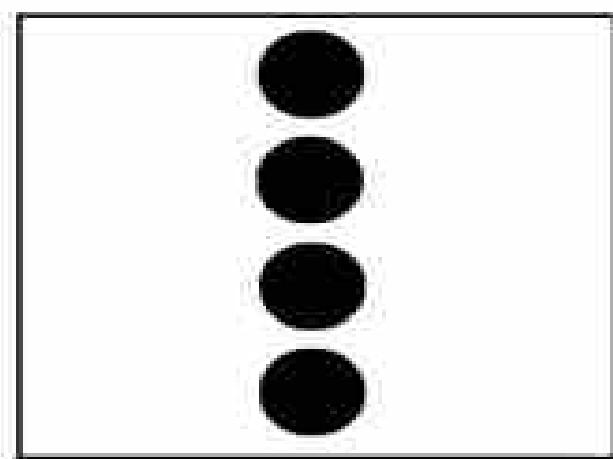
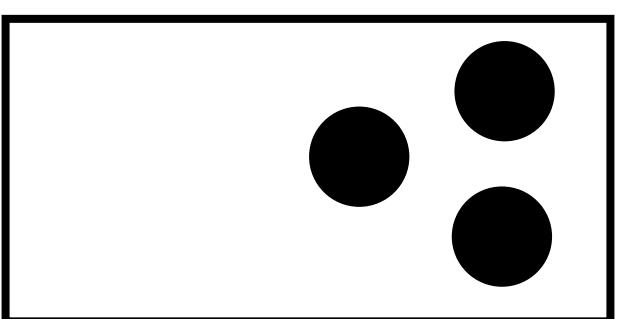
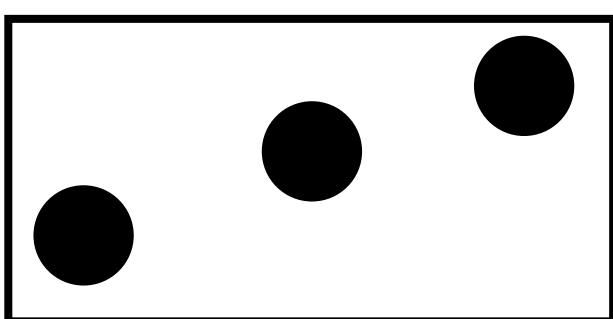
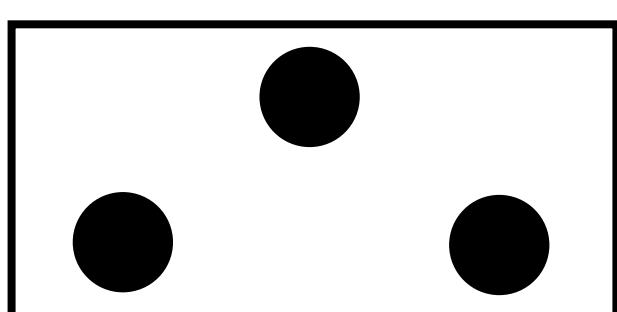
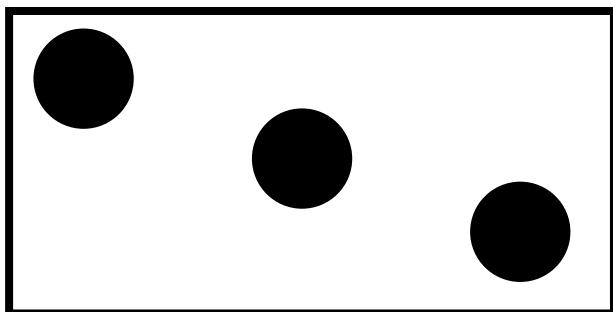
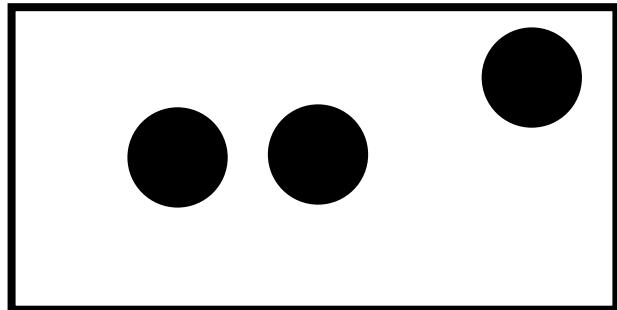
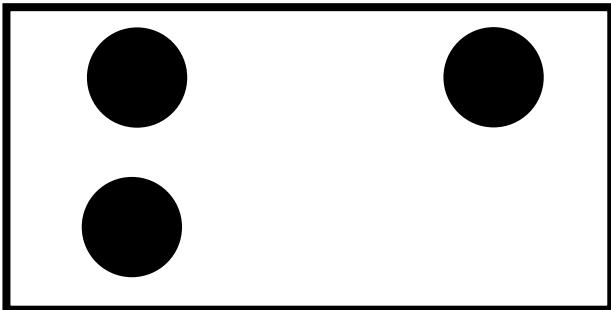
## مخطط مقترن لتسهيل درس

<b>ترتيبه في الوحدة:</b> 1	<b>الوحدة:</b> المقارنة والترتيب على الأعداد الطبيعية	<b>رقم البطاقة والصفحة:</b> 6 / 17	<b>المقطع:</b> 1	<b>المستوى الدراسي:</b> س 1
<b>الموضوع:</b> الأعداد من 1 إلى 5 (2)				
<b>الوسائل والمعينات:</b> بطاقات نقاط ، صورة ، أقلام ، أوراق عمل.				
<b>التعلمات المستهدفة:</b> * مقارنة كميات واستعمال: أكثر من ، أقل من ، بقدر.				✓ يربط بين عناصر مجموعتين. ✓ كتابة العدد 2 و 3.
<b>المكتسبات القبلية الأساسية للدرس:</b> عد كميات وقراءة الأعداد من 1 إلى 5.				
<b>امتدادات الدرس:</b> مقارنة كميات ، مقارنة الأعداد الطبيعية باستعمال الرمز المناسب ، تربية التوزيع المتساوي للأشياء.				
<b>تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من المستندات الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقـة - ومن سندات أخرى:</b> المقارنة بين مجموعتين من العناصر(أشياء) عن طريق المطابقة بينهما (عنصراً بعنصر) أي إرافق حدّ يساعد المتعلّم على مقارنة مجموعتين إما للتأكد من احتواهما على نفس عدد العناصر (بقدر) أو لتحديد أي المجموعتين تحتوي على أكثر أو أقل من الأخرى.				
<b>التوجيهات</b>	<b>الممارسات التعليمية - التعلمية</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- انظر: و.ع. 1</li> <li>- تعرّض البطاقات لفترة وجيزة ثم يخفيها الأستاذ من أجل تربية الإدراك البصري الإجمالي ورؤية الكميات بطرق مختلفة.</li> </ul>	<b>الحساب الذهني:</b> عرض بطاقات النقاط من 1 إلى 5 بوضعيات مختلفة ومطالبة المتعلّمين بإيجاد العدد المناسب لها شفويًا.			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- انظر: و.ع. 2</li> <li>- دعوة المتعلّمين إلى التأمل في الصورة (النصف الذهني).</li> <li>- جمع تصورات المتعلّمين وتحييّتهم للتّعلّمات الجديدة.</li> <li>- يمكن للأستاذ أن يعرض مجموعتين مختلفتين من الأشياء (كميات صغيرة) ويسأّل: أي المجموعتين أكثر؟ والعكس.</li> </ul>	 عرض الصورتين على السبورة. <b>المطلوب:</b> إيجاد الفوارق بينهما. - اليوم يا أطفال سوف نتعلم كيف نعرف أي المجموعتين أكثر وأي المجموعتين أقل من الأخرى.			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- من خلال إعطاء كل متعلّم قلماً (تقابل بين الأشياء التي في كل مجموعة) يكتشف المتعلّمون اختلاف عدد عناصر المجموعتين (الأقلام والأطفال).</li> <li>- يجب التأكيد من استيعاب كل المتعلّمين للتعابير (اللفاظ المقارنة) ودلائلها وذلك بتغيير عناصر المجموعتين ومناقشة المتعلّمين حول كيفية معرفة إن كانت مجموعة أكثر من أو أقل من مجموعة أخرى.</li> <li>- يمكن قبول لغة المنشأ للمتعلّمين.</li> </ul>	<b>اكتشاف:</b> <b>نشاط 1:</b> - يستدعي الأستاذ 5 متعلّمين إلى السبورة ويعطي المتعلّم آخر 4 أقلام ويطلب منه عد الأطفال ثم عد الأقلام بصوت مرتفع. - يوزع الأقلام بحيث يحصل كل متعلّم على قلم إن أمكن. - من خلال المناقشة يكتشف المتعلّمون أن الأقلام أقل من الأطفال أو الأطفال أكثر من الأقلام.			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- من خلال عمل تقابل بين الأطفال في كل فوج يكتشف المتعلّمون اختلاف عدد عناصر المجموعتين.</li> </ul>	<b>نشاط 2:</b> - يصطف 5 متعلّمين (فوج أ) أمام السبورة، يقابلهم (فوج ب) المتكون من 5 متعلّمين. - يطلب الأستاذ من كل متعلّم من (فوج أ) مسك يدي زميله المقابل له من (فوج ب).			

<ul style="list-style-type: none"> <li>- تغيير عدد عناصر كل فوج للتأكد من قدرة المتعلمين على استعمال التعبير المناسب في كل وضعية.</li> <li>- يستحسن القيام بألعاب عن طريق استعمال الأصابع مثل: أن يصعد أحد المتعلمين ويطلب من زملائه إظهار الأصابع أكثر من أو أقل من أو بقدر ما يظهره هو.</li> </ul>	<p>- من خلال المناقشة يكتشف المتعلمون أن الأطفال في (فوج ب) <b>بقدر</b> الأطفال في (فوج أ) أو الأطفال في (فوج أ) <b>بقدر</b> الأطفال في (فوج ب).</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- تنجز الأنشطة على ورقة عمل: و.ع. 3</li> <li>- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويسرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجياً.</li> <li>- التّصحيح الجماعي على السّبورة ثم التّصحيح الفردي.</li> </ul>	<p><b>أنجز:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- يصل المتعلم بخطٍ بين الأطفال والسيارات ثم يحيط الجموعة الأكثـر.</li> <li>2- يصل المتعلم بخطٍ بين الأقلام والمساطر ثم يحيط الجموعة الأقلـ.</li> <li>3- يصل المتعلم بخطٍ بين الفراشات والأزهار ثم يستعمل التعبير "بقدر".</li> </ol>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- تنجز الأنشطة على ورقة عمل: و.ع. 4</li> <li>- يختار الأستاذ من الأنشطة ما يناسب المتعلمين.</li> <li>- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويسرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجياً.</li> <li>- مناقشة وتصحيح الأخطاء جماعياً على السّبورة ثم التّصحيح الفردي.</li> <li>- كتابة العدددين على ورقة عمل: و.ع. 5</li> <li>- يمكن استعمال العجين لتشكيل مجسم للأعداد وإلصاق أفضل عمل على السّبورة في حصة التربية الفنية.</li> <li>- النشاط 5: لا يستطيع المتعلم إجراء إرفاق تقـاحـة بتـقـاحـة وإنما من خلال العين المجردة يعرف أن تقـاحـة الشـجـرة الوسـطـى أكـثـر ثم يـعـدـ تقـاحـة الشـجـرتـين المتـبـقـيتـين ليـعـرـفـ كـمـيـةـ التقـاحـ الأقلـ.</li> </ul>	<p><b>أتـرنـ:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- يلوـنـ الـكـرـاتـ بـقـدـرـ الـأـصـابـعـ المـرـفـوـعـةـ.</li> <li>2- يـضـعـ عـلـامـةـ (X)ـ أـمـامـ الـعـبـارـةـ الصـحـيـحةـ.</li> <li>3- يـرـسـمـ مـاـ يـنـقـصـ وـيـشـطـبـ عـلـىـ مـاـ يـزـيدـ.</li> <li>4- يـعـدـ ثـمـ يـضـعـ إـشـارـةـ (✓)ـ نـتـحـ الجـمـوعـةـ الـتـيـ عـدـ عـنـاصـرـهـ أـكـثـرـ.</li> <li>5- يـلـوـنـ التـقـاحـ الـأـكـثـرـ بـالـأـحـمـرـ وـالتـقـاحـ الـأـقـلـ بـالـأـخـضـرـ.</li> <li>6- يـكـتـبـ بـالـأـرـقـامـ الـعـدـدـيـنـ 2ـ وـ 3ـ مـعـ مـرـاعـاهـ الـاتـجـاهـ.</li> </ol> <p><b>أـحـثـ:</b> يـرـسـمـ جـزـةـ لـكـلـ أـرـبـ (ـ دـفـتـرـ الـأـنـشـطـةـ: صـ 8ـ )ـ</p>

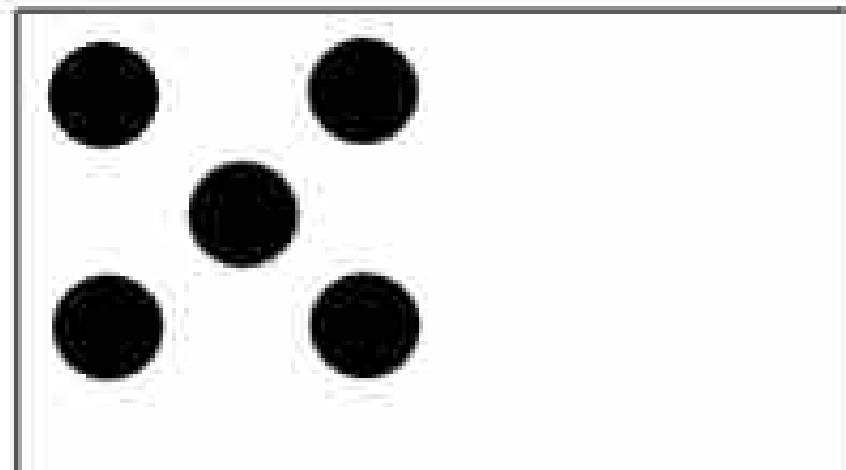
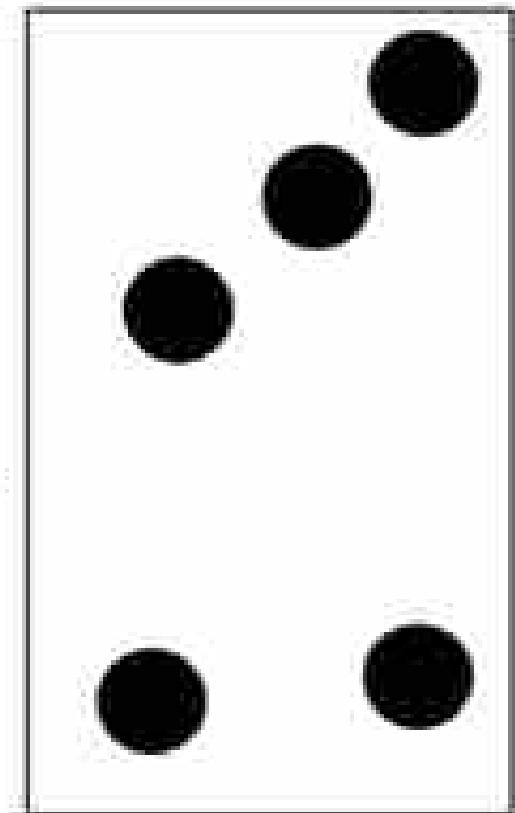
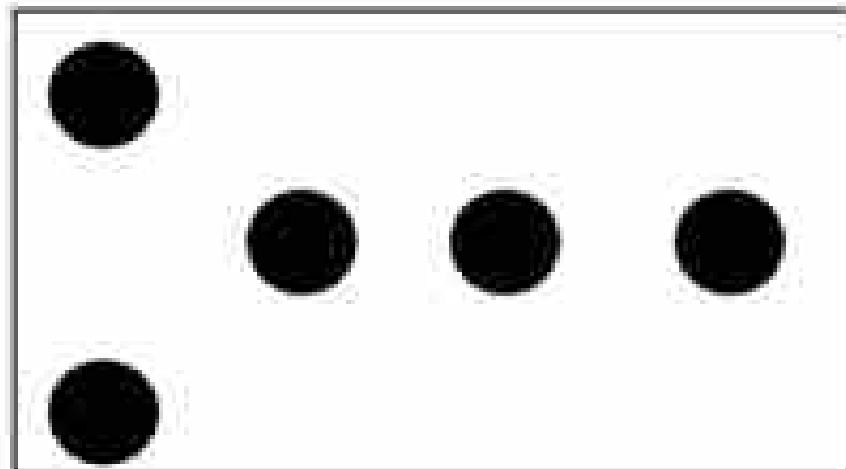
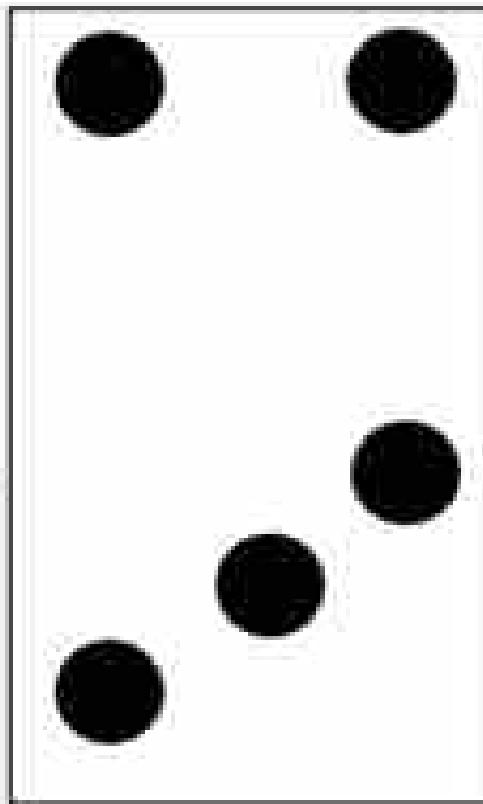
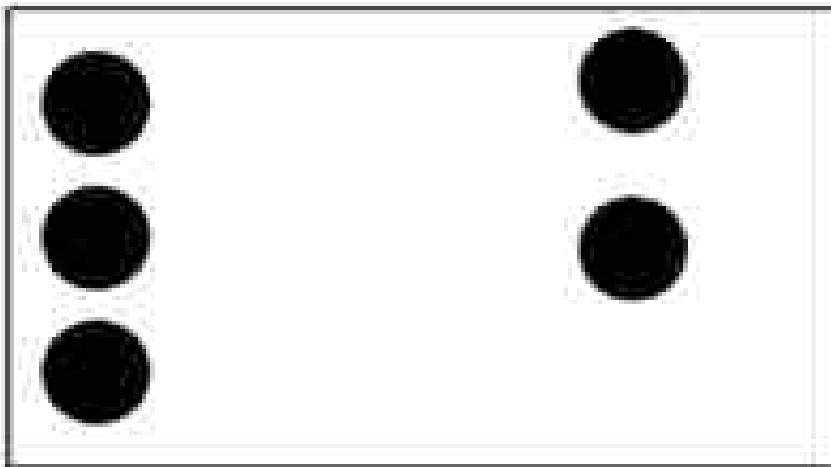
ورقة عمل خاصة بدرس: الأعداد من 1 إلى 5 (2)

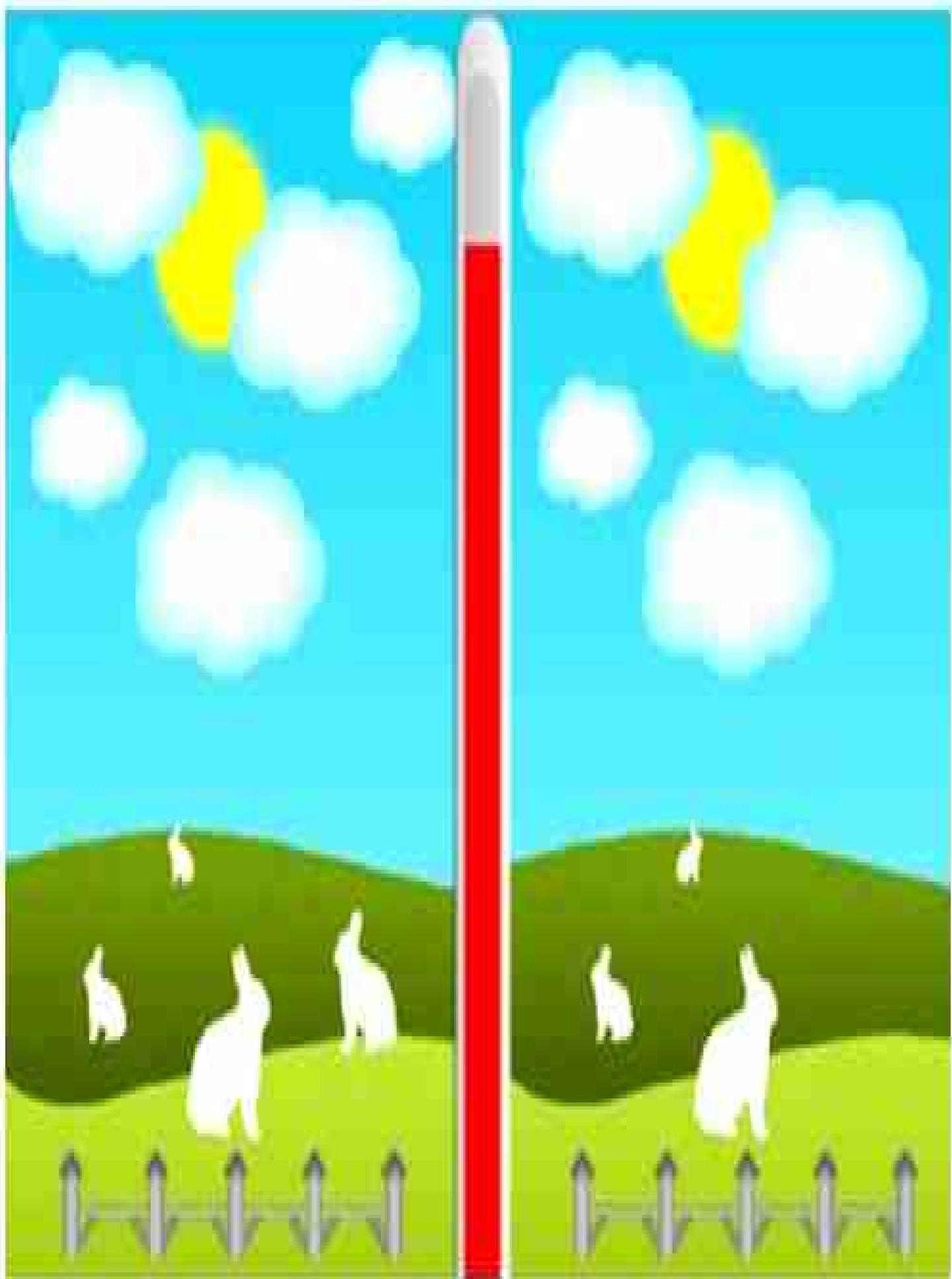
:1.ع.



ورقة عمل خاصة بدرس: الأعداد من 1 إلى 5 (2)

تابع: و.ع.1





1- أصل بخطٍ بين كل طفل وسيارة ثم أحوّط المجموعة الأكثـ.



2- أصل بخطٍ بين كل قلم ومسطـة ثم أحـوط المجموعـة الأكـثر.



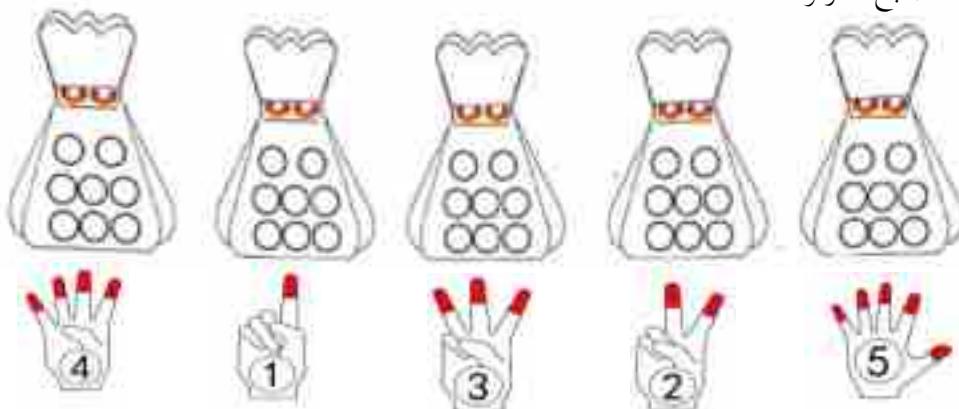
1- أصل بخطٍ بين كل طفل وسيـارة ثم أحـوط المجموعـة الأكـثر.



2- أصل بخطٍ بين كل فراـشـة وزـهـرة ثـم أحـوط المـجموعـة الأـكـثـر.



1- ألوّن الكرات بقدر الأصابع المرفوعة:



2- لاحظ ثم أضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة:

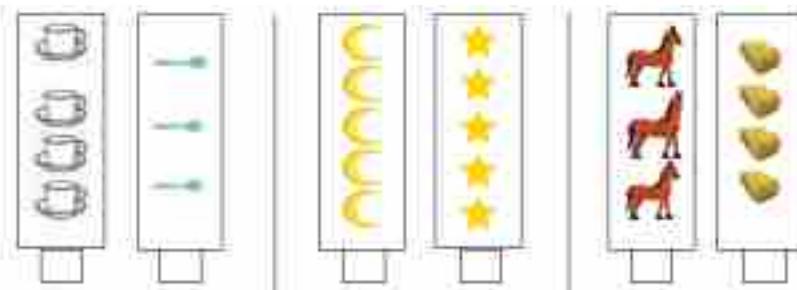



- الكراسي أكثر من الأطفال.

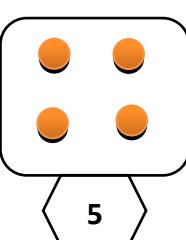
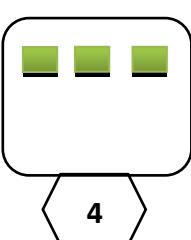
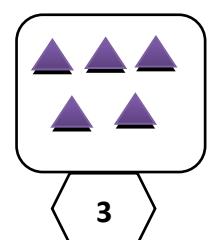
- الأطفال بقدر الكؤوس.

- الحلويات أقل من الأطفال.

4- أعد ثم أضع إشارة (✓) تحت المجموعة التي عدد عناصرها أكثر:

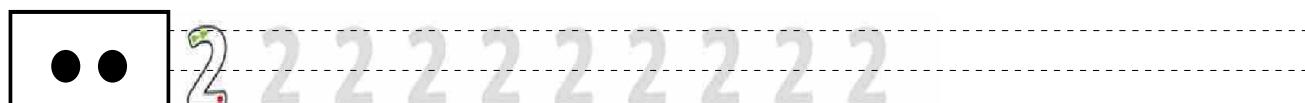
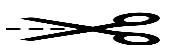
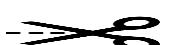
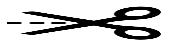


3- أرسم ما ينقص وأشطّب على ما يزيد:

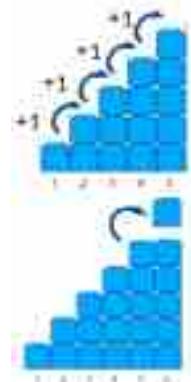


5- ألوّن التفاح الأكثـر بالـأحمر والـتفاح الأقل بالـأخضر:





## مخطط مقترح لتسهيل درس

<b>المستوى الدراسي:</b> س 1 <b>المقطع:</b> 1 <b>الأعداد من 6 إلى 9 (1)</b>	<b>رقم البطاقة والصفحة:</b> 18 / 7 <b>الوحدة:</b> مقاربة مفهوم العدد <b>ترتيبه في الوحدة:</b> 3
<b>الوسائل والمعينات:</b> لوحة ، قريصات ، المكعبات المتداخلة ، أغطية قارورات ، أوراق عمل .	
<b>التعلمات المستهدفة:</b> - عد كميات صغيرة متجانسة ومنتظمة . - قراءة الأعداد من 6 إلى 9 . - كتابة العددين 4 و 5 .	
<b>المكتسبات القبلية الأساسية للدرس:</b> - العد شفوياً إلى 10 ، عد كميات . - قراءة الأعداد من 1 إلى 5 .	
<b>امتدادات الدرس:</b> الأعداد قراءة وكتابة وتمثيلاً ومقارنة وترتيباً إلى 99 .	
<b>تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من السننات الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقة - ومن سمات أخرى:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- معنى العدد يبني بالتدريج ويتم من خلال تدريب الأطفال الاعتماد على الإدراك الإجمالي للكتبيات البسيطة أو العد واحداً واحداً والعدية الشفوية.</li> <li>- لقد تعرف المتعلم على الأعداد من 1 إلى 5 في درس سابق، وفي هذا الدرس يتعرف على أعداد أخرى من 6 إلى 9 حيث يتمكن المتعلم من التحكم في مبدأ إضافة العدد 1 والعدية الشفوية من 1 إلى 9.</li> </ul>	
<b>الممارسات التعليمية - التعلمية</b>	<b>التوجيهات</b>
<p><b>الحساب الذهني:</b> يشتغل المتعلمون في العد بحيث يقول الأول 1 والثاني 2 ، وهكذا إلى أكبر عدد يصلون إليه.</p> <p>- يمكن استعمال استراتيجية القطار: يتكون القطار من 5 متعلمين يدورون بين الصنوف، يعد الأول 1 والثاني 2 والثالث 3 ، ... مع تغيير المتعلمين في كل مرة.</p>	<p>- يا أطفال ما هي الأعداد التي تعرفنا عليها في درسنا السابق؟</p> <p>- هل تريدون أن تعرف على أعداد أخرى؟</p> <p>- اليوم يا أطفال سنتعرف على الأعداد من 6 إلى 9.</p>
<p><b>أكشف:</b></p> <p><b>المرحلة الأولى:</b></p> <p>- يعرض الأستاذ على المكتب أو الطاولة مجموعة من المكعبات المتداخلة.</p> <p>- يقوم الأستاذ ببناء الأعداد مع المتعلمين من 1 إلى 5.</p> <p>- يضع مكعبًا بعد ويقول 1 ، عند بناء العدد 2 لا يضع مكعبين ويقول 2 مباشرة ، وإنما يضع مكعبًا ويقول 1 ، ثم يضع المكعب الثاني ويقول 2 ، وهكذا مع 3 و 4 و 5.</p> <p>- يعد أكبر عدد من المتعلمين المكعبات بنفس طريقة بناء الأعداد.</p>	<p><b>المرحلة الثانية:</b></p> <p>- يوضع الأستاذ مجموعة من القرصيات على كل متعلم.</p> <p>- يقوم المتعلمون ببناء الأعداد من 1 إلى 5 باستعمال القرصيات على الألواح أو الطاولة.</p> <p>- يسأل الأستاذ: إذا أضفنا مكعبًا واحداً إلى المكعبات الخمس.</p> <p>- كم مكعبًا يصبح لدينا؟</p> <p>- يطلب من المتعلمين بناء العدد 6 بالقرصيات.</p> <p>- يعرض الأستاذ بطاقة العدد 6 وتعلق على السبورة.</p> <p>- تمثيل العدد 6 بأصابع اليدين مع العد واحداً واحداً.</p>
	
<p>- توجيه الأستاذ للمتعلمين حتى يتوصّلوا إلى وضع 5 قرصيات أخرى ويضيفوا قرصة واحدة.</p> <p>- يشجع الأستاذ المتعلمين الذين توصلوا إلى بناء العدد 6</p>	

- نفس الخطوات مع الأعداد: 7 ، 8 ، 9.



- عرض المنتج ( مدى التقدم في بناء الأعداد).
- يمكن مطالبة المتعلمين بالتصفيق أو الطرق على الطاولة بقدر العدد (من 6 إلى 9) أو عدد أشياء من القسم.
- بعد إتمام العمل يقرأ المتعلمون الأعداد من 1 إلى 9.

**أبخر:**

- تنجز الأنشطة على ورقة عمل: و.ع.1
- يمكن أن يعدّ الأستاذ أنشطة أخرى مناسبة.
- أثناء عدّ الأشياء ينبه الأستاذ المتعلمين إلى وضع نقطة على كل عنصر تم عدّه.

- 1- يربط كل عدد بالبطاقة المناسب.
- 2- يكمل الرسم بما يوافق العدد المكتوب في البطاقة.

**أقرّن:**

- تنجز على دفتر الأنشطة ص: 9
- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجياً
- كتابة العدددين على ورقة عمل: و.ع.2
- عندما يصبح المتعلم على دراية بشكل العدد مارس كتابته في الهواء وسوف يُقلّد المتعلمون تصرفاتك، لذلك تأكّد من أنك تكتب العدد بشكل عكسي بحيث يرونها بالشكل الصحيح ويتعلّمونه بالشكل الصحيح.
- التّصحيح الجماعي على السّبورة ثم التّصحيح الفردي.

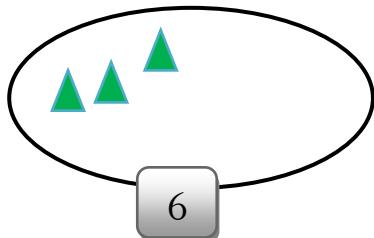
- 1- يربط كل بطاقة بالعدد المناسب.
- 2- يحوّل بقدر العدد المكتوب.
- 3- يسطّب الأشياء الزائدة في كل صورة.
- 4- يكتب بالأرقام العدددين: 4 و 5 مع مراعاة الاتجاه.

**أبحث:** يصل كل كيس بالعدد المناسب.

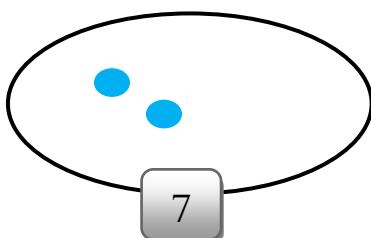
ورقة عمل خاصة بدرس: الأعداد من 6 إلى 9 (1)

و.ع.1

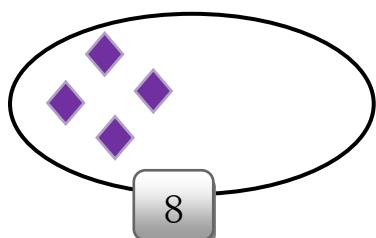
2- أكمل الرسم بما يوافق العدد المكتوب في البطاقة.



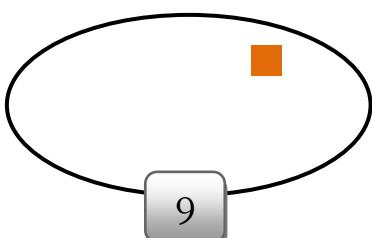
6



7

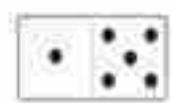
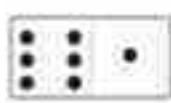


8



9

1- أربط كلّ عدد بالبطاقة المناسب.

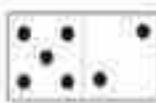
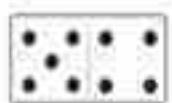
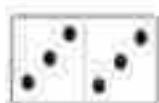


8

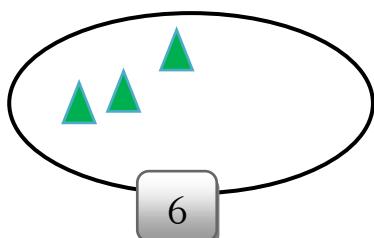
6

9

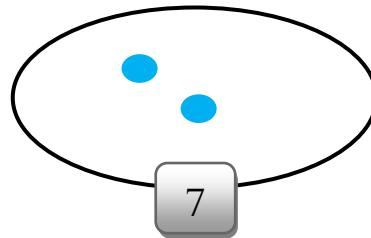
7



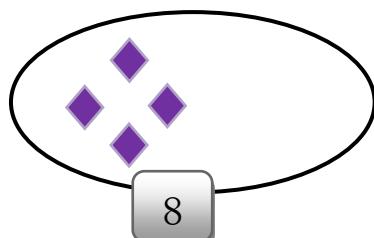
2- أكمل الرسم بما يوافق العدد المكتوب في البطاقة.



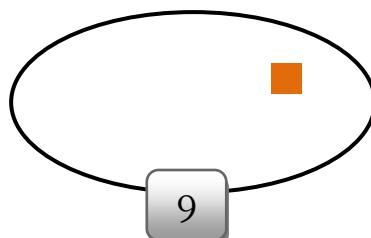
6



7

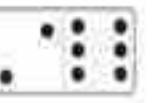
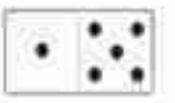
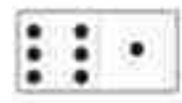


8



9

1- أربط كلّ عدد بالبطاقة المناسب.

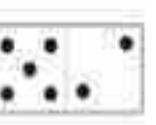
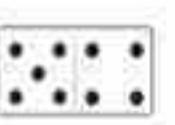
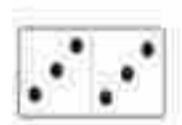


8

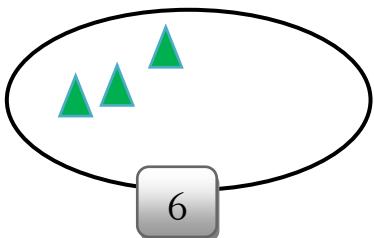
6

9

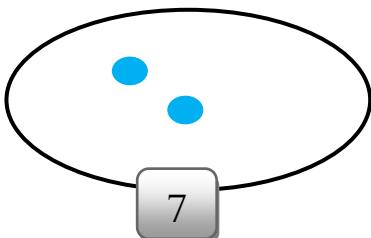
7



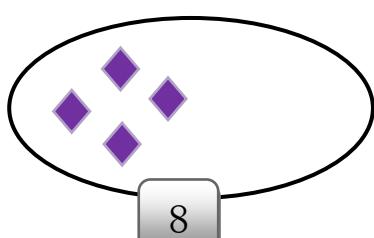
2- أكمل الرسم بما يوافق العدد المكتوب في البطاقة.



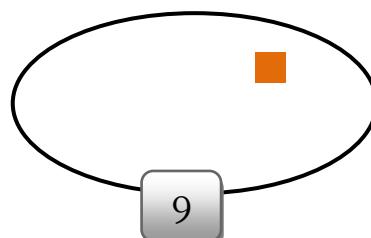
6



7

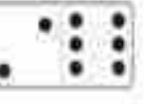
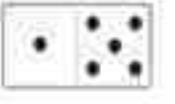
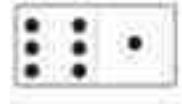


8



9

1- أربط كلّ عدد بالبطاقة المناسب.

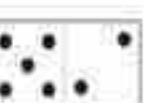
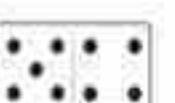
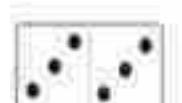


8

6

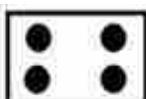
9

7

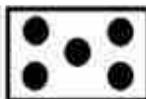


ورقة عمل خاصة بدرس: الأعداد من 6 إلى 9 (1)

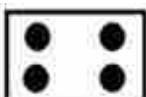
: 2. ع.



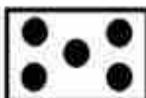
4 4 4 4 4 4 4 4



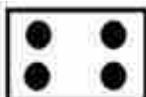
5 5 5 5 5 5 5 5



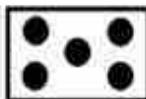
4 4 4 4 4 4 4 4



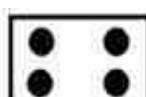
5 5 5 5 5 5 5 5



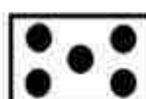
4 4 4 4 4 4 4 4



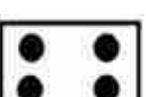
5 5 5 5 5 5 5 5



4 4 4 4 4 4 4 4



5 5 5 5 5 5 5 5



4 4 4 4 4 4 4 4

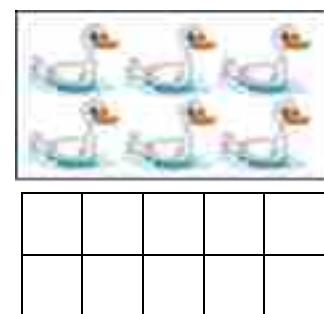
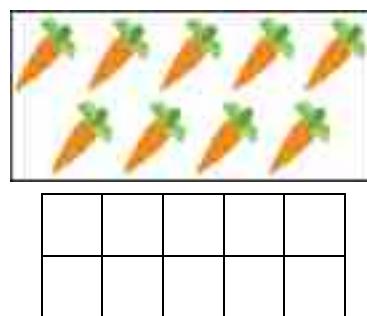
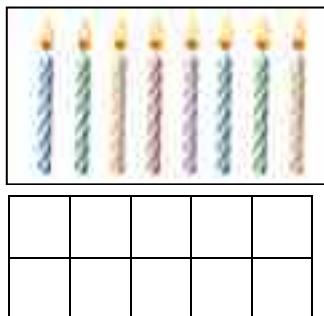


5 5 5 5 5 5 5 5

**1**- أربط بين يدين لاتحصل على 8 . - أحوط زهرتي نرد لاتحصل على 6 .



**2**- ألوّن المربعات حسب عدد الأشياء.



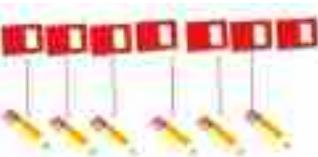
**3**- أحوط العدد المناسب حسب عدد النقاط.



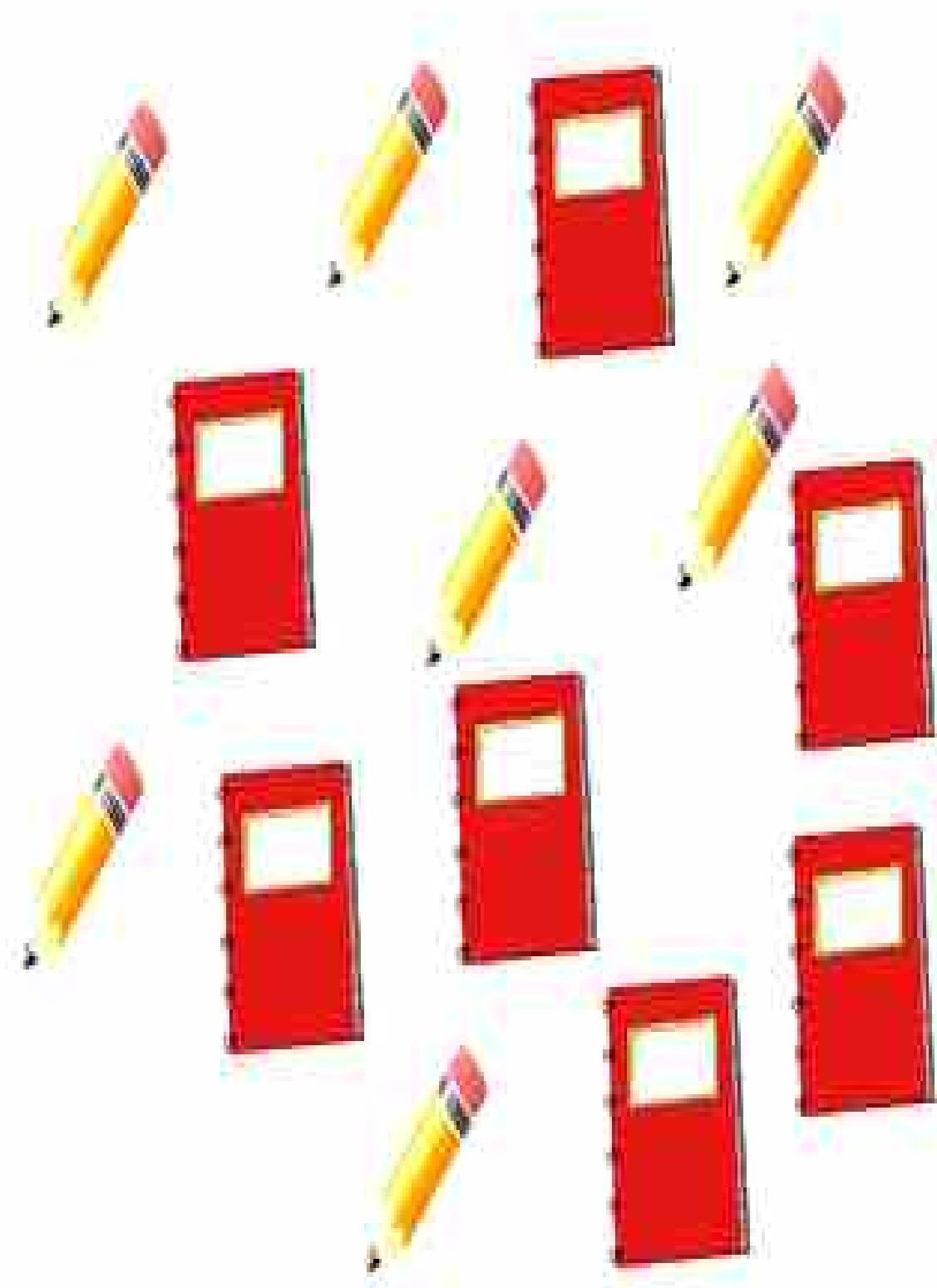
**4**- أكمل الرسم لاتحصل على العدد المناسب إن أمكن.

2	8	4	6

## مخطط مقترح لتسهيل درس

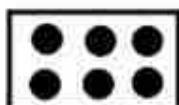
ال المستوى الدراسي: س 1	المقطع: 1	رقم البطاقة والصفحة: 21/10	الوحدة: المقارنة والترتيب على الأعداد الطبيعية	ترتيبه في الوحدة: 2
الموضوع: الأعداد من 1 إلى 9				الوسائل والمعينات: اللوحة ، أوراق عمل.
التعلمات المستهدفة: - مقارنة كمّيات واستعمال التعبير: أكثر من ، أقلّ من ، بقدر.				- كتابة العددين 6 و 7.
المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: العدّية الشفوية من 1 إلى 9.				امتدادات الدرس: الأعداد قراءة وكتابة وتمثيلاً ومقارنة وترتيباً إلى 99.
تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من السندات الرسمية - المنهاج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى:				
إن المقارنة بين عددين طبيعيين تتم انطلاقاً من مقارنة كمّيتين وذلك إما بالإدراك الإجمالي أو عن طريق إرفاق عنصر بعنصر. أو استعمال العدّية الشفوية حيث تستعمل التعبير: أكثر من ، أقلّ من ، بقدر. وعند مقارنة أعداد طبيعية يستعمل المتعلم إحدى العلاقات "أصغر من" ، "أكبر من" "يساوي" ولذلك يتبع على المتعلم إدراكيها والتّمييز بينها واستعمالها بالكيفية المناسبة لفهم العلاقات الموجودة بين عدد وعدد الذي يليه أو العدد الذي يسبقه ويشعر بالدور الأساسي للعلاقات المذكورة لإنشاء متاليات أعداد مرتبة تصاعدياً أو تنازلياً. ( دليل المعلم 2003 ص: 113 بتصريف)				
الممارسات التعليمية - التعلمية	التوجيهات			
<p><b>الحساب الذهني:</b> العدّية الشفوية من 1 إلى 9 : المتعلم الأول يقول 1 والثاني 2 ... وهكذا.</p> <p>- مساعدة وتوجيه المتعلمين الذين يواجهون صعوبة في العد إلى الاستعانة بأصابع اليدين.</p> <p>- عرض الوضعية مشافهة.</p> <p>- يخبر الأستاذ المتعلمين بأن الصورة التي عنده بها أقلام ودفاتر سيعلّقها على السيّورة لفترة وجيزة ثم تخفيون على السؤال بعد إخفائهما.</p> <p>- تشخيص قدرات المتعلمين في مجال التعداد والإدراك البصري.</p> <p>- المدف إكساب المتعلمين القدرة على استعمال لفظ "بقدر" عند المقارنة والذي يؤكّد بالضرورة لقدرهم على استعمال "أكثر من" ، "أقل من".</p> <p>- تحفيز المتعلمين للاستعانة باستراتيجيات أخرى ودفعهم للجوء إلى تعداد الأشياء.</p> <p>- قد يلجأ بعض المتعلمين إلى التوصيل حداً بحدّ.</p> <p>- يحرص الأستاذ على مشاركة الجميع في عملية المقارنة وتذليل الصعوبات المختملة.</p> <p>- يرسم الأستاذ على السيّورة عدداً معيناً من الأشياء ومطالبة المتعلمين برسم قريصات بقدر عدد الأشياء على الألواح.</p>	 <p>عندنا مجموعة من الأقلام ومجموعة من الدفاتر.</p> <p><b>المطلوب:</b> هل الأقلام بقدر الدفاتر؟</p> <p>- سنعرف اليوم يا أطفال كيف نقارن بين مجموعتين من الأشياء.</p> <p><b>اكتشف:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يعلق الأستاذ الصورة ملدة وجذيرة ثم يخفّيها: و.ع 1.</li> <li>- يتناقش المتعلمون حول الصورة ويخبرون زملاءهم بالاستراتيجية التي استعملوا بها ويفيرون أجوبتهم لبعضهم البعض.</li> <li>- يتم عرض الصورة مجدداً مع تمثيل الوضعية بأشياء محسوسة (حيث يسلم 7 دفاتر لمتعلم و 6 أقلام لمتعلم آخر) للتأكد من صحة الأجوبة.</li> <li>- يكلف الأستاذ المتعلمين أو أكثر لعرض أجوبتهم ومنها: الإدراك الإجمالي أو إرفاق كل قلم بدفتر أو العد واحداً للأقلام والدفاتر ثم يصفوا العلاقة بين المجموعتين.</li> <li>- يتم إرفاق كل عنصر بعنصر بهذه الطريقة:</li>  <p>الدفتر الأول له قلم ، والدفتر الثاني له قلم ، ... إلى غاية الدفتر السابع، يجيب المتعلمون: ليس له قلم.</p> <p>- يتوصّل المتعلمون إلى أنّ مجموعة الأقلام والدفاتر ليس فيها نفس العدد من الأشياء (7 و 6) فالدفاتر <b>أكثر من</b> الأقلام أو الأقلام <b>أقل من</b> الدفاتر.</p> <p>- يطرح الأستاذ السؤال: حتى تكون المجموعتين لهما نفس نفس عدد الأشياء ماذا علينا أن نفعل؟</p> </ul>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>- تقبل إجابة المتعلّمين: عدد الدّفاتر أكبر من عدد الأقلام أو العكس.</li> <li>- تقبل إجابة المتعلّmins يوجد من الدّفاتر مثل ما يوجد من الأقلams أو عدد الدّفاتrs يساوي عدد الأقلams.</li> <li>- يمكن للأستاذ مطالبة المتعلّmins بإيجاد مجموعتين متساوين بالاستعانة بما يوجد في القسم أو المنزل.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقترح المتعلّمون الحلّ إما بإضافة قلم واحد أو إنقاذه دفتر واحد.</li> <li>- بعد القيام بإجراء الحذف أو الإضافة يتوصّل المتعلّمون إلى استعمال التعبير بقدر <b>الدّفاتر بقدر الأقلams أو الأقلams بقدر الدّفاتr</b>.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقرأ الأستاذ تعليمية كلّ نشاط ويشرحها ثمّ ينجز المتعلّمون الأنشطة تدرّيجيًّا.</li> <li>- مراقبة سير العمل وتوجيه المتعلّmins الذين يواجهون صعوبة.</li> <li>- تتم المقارنة بين السّمكّات مثنى مثنى حسب اللّون (الحمراء مع الخضراء ثمّ الحمراء مع الصّفراء ثمّ الخضراء مع الصّفراء) باستعمال التعبير المناسب: أقل من ، أكثر من ، بقدر بعد التلوين.</li> <li>- التّصحيح الجماعي على السّبورة ثمّ التّصحيح الفرديّ</li> </ul>	<p><b>أنجز:</b></p> <p>1- عرض وضعية أكتشف من الكتاب ص: 21</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يسأل الأستاذ: ماذا يوجد في الصّورة؟</li> <li>- تقرأ التعليمية على مراحل: - تلوين 3 سّمكّات بالأحمر.</li> <li>- يلوّن بالأحمر سّمكّات بقدر السّمكّات الحمراء.</li> <li>- يلوّن بالأصفر باقي السّمكّات.</li> <li>- عدد السّمكّات الصّفراء.</li> </ul> <p>2- يربط كلّ مجموعة بالعدد المناسب لها.</p> <p>3- يرسم الخشيبات الناقصة.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- تنجز على دفتر الأنشطة ص: 11</li> <li>- يقرأ الأستاذ تعليمية كلّ نشاط ويشرحها ثمّ ينجز المتعلّمون الأنشطة تدرّيجيًّا.</li> <li>- كتابة العدددين على ورقة عمل: و .ع</li> <li>- يتبه الأستاذ المتعلّmins إلى ضرورة الالتزام باتجاه كتابة العدد (الستّهم الأخضر نقطة البداية والنقطة الحمراء نقطة النهاية).</li> <li>- مناقشة وتصحيح الأخطاء جماعيًّا على السّبورة ثمّ التّصحيح الفرديّ على دفتر الأنشطة.</li> </ul>	<p><b>أتمّن:</b></p> <p>1- يضع العالمة (x) في خانة كلّ بطاقة بها 8 حبات فاكهة.</p> <p>2- يقارن بين عدد الفراشات و عدد التّحلاط باستعمال التعبير المناسب.</p> <p>3- يحوّل الدّجاجات بقدر عدد الأرانب.</p> <p>4- يكتب بالأرقام العدددين 6 و 7 مع مراعاة الاتجاه.</p> <p><b>أبحث:</b> يكمّل كتابة الأعداد على الشّريط.</p>



ورقة عمل خاصة بدرس: الأعداد من 1 إلى 9

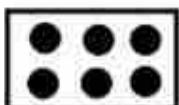
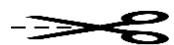
:2.ع.



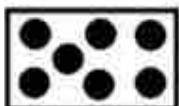
6 6 6 6 6 6 6 6



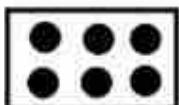
7 7 7 7 7 7 7 7



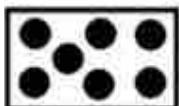
6 6 6 6 6 6 6 6



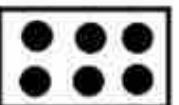
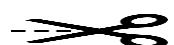
7 7 7 7 7 7 7 7



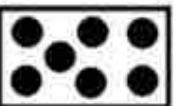
6 6 6 6 6 6 6 6



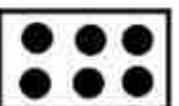
7 7 7 7 7 7 7 7



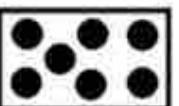
6 6 6 6 6 6 6 6



7 7 7 7 7 7 7 7



6 6 6 6 6 6 6 6



7 7 7 7 7 7 7 7



**1-** أرسم ليكون عدد الموز بقدر عدد التفاح.

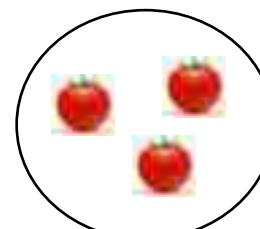
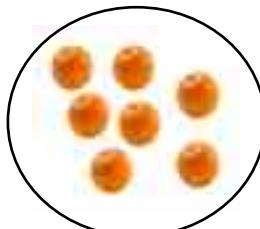
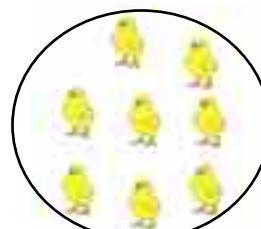
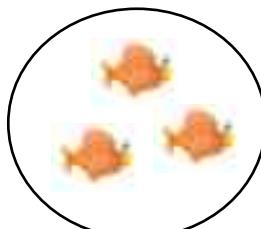
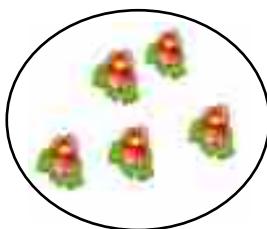


**3-** أعد الكرات ثم أضع (x) تحت مجموعة الألعاب التي بقدر الكرات.






**4-** أصل بين المجموعات التي فيها نفس العدد.



**5-** يحمل القطار بطاقات النقاط مرتبة من الأكبر إلى الأصغر، أكمل ربط كل بطاقة بالعربية المناسبة لها.



## مخطط مقترن لتسهيل درس

<b>ال المستوى الدراسي: س1</b> <b>المقاطع:</b> 1 <b>الموضوع:</b> تعيين موقع في الفضاء (2)	<b>الوحدة:</b> هيكلة الفضاء <b>رقم البطاقة والصفحة:</b> 22/11	<b>ترتيبه في الوحدة:</b> 2		
<b>الوسائل والمعينات:</b> -كرات - أدوات مدرسية - استراتيجية العمل التعاوني				
<b>التعلميات المستهدفة :</b> * يستعمل المصطلحات (فوق، تحت، على، أعلى، أسفل) ✓ يوصي موقعه في الفضاء. ✓ يوصي موقع شيء في الفضاء.				
<b>المكتسبات القبلية الأساسية للدرس:</b> - يستعمل المصطلحات أمام، وراء، بين، بجانب، مقابل لوصف موقعه أو موقع شيء في الفضاء.				
<b>امتدادات الدرس:</b> - اتباع مسلك - وصف مسلك بسيط ومتسلسل				
<b>تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من السنادات الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقة - ومن سنادات أخرى:</b>				
في السنة الأولى من التعليم القاعدي يتعلم الطفل تحديد موقعه أو موقع شيء في الفضاء ويصنف تلقائياً باستعمال مفردات ملائمة. فهو يقارب الهندسة من خلال نشاطات على أشياء من الفضاء مألوفة بالنسبة إليه. يحدد خصائصها باللحظة والمعالجة اليدوية والرسم والتعرف على الأشكال.(المنهج 2011)				
<b>التوجيهات</b>	<b>الممارسات التعليمية - التعلمية</b>			
<p>- يكتب المتعلمون الإجابة على الألواح، مع تكرار العملية مع عدة أعداد.</p> <p>- جمع تصورات المتعلمين لإثارة اهتمامهم، استعداداً لإرساء الموارد الجديدة .</p> <p><b>ملاحظة:</b> يكون العمل في القسم أو ساحة المدرسة أفضل، وللأستاذ الحرية في اختيار الوسيلة والمكان المناسبين لذلك.</p> <p>* نبه الأستاذ إلى الفرق بين ظرف المكان(فوق)، وحرف الجر (على) في المعنى اللغوي. الفرق بينهما هو اللمس (على تلامس و فوق لا تلامس)</p> <p>- يتم تصحيح الخطأ من طرف الأقران(كل زميل أكتشف خطأ زميله يصحح له مكان وضع المقلمة).</p> <p>- تنوع العملية مع أكبر مجموعة من المتعلمين (رفع العلم).</p> <p>- استعمال العلم المدف منه أيضاً غرس حب العلم في نفسية المتعلم واعتزازه به.</p> <p>(انظر: و ع 1)</p> <p>يتم العمل على كتاب المتعلم ص 22 أو ورقة عمل - بإمكان الأستاذ أن ينوع في هذه اللعبة (اللعب بالكرات) بتوظيف المصطلحات السابقة(فوق، على، أعلى، أسفل).</p> <p>- يكون العمل في ثانويات أو أفواج أفضل.</p>	<b>الحساب الذهني :</b> يمثل الأستاذ عدداً أصغر من 10 برفع أصابعه، والمتعلم يكتب عدداً أصابع على لوحته.			
<b>اكتشف:</b>				
<p><b>* المرحلة الأولى:</b> المحسوس</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يخرج الأستاذ متعلمه للساحة وكل واحد يحمل في يده مقلنته.</li> <li>- يطلب الأستاذ من كل متعلم وضع مقلنته على رأسه أولاً ، و في مرة أخرى رفعها قليلاً فوق رأسه (لا تمسه).</li> <li>- يوجه الأستاذ متعلمه نحو سارية العلم ويطلب من متعلم أول إزاله العلم إلى الأسفل ومن متعلم ثان برفعه إلى الأعلى مرة أخرى.</li> <li>- يقدم الأستاذ متعلمه كرات صغيرة، ويطلب من كل متعلم أن يضع الكرة تحت رجله اليمنى تارة وتحت رجله اليسرى تارة أخرى..</li> </ul> <p><b>* المرحلة الثانية:</b> شبه المحسوس</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (التعليمية الأولى تصحح بمحذف الكلمة فوق وتبديل بـ: على أو تغير تماماً بتعليمية أخرى توظف فيها الكلمة فوق)</li> <li>- يذلل الأستاذ الصعوبات التي تواجه المتعلمين في إنجاز المهمتين في أكتشف.</li> <li>- يؤكد الأستاذ على ضرورة العمل التعاوني في إنجاز كل مهمة .</li> <li>- يطلب الأستاذ كل فوج إنجاز المهمة وعرضها على السبورة (ورقة عمل) .</li> </ul>				

- يتم إنجاز المهمة بتوظيف ما اكتسبه المتعلم في المرحلة الأولى (اكتشف)

- يعرض كل فوج ما تم الإجابة عنه في كتاب المتعلم أو ورقة عمل.
- التصحيح الجماعي على السبورة ثم الفردي على كتاب المتعلم، أو ورقة عمل .



أنجز:

- 1- يضع العلامة (\*) داخل الخانة المناسبة .



أقرن : انظر دفتر الأنشطة ص:

1- يلون البطاقة المناسبة .

2- أ) يلون الشريط الموجود أعلى الإطار بالأخضر .

ب) يلون الشريط الموجود أسفل الإطار بالأحمر.



أبحث:

- ينجز النشاط على دفتر الأنشطة .

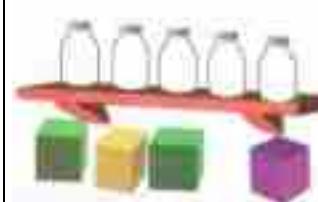
لورد بالأخضر الشريط الموجود أعلى الإطار

لورد بالأخضر الشريط الموجود أسفل الإطار

لورد بالأخضر الشريط الموجود أعلى الإطار

لورد بالأخضر الشريط الموجود أسفل الإطار

ضع الإشارة (+) لنحو المجموعة التي لا تتوحد نجها مثل



\*يقرأ الأستاذ التعليمية ويشرحها، ويندلل الصعوبات ، وينجز النشاط تدريجيا .

1- يمكن للأستاذ أن يطلب من المتعلمين تمثيل المهمة الموجودة في النشاط ببعض الأدوات والمضادة (وضعية حقيقة)، قبل الإجابة على الكتاب .

- التصحيح الجماعي على السبورة ، ثم التصحيح الفردي على كتب الأنشطة

- تغيير كلمة "فوق" بكلمة "على" في التمرين الأول  
(البنت تحت على المقعد )

1- يمكن للأستاذ أن يطلب من بعض المتعلمين تمثيل دور الولد والبنت قبل الإجابة على الكتاب .

2- يطالب الأستاذ من متعلميها أن يبيّنوا له أعلى وأسفل بعض الأشياء الموجودة في القسم، قبل الإجابة على الكتاب .

- يمكن للأستاذ أن يمثل هذه الوضعية بوسائل أخرى قابلة للتطبيق.(وضعية حقيقة)

ورقة عمل خاصة بدرس : تعين موقع في الفضاء (2)

و.ع.1: (فردية)



الطاولة	الكتف	الكتف	الكتف
الطاولة	الكتف	الكتف	الكتف
الطاولة	الكتف	الكتف	الكتف
الطاولة	الكتف	الكتف	الكتف
الطاولة	الكتف	الكتف	الكتف



الطاولة	الكتف	الكتف	الكتف
الطاولة	الكتف	الكتف	الكتف
الطاولة	الكتف	الكتف	الكتف
الطاولة	الكتف	الكتف	الكتف
الطاولة	الكتف	الكتف	الكتف



الطاولة	الكتف	الكتف	الكتف
الطاولة	الكتف	الكتف	الكتف
الطاولة	الكتف	الكتف	الكتف
الطاولة	الكتف	الكتف	الكتف
الطاولة	الكتف	الكتف	الكتف



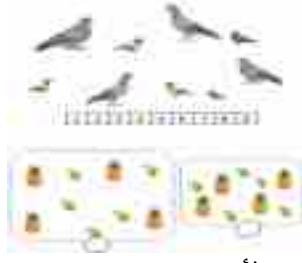
الطاولة	الكتف	الكتف	الكتف
الطاولة	الكتف	الكتف	الكتف
الطاولة	الكتف	الكتف	الكتف
الطاولة	الكتف	الكتف	الكتف
الطاولة	الكتف	الكتف	الكتف

ورقة عمل درس : تعين موقع في الفضاء (2) - و . ع . 1 ( خاصة بالأفواج )

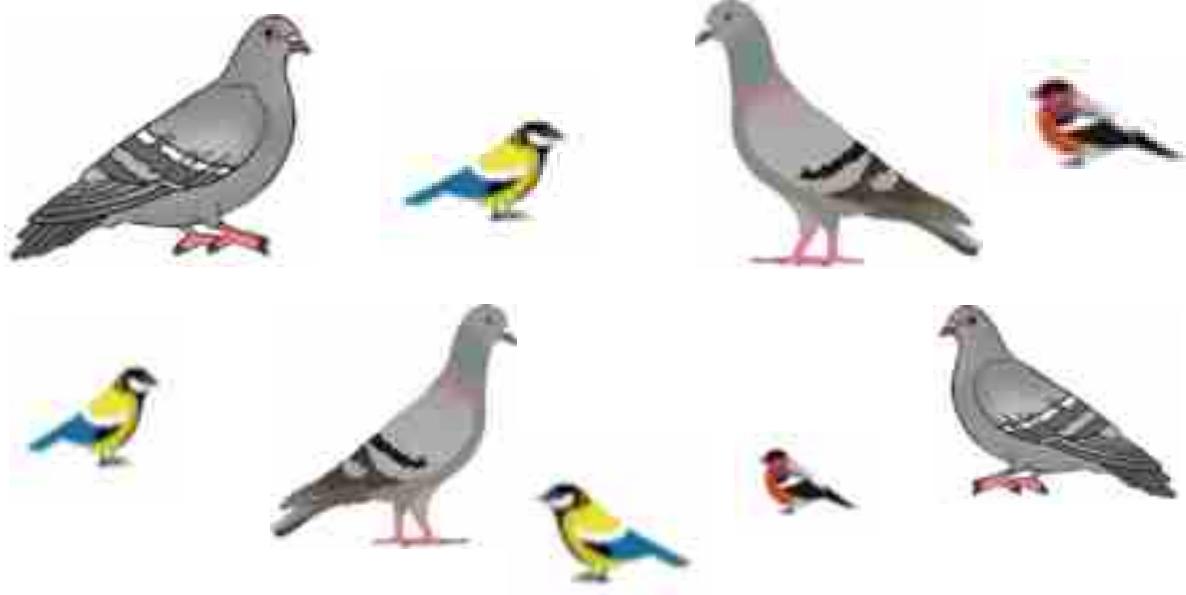




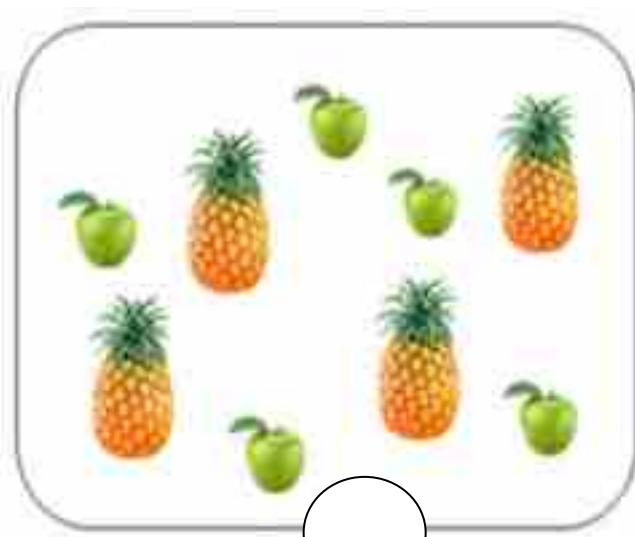
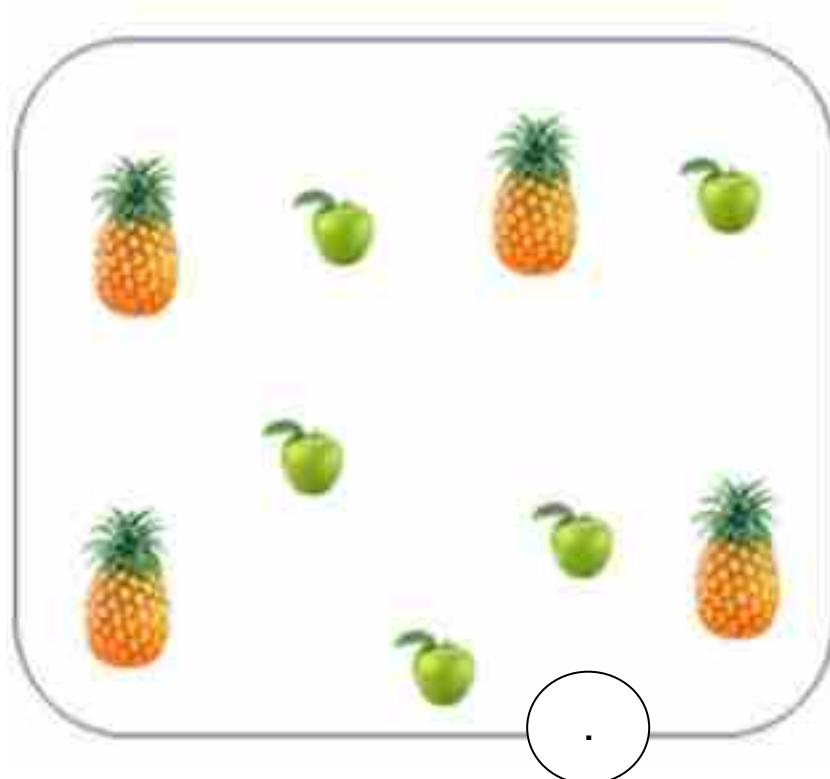
## مخطط مقترح لتسهيل درس

ترتيبه في الوحدة: 3	الوحدة: مقاربة مفهوم العدد	رقم البطاقة والصفحة: 12 / 23	المقطع: 1	المستوى الدراسي: س 1
<b>الموضوع:</b> تشكيل كميات.				<b>الوسائل والمعينات:</b> أوراق عمل.
<b>التعلمات المستهدفة:</b> - تشكيل مجموعة تتمثل كمية (عدد) أصغر من 10. - عد كميات باستعمال العد واحدا واحدا. - كتابة العددين 8 و 9.				<b>المكتسبات القبلية الأساسية للدرس:</b> الأعداد من 1 إلى 9.
<b>امتدادات الدرس:</b> الأعداد قراءة وكتابة وتمثيلا ومقارنة وترتيبا إلى 99				<b>تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من الستadies الرسمية - المنهاج والوثيقة المرافقة - ومن ستدات أخرى:</b>
- إن التفكير العددي يستلزم حفظ العدد، وإن العدد ينبغي أن يبقى مطابقاً مهماً كانت الوضعية الفضائية للأشياء المعدودة التي تكون المجموعة ولا يتغير بتغييرها. حفظ العدد هذا يستقر بالتدريج بين السنوات 4-5 من عمر الطفل الذي لا يستطيع تأسيس العلاقة حداً لحدّ وفي سن السابعة من العمر يبدأ الطفل بتأكيد هذا الحفظ مهماً كانت التحويلات.				2016 ص: 6
التجييهات	الممارسات التعليمية - التعلمية			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- من خلال هذا النشاط يتحقق الأستاذ من ربط العدد بالمعدود. (عامل الزمن مهم في الإنجاز).</li> </ul>	<p><b>الحساب الذهني:</b> يمثل الأستاذ عدداً أصغر من 10 بوسائل محسوسة (بطاقات، خشبيات أقلام،...) ثم يسمى أحد المتعلمين العدد المناسب، التكرار عدة مرات.</p>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يساهم استعمال الأصابع في تطوير مفاهيم الأعداد الأولية وفي تمثيل الأعداد، ويقوى من إدراك الكمية الملائمة لكلّ عدد، ولذلك يُوصى بتشجيع استعمالها.</li> <li>- عمل جماعي.</li> <li>- عمل فردي.</li> <li>- التركيز على أن آخر عدد ينطقه المتعلم أثناء عدّ كميات هو عدد العناصر في المجموعة.</li> </ul>	<p><b>أكتشف:</b></p> <p><b>المرحلة الأولى:</b> يرفع الأستاذ أصابع يده ويطلب من أحد المتعلمين عدّها.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- من بعدّ أصابع ي بي طرق أخرى؟</li> <li>- من أين نبدأ العدّ هذه المرة؟</li> <li>- هل تغير عدد الأصابع؟</li> <li>- يطلب الأستاذ من المتعلمين عدّ أصابعهم بطريق مختلف.</li> <li>- يتوصّل المتعلمون إلى أنّ عدد أصابع اليد لا يتغير بتغيير جهة العدّ ووضعية الأصابع.</li> </ul> 			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- انظر: و.ع. 1.</li> <li>- التأمل في الصورة: (استراتيجية العصف الذهني).</li> <li>- عدّ عناصر مجموعة غير متجانسة من الأعلى إلى الأسفل أو من اليمين إلى اليسار أو مبعثرة أو قريبة من بعضها (...), وعند العدّ تضع إشارة (x) على كلّ عنصر تمّ عدّه.</li> </ul>	<p><b>المرحلة الثانية:</b></p> <p>- توزّع ورقة العمل لكلّ متعلمين.</p> <p><b>المطلوب:</b> ما هو عدد عناصر كلّ مجموعة؟</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يلاحظ المتعلمون أنّ مجموعة الطيور مكونة من مجموعتين جزئتين حمام وعصافير.</li> <li>- مطالبة المتعلمين بتلوين خانة العدد الذي يمثل الحمام بالأخضر وخانة عدد العصافير بالأصفر.</li> <li>- يسأل الأستاذ: ما هو عدد كلّ الطيور؟</li> <li>- يقوم المتعلمون بعدّ عناصر المجموعتين الجزئيتين (الحمام والعصافير) وتشكيل مجموعة</li> </ul> 			

<ul style="list-style-type: none"> <li>- أحياناً يتخطى المتعلّمون في عملية العدّ عنصراً أو أكثر أو أكثر يمحضون عنصراً أكثر منمرة واحدة. يقترح عليهم الأستاذ أن يعدّوا بترتيب معين "في اتجاه واحد" ما يسهل عليهم معرفة الكثافة.</li> <li>- أغلب المتعلّمين يختارون الصورة التي تشغّل. الحيز الأكبر لذلك فإنهم بحاجة لعدّ الفواكه لمعرفة كم حبة فاكهة في كلّ مجموعة.</li> </ul>	<p><b>الطيور والتي عددها 9.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يسأل الأستاذ: أي المجموعتين تحوي فواكه أكثر؟</li> <li>- نفس العمل يقوم به المتعلّمون مع مجموعة الفواكه المكونة من تفاح وأناناس يستمع الأستاذ لاقتراحات المتعلّمين ومناقشتها وتصويب الأخطاء.</li> <li>- من خلال المناقشة يتوصّل المتعلّمون إلى ضرورة عدّ عناصر المجموعتين لمعرفة وتسجيل العدد الكليّ لكلّ مجموعة.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقرأ الأستاذ تعليمية كلّ نشاط ويشرحها ثمّ ينجز المتعلّمون الأنشطة تدريجياً.</li> <li>- التّصحيح الجماعي على السّبورة ثم التّصحيح الفردي.</li> </ul>	<p><b>أنجز:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- يعدّ الأدوات في الصورة.</li> <li>2- يربط كلّ أداة بالعدد المناسب.</li> </ol>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- تنجز على دفتر الأنشطة ص: 13</li> <li>- يقرأ الأستاذ تعليمية كلّ نشاط ويشرحها ثمّ ينجز المتعلّمون الأنشطة تدريجياً.</li> <li>- النّشاط 3: يجد المتعلّم صعوبة في رسم الأشياء النّاقصة لذلك يمكن للأستاذ تغييرها برسومات سهلة، وتنبيه المتعلّم بأنّ يعُدّ من أول عنصر في المجموعة ثمّ يكمل الرسم على مرحلتين:  <b>الأولى:</b> يضع نقاطاً وهو يقوم بالإكمال الشّفهيّ.  <b>الثانية:</b> يقوم برسم الشّكل المناسب مكان النقطة التي علمّها.</li> <li>- كتابة العددين على ورقة عمل: و.ع.3</li> <li>- مناقشة وتصحيح الأخطاء جماعياً على السّبورة ثم التّصحيح الفرديّ على دفتر الأنشطة.</li> </ul>	<p><b>أنجز:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- يشطب الأشياء الزائدة.</li> <li>2- يلّون التّجمّمات بقدر العدد المكتوب.</li> <li>3- يكمل رسم الأشياء النّاقصة.</li> <li>4- يرسم حبة بندق لكلّ سنّحاب.</li> <li>5- يكتب بالأرقام العددين 8 و 9 مع مراعاة الاتجاه.</li> </ol> <p><b>أبحث:</b> يربط كلّ عدد بالخانة المناسبة.</p>

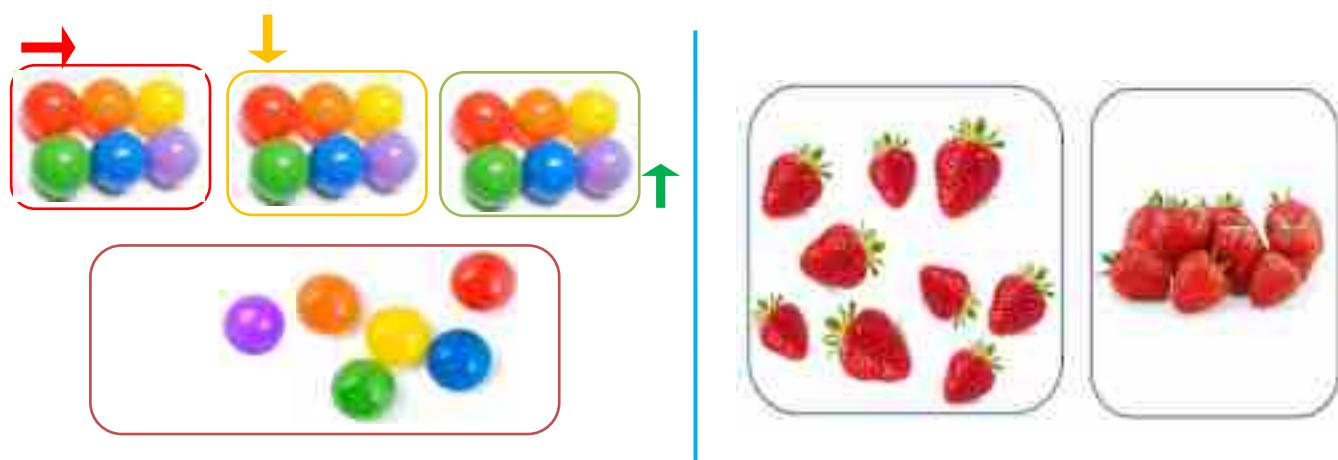


1	2	3	4	5	6	7	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---

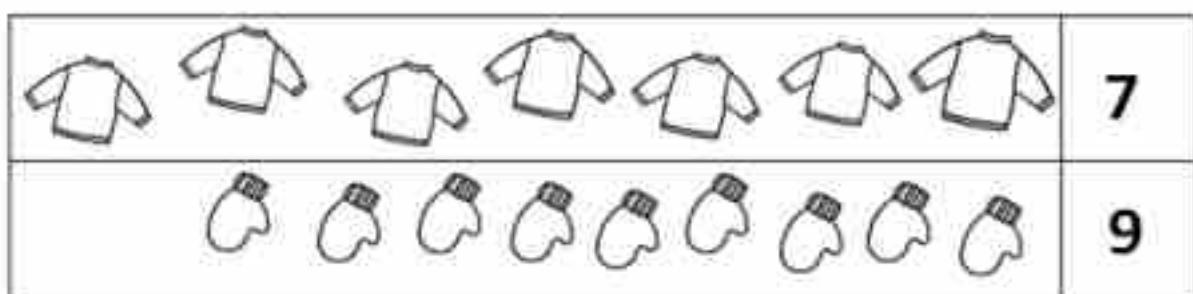


ورقة عمل **إثرايّة** بدرس: تشكيل كمّيات

1- أعدّ بطرق مختلفة.



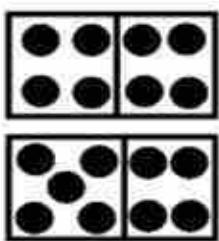
2- ألون كلّ مجموعة بلونيin مختلفين.



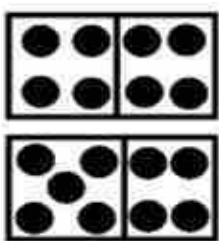
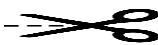
3- أحوط عدد الكرةات.



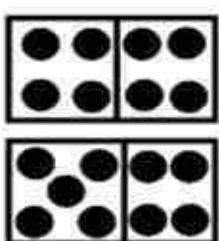
1 2 3 4 5 6 7 8



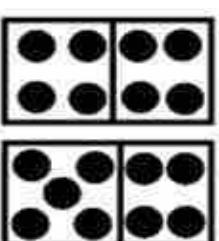
8 8 8 8 8 8 8 8  
9 9 9 9 9 9 9 9



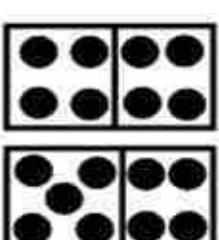
8 8 8 8 8 8 8 8  
9 9 9 9 9 9 9 9



8 8 8 8 8 8 8 8  
9 9 9 9 9 9 9 9



8 8 8 8 8 8 8 8  
9 9 9 9 9 9 9 9



8 8 8 8 8 8 8 8  
9 9 9 9 9 9 9 9

## مخطط مقترح لتسهيل درس

ترتيبه في الوحدة: 1	الوحدة: معرفة العدد (التعيين الشفهي و الكتائبي للعدد)	رقم البطاقة والصفحة: 25/14	المقطع: 1	المستوى الدراسي: س 1	الموضوع: العدد 0		
<b>الوسائل والمعدّيات:</b> أدوات مدرسية ، علب ، ورقة عمل.							
<b>التعلمات المستهدفة:</b> - اكتشاف الصفر. - الكتابة بالأرقام للعددين: 0 و 1.							
<b>المكتسبات القبلية الأساسية للدرس:</b> قراءة الأعداد من 1 إلى 9.							
<b>امتدادات الدرس:</b> الأعداد قراءة وكتابة وتمثيلاً ومقارنة وترتيباً إلى 99.							
<b>تقديم بسيط للمعرفة الرياضية للدرس من المستندات الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقـة - ومن سندات أخرى:</b> - يتضـور الوعي بالأعداد لدى المتعلـمين تدريجياً ومعظمـهم يظهـرون تحـسـناً عند العمل بالأشياء الملـمـوـسة. إنـ تقديم مفهـوم الصـفـر بعدـم وجود أشيـاء يـصـبـحـ أكثر وضـحاـ لـلمـعـلـمـينـ عـنـدـماـ يـمـيـزـونـ التـقـابـلـ بـيـنـ الأـعـدـادـ وـكـيـاتـ الأـشـيـاءـ.							
<b>التجـيهـاتـ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- عرض بطاقات التقاط من 1 إلى 9 بأشكال مختلفة يسحب متعلم بطاقة ويقرأ العدد. (استراتيجية البطاقات).</li> <li>- يقبل الأستاذ إجابات المتعلـمينـ ( لأنـهاـ فـارـغـةـ ،ـ لاـ يـوجـدـ بـهاـ شـيـءـ ،ـ بـهاـ صـفـرـ منـ الأـشـيـاءـ ،ـ أوـ أـيـ تـعـبـيرـ بـلـغـةـ الـمـنـشـأـ).</li> <li>- مهم جـداـ إـشـراكـ المـعـلـمـينـ فـيـ بـنـاءـ مـعـرـفـةـ جـديـدةـ.</li> <li>- يمكن استبدال العلب بأكياس شفافة.</li> <li>- عند بناء تعلمـاتـ جديدةـ نـبـدـأـ دـائـمـاـ بـالـمـخـسـوسـ ثـمـ نـتـقـلـ بالـمـعـلـمـ إـلـىـ شـبـهـ الـمـخـسـوسـ ثـمـ إـلـىـ الـجـرـدـ.</li> <li>- <b>هام:</b> تسـجـلـ الأـعـدـادـ عـلـىـ الجـدـولـ بـعـدـ فـتـحـ وـعـدـ ماـ يـوجـدـ بـالـعـلـبـ.</li> <li>- تـقـبـلـ إـجـابـاتـ المـعـلـمـينـ بـلـغـةـ الـمـنـشـأـ مـعـ تـصـحـيـحـهاـ.</li> <li>- تـكـرـارـ الإـجـابـةـ مـنـ أـجـلـ إـشـراكـ أـكـبـرـ عـدـدـ مـنـ المـعـلـمـينـ.</li> </ul>	<b>الممارـسـ التـعلـيمـيـةـ - التـعلـيمـيـةـ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>الحساب الذهني:</b> يمثل الأستاذ عدداً أصغر من 10 برفع أصابعه ويسمى أحد المتعلـمينـ العـدـدـ ،ـ التـكـرارـ عـدـةـ مـرـاتـ معـ تـغـيـيرـ عـدـدـ الأـصـابـعـ المـرـفـوعـةـ فـيـ كـلـ مـرـةـ.</li> <li>- عـرـضـ أـمـامـ المـعـلـمـينـ عـلـبـتـينـ إـحـدـاهـماـ بـهـ أـدـوـاتـ وـالـأـخـرىـ فـارـغـةـ.</li> <li>- يـكـلـفـ مـعـلـمـينـ أـحـدـهـماـ يـقـومـ بـتـحـرـيـكـ الـعـلـبـةـ الـتـيـ بـهـ الـأـدـوـاتـ.</li> <li>- ماـذـاـ تـسـمـعـونـ؟ـ ماـذـاـ؟ـ</li> <li>- يـقـومـ المـعـلـمـ الـآخـرـ بـتـحـرـيـكـ الـعـلـبـةـ الـفـارـغـةـ.</li> <li>- ماـذـاـ تـسـمـعـونـ؟ـ ماـذـاـ لـاـ نـسـمـعـ صـوتـاـ؟ـ</li> <li>- يـوـمـ يـاـ أـطـفـالـ سـنـتـعـرـفـ عـلـىـ الـعـدـ صـفـرـ وـكـيـفـ نـكـيـبـهـ مـعـ صـدـيقـهـ العـدـ 1ـ.</li> </ul>						
<b>أـكـتـشـفـ:</b> <b>نشـاطـ 1:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يـرـسـمـ الأـسـتـاذـ جـدـولـ الـآـتـيـ عـلـىـ السـبـورـةـ،ـ وـيـكـتـبـ أـسـماءـ 3ـ مـعـلـمـينـ.</li> <li>- يـكـلـفـ الأـسـتـاذـ مـعـلـمـ آـخـرـ يـعـطـيهـ 3ـ عـلـبـ بـهـ أـدـوـاتـ مـدـرـسـيـةـ،ـ عـدـدـ الـأـدـوـاتـ فـيـ كـلـ عـلـبـ أـقـلـ مـنـ 10ـ.</li> <li>- يـسـلـمـ لـكـلـ مـعـلـمـ عـلـبـةـ.</li> </ul>	 						
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="padding: 5px;">أشـرـفـ</th> <th style="padding: 5px;">سـنـدـسـ</th> <th style="padding: 5px;">وـسـيمـ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 5px;">2</td> <td style="padding: 5px;">6</td> <td style="padding: 5px; background-color: #f2e0b7;">0</td> </tr> </tbody> </table>	أشـرـفـ	سـنـدـسـ	وـسـيمـ	2	6	0	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يـفـتـحـ المـعـلـمـونـ الـعـلـبـ الـواـحـدـةـ تـلـوـ الـأـخـرـيـ بـطـلـبـ مـنـ الـأـسـتـاذـ.</li> <li>- يـفـتـحـ المـعـلـمـ أـشـرـفـ عـلـبـهـ وـيـخـرـجـ مـاـ بـدـاـخـلـهـ مـنـ أـدـوـاتـ وـيـسـمـيـهـاـ،ـ ثـمـ يـعـدـهـاـ بـصـوـتـ عـالـ.</li> <li>- الـأـسـتـاذـ يـسـأـلـ: ماـهـوـ عـدـدـ أـدـوـاتـ أـشـرـفـ؟ـ عـدـدـ أـدـوـاتـ أـشـرـفـ مـثـلاـ:ـ اـثـنـانـ.</li> <li>- تـكـرـارـ الإـجـابـةـ مـنـ طـرـفـ أـكـثـرـ مـنـ مـعـلـمـ.</li> <li>- يـسـجـلـ الـأـسـتـاذـ عـدـدـ 2ـ عـلـىـ الجـدـولـ.</li> <li>- وـهـكـنـاـ مـعـ باـقـيـ الـمـعـلـمـينـ عـلـىـ أـنـ يـتـرـكـ وـسـيمـ آـخـرـهـمـ.</li> <li>- يـفـتـحـ وـسـيمـ عـلـبـهـ فـيـكـتـشـفـ أـنـ الـعـلـبـ فـارـغـةـ.ـ (ـلـاـ شـيـءـ)ـ ،ـ ...ـ</li> </ul>
أشـرـفـ	سـنـدـسـ	وـسـيمـ					
2	6	0					

<ul style="list-style-type: none"> <li>- يجب أن يفهم المتعلم أنَّ كلمة فارغ أو عبارة "لا شيء" تعني 0.</li> <li>- يمكن مطالبة المتعلمين القيام بأشياء عددها صفر: صفر: صفر ، اقفر: صفر لترسيخ مفهوم العدد صفر والوعي به.</li> <li>- يسأل الأستاذ عن أشياء غير موجودة عددها صفر لدى المتعلمين أو في القسم أو المنزل.</li> <li>- يعرض الأستاذ بطاقة العدد صفر على المتعلمين ويوضع في حانته المناسبة.</li> <li>- التركيز على العدد 0 و معناه.</li> </ul> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>0</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td></tr> </table>	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الأستاذ يسأل: هل عدد أدوات وسيم 4؟ يكرر السؤال مع تغيير العدد.</li> <li>- إجابات مختلفة من طرف المتعلمين.</li> <li>- يقول الأستاذ: عدد أدوات وسيم هو لا شيء ويكتب على الجدول: 0 يعني صفر ( يكرر المتعلمون قراءة الصفر ).</li> </ul>
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9		

## نشاط 2

### عرض وضعية أكتشف من الكتاب ص 25

- يسأل الأستاذ: ماذا تشاهدون في الصورة؟ مساعدتكم في تسمية ما لا يعرفون.
- يشرح الأستاذ التعليمية ويوضح لهم العمل المطلوب ولا يأس من إنجاز مثال جماعياً.
- بعد ذلك يصل بالمتعلمين إلى التساؤل عن الأشياء الموجودة في الجدول لكنها غير موجودة في الصورة.

## أنجز:

<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجياً مع توجيه المتعلمين بأسئلة مساعدة (وليس إعطاء الحل).</li> <li>- النشاط 1: يرُكِّز الأستاذ على العدد 0.</li> <li>- النشاط 2: يرُكِّز الأستاذ على العلبة الفارغة.</li> <li>- كتابة العدددين على ورقة عمل، انظر: و.ع. 1.</li> <li>- يتبه الأستاذ المتعلمين إلى ضرورة الالتزام باتجاه كتابة العدد (السهم الأخضر نقطة البداية والنقطة الحمراء نقطة النهاية).</li> <li>- التصحيح الجماعي على السبورة ثم التصحيح الفردي.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1- يحوّل العدد المناسب في كل حالة.</li> <li>2- يكتب العدد المناسب في كل بطاقة.</li> <li>3- يكتب بالأرقام: 0 و 1 مع مراعاة الاتجاه.</li> </ol>
--	--

## أتمّن:

<ul style="list-style-type: none"> <li>- تنجز على دفتر الأنشطة ص: 14</li> <li>- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجياً.</li> <li>- التصحيح الجماعي على السبورة ثم التصحيح الفردي.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1- يربط كل صحن بالعدد المناسب له.</li> <li>2- يشطب 3 أشياء في كل مجموعة ثم يلوّن عدد الأشياء الباقي في كل بطاقة.</li> </ol>
---	--

**أبحث:** يعد الأدوات المدرسية ويكتب العدد المناسب.

أكتب بالأرقام: 0 و 1 مع احترام الاتجاه.



0 0 0 0 0 0 0 0


1 1 1 1 1 1 1 1



أكتب بالأرقام: 0 و 1 مع احترام الاتجاه.



0 0 0 0 0 0 0 0


1 1 1 1 1 1 1 1



أكتب بالأرقام: 0 و 1 مع احترام الاتجاه.



0 0 0 0 0 0 0 0


1 1 1 1 1 1 1 1



أكتب بالأرقام: 0 و 1 مع احترام الاتجاه.



0 0 0 0 0 0 0 0

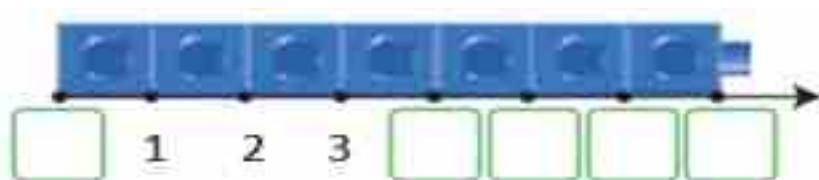
  


1 1 1 1 1 1 1 1

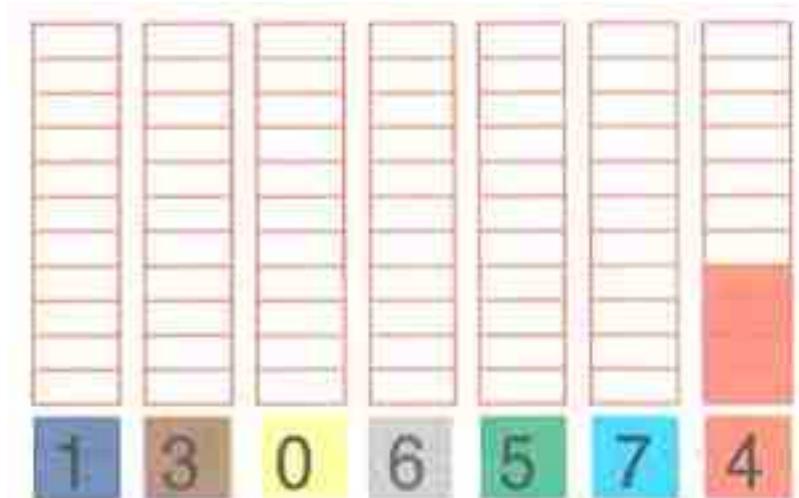
1- أكتب عدد العصافير على البطاقة.



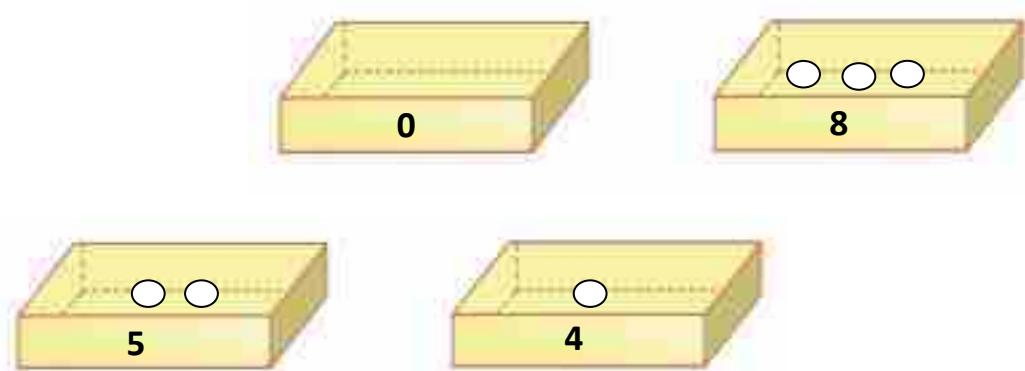
2- أحدد موقع العدد صفر على خط الأعداد، ثم أكمل كتابة الأعداد.



3- ألوّن حسب العدد المكتوب على البطاقة.



4- أكمل رسم البيض حسب العدد المكتوب على العلبة.



مخطط مقترن لتسخير درس

<p><b>ال المستوى الدراسي: س 1</b></p> <p><b>المقطع: 1</b></p> <p><b>رقم البطاقة والصفحة: 26 / 15</b></p> <p><b>الوحدة 1 : مقاربة مفهوم العدد</b></p> <p><b>ترتيبه في الوحدة: 5</b></p>	<p><b>ال موضوع: عد كميات صغيرة.</b></p> <p><b>الوسائل والمعينات:</b> المكعبات المتداخلة ، ورقة عمل.</p> <p><b>التعلمات المستهدفة:</b> - عد كميات صغيرة غير متجانسة.</p> <p><b>المكتسبات القبلية الأساسية للدرس:</b> قراءة الأعداد من 0 إلى 9.</p> <p><b>امتدادات الدرس:</b> الأعداد قراءة وكتابة وتمثيل ومقارنة وترتيبا إلى 99.</p> <p><b>تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من المستندات الرسمية - المنهاج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- القدرة على العد تسبق جمع الأعداد وطرحها. وخبرات العد تساعد المتعلمين على الربط بين الأعداد وتمثيلها وهذه مهارة أساسية في الرياضيات.</li> <li>- يبدأ المتعلمون العد بالعدد واحد حتى ثلاثة فأربعة أشياء فخمسة أشياء ثم ستة أشياء...، وهذا يقود إلى عد أعداد كبيرة.</li> <li>- تجميع الأشياء في مجموعات مختلفة يعطي المتعلمين الفرصة لتجميع الأعداد.</li> </ul>			
<p><b>ال التوجيهات</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- عرض المكعبات المتداخلة من 1 إلى 5 أو تمثيلها على السبورة.</li> <li>- يعد المتعلمون تنازليا باستعمال المكعبات. ( حذف مكعب في كل مرّة ) .</li> <li>- الأدوات تكون غير متجانسة: مختلفة في الشكل واللون والحجم.</li> <li>- يقدم الأستاذ أنشودة الأرقام: <b>نحن الأرقام العشرة ، عد معى إلى العشرة تردد (2)</b> واحد و واحد اثنان ، اثنان و واحد ثلاثة ، ثلاثة و واحد أربعة ، أربعة و واحد خمسة ، خمسة و واحد ستة ، ستة و واحد سبعة ، سبعة و واحد ثمانية ، ثمانية و واحد تسعة ، تسعة و واحد عشرة .</li> <li>- يؤدي الأستاذ الأنشودة مع استعمال الأصابع ويطلب من المتعلمين محاكاته حيث يتم تحريك الأصابع التي تم عدّها ثم رفع الأصبع المولى ثم رفعهما معا للتأكد من أن المتعلّم قد تحكّم في مبدأ إضافة العدد 1 ، فالتدريب الشفهي على العد من درس إلى آخر يُساعد على ترسیخ العدية الشفوية عند المتعلمين.</li> <li>- يستعمل المتعلمون العد واحدا واحدا أو العد التكميلي لأهم لا يعدون ما بداخل الكوب ، لذلك على الأستاذ</li> </ul>	<p><b>الممارسات التعليمية - التعلمية</b></p> <p><b>الحساب الذهني:</b> مجموعة من المتعلمين يعدون تنازليا انطلاقا من 5 ( أكبر عدد ممكن من المتعلمين ). يستعين الأستاذ بنموذج المكعبات المتداخلة.</p>  <p><b>المطلوب:</b> ما هو عدد كل الأدوات؟</p> <p><b>اكتشف:</b></p> <p><b>المرحلة الأولى:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- تفويج المتعلمين.</li> <li>- يوزع الأستاذ على كل فوج ثلاثة أكواب شفافة بها أشياء غير متجانسة وألصقت عليها بطاقة العدد، وكلية من الأشياء يتصرف فيها المتعلمون حسب المطلوب.</li> <li>- يرسم الأستاذ 3 أكواب على السبورة كما في الشكل الآتي:</li> </ul> <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">   4         </td> <td style="text-align: center;">   7         </td> <td style="text-align: center;">   9         </td> </tr> </table> <p><b>يكلف الأستاذ متعلما ليقرأ بطاقة الكوب الأول، ثم الثاني ، فالثالث.</b></p> <p><b>يناقش الأستاذ المتعلمين ليتوصلوا إلى أن العدد المكتوب على البطاقة لا يتطابق مع عدد الأشياء التي في كل كوب.</b></p> <p><b>يطلب الأستاذ من المتعلمين وضع الأشياء بقدر ما ينقص في كل كوب؟</b></p> <p><b>العمل الجماعي على السبورة بإضافة ما ينقص من أشياء في كل كوب.</b></p>	 4	 7	 9
 4	 7	 9		

<p>تنبيههم.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- عمل ثبائي، انظر: و.ع. 1</li> <li>- مراقبة أعمال المتعلمين وتوجيه المتعثرين منهم.</li> </ul>	<p>- التذكير بسؤال الوضعية: عدد كل الأدوات مثلا هو: 9. المرحلة الثانية: عرض وضعية أكتشف من الكتاب ص 26.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 - يصل كل بالون بالعدد المناسب.</li> <li>2 - يكمل رسم القرصيات حتى تكون بقدر الأصابع المرفوعة.</li> </ol>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجيا.</li> <li>- التصحيح الجماعي على السبورة ثم التصحيح الفردي.</li> <li>- للأستاذ أن يعدّ أنشطة أخرى مناسبة ل المتعلمية.</li> </ul>	<p><b>أنجز:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 - يكتب العدد المناسب في كل بطاقة.</li> <li>2 - يكمل سلسلة الأعداد.</li> </ol>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- تنجز على دفتر الأنشطة ص: 15</li> <li>- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجيا.</li> <li>- التصحيح الجماعي على السبورة ثم التصحيح الفردي على دفتر الأنشطة.</li> </ul>	<p><b>أتمّن:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 - يضع الإشارة (x) في الخانة المناسبة .</li> <li>2 - يكمل رسم القرصيات الناقصة في كل بطاقة .</li> <li>3 - يربط كل صورة بالعدد المناسب.</li> </ol> <p><b>أبحث:</b> يلؤن خانة الوصول.</p>

## أكثيف

1. ملأ كل باللون بالعدد الثابت :



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

2. أكمل رسم القرصيات حتى تكون  
بقدر الأحجام المزدوجة :



## أكثيف

1. ملأ كل باللون بالعدد الثابت :



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

2. أكمل رسم القرصيات حتى تكون  
بقدر الأحجام المزدوجة :



## مخطط مقترن لتسهيل درس

ال المستوى الدراسي: س 1	المقطع : 1	رقم البطاقة والصفحة: 28 / 17	الوحدة: معرفة العدد	ترتيبه في الوحدة: 3										
الموضوع: العدد 10.														
<b>الوسائل والمعينات:</b> لوحة العشرة ، قريصات ملونة أو أقراص مغناطيس ، أوراق عمل.														
<b>التعلمات المستهدفة:</b> تكوين العشرة.														
- البحث عمّا ينقص لإتمام كمية من 10 أشياء.														
- كتابة العدد: 10														
<b>المكتسبات القبلية الأساسية للدرس:</b> قراءة الأعداد من 1 إلى 9.														
<b>امتدادات الدرس:</b> الأعداد قراءة وكتابة وتمثيلاً ومقارنة وترتيباً إلى 99 ، بناء نظام الأعداد العشري ، حل مشكلات جمعية وطرحية.														
<b>تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من المستندات الرسمية - المهاج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى:</b>														
تعتبر المراحل المتعلقة باكتشاف وبناء العدد 10 أساسية بالنسبة لمبدأ التعدد العشري كونها تسمح بالانتقال من الكتابة الرقمية لعدد طبيعي برقم واحد إلى كتابة عدد برقمين، ويعتبر العدد 10 عدداً مرجعياً للأساعد حتى 100. دليل المعلم 2003 الطبعة الثالثة ص: 140 بتصرف														
<b>التجهيـات</b>	<b>الممارـس التعليمـية - التعلمـية</b>													
<ul style="list-style-type: none"> <li>- استعمال الكرسي الساخن يجلس عليه أحد المتعلمين ثم يسمى له أحد زملائه عدداً وهو يكمل العدد إلى 10.</li> <li>- عرض الوضعية مشافهة.</li> <li>- انظر: و.ع. 1.</li> <li>- إثارة اهتمام المتعلمين من خلال السؤال عن المطلوب استعداداً لإرساء الموارد الجديدة.</li> </ul>	<p><b>الحساب الذهني:</b> على الشريط العددي يعطي الأستاذ عدداً أصغر من 10 يسميه المتعلمون مع التكرار بأعداد أخرى عدة مرات.</p> <p>اشترى الأب تفاحاً أحمراً وتفاحاً أخضراء، وضعت الأم التفاح في صحنين. بدأت مني بعد ذلك.</p> <p></p> <p>- كم عدد التفاحات التي عدّتها مني؟</p> <p>- سنتعرف اليوم يا أطفال على تكوين العدد 10.</p>													
<b>أكتشف :</b>	<b>المرحلة الأولى:</b>													
<ul style="list-style-type: none"> <li>- الوسائل: لوحة العشرة و 10 قريصات ذات وجهين لاحظ النموذج المرفق، انظر: و.ع. 2 ، و.ع. 3.</li> <li>- يراقب الأستاذ عمل المتعلمين على مستوى كل فوج ومناقشة الأخطاء المتعلقة بسوء فهم تنفيذ التعليمية.</li> <li>- ينبغي أن يشعر المتعلمون بضرورة إدراج عدد جديد لتمثيل الكمية التي تشمل على 10.</li> <li>- قد يجد المتعلمون صعوبة في ذكر العدد 10 لذلك يجب أن يتدخل الأستاذ لتقديم اسم العدد الممثل للكمية ذات 10 ويقرأه بصوت مرتفع.</li> <li>- للتعبير عن مفهوك العدد 10 نستعمل الحرف (واو) ولا يستعمل الرمز + فنقول: (4+6)، (7+3)، (1+9)، ...</li> <li>- تعلق بطاقة العدد عشرة في الخانة المناسبة.</li> </ul>	<p>- تفويج المتعلمين ثم يسلم لكل فوج الوسائل الازمة.</p> <p>- يأخذ أحد المتعلمين القرصيات (دون أن يعلم عددها) يحركها بين راحتي يديه ويدعوها تسقط على الطاولة.</p> <p>- توضع القرصيات على لوحة العشرة الواحدة تلوى الأخرى ثم يعدّ أعضاء الفوج القرصيات الحمراء ويكتبون عددها ثم يعطون القرصيات الحمراء ويكتبون عددها وهكذا حتى يحصلوا على جميع التفكيرات الممكنة للعدد 10 (رسم توضيحي).</p> <p></p> <p>- بعد المناقشة يتوصل المتعلمون إلى عدّ كمية ذات 10 أشياء وقراءة العدد 10.</p> <p>- التذكير بسؤال الوضعية: كم عدد التفاحات التي عدّتها مني؟</p> <p>عدد مني: 10 تفاحات ( منها 4 حمراء و 6 خضراء).</p> <p>- يعرض الأستاذ بطاقة العدد عشرة على المتعلمين ويكتبه على السبورة.</p>													
<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">1</td><td style="padding: 2px;">2</td><td style="padding: 2px;">3</td><td style="padding: 2px;">4</td><td style="padding: 2px;">5</td><td style="padding: 2px;">6</td><td style="padding: 2px;">7</td><td style="padding: 2px;">8</td><td style="padding: 2px;">9</td><td style="padding: 2px; color: red;">10</td></tr> </table>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10					

**المراحل الثانية:**

- يرسم الأستاذ التموج المقابل على السبورة.

- تمثيل العدد 4 بقريصات خضراء على لوحة العشرة.

- البحث عن عدد القرصيات الحمراء الناقصة لإتمام العدد 10.

- بعد البحث يتوصل المتعلمون إلى إيجاد متمم 10 وهو العدد 6.

**4** وحدات ينقصها **6** وحدات لأكون **10** وحدات.

- تكرار العمل مع مكونات أخرى للعدد 10 وتسجل على السبورة ليتعرف المتعلمون على

مختلف مكونات العدد 10.

**أنجز:**

1- يشطّب المثلثات الرائدة عن العدد المكتوب.

2- يكمل رسم القرصيات الناقصة.

3- يحوّل 10 كرات ( باستعمال نوعين فقط من الكرات ).

**أقرّن:**

- تنجز على دفتر الأنشطة ص: **17**

1- يعدّ الكرات في السلسلة الزرقاء، ثم يكمل رسم السلسلة الخضراء لتشمل 10 كريات.

- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم ينجز

2- يشطّب الأهلة التي تزيد عن 10.

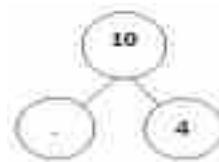
- كتابة العدد على ورقة عمل: **و.ع.4**

3- يكتب بالأرقام: العدد **10**.

- ينبه الأستاذ المتعلمين إلى ضرورة الالتزام باتجاه كتابة العدد (السهم الأخضر نقطة البداية والنقطة الحمراء نقطة النهاية).

**أبحث:** يكمل تلوين 10 خانات بالأحمر بدءاً من الخانة **1**.

- التصحّح الجماعي على السبورة ثم التصحّح الفردي.



- يدرج الأستاذ مصطلح الوحدة فيقول: 3 وحدات و 7 وحدات تكونان 10 وحدات ( شفهياً ) وتحث المتعلمين على استعمال هذا المصطلح.

- يمكن للأستاذ استعمال لعبة الخاتم حيث يضع 10 قرصيات في يديه ثم يجعل يديه إلى الخلف ويقوم بتفكيك القرصيات إلى جزأين ويطلب من المتعلمين التخمين في عدد القرصيات في كل يد والفايز من تحصل على الإجابة الصحيحة.

- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجياً.

- يختار الأستاذ من الأنشطة ما يناسب المتعلمين مع مراعاة عامل الزمن.

- التصحّح الجماعي على السبورة ثم التصحّح الفردي.

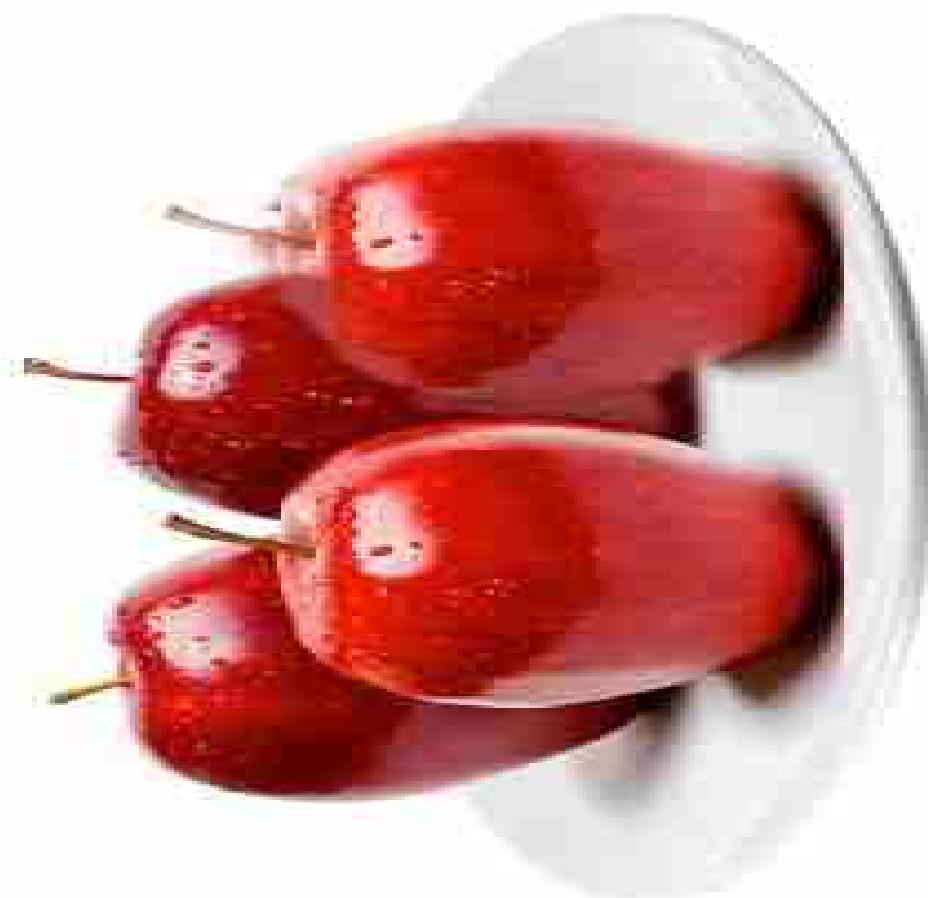
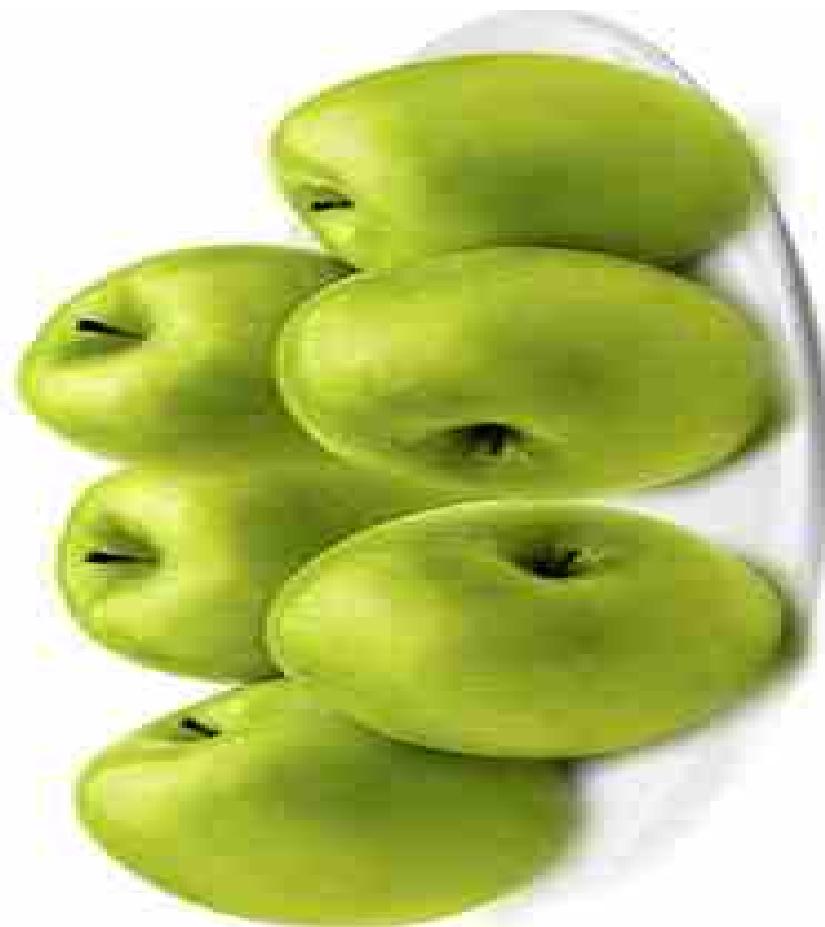
- تنجز على دفتر الأنشطة ص: **17**

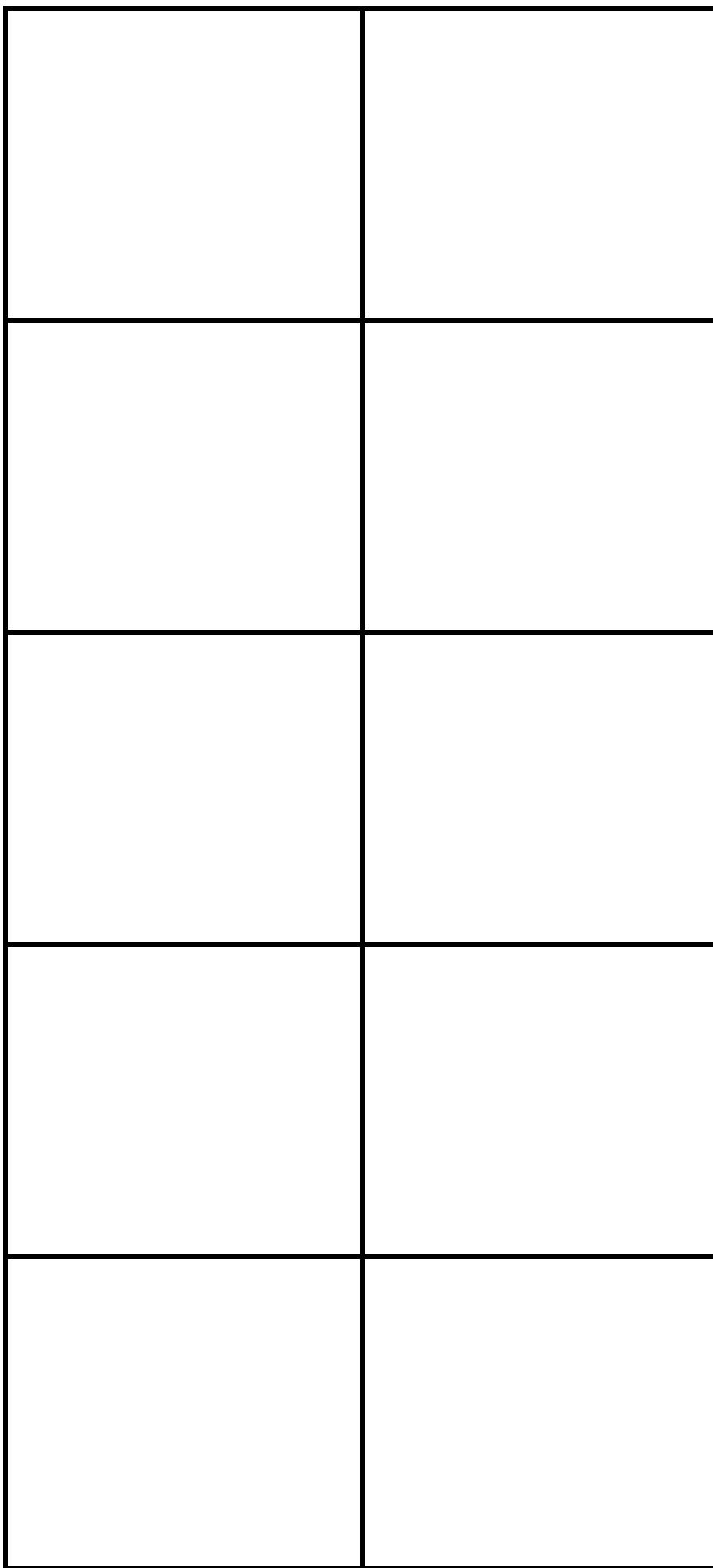
- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجياً.

- كتابة العدد على ورقة عمل: **و.ع.4**

- ينبه الأستاذ المتعلمين إلى ضرورة الالتزام باتجاه كتابة العدد (السهم الأخضر نقطة البداية والنقطة الحمراء نقطة النهاية).

- التصحّح الجماعي على السبورة ثم التصحّح الفردي.





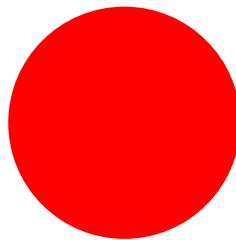
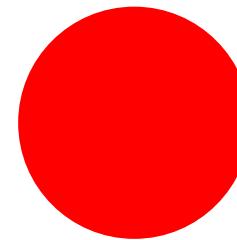
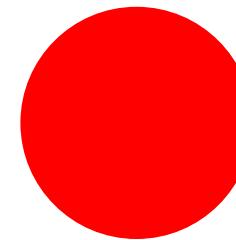
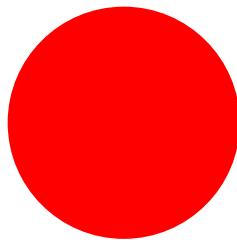
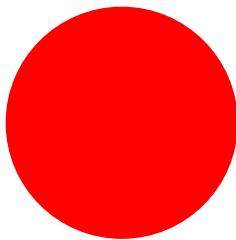
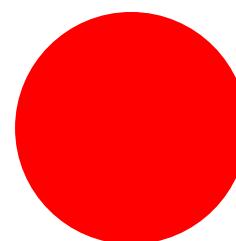
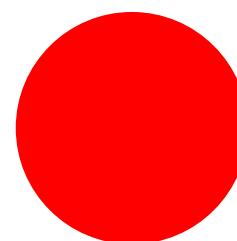
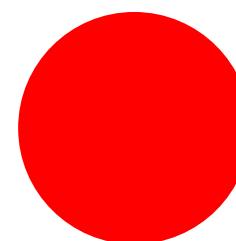
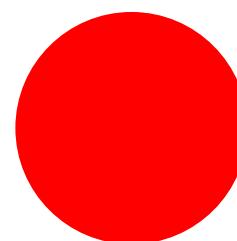
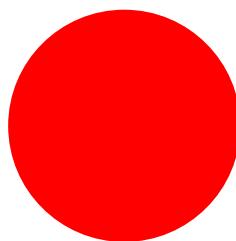
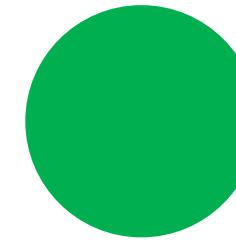
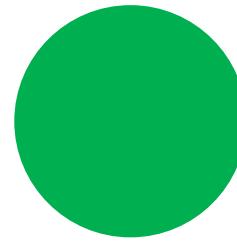
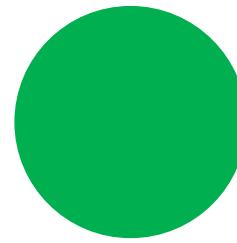
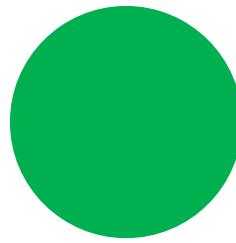
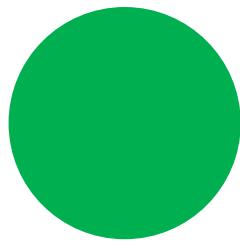
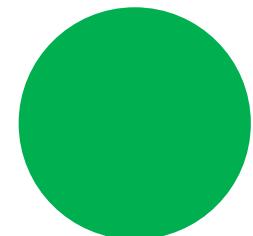
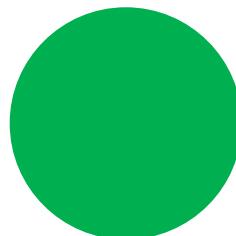
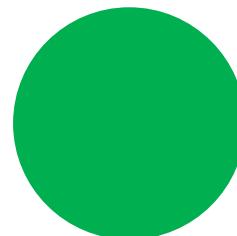
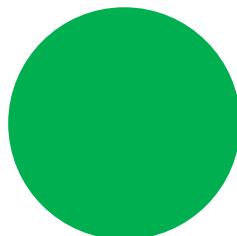
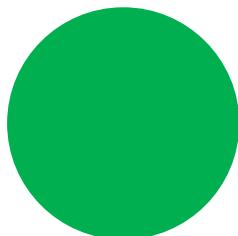
و.ع.3: صنع قريصات.

- نموذج خاصّ بصنع قريصات ذات لونين مختلفين لتكوين العدد 10 .

1- تطبع الورقة على ورق مقوى ، ثم تغطى بشريط لاصق.

2- تقص القرصيات فتحصل على 20 قرصية ، 10 حمراء و 10 خضراء.

3- تقوم بإلصاق قرصية حمراء مع قرصية خضراء فتحصل على 10 قريصات ذات وجهين مختلفين في اللون.



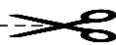
- أكتب العدد 10 محترما الاتجاه.



10 10 10 10 10



10 10 10 10 10



10 10 10 10 10



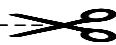
10 10 10 10 10



10 10 10 10 10



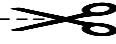
10 10 10 10 10



10 10 10 10 10



10 10 10 10 10



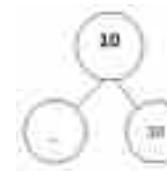
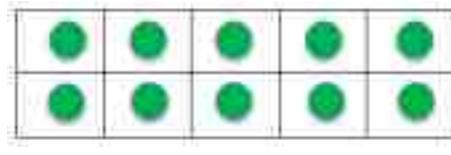
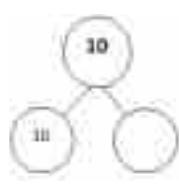
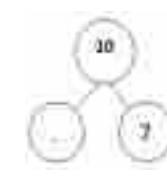
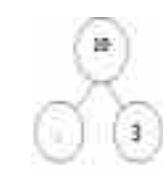
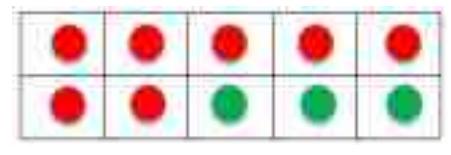
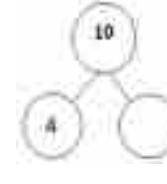
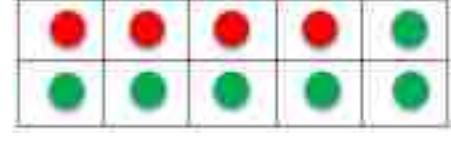
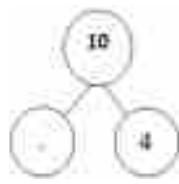
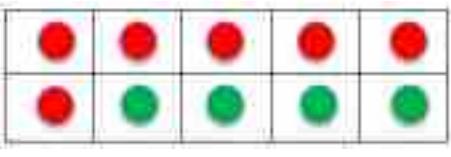
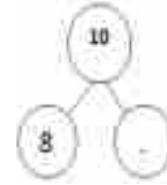
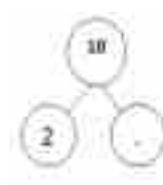
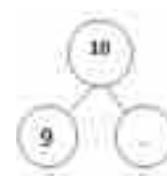
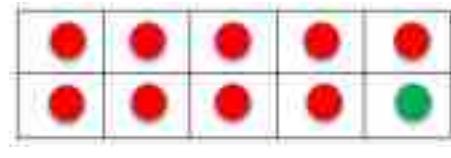
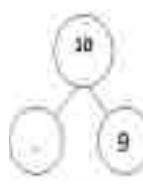
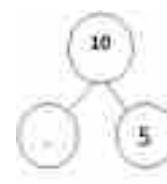
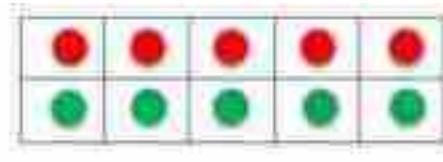
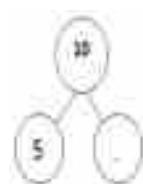
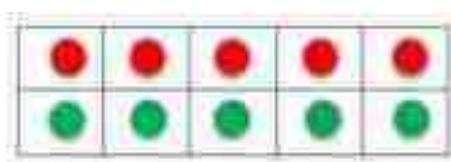
10 10 10 10 10



10 10 10 10 10

ورقة عمل **إثنان** خاصة بدرس: العدد 10

- ألاحظ ثم أكتب العدد الناقص لأكون العدد 10.



## مخطط مقترن لتسهيل درس

ال المستوى الدراسي: س1	المقطع: 1	رقم البطاقة والصفحة: 30/19	الوحدة: معرفة العدد (التعيين الشفهي والكتابي)	ترتيبه في الوحدة: 4
<b>الموضوع :</b> استعمال العدد لتعيين رتبة.				
<b>الوسائل والمعينات:</b> بطاقات أعداد ، ورقة عمل إثرائية.				
<b>التعلمات المستهدفة:</b> ممارسة وظيفة العدد لتعيين موضع أو رتبة.				
<b>المكتسبات القبلية الأساسية للدرس:</b> الأعداد من 0 إلى 10.				
<b>امتدادات الدرس:</b> الأعداد قراءة وكتابة وتمثيلاً ومقارنة وترتيباً إلى 99.				
<b>تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من المستندات الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى:</b>				
<p>إن المعنى الذي ينسبة الطفل إلى لفظ "العدد" يرتبط في بداية الأمر بالسياق الذي تستعمل فيه هذه الأعداد. السياق الترتيبى للعدد هو أحد هذه السياقات حيث يصف العدد ترتيب عنصر في مجموعة عناصر مرتبة ويكون جواباً على السؤال: أين...؟، فالطفل يستطيع التعبير عن موقع نسبية للأشياء وكذا تحديد موقع أو مرتب أشياء في متتابعة مرتبة باستعمال الأعداد الطبيعية مثل الأول ، الثاني ، الثالث ، ... (الوثيقة المرافقة ص: 53 )</p>				
التجهيزات	<b>الممارسات التعليمية - التعليمية</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- التنبية للأخطاء وتصحيحها خاصة من يكتبون الأعداد مقلوبة.</li> <li>- عرض الوضعية مشافهة.</li> <li>- يتناول الأستاذ الجانب القيمي في الوضعية من خلال السؤال عن أهمية النظام، خاصة أثناء اصطفافهم لدخول المدرسة أو القسم.</li> <li>- الوقوف على فهم الوضعية من خلال السؤال عن المطلوب.</li> <li>- يعد الأستاذ مسبقاً بطاقات الأعداد (من 1 إلى 9).</li> <li>- يشارك كل المتعلمين في تحديد موقع ومراتب الركاب باستعمال التعابير المناسبة.</li> <li>- يتبه الأستاذ المتعلمين على استعمال الأعداد في التعابير مثلاً: الخامس يحتوي العدد 5، فيعدّ المتعلّم إلى 5 ليجد الركاب الخامس.</li> <li>- قد لا يستطيع بعض المتعلمين تحديد الموقع الأول أو ذكر العبارة المناسبة: الرتبة الأولى و الأخيرة، لذلك وجب على الأستاذ تنبئهم أن ينظروا إلى الاتجاه الذي يسير فيه القطار.</li> </ul>	<p><b>الحساب الذهني:</b> يسمى الأستاذ أعداداً أصغر أو تساوي 10 ويكتبها المتعلمون بالأرقام على ألواحهم.</p> <p>- ركب الأطفال قطار الألعاب بانتظام ، قاد السائق القطار تو تو...</p> <p><b>المطلوب:</b> ما هي رتبة كل واحد منهم؟</p> <p>- سنعرف اليوم يا أطفال على رتبة كل طفل باستعمال الأعداد.</p> <p><b>اكتشف:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يستدعي الأستاذ 10 متعلمين.</li> <li>- يعين أحدهم ليكون السائق ليصلف 9 متعلمين وراءه كما هو مبين في الصورة.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- يسلم الأستاذ 3 بطاقات لثلاثة متعلمين بينما تعلق البطاقات المتبقية (6) على السبورة مشوّشة.</li> <li>- يسأل الأستاذ عن موقع ومراتب الركاب:</li> <ul style="list-style-type: none"> <li>من هو الركاب الذي رقمه 1؟</li> <li>الركاب الذي بعده كم يكون رقمه؟</li> <li>الركاب الذي يليه كم يكون رقمه؟</li> </ul> <li>- يكلف أحد المتعلمين بتسليم البطاقة 2 للراكب الثاني، وهكذا مع بقية بطاقات الأعداد مع تنوع الأسئلة مثل: الركاب بين الثالث والخامس هو أحمد ورقمه ...</li> <li>الراكب الذي قبل أمينة هو سامي ورقمه ...</li> <li>الراكب الأخير هو خالد ورقمه ...</li> <li>- وفي كل مرة تسلم البطاقة المناسبة للراكب حتى يتم توزيع كل بطاقات.</li> </ul>			

- يطلب الأستاذ من الركاب أن يذكر كل واحد منهم رقمه و مرتبته، مثال: رقمي 1 مرتبتي الأولى ، رقمي 5 مرتبتي الخامسة، ...

- يتوصل المتعلمون إلى استعمال العبارات الدالة على الموضع الترتيبية: الأول ، الأولى ، الثاني ، الثانية ، ...

- يغير الأستاذ موقع السائق ثم ينالق المتعلمين في الموضع الترتيبية الجديدة للركاب.

- داخل حجرة الدرس يسمى المتعلم رتبة جلوسه في الصف، (أجلس في الصف الثاني في المقعد الأول).

- تنجز على كتاب المتعلم ص: 30

- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم يحرر المتعلمون الأنشطة تدريجياً.

- يعده المتعلمون كل العربات ثم يذكرون العربات المرقمة حتى يتمكنوا من إكمال الربط.

- مناقشة المتعلمين حول الخانات الملونة وكيفية تلوين باقي الخانات باستعمال الرتبة.

- التصحيح الجماعي على السبورة ثم التصحيح الفردي.



**أنجز:**

1

- تنجز على دفتر الأنشطة ص: 19

- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم يحرر المتعلمون الأنشطة تدريجياً.

- صورة استعمال التعابير الخاصة بتعيين رتبة أثناء الإنجاز (الأول ، الثاني ، ....)

- النشاط 3: صعوبة ممكنة فلت شفرة الألوان.

- النشاط 4: يمكن البدء بتقييم المكعبات لتسهيل العمل

- تنبيه المتعلمين أن الجرادة تقفز من الحانة 2.

**أقرّن:**

1- يكمل ربط العربات بالأعداد أو كتابة الأرقام على العربات ثم ربطها.

2- يصل كل عربة بمكان توقفها أو كتابة الأرقام في الموضع المناسب.

3- يكمل التلوين بالترتيب.

4- ترتيب العلب من الصغرى إلى الكبيرة.

**أبحث:** يلوّن خانة وصول الجرادة.

1

**ورقة عمل إثائية خاصة بدرس : استعمال العدد لتعيين رتبة**

-1 أضع سطراً تحت الحمامات التالية و سطرين تحت الحمامات السابعة:



-2 أحوّط الجواب الصحيح.



- ترتيب السيارة الورديّة هو: ( الأولى ، الرابعة ).
- تقف السيارة البنية وراء السيارة ( الخضراء ، الورديّة ).
- لون السيارة التي تقف بين الورديّة والبرتقاليّة هو ( أصفر، أحمر ) .

-3 أكمل ترتيب المتسابقين بدءاً من الفائز.



4 ..... ....

-4 ألوّن لأوضح الترتيب.



الأول



الخامس



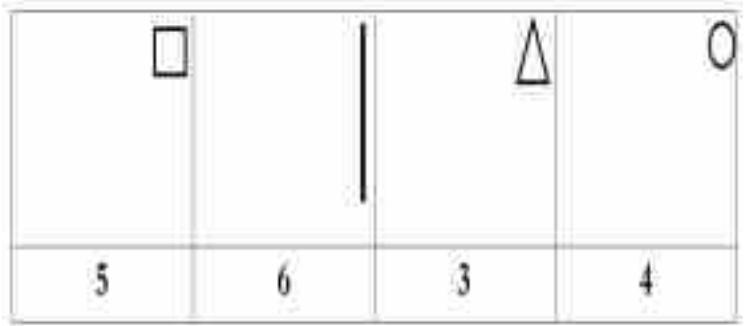
الثامن



الأخير



## مخطط مقترن لتسهيل درس

ترتيبه في الوحدة:	الوحدة: تنظيم المعطيات	رقم البطاقة والصفحة:	المقطع:	المستوى الدراسي: س1
الموضوع: استخراج معلومات				
الوسائل والمعينات: -أوراق عمل - استراتيجية التعلم التعاوني				
التعلمات المستهدفة: - استخراج معلومات من وثيقة أو جدول في وضعيات بسيطة .				
المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: - الأعداد من 1 إلى 10 - عد كميات صغيرة				- استعمال العد لتذكر كمية
امتدادات الدرس: - قراءة وإتمام وكتابة معلومات في جدول.				
تقديم بسيط للمعرفة الرياضية للدرس من السندات الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى: يتم استخراج معلومات من وثيقة(صورة) أو جدول من طرف المتعلم للإجابة عن أسئلة أو حل مشكلة بسيطة.				
الوجهات	المحاولات التعليمية - التعلمية			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- تتم كتابة الأعداد على الألواح، مع تكرار العملية مع أكبر عدد ممكن من الأعداد .</li> </ul>	<p><b>الحساب الذهني :</b> ينطق الأستاذ عددا أقل من 11 ، ويطلب من متعلمه كتابته .</p>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- جمع تصورات المتعلمين لإثارة اهتمامهم، استعدادا لإرساء الموارد الجديدة</li> <li>- الوقوف على فهم الوضعية من خلال السؤال عن المطلوب. ينجز هذا النشاط وفق العمل التعاوني .</li> <li>- التشجيع على المثابرة في البحث والعمل.</li> <li>- يتعزّف الأستاذ على الإجراءات الشخصية التي قام بها المتعلمون في المهمات الخمسة.</li> <li>- يناقش الأستاذ مع متعلمه بعض الاقتراحات التي تم التوصل إليها من طرفه</li> </ul>	<p>يفتح الأستاذ نقاشا مع متعلمه حول وقت دخولهم وخروجهم من المدرسة (صباحاً ومساءً) .</p> <p><b>اكتشف:</b></p> <p>ورقة عمل(1)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- تفويج المتعلمين ، ثم يوزع الأستاذ أوراق عمل على كل فوج .</li> <li>- مطالبة المتعلمين بالعمل تدريجيا مع الجمل الخمسة(1، 2، 3، 4، 5 ) حيث يتم إتمام كل جملة من الجمل .</li> <li>- يعرض الأستاذ عمل كل فوج، ومناقشة الإجراءات الخاصة بهم والتحقق من صحتها .</li> </ul> <p><b>أنجز:</b></p> <p>1- لاحظ الجدول وأتم رسم الأشكال الناقصة أنظر ورقة عمل(2)</p> <p>- لاحظ الجدول وأتم رسم الأشكال الناقصة</p>			
<p>1- يعد المتعلم عدد الحيوانات و يكتب عددها المناسب على الجدول ، حسب النوع .</p>				

(3. ع. و. نظر) - 1

- تنجز على أوراق عمل .
- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها، نشاط ويشرحها، ينجز المتعلمون ثم التصحيح الجماعي على السبورة .

### 1 لاحظ الجدول وأكمل ملء الفراغ.

8	10	5	4	7

- عدد حبات الفراولة هو .....
- عدد حبات الموز هو .....
- عدد حبات البازلاء هو .....
- عدد حبات البرagal هو .....

### 2 لاحظ الجدول وأكمل ملء الفراغ.

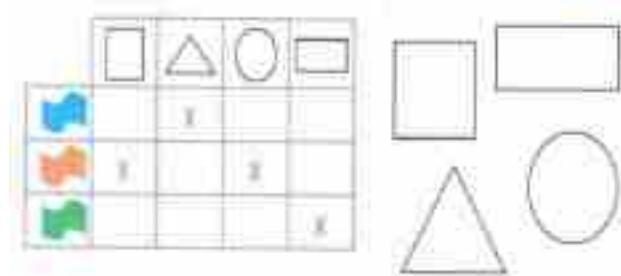
4	5	3	4	1

- عدد حبات المmelon هو .....
- عدد حبات الباذنجان هو .....
- عدد حبات التفاح هو .....
- عدد حبات ..... هو 2
- عدد حبات ..... هو 4

### أبحث:

- يلون الأشكال حسب المعلومات التي في الجدول .

**تحث:** قرر الأشكال حسب المعلومات التي في الجدول .



- لاحظ الجدول وأكمل ملء الفراغ.

مسطرة	خشبية	لوحة	قلم رصاص	قريصة

- عدد القرصيات هو:.... - عدد أقلام الرصاص هو:.... - عدد اللوحات هو:.... - عدد الخشبيات هو :.... - عدد المساطر هو :....

---

- لاحظ الجدول وأكمل ملء الفراغ.

مسطرة	خشبية	لوحة	قلم رصاص	قريصة

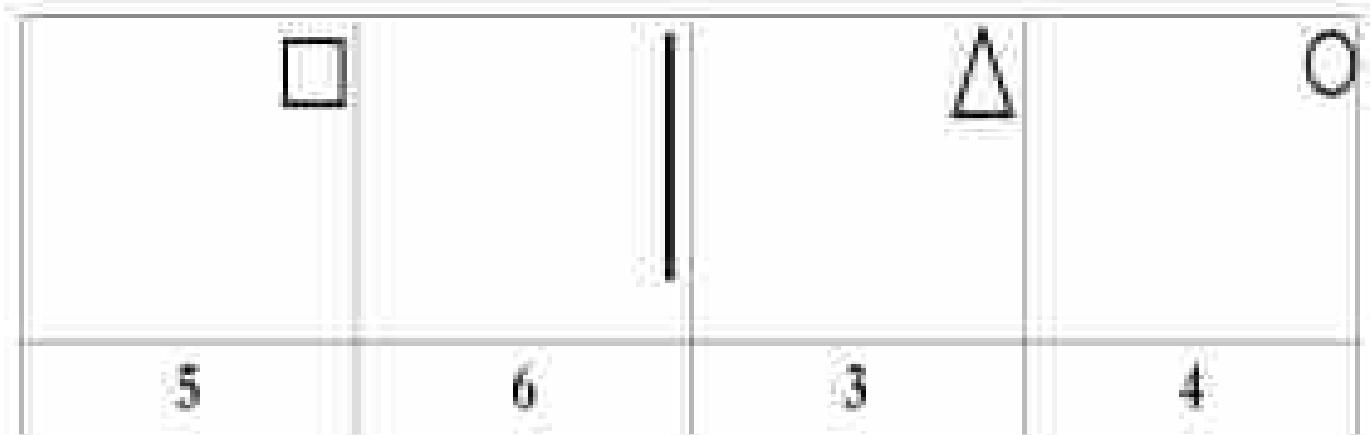
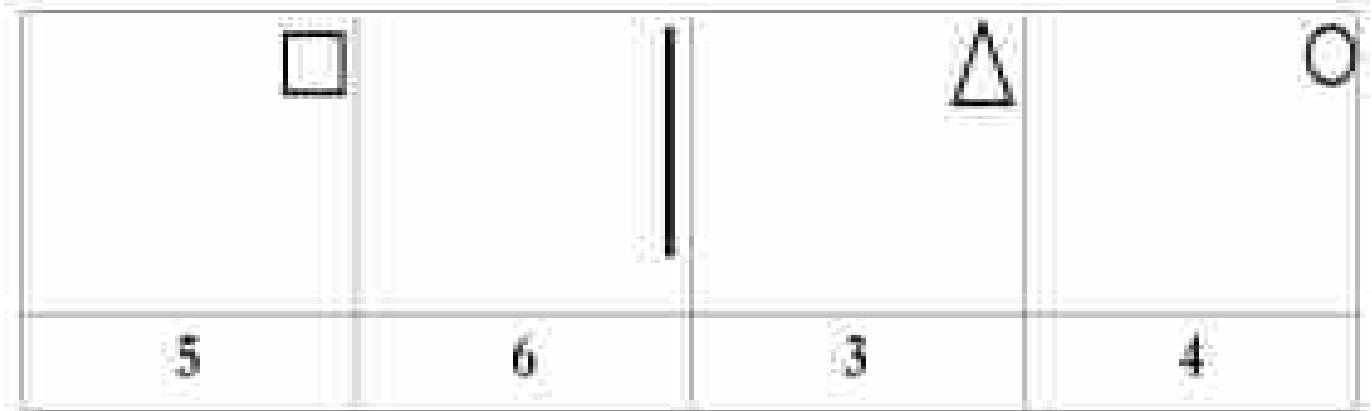
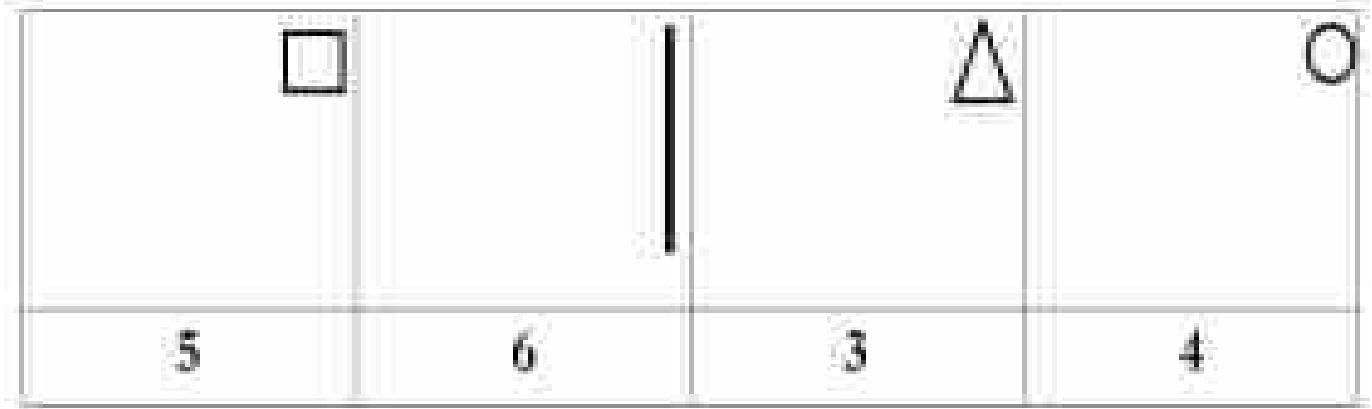
- عدد القرصيات هو:.... - عدد أقلام الرصاص هو:.... - عدد اللوحات هو:.... - عدد الخشبيات هو :.... - عدد المساطر هو :....

---

- لاحظ الجدول وأكمل ملء الفراغ.

مسطرة	خشبية	لوحة	قلم رصاص	قريصة

- عدد القرصيات هو:.... - عدد أقلام الرصاص هو:.... - عدد اللوحات هو:.... - عدد الخشبيات هو :.... - عدد المساطر هو :....



## لاحظ الجدول واتكمل ملء الفراغ .

1

8	10	5	4	7

- عَدْدُ حَبَّاتِ التَّفَاحِ هُوَ : ..... - عَدْدُ حَبَّاتِ الْفَرَاوِلَةِ هُوَ : .....
- عَدْدُ حَبَّاتِ الْمَوْزِ هُوَ : ..... - عَدْدُ حَبَّاتِ الْجَزَرِ هُوَ : .....
- عَدْدُ حَبَّاتِ الْبَرْتَقَالِ هُوَ : ..... - عَدْدُ حَبَّاتِ الْلَّيْمُونِ هُوَ : .....

## لاحظ الجدول واتكمل ملء الفراغ .

2

2	5	3	4	1

- عَدْدُ حَبَّاتِ الْلَّيْمُونِ هُوَ ..... - عَدْدُ حَبَّاتِ التَّفَاحِ هُوَ .....
- عَدْدُ حَبَّاتِ التَّفَاحِ هُوَ ..... - عَدْدُ حَبَّاتِ ..... هُوَ 2.
- عَدْدُ حَبَّاتِ ..... هُوَ 4.

## مخطط مقترن لتسهيل درس

<b>الوحدة:</b> هيكلة الفضاء <b>ترتيبه في الوحدة:</b> 03	<b>رقم البطاقة والصفحة:</b> 33/22	<b>المقطع:</b> 1	<b>المستوى الدراسي:</b> س1
<b>الموضوع:</b> تعيين موقع في الفضاء (3)			
<b>الوسائل والمعينات:</b> أدوات مدرسية - استراتيجية العمل التعاوني (ثنائيات)			
<b>التعلمات المستهدفة :</b> * يستعمل المصطلحات (يمين، يسار، عن يمين، عن يسار) ✓ لوصف موقعه في الفضاء ✓ لوصف موقع شيء في الفضاء			
<b>المكتسبات القبلية الأساسية للدرس:</b> يستعمل مصطلحات أمام، وراء، بين، بجانب، مقابل فوق، تحت، على، أعلى، أسفل لوصف موقعه أو موقع شيء في الفضاء.			
<b>امتدادات الدرس:</b> اتباع مسالك - وصف مسلك بسيط ومتناه			
<b>تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من السندات الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى:</b>			
في السنة الأولى من التعليم القاعدي يتعلم الطفل تحديد موقعه أو موقع شيء في الفضاء ويصنف تنقلاً باستعمال مفردات ملائمة. فهو يقارب الهندسة من خلال نشاطات على أشياء من الفضاء مألوفة بالنسبة إليه. يحدد خصائصها باللإلاحظة والمعالجة اليدوية والرسم والتعرف على الأشكال. (المنهج 2011)			
<b>التوجيهات</b>	<b>الممارسات التعليمية - التعليمية</b>		
- مع تكرار العملية مع عدة أعداد أخرى.(تحديد العدد الذي ينطلق منه المتعلم).	<b>الحساب الذهني :</b> يطلب الأستاذ من المتعلم أن يعد شفوياً من العدد 1 إلى العدد 15. (تصاعدياً أو تنازلياً)		
- جمع تصورات المتعلمين لإثارة اهتمامهم، استعداداً لإرساء الموارد الجديدة .	<b>اكتشف :</b> * المرحلة الأولى: المحسوس - يخرج الأستاذ متعلمه للساحة ، كل واحد ومحفظه. - يطلب الأستاذ من كل متعلم حمل مقلمه بيده اليمنى ، ثم يحمل لوحته بيده اليمنى. (تنوع العملية مع أدوات أخرى ، ويفسح الأستاذ المجال للمتعلمين بالقيام بدور الأستاذ ، تعليم القرآن).		
<b>ملاحظة عامة:</b> بناء الجانبية (تمييز اليمين عن اليسار) : هنا يكون البناء بطريقاً جداً، وله أهمية خاصة لأنّه ضروري في العديد من المواد الدراسية لاسيما في القراءة، وكذا خارج المدرسة.	* يمكن ثبيت المورد الجديد (يسار، يمين) في شكل لعبة في حصة التربية البدنية القادمة نصفها فيما يلي :		
<b>ملحوظة:</b> يكون العمل في ساحة المدرسة <b>أفضل</b> ، وللأستاذ الحرية في اختيار الوسيلة المناسبة لذلك.	- يفوج الأستاذ متعلمه إلى أفواج عدة ، ويطلب من كل فوج الاستعداد للسباق على خط الانطلاق. قبل إعطاء إشارة الانطلاق يسمى كل متعلم الزميل الذي عن يمينه وعن يساره		
- يتم تصحيح الخطأ من طرف القرآن(كل زميل اكتشف خطأ زميله يصحح له مكان المقلمة واللوحة).	<b>المرحلة الثانية:</b> شبه المحسوس - يذلل الأستاذ الصعوبات التي تواجه المتعلم في إنجاز المهمتين في <b>اكتشف</b> . - يؤكد الأستاذ على ضرورة العمل التعاوني في إنجاز كل مهمة (العمل الثنائي)		
- يذكر كل متعلم من هو عن يمينه ، ومن هو عن يساره ، مع تصحيح الخطأ من طرف القرآن.			
<b>(انظر و ع 1)</b> - يكون العمل في ثانويات أو فرادى.	<b>أنجز :</b> 1- يضع العلامة (X) على اليد اليمنى والعلامة (O) على الرجل اليسرى.		
يتم العمل على كتاب المتعلم ص 33 أو ورقة عمل. - يتم إنجاز المهمة بتوظيف ما اكتسبه المتعلم في المرحلة الأولى (اكتشف)			
- يبني الأستاذ متعلمه حول وضعية التاجر والولد ( اتجاه معاكس ، مكان اليدين يتغير).			

2- أ) يضع العلامة (X) في الخانة المناسبة.

ب) يلون الضوء الأيمن للسيارة باللون الأحمر.



أقرن :

1- يضع العلامة (X) في الخانة المناسبة .

2- يلون الحيوان الذي على يسار الولد.



أبحث :

- ينجز النشاط على دفتر الأنشطة .



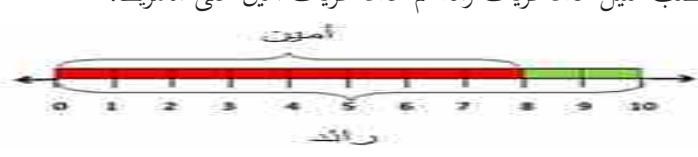
- يمكن للأستاذ أن يمثل هذه الوضعية بوسائل أخرى قابلة للتطبيق  
(وضعية حقيقة)



## ورقة عمل حاصلة بدرس: تعيين موقع في الفضاء(3) (و . ع . 1)



## مخطط مقترح لتسهيل درس

<b>الوحدة:</b> المقارنة والترتيب على الأعداد الطبيعية <b>ترتيبه في الوحدة:</b> 3	<b>رقم البطاقة ورقم الصفحة:</b> 35/24	<b>المقطع:</b> 1	<b>المستوى الدراسي:</b> س 1	<b>الموضوع:</b> متتالية الأعداد إلى 10
				<b>الوسائل والمعينات:</b> شريط الأعداد ، الألواح، أوراق عمل.
				<b>التعلمات المستهدفة:</b> مقارنة وترتيب أعداد واستعمال "أكبر من" ، "أصغر من".
				<b>المكتسبات القبلية الأساسية للدرس:</b> الأعداد من 0 إلى 10 قراءة وكتابة.
				<b>امتدادات الدرس:</b> الأعداد قراءة وكتابة وتمثيلاً ومقارنة وترتيباً إلى 99.
<b>تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من المستندات الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى:</b>				
<p>في متتالية الأعداد المرتبة من الأصغر إلى الأكبر: العدد الذي يسبق عدداً يكون أصغر منه والعدد الذي يليه يكون أكبر منه. عند مقارنة أعداد طبيعية تستعمل العبارات أصغر من، أكبر من، يساوي فيتعين على المتعلم إدراكها والتمييز بينها واستعمالها بالكيفية المناسبة مما يجعل المتعلمين يفهمون العلاقات الموجودة بين عدد والعدد الذي يليه أو العدد الذي يسبقه ويشعرون بالدور الأساسي للعلاقات المذكورة سابقاً لإنشاء متتاليات أعداد مرتبة تصاعدياً أو تنازلياً. ويعتبر الشريط العددي وسيلة فعالة لمقارنة الأعداد الطبيعية وترتيبها، ويكون بناء هذا الشريط تدريجياً حسب التقدم في دراسة الأعداد.</p> <p>( Dilil Al-Mulim 2003 Al-Tibya Al-Thalathah Chapter: 93 و 113 بتصريف)</p>				
التوجيهات	<b>الممارسات التعليمية - التعلمية</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- مراقبة وتوجيه المتعلمين الذين يكتبون الأعداد مقلوبة أو دون مراعاة الاتجاه الصحيح لكتابة العدد.</li> <li>- انظر: و.ع.1</li> <li>- عرض الوضعية مشافهة.</li> <li>- الوقوف على فهم الوضعية من خلال السؤال عن المطلوب.</li> <li>- عمل ثنائي.</li> <li>- الأستاذ يراقب ويوجه ويتعرف على الإجراءات التي استعان بها المتعلمون.</li> <li>- يمكن للمتعلمين القيام بإيقاف عنصر بعنصر ثم استنتاج العلاقة بين الكميتين. أو استعمال العد واحداً واحداً وتذكر عدد القرصيات ثم استنتاج العلاقة بين العددين.</li> <li>- قد يواجه المتعلم صعوبة عند المقارنة بين عددين بكتابة العبارة المناسبة لذلك نقترح أن تتم المقارنة شفهياً حتى لا تحدث صعوبة لدى المتعلمين عند استعمال الرموزين: &lt; ، &gt; لاحقاً.</li> <li>- على الأستاذ تنبية المتعلم عند تمثيل عدد الكربيات بأن لا يضع أصبعه على العدد 8 وإنما يبدأ العد من المستطيل الأول ثم الثاني إلى 8 ونفس العمل مع العدد 10 وذلك من أجل ملاحظة الفرق بين العددين (بكم</li> </ul>	 <p><b>المطلوب:</b> على الأستاذ يعطي المتعلمين العدد 10 كربيات أمام رائد. قال رائد لأمين: عدد كربياتي أكبر من عدد كربياتك. هل رائد على حق؟ نعلم اليوم يا أطفال كيف نقارن بين عددين.</p>			
<b>اكتشف:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يطلب الأستاذ من كل متعلم تمثيل الوضعية (وضع 8 قرصيات على الطاولة عند أحدهما و 10 قرصيات عند زميله).</li> <li>- <b>المطلوب:</b> المقارنة بين الكميتين.</li> <li>- بعد البحث يناقش الأستاذ المتعلمين حول إجراءاتهم التي استعملوها بها وتبصير إجاباتهم.</li> <li>- يوظف المتعلمون عبارات المقارنة: أكثر من ، أقل من بين الكميتين. يوجد عندي قرصيات أكثر مما يوجد عند زميلى.</li> <li>- يوجد عند زميلى قرصيات أقل مما يوجد عند زميلى.</li> <li>- يقول الأستاذ: ستفارن بين عدد القرصيات عند كل واحد منكم باستعمال: <b>أكبر من أو أصغر من</b>: عدد قرصياتي <b>أكبر من</b> عدد قرصيات زميلى.</li> <li>- <b>عدد قرصيات زميلى أصغر من عدد قرصياتي.</b></li> <li>- يعرض الأستاذ شريط الأعداد للتحقق:</li> <li>- يطلب تمثيل عدد كربيات رائد ثم عدد كربيات أمين على الشريط.</li> </ul>				

<p>يزيد أو ينقص أحدهما عن الآخر.</p> <p>- يجد بعض المتعلمين صعوبة في فهم شريط الأعداد لذلك على الأستاذ أن يوفر نماذج بصرية تساعدهم على الفهم.</p>  <p>- مقارنة الكميات: نستعمل أكثر من أو أقل من.</p> <p>- مقارنة الأعداد: نستعمل أكبر من أو أصغر من.</p> <p>- تكرار العمل على الشريط مع أعداد أخرى لفهم العلاقات الموجودة بين الأعداد باستعمال (قبل، بعد بين ، يسبقه بـ 1 ، يليه بـ 1 ) من خلال الأسئلة مثل: أنا عدد أكبر من 2 بـ 1 ، فمن أكون؟ أنا عدد قبل العدد 7 مباشرة ، فمن أكون؟</p>	<p>- من خلال الملاحظة والمناقشة يتوصل المتعلمون إلى أنه <b>مقارنة أعداد</b> نستعمل: "أكبر من" أو "أصغر من"</p> <p>العدد 10 <b>أكبر من</b> العدد 8 بـ 2 لذلك نقول أن: 10 <b>أكبر من</b> 8. العدد 8 <b>أصغر من</b> العدد 10 بـ 2 لذلك نقول أن: 8 <b>أصغر من</b> 10.</p> <p>- التذكير بسؤال الوضعية: هل رائد على حق؟ نعم ما قاله رائد صحيح، لأن 10 <b>أكبر من</b> 8.</p>
<p>- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط وتشرح جيّداً بتقسيمها لمهمات من خلال الطلب منهم عد الأشياء (فواكه ، حشرات) ثم ينجز المتعلمون المطلوب.</p> <p>- التصحيح الجماعي على السبورة ثم التصحيح الفردي.</p>	<p><b>أنجز:</b></p> <p>1- يضع العلامة (X) تحت البطاقة التي بها أصغر عدد من حبات الفاكهة (يعد ثم يقارن).</p> <p>2- يعد ويربط كل بطاقة بالعدد المناسب، ثم يقارن بين كل بطاقتين مثنى مثنى.</p>
<p>- تنجز على دفتر الأنشطة ص: 23</p> <p>- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجياً.</p> <p>- التصحيح الجماعي على السبورة ثم التصحيح الفردي على دفتر الأنشطة.</p> <p>- صعوبة ممكنة: فلّ شفرة الألوان.</p> <p>* تنجز الوضعية في مرحلتين: يقوم المتعلمون أولاً بكتابة الأعداد متتالية على الشريط ثم يتم تلوين كل خانة على الشريط بطابقة اللون الذي يحيط بكل عدد.</p>	<p><b>أتمّن:</b></p> <p>1- يحيط أكبر عدد.</p> <p>2- يضبط أصغر عدد في كل حالة.</p> <p>3- يربط كل عربة بالرقم المناسب.</p> <p><b>أبحث:</b> يكمل تلوين الخانات.</p>

الصاق الصورتين على السّيّورة ثم رسم الكريات أمام كل صورة.



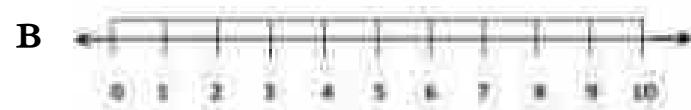
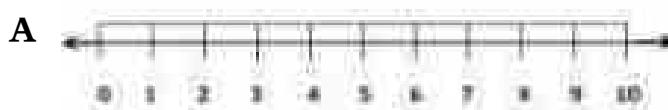
أمين



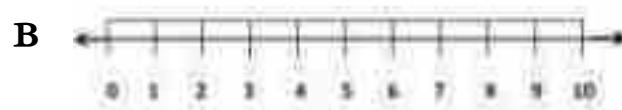
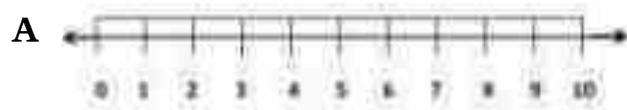
رأى

ورقة عمل **إثباتية** خاصة بدرس: متالية الأعداد إلى 10

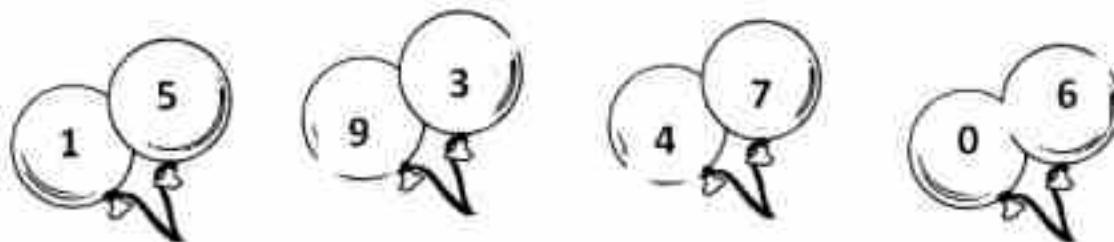
- ألون 6 مستطيلات من الشريط A و 4 من الشريط B ثم أقارن بين العددين.



- ألون 5 مستطيلات من الشريط A و 9 من الشريط B ثم أقارن بين العددين.



- ألون البالون الذي يتضمن العدد الأصغر.



- أرتّب الأعداد التالية من الأكبر إلى الأصغر.

- أرتّب الأعداد التالية من الأصغر إلى الأكبر:

→

5	8	1

→

3	2	7

- أحوط مجموعة الأعداد المرتبة تصاعدياً.

→ 8 , 1 , 6 , 9

1 , 3 , 8 , 5

6 , 7 , 8 , 9

9 , 8 , 7 , 6

- أنا العدد الذي يأتي مباشرة بعد العدد 7 ، فمن أكون؟ .....

- أنا عدد أكبر من 3 وأصغر من 6 ولست العدد 5 ، فمن أكون؟ .....

- أكمل كتابة الأعداد الناقصة:



ال المستوى الدراسي: س 1	المقطع : 1	رقم البطاقة والصفحة: 36 / 25	الوحدة: المقادير والقياس	ترتيبه في الوحدة: 1
<b>الموضوع:</b> مقارنة أطوال (1)				<b>الوسائل والمعينات:</b> خيوط ، أقلام تلوين ، أوراق عمل.
<b>التعلمات المستهدفة:</b> مقارنة أشياء وترتيبها حسب الطول.				<b>المكتسيبات القبلية الأساسية للدرس:</b> الأعداد من 0 إلى 10.
<b>امتدادات الدرس:</b> تحديد خواص أشياء من الفضاء أو أشكال مستوية ، وقياس الأطوال.				<b>تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من السندات التسمية - المنهج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى:</b>
- إن بعض الوضعيات بسيطة بحيث يتمكن المتعلم من إنجاز مقارنة الأطوال بالعين المجردة وذلك بلاحظة الشيء الأطول والشيء الأقصر دون اللجوء إلى قالب أو وحدة غير اصطلاحية. وقد يحتاج لإجراء مقارنة الأطوال إلى استعمال الإجراء المباشر بمعنى وضع الأشياء جنباً جنباً.				
<b>التوجيهات</b>	<b>الмарاسات التعليمية - التعلمية</b>			
- لمساعدة المتعلّمين يمكن الاستعانة بالشريط العددي.	<b>الحساب الذهني:</b> مجموعة من المتعلّمين يعذون تنازلياً بالتناوب بدءاً من 10 مع أكبر عدد ممكّن من المتعلّمين.			
- انظر: و.ع. 1 - يمكن تحسيد الوضعية بطفل يقف على المصطبة والآخر يقف على أرضية القسم. - من خلال السؤال عن المطلوب يثير الأستاذ اهتمام المتعلّمين استعداداً لإرساء الموارد الجديدة.	 <p>تعقّل الصورة على السّيّورة. قال سامي لأخيه: أنا أطول منك. <b>المطلوب:</b> هل تتوافق سامي؟ نعم أم لا؟</p>			
- يستعمل الأستاذ الأشياء الملّموزة ليتمكن المتعلّمون من مقارنتها بشكل مباشر عن طريق وضعها جنباً إلى جنب وإبراز العلاقة الموجودة بينها. - مراقبة سير العملية وتوجيه المتعلّمين.	<p>يفوّج الأستاذ المتعلّمين ثم يوزّع على كل فوج خيطين متفاوتين في الطّول ومتّلفين في اللّون.</p> <p><b>المطلوب:</b> ما الذي يميّز الخيطين عن بعضهما؟</p> <p>بعد ملاحظة الخيطين ومعالجتهما باليد وكذا ملاحظة لونيهما يحاول المتعلّمون مقارنة طوليّ الخيطين.</p> <p>يكلّف الأستاذ تلميذاً من كل فوج لتقديم اقتراحات فوجه وشرح إجرائه المعتمد ومنها: <b>"نقوم بمحاداة الخيطين من أحد الأطراف ونرى الأطول والأقصر بالنظر إلى الطرف الآخر"</b></p>  <p>يتوصّل المتعلّمون إلى استعمال التعابير المناسبة: الخيط ..... أقصر من الخيط ..... الخيط ..... أطول من الخيط .....</p>			
- يوزّع الأستاذ الأقلام مبعثرة. - يقارن المتعلّمون الأقلام بوضعها جنباً إلى جنب مثنى، ثم تحديد الأقصر للوصول إلى ترتيب الأقلام من الأقصر إلى الأطول بشكل مباشر أو العكس من الأطول إلى الأقصر.	<p>يوزّع الأستاذ على كل فوج 4 أقلام تلوين ذات لوان وأطوال مختلفة.</p> <p><b>المطلوب:</b> ربّ الأقلام من الأقصر إلى الأطول.</p> <p>بعد ملاحظة الأقلام ومعالجتها باليد وملاحظة لوانها يحاول المتعلّمون إبراز العلاقات الموجودة بين طول الأقلام.</p> <p>يكلّف الأستاذ تلميذاً من كل فوج لتقديم اقتراحات فوجه وشرح إجرائه المعتمد.</p>			

- يتوصّل المتعلّمون إلى استعمال التعبير المناسب:

القلم الأخضر هو الأقصر ، القلم الأزرق هو الأطول

القلم الأصفر أطول من القلم الأخضر وأقصر من القلم الأحمر



- التذكير بسؤال الوضعية : هل توافق سامي؟ نعم أم لا؟

لا أوفق سامي فيما قاله، لأنّه يجب أن يقف بجانب أخيه حتّى نتمكن من معرفة من هو الأطول.

- التنبيه أنّ المقصود طول جسم سامي وليس بعده عن الأرض.

**هام:** لتشيّت التعبير يطلب الأستاذ من المتعلّمين مقارنة طول الأستاذ مع أحد المتعلّمين أو أشياء في القسم.

**أنجز:**

1- يحوّل الأطول.

2- يحوّل الأقصر.

3- يرسم شريطاً أطول.

4- يكمل الترتيب.

**أتمّن:**

1- يفهم التعبير أطول و أقصر ويستعملهما.

2- يستعمل الحروف لترتيب الأشرطة من الأقصر إلى الأطول.

3- يستعمل العدد للتترتيب من الأطول إلى الأقصر.

4- يستعمل العدد للتعبير عن رتبة.

**أبحث:** يلوّن الشريط الأقصر.

- تنجز الأنشطة على ورقة عمل، انظر: و.ع.2.

- يقرأ الأستاذ تعليمية كلّ نشاط ويشرحها ثمّ ينجز المتعلّمون الأنشطة تدريجياً.

- مراقبة أعمال المتعلّمين وتوجيه المتعثّرين منهم.

- التّصحيح الجماعي على السّبورة ثمّ التّصحيح الفردي.

- تنجز على دفتر الأنشطة ص: 24

- يقرأ الأستاذ تعليمية كلّ نشاط ويشرحها ثمّ ينجز المتعلّمون الأنشطة تدريجياً.

- صعوبة ممكّنة: استعمال الحروف للتّرتيب أشياء.

- مناقشة وتصحيح الأخطاء جماعياً على السّبورة ثمّ التّصحيح الفردي على دفتر الأنشطة.

- يمكن استعمال مسطرة أو خيط.

سامي



ورقة عمل خاصة بدرس: مقارنة أطوال (1)

أنجز: و.ع.2

1- أحوّط الأطول.



2- أحوّط الأقصر.



3- أرسم شريطًا أطول من هذا الشريط.



4- أكمل الترتيب.

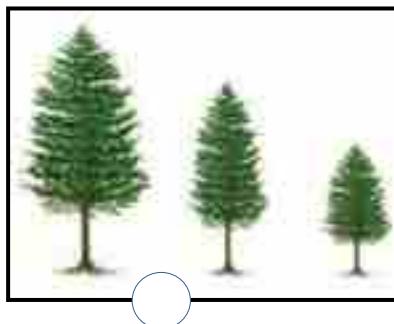


ورقة عمل **إثائية خاصة** بدرس: مقارنة أطوال (1)

1- ارسم قلماً أطول من هذا القلم.



2- ألوّن دائرة مجموعة الأشجار المرتبة من الأطول إلى الأقصر.



3- أصل كل بطاقة بالطفل المناسب من خلال وصفه:

- أحمد أطول من خالد.
- خالد أقصر من أيمن.
- أيمن أطول من أحمد.



أيمن

خالد

أحمد

## مخطط مقترح لتسهيل درس

ال المستوى الدراسي: س 1	المقطع: 2	رقم البطاقة والصفحة: 38 / 27	الوحدة: المقاييس والمقدار	ترتيبه في الوحدة: 2
الموضوع: مقارنة أطوال (2).				الوسائل والمعينات: خيط ، شريط ورقى.
التعلمات المستهدفة: مقارنة أطوال واستعمال التعبير "أطول من" و "أقصر من".				المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: - قراءة وكتابة الأعداد من 0 إلى 10. - مقارنة أشياء وترتيبها.
امتدادات الدرس: تحديد خواص أشياء من الفضاء أو أشكال مستوية.				تقديم بسيط للمعرفة الرياضية للدرس من الستنادات الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقـة - ومن سـنـدـاتـ أخرى:
- إن مقارنة وترتيب الأشياء تبعاً لخاصية الطول يكون وفق إجراءات مباشرة أو غير مباشرة حيث توضع الأشياء جنباً إلى جنب في الإجراء المباشر ويـستـعملـ قالـبـاـ أوـ شـيـئـاـ وـسيـطاـ فيـ الإـجـراـءـ غـيرـ المـباـشـرـ وـهـذـاـعـنـدـماـ يـتـعـدـرـ نـقـلـ الأـشـيـاءـ. - إن المهم هو جعل المتعلم يدرك العلاقات بين الأشياء ويفهم أن قياس طول الشيء مرتبط بالوحدة المختارة. (الوحدة غير اصطلاحية في هذا المستوى). Dilil Al-Malim , Al-Tibyaat Al-Thalathah 2003 ص: 293 بتصرف.				Dilil Al-Malim , Al-Tibyaat Al-Thalathah 2003 ص: 293 بتصرف.
التوجيهات	الممارسات التعليمية - التعليمية			
<p>- مساعدة المتعلمين يمكن الاستعانة بالشريط العددي.</p> <p>- عرض الوضعية مشافهة.</p> <p>- من خلال السؤال عن المطلوب يثير الأستاذ اهتمام المتعلمين استعداداً لإرساء الموارد الجديدة.</p> <p>- يتعزف الأستاذ على الإجراءات الشخصية للمقارنة بين طولي المكتب والطاولة عندما تتعذر وضعها جنباً إلى جنب.</p> <p>- قد يتمكن المتعلمون من المقارنة بين طولي المكتب والطاولة بالعين المجردة إذا كان الفرق بين الطولين واضحـاـ. أمـاـ إـذـاـ كـانـ الفـرقـ ضـئـيلاـ فـإـنـمـ سـيـقـرـتـهـونـ استـعمـالـ الوـسـيـطـ.</p> <p>- يقترح بعض المتعلمين استعمال وحدات غير اصطلاحية مثل استعمال المسطرة ، قلم رصاص ، خيط ، ... ولكن في هذا الدرس لا يهم طول كل جسم وإنما المـدـفـعـ استـعمـالـ الوـسـيـطـ للمـقـارـنـةـ وـاستـعمـالـ التـعـبـيرـ المناسبـةـ.</p>	<p><b>الحساب الذهني:</b> يسمى الأستاذ عدداً أصغر من 10 ويكتب المتعلمون سابقه على ألواحهم، تكرر العملية مع سابقيه أعداد أخرى أصغر من 10.</p> <p>- نزيد أن نقارن بين طول المكتب وطول الطاولة.</p> <p><b>المطلوب:</b> كيف نعرف أيهما أطول؟</p> <p>- سنتعلم اليوم يا أطفال مقارنة الأطوال.</p> <p><b>اكتشف:</b></p> <p><b>المرحلة الأولى:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يلاحظ الأستاذ الإجراء <b>والوسـيـطـ</b> المختار.</li> <li>- يناقش الأستاذ بعض النتائج مثل: كيفية استعمال الوسيط.</li> <li>- إجراء نقاش حول المقتراحات المقدمة من طرف المتعلمين.</li> <li>- يعرض الأستاذ خيطاً طويلاً ويشرح طريقة قياس طول الطاولة باستعمال الخيط.</li> <li>- يجب محاذاة الخيط عند نقطة البداية مع الطاولة ثم نعلم عقدة على الخيط حسب طول الطاولة بعدها نقارن طول الخيط حتى العقدة بطول المكتب. (صورة توضيحية).</li> </ul>  <p>- يتوصّل المتعلمون إلى ضرورة استعمال قالبـاـ أوـ وـسيـطاـ (وحدة غير اصطلاحية)، وإبراز العلاقة الموجودة بين طول المكتب وطول الطاولة.</p> <p style="text-align: right;"><b>الطاولة أقصر من المكتب أو المكتب أطول من الطاولة.</b></p>			

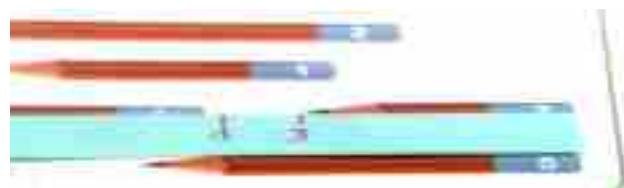
## عرض وضعيّة أكتشف من الكتاب ص: 38

- يوزع الأستاذ شريطاً من الورق المقوى على كلّ متعلّمين (يكون الشريط أطول من القلم رقم (2).

- مراقبة وتوجيه المتعلّمين.

- يتبّع المتعلّمون نفس الإجراءات السابقة (النشاط الأول) للمقارنة بين أطوال الأقلام وترتيبها.

- عند استعمال الشريط يتبّع الأستاذ المتعلّمين لوضع بداية الشريط على بداية القلم ويُعلّم على الشريط عند نهاية القلم (رأس القلم).



- مناقشة وتصحيح الأخطاء جماعياً على السّبورة.

- يتوصّل المتعلّمون إلى ترتيب الأقلام من الأقصر إلى الأطول باستعمال الشريط الورقي.



## أنجاز:

- يقرأ الأستاذ تعليمية النّشاط ويشرحها.  
- التركيز على التعبير "أطول من" و "أقصر من".

- مقارنة شريطين في كلّ حالة. (مشافةه).

## أ Gerry:

- تنجز على دفتر الأنشطة ص: 25  
- يقرأ الأستاذ تعليمية كلّ نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلّمون الأنشطة تدريجياً.  
- استعمال الشريط الورقي للمقارنة بين الأطوال ضروري.  
- مناقشة وتصحيح الأخطاء جماعياً على السّبورة ثم التّصحيح الفردي.

1- يمدد الخطّين حتّى يتحقّق الشريطين.

2- يلؤن الشريطين اللذين لهما نفس الطول.

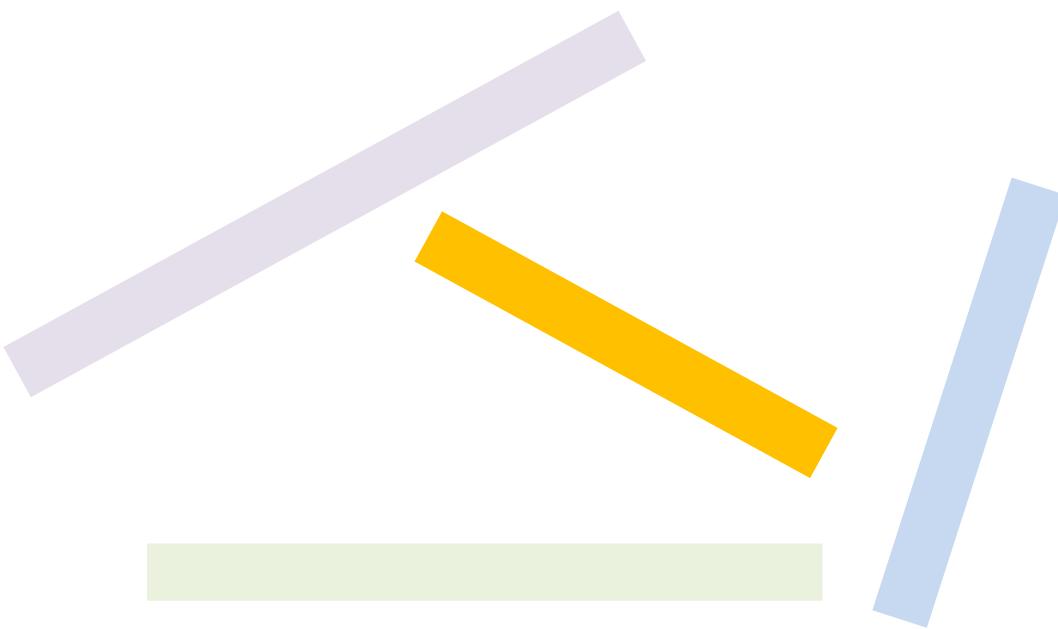
**أبحث :** يحوّل الحلينون الذي يصل أولاً إلى الحسن.

## ورقة عمل **إثباتية خاصة** بدرس: مقارنة أطوال (2)

1- لاحظ ثم أكمل بما يناسب:

- الشريط الأقصر هو: .....

- الشريط الأطول هو: .....



2- قامت ليلى بقص قطعة من شريط مقاسه يساوي المسافة من منزل العرائس حتى الحديقة، ثم أخذت نفس الشريط وحاولت أن تقيس المسافة بين الحديقة والمتجز ولكن الشريط لم يكفي!

- أي مسافة هي الأطول؟

أحोط الجواب الصحيح: - من منزل العرائس إلى الحديقة.

- من الحديقة إلى المتجز.



## مخطط مقترح لتسهيل درس

ال المستوى الدراسي : س 1	المقطع : 1	رقم البطاقة والصفحة : 39/28	الوحدة : هيكلة الفضاء	ترتيبه في الوحدة : 4
الموضوع: المسالك (1)				
<b>الوسائل والمعينات:</b> - مخروطات - حواجز بلاستيكية - استراتيجية العمل التعاوني(ثنائيات)				
<b>التعلمات المستهدفة :</b> * يتبع مسلكاً ياتيا خطوط مستقيمة ، ياتيا خطوط منحنية ✓ برسم خطوط مستقيمة ✓ برسم خطوط منحنية				
<b>المكتسبات القبلية الأساسية للدرس:</b> - تعين موقع في الفضاء				
<b>امتدادات الدرس:</b> - التعليم على مرسوفة- التنقل على مرسوفة				
<b>تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من السندات الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى:</b> في السنة الأولى تتشكل المعرفة المتعلقة بالفضاء عند التلميذ تدريجياً، حيث لا يتعلّق الأمر بهيكلة فضاء واحد. وإنما بهيكلة عدّة فضاءات أخرى منفصلة ووضع روابط بينها . * الفضاء الذي يحيط بالتلميذ ويُتعدى مجال قدرته(مثل المסלك إلى المدرسة) الفضاء القريب الذي يمكن رؤيته بنظرة عابرة(القسم، الساحة) الفضاء الأكثـر قرباً من التلميذ (الكراس، الورقة). (الوثيقة المرافقة للمنهاج 2016).				
<b>التجيئات</b>	<b>الممارسات التعليمية - التعلمية</b>			
- مع تكرار العملية مع عدة أعداد أخرى أصغر من 15 .	<b>الحساب الذهني :</b> يذكر الأستاذ عدداً أصغر من 10، ويطلب من المتعلمين كتابة العدد الذي يسبقه.			
- جمع تصورات المتعلمين لإثارة اهتمامهم، استعداداً لإرساء الموارد الجديدة .	- يفتح الأستاذ نقاشاً مع متعلميـه حول مسار - قدومـهم للمدرسة .			
<b>ملحوظة:</b> يكون العمل في ساحة المدرسة، وللأستاذ الحرية في اختيار الوسيلة المناسبة لذلك. - يوجه الأستاذ متعلميـه إلى عدم الابتعاد عن مسار المخروطات. - يمكن للأستاذ أن يرقم هذه المخروطات حتى يوظف المتعلم مكتسباته السابقة أثناء جريـه بين المخروطات (يمـين المخروط، ويسـاره). - تتم عملية القفز من طرف المتعلمين باتباع تعليمـات الأستاذ، مع تصحيح الخطأ من طرف الأقران إذا كان هناك خطأ. * الخطوط التي يخطوها كل متعلم في المـسلكـ الثلاثـة يمكن تمثيلـها بخطوط مستقيمة أو منحنـية . انظر كتاب المعلم ص 39.	<b>اكتشف :</b> <b>* المرحلة الأولى:</b> المحسوس 1- يخرج الأستاذ متعلميـه إلى الساحة ، ويتم تحسيـد وضعـية الاكتشاف ص 39 عمليـاً من خلال تمثيلـ المـسلـكـينـ (بالمـشيـ أو الجـريـ أو حتى النـطـ) - يضع الأستاذ مجموعـةـ من المـخـروـطـاتـ علىـ استـقامـةـ واحـدةـ(الـمـسلـكـ الأولـ) ويـساعدـ بيـنـهاـ،ـ ثـمـ يـختارـ مـتعلـمـينـ لـلـمـشـيـ بـاتـجـاهـ هـذـهـ المـخـروـطـاتـ. - يـحركـ الأـسـتـاذـ المـخـروـطـاتـ ولاـ يـترـكـهـ عـلـىـ اـسـتـقـامـةـ وـاحـدةـ(الـمـسلـكـ الثـانـيـ) ويـساعدـ بيـنـهاـ،ـ ثـمـ يـختارـ مـتعلـمـينـ لـلـجـريـ بيـنـ هـذـهـ المـخـروـطـاتـ. 2- يضع الأستاذـ الحـواـجزـ البـلاـسـتيـكـيةـ وـيـتـرـقـيمـهـاـ،ـ وـيـطـالـبـ بـعـضـ المـتـعـلـمـينـ بـالـقـفـزـ فوقـهاـ،ـ حـسـبـ تـعـلـيمـاتـ الأـسـتـاذـ(الـمـسلـكـ الثـالـثـ). - يمكن رسم المـسلـكـ الثـالـثـ عـلـىـ أـرـضـيـةـ السـاحـةـ لـيـسـهـلـ عـلـىـ المـتـعـلـمـ تـتـبعـهاـ.			
- يكون العمل في ثـنـائـيـاتـ أوـ فـرـادـيـ. - يتم إنجـازـ المـهـمـتـينـ بـتوـظـيفـ ماـ أـكـتـسـبـهـ المـتـعـلـمـ فيـ الـمـرـحـلـةـ الـأـولـيـ (اكتـشـفـ) - يـوجـهـ الأـسـتـاذـ مـتـعـلـمـيهـ قـبـلـ عـلـمـيـةـ التـلـوـيـنـ فيـ كـلـ مـرـةـ،ـ إـلـىـ تـتـبعـ المـسـلـكـ وـتـغـيـرـ أـصـيـعـهـ عـلـىـ المـسـلـكـ الـذـيـ سـيـلوـنـهـ.	<b>المرحلة الثانية:</b> شـبـهـ المـحسـوسـ - يـذـلـلـ الأـسـتـاذـ الصـعـوبـاتـ الـتـيـ تـواـجـهـ المـتـعـلـمـينـ فيـ إـنـجـازـ المـهـمـتـينـ فيـ أـكـتـشـفـ.			

**أنجذب:**



\* يقرأ الأستاذ التعليمية ويشرحها، ويدلل الصعوبات ، وينجز النشاطين تدريجيا .

\* يبني الأستاذ متعلمي للطريق المسدود لا يمكنه المرور منه. وأن تمرير الأصبع على المסלك قبل رسمه مهم. (إذا وجد المتعلمون صعوبة في رسم الطريق يوجههم الأستاذ إلى إمكانية رسم خطوط منحنية أو مستقيمة ثم الربط بينها).

التصحيح الجماعي على السبورة ثم التصحيح الفردي على الكتب.

1- يرسم المسلك الذي يسلكه الثعلب ليصل للأرنب.

2- يلوّن الطريق من المنزل إلى الملعب .

3- أرسم المسلك الذي يسلكه الثعلب ليصل إلى الأرض 2. لون الطريق من المنزل إلى صحف



### انظر دفتر الأنشطة ص: 26

1- يبني الأستاذ بأن الصور الأربع هي عبارة عن تحركات لاعب واحد فقط.

2- يبحث المتعلم قبل التلوين عن الطريق أولا ، مع تبييه الأستاذ لهم على الطريق المسدود .

3- يبني الأستاذ متعلمي لاختلاف تقطيط المسالك الثلاثة، حيث يطالبهم بتمرير الأصبع دوما قبل تلوين كل مسلك.

1- يلوّن مسلك لاعب كرة السلة وهو يتدرّب.

2- يلوّن طريق اللبوة للعوده لصغيرها.

3- يلوّن مسلك كل طائر بلون مختلف. (الاكتفاء بالتلوين فقط)

يمكن للأستاذ تقديمها كواجب منزلي.

- يرسم المسلك الذي تتبعه السيارة للوصول إلى محطة البنزين .



**أبحث:**

## مخطط مقترح لتسهيل درس

<b>ال المستوى الدراسي: س 1</b> <b>المقطع: 1</b> <b>الموضوع : وضعيات جمع أو طرح (1)</b>	<b>رقم البطاقة والصفحة: 40/29</b> <b>الوحدة : الحساب</b> <b>ترتيبه في الوحدة : 1</b>			
<b>الوسائل والمعينات : ألواح ، قريصات</b>				
<b>التعلمات المستهدفة :</b> * التعرّف على وضعيات جمع أو طرح. <span style="float: right;">✓ يعبر عن نتيجة بضمّ مجموعتين.</span>				
<b>المكتسبات القبلية الأساسية للدرس:</b> استعمال العدد لتنكّر كمية - العدّية الشفهية من 0 إلى 10 - عدّ كمّيات صغيرة - مكونات عدد. <b>إمتدادات الدرس:</b> - عدّ كمّيات متجانسة وغير متجانسة. - التجمّيع والاستبدال. - حلّ مشكلات جمعية أو طرحية. - كتابات جمعية لعدد.				
<b>تقديم مبسط للمعرفة من السندات الرسمية (المنهاج و الوثيقة المرافقة ) و من سندات أخرى:</b> لا يتم التصرّيف لفظيًّا بالكلمة الجمع والطرح بل يتم بناء مفهومهما حسب معانيهما، فمن معانٍ الجمع ( الإضافة والزيادة والضم )، ومن معانٍ الطرح ( الأخذ والإنفاس والخسارة ). تُقترح الأنشطة الرياضية في غالب الأحيان شفهيًّا، غير أنه يمكن للمعلم في بعض الحالات اقتراح وضعيات تعتمد سندًا كتابيًّا، ولكن ينبغي للمعلم أن يسهر على ألا تشكّل صعوبات القراءة عائقًا لفهم الوضعية. <b>منهاج 2016 ص: 46</b>				
<b>التجييهات</b>	<b>الممارسات التعليمية - التعلمية</b>			
- في حالة ما أخطأ متعلم يطلب منه العدد الشفهي من 1 إلى 10.  - تعرّض الوضعية مشافهة. - تعوّض حبات الحلوي بما هو متاح ومناسب. - يقدم الأستاذ المشكلات على شكل قصص مشوّقة للمتعلّمين وتجسيدها. - جمع تصوّرات المتعلّمين استعدادا لإرساء الموارد الجديدة.	<b>الحساب الذهني:</b> يسمّي الأستاذ عددا معينا، ويطلب من المتعلّمين أن يكتبوا على الألواح العدد الذي يليه مرة والعدد الذي يسبقه مرة أخرى.  - عند ليلي 3 حبات حلوي، أعطتها أخوها حبة. <b>المطلوب 1:</b> كم حبة حلوي أصبحت عند ليلي؟ - أكلت ليلي حبتين من الحلوي. <b>المطلوب 2:</b> كم حبة حلوي بقيت عندها؟			
<b>اكتشف:</b> <b>المرحلة الأولى:</b> <b>1</b> - مطالبة المتعلّمين تمثيل الوضعية بالكريصات لإيجاد عدد كلّ الكريصات. - يستمع الأستاذ إلى اقتراحات المتعلّمين ثم مناقشة الإجراءات الخاصة بهم والتحقق من صحتها. - يشرح الأستاذ: عند إضافة قريضة واحدة إلى 3 قريصات أقوم <b>جمع</b> الكريصات ليكونوا في يد واحدة ثم أعدّها جميعا.				
 - لا بد من تكرار الوضعيات الحاملة لمعانٍ الجمع ( الإضافة والزيادة والضم ) لتشيّط المفهوم قدر الامكان.				
- يرسم المتعلّمون عدد الكريصات المتحصل عليها على الألواح، ويجيئون: أصبح عندي 4 قريصات. - إذن: <b>3</b> قريصات أضفنا لها قريضة واحدة فأصبحت 4 قريصات.				

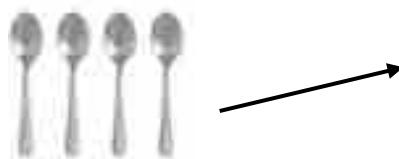
<ul style="list-style-type: none"> <li>- مراقبة أعمال المتعلمين وتوجيه المتعثرين منهم.</li> <li>- لا بد من تكرار الوضعيات الحاملة لمعانٍ الطّرخ (الأخذ والإإنفاس والخسارة). لتشييد المفهوم قدر الامكان.</li> <li>- يجب تقديم وضعيات يكتشف من خلالها المتعلم العدد الذي تمت إضافته أو إنقاذه من خلال صور توضيحية ومعرفة التغيير الذي طرأ على الكتيبة بالزيادة أو النقصان.</li> </ul> 	<p><b>التدكير بسؤال الوضعية:</b> أصبح عند ليلى: 4 حبات حلوى.</p> <p><b>2- يقول الأستاذ:</b> أكلت ليلى حبّين من الحلوى، كم حبة حلوى بقيت عندها؟</p> <p>- يمثل المتعلمون الوضعية بالقرصيات.</p> <p>- مناقشة المتعلمين حتّى يتوصّلوا إلى المطلوب، وهو أن يقوم المتعلمون بإنفاس قرصتين وإبعادهما وعدّ القرصيات المتبقية.</p> <p>- بعد البحث يتوصّل المتعلمون إلى أنّ:</p> <p>عدد حبات الحلوى المتبقية عند ليلى هو 2.</p> <p><b>التدكير بسؤال الوضعية:</b> بقي عند ليلى: 2 حبة حلوى.</p> <p><b>المراحل الثانية :</b></p> <p>عرض وضعية أكتشاف من الكتاب ص: 40.</p> <p>- إنجاز المهمتين 1 و 2 على الكتاب أو الألواح.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقرأ الأستاذ تعليمية كلّ نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجياً.</li> <li>- التّصحيح الجماعي على السّيّورة، ثم التّصحيح الفرديّ.</li> </ul> <p><b>27:</b> تنجز على دفتر الأنشطة ص:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يقرأ الأستاذ تعليمية كلّ نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجياً.</li> <li>- تجنب إنجاز بطاقة العملية الألفية في (أقرّن 1) وكذا في (أبحث) لعدم التطرق بعد للرمزين (+ و =).</li> <li>- مناقشة وتصحيح الأخطاء جماعياً على السّيّورة ثم التّصحيح الفرديّ على دفتر الأنشطة.</li> </ul>	<p><b>أنجز:</b></p> <p>- ينجز المهمتين 1 و 2.</p> <p><b>أقرّن:</b></p> <p>1- يلاحظ الصّورة قبل و بعد، ثم يكمل.</p> <p>2- يملء الجدول ليتعرف على الجواب.</p> <p><b>أبحث:</b> يلاحظ الصورتين قبل و بعد، ثم يكمل.</p>

ورقة عمل **إثرائية** خاصة بدرس: وضعيات جمع أو طرح (1)

- ألاحظ الرسم، ثم أكمل بكتابة العدد المناسب



كان على اليابسة **5** سلاحف، انضمت إليهم سلحفاة **واحدة** فأصبحوا ..... سلاحف.



كان على المائدة **6** ملاعق، ثم وضعت ليلي **4** ملاعق أخرى فأصبحت ..... ملاعق.



كان في المدرسة **6** كرات، اشتري المدير ..... فأصبح في المدرسة **8** كرات.



كان في الثلاجة ..... حبات برتقال، أضفنا لها **3** حبات فأصبحت **10** حبات برتقال.

ورقة عمل **إثرايّة** خاصة بدرس: وضعيات جمع أو طرح (1)

1- لاحظ الصور ثم أكتب الأعداد المناسبة.

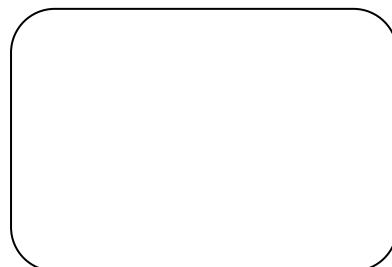


كان في العلبة ..... حبات حلوى، أكل أمين حبة ..... ، فبقي في العلبة ..... حبات.



كان في القارب ..... أطفال، نزل منه ..... أطفال. بقي في القارب ..... طفل.

2- لاحظ الصور ثم أكمل الرسم وأكتب الأعداد المناسبة.



كانت ..... بيضات ، تكسرت منها ..... بيضات، فبقيت ..... بيضات.

## مخطط مقترح لتسهيل درس

<b>ترتيبه في الوحدة:</b> 2	<b>الوحدة:</b> الحساب	<b>رقم البطاقة و رقم الصفحة :</b> 42/31	<b>المقطع :</b> 1	<b>المستوى الدراسي:</b> س 1
				<b>الموضوع:</b> الرمزان + و =
				<b>الوسائل والمعينات:</b> قريصات ، اللوحة ، أقلام ملونة ، أوراق عمل إثرائية.
				<b>التعلمات المستهدفة:</b> التعرف على الرموز +
				✓ إيجاد ناتج جمع عددين أقل أو يساوي 10 أفقياً. ✓ يعنى الكمية المحصل عليها بضم مجموعتين.
				<b>المكتسبات القبلية الأساسية للدرس:</b> الأعداد من 0 إلى 10 قراءة و كتابة. عد كميات صغيرة ، وضعيات جمع أو طرح.
				<b>امتدادات الدرس:</b> عد كميات صغيرة متجانسة وغير متجانسة ، كتابات جمعية ، حل مشكلات جمعية بسيطة. التجميع والاستبدال ، متقدمة عدد إلى العشرة المولية.
				<b>تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من المستندات الرسمية - المهاجر والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى:</b> - الجمع هو العملية الأولى التي يواجهها المتعلم في تعلم الحساب. يقدم مفهوم عملية الجمع عن طريق ضم المجموعات المنفصلة وذلك لتكوين مجموعة جديدة تحتوى على جميع عناصر المجموعات. ويتم تقديم مفهوم الجمع عن طريق أمثلة حسية وشبه حسية ثم مجردة التي تتطلب دمج مجموعتين تحتوى كل منها على عناصر متجانسة أو غير متجانسة. - يتم تناول الجمع بالاعتماد على الحدين معا إما بضمهم أو بإضافة حد آخر.
<b>التوجيهات</b>	<b>الممارسات التعليمية - التعلمية</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يتوصل المتعلم إلى الإجابة عن طريق التأمل في الوضعية المحسدة أمامه، مع تكرار الوضعية.</li> <li>- عرض الوضعية مشافهة.</li> <li>- جمع تصورات المتعلمين من خلال السؤال عن المطلوب.</li> <li>- يكون العمل على أوراق عمل أو عرض الصورة من الكتاب.</li> <li>- العناية بعامل الزمن في الإنجاز مع مرoneته.</li> <li>- لا بد من تكرار الوضعيات المتضمنة لمعاني الجمع والإضافة والزيادة والضم باستعمال الرموز +         </li> <li>- قدر الإمكان كإعطاء أحد المتعلمين أقلاماً لونها أحمر لا يزيد عددها على 5 ، و المتعلّم آخر أقلاماً لونها أخضر لا يزيد عددها على 5. ثم يطلب منهمما أن يقوما بضم الأقلام معاً وعددهما وكتابه الناتج.</li> </ul>	 <p><b>الحساب الذهني:</b> يرفع الأستاذ كلتا يديه مثلاً بذلك عدداً معيناً ويطلب من المتعلمين كتابته على الألواح ثم يقومون بتسميتها.</p> <p>عند سارة مجموعة من الورادات الحمراء وعند عماد مجموعة أخرى من الورادات الصفراء.</p> <p><b>المطلوب:</b> احسب العدد الكلي للورادات.</p> <p>- اليوم يا أطفال سنتعلم الجمع باستعمال الرموز +         </p> <p><b>أكتشف:</b></p> <p><b>نشاط 1:</b></p> <p>قراءة التعليمية 1 وشرحها للمتعلمين.</p> <p>- يترك الأستاذ المتعلمين يباشرون العمل بإجراءاتكم الشخصية.</p> <p>- بعد البحث يعرض الأستاذ بعض أعمال المتعلمين للمناقشة.</p> <p>- يطلب من المتعلمين مقابلة كل وردة بقريضة ( وضع قريضة على كل وردة ) ثم عدد الورادات بصوت مرتفع: عند سارة 4 وردات حمراء ، وعند عماد 3 وردات صفراء.</p> <p><b>قراءة التعليمية 2 وشرحها للمتعلمين.</b></p> <p>- يقول الأستاذ: لإيجاد الكل أضم ( أجمع ) الأجزاء:</p> <p><b>أربعة و ثلاثة هو سبعة</b> ( تكرار العبارة من طرف المتعلمين ).</p> <p>- ليسأل: لكن كيف نكتب هذه العبارة بالأعداد والرموز؟</p> <p>- يعرض الأستاذ علامتي الجمع (+) و المساواة (=) مع تمثيل العملية بأقراص المغناطيس وعد الكمية المحصل عليها.</p> <p>- يقوم المتعلمون بنفس العمل بالقريصات.</p>			

- التحقق من فهم المتعلمين وذلك بقراءة العملية عدة مرات  
**4 زائد 3 يساوي 7** وأن تكتب على الألواح لتشيّت

كتابة الرموز واتجاه الكتابة.

- استعمال الأصابع مع تبديل وضعيهما دون تسمية  
الخاصية التبديلية.



- يعرض الأستاذ فصصاً ومسائل لفظية تتضمن عدداً أو كمية يطرأ عليها تغيير نتيجة ضم أو إضافة عدد آخر أو كمية أخرى، حيث تصبح نتيجة الإضافة عدداً أكبر من العدد الأصلي.

- مطالبة المتعلمين بإنشاء قصص جمع أخرى لتشيّت المفهوم وربطه بحياتها اليومية.

$$4 + 3 = 7$$

- يكتب المتعلمون الناتج على الألواح.

- التذكير بسؤال الوضعية: احسب العدد الكلّي للورادات.  
العدد الكلّي للورادات هو: **7 وردات**.

**نشاط 2:**

- يعرض الأستاذ وضعية فقرة أنجز مشافهة.

**المطلوب:** مثل الكريات في كلّ حالة.

- بعد البحث يعرض الأستاذ بعض أعمال المتعلمين للمناقشة.

- يقوم المتعلمون إنما بتمثيل الكريات بالقرصيات أو برسنها على الألواح.

- يعرض الأستاذ النموذج المرفق:



- مطالبة المتعلمين بكتابة العملية المناسبة على الألواح.

- يتوصّل المتعلمون إلى إضافة كمية إلى كمية أخرى والتعبير عنها بالأعداد

$$4 + 3 = 7$$

= **و زمين +**

- يقرأ الأستاذ تعليمية النشاط ويشرحها ينجز المتعلمون.  
التصحيح الجماعي باستعمال اللوحة.

**أنجز:**

- يحسب ناتج الجمع.

- تنجز على دفتر الأنشطة ص: **29**  
- يقرأ الأستاذ تعليمية كلّ نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلمون  
الأنشطة تدريجياً.  
التصحيح الجماعي على السبورة ثم التصحيح الفردي.

**أقرّن:**

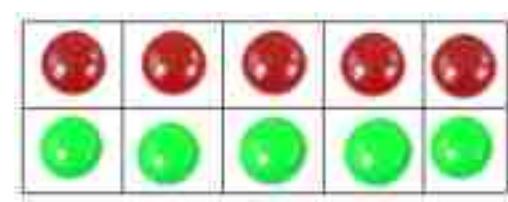
1- يملأ الفراغات بالأعداد المناسبة.

2- يكمل ربط كلّ عدد بالبطاقة المناسبة.

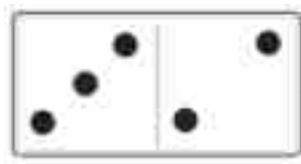
3- يحسب ناتج الجمع.

**أبحث:** يربط كلّ بطاقة بالعدد المناسب

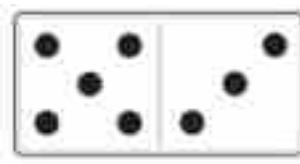
- أعبر عن الوضعيات شفويًا ثم أكتب العملية المناسبة:

 $\cdot + \cdot = \cdot$	 $\cdot + \cdot = \cdot$
 $\cdot + \cdot = \cdot$	 $\cdot + \cdot = \cdot$
 $\cdot \bigcirc \cdot = \cdot$	 $\cdot \bigcirc \cdot = \cdot$
 $\cdot \bigcirc \cdot = \cdot$	 $\cdot \bigcirc \cdot = \cdot$

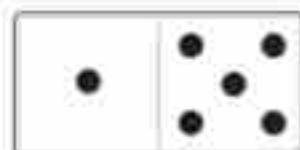
- ألاحظ المثال وأكمل:



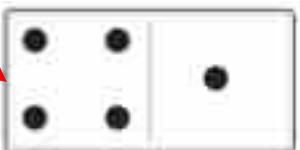
$$3 + 2 = 5$$



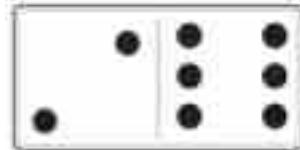
.....



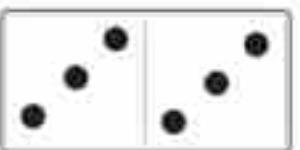
.....



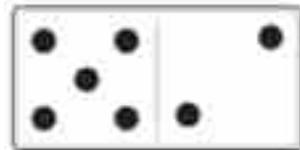
$$4 + 1 = 5$$



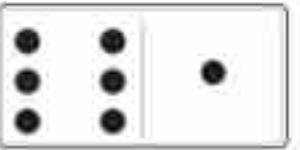
.....



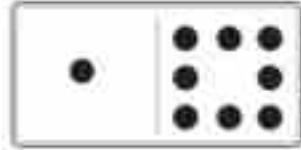
.....



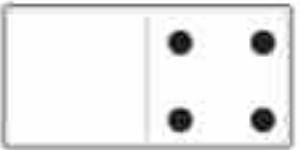
.....



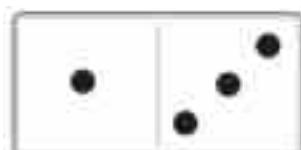
.....



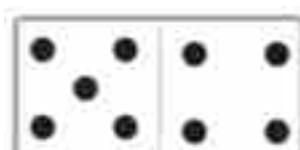
.....



.....

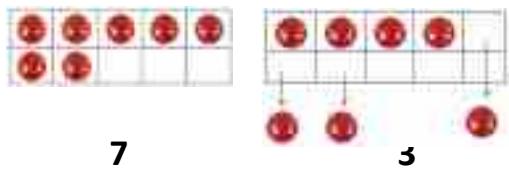


.....



.....

## مخطط مقترح لتسهيل درس

المستوى الدراسي: س 1	المقطع: 1	رقم البطاقة والصفحة: 43 / 32	الوحدة: الحساب	ترتيبه في الوحدة: 3
الموضوع: الرسمان - و =				
الوسائل والمعينات: قريصات ، أقراص المغناطيس ، اللوحة ، استراتيجية التعلم التعاوني ، ورقة عمل.				
التعلمات المستهدفة: * التعرف على الرسمان - و = واستعمالهما.				
✓ يعين الكثيّة الحصول عليها بالأخذ من حدّ واحد فقط باستعمال الأعداد إلى 10.				
المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: العد الشفهي وقراءة الأعداد وكتابتها من 0 إلى 10.				
جمع عددين الناتج أقل أو يساوي 10.				
امتدادات الدرس: إنجاز مشكلات بسيطة ( جمعية أو طرحية ).				
تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من المستندات الرسمية - المهاجر والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى:				
- يتم تقديم مفهوم الطرح من خلال ( الحذف أو الإزالة ، أو الشطب ) لعناصر من مجموعة عناصر ، ولا يجوز تقديم كمجموعتين منفصلتين .				
- التركيز كثيراً على مفهوم الطرح وهو:أخذ كمية صغيرة من كمية أخرى أكبر منها وعد الباقي لذلك على الأستاذ استخدام المحسوسات والصور في عملية الطرح في هذه المرحلة.				
- يعتمد الطرح على الأخذ من حدّ واحد فقط بينما يتم تناول الجمع بالاعتماد على الحدين معاً ( إما بضمّهما أو بإضافة حدّ آخر ).				
التجهيزات	الممارسات التعليمية - التعلمية			
<p>- كتابة العملية على اللوحة وإيجاد الناتج.</p> <p>- عرض الوضعية مشافهة.</p> <p>- الوقوف على فهم الوضعية من خلال السؤال عن المطلوب واستخراج المعطيات من خلال الصورة أو رسماً على السبورة.</p> <p>- في هذه المهمة يمكن استعمال أي شيء مناسب ومتوفّر بدل القرصيات ( 7 حبات حلوى ، 7 تمرات ، قطع جبن... ) وتنجز وفق التعلم التعاوني.</p> <p>- قد لا يبعد بعض المتعلمين القرصيات الثلاث بعيداً وتحتبط مع القرصيات المتبقية فيخططون عند حساب الباقي لذلك على الأستاذ تبيههم.</p> <p>- يجب تكرار وضعيات وإنشاء قصص تتضمن معاني الطرح والإقصاص كاستعمال الأصابع مثلاً.</p>	<p><b>الحساب الذهني:</b> يظهر الأستاذ علبة فارغة، يضع فيها متعلم قلمين ويضع فيها متعلم آخر 3 أقلام. يكتب المتعلمون العملية التي تمثل ما حدث على الألواح.</p> <p><b>أكتشاف:</b></p> <p><b>المرحلة الأولى:</b></p> <p>- تفويج المتعلمين.</p> <p>- يضع الأستاذ أمام كل فوج علبة بها 7 قريصات ويسأل: كيف نعرف عدد القرصيات؟</p> <p>- يقترح المتعلمون إفراغ العلبة وعد القرصيات: « واحد ، اثنان ، ثلاثة ، ... ، سبعة ».</p> <p>- يمثل الأستاذ القرصيات بأقراص المغناطيس على لوحة العشرة ويعلقها على السبورة ثم يكلف الأستاذ متعلماً ليكتب العدد 7 على السبورة (<b>الشكل 1</b>).</p> <p>- يقول الأستاذ: نأخذ 3 قريصات بعيداً عن لوحة العشرة.</p>		<b>الشكل 1</b> <b>الشكل 2</b> <b>الشكل 3</b>	 <b>7</b> <b>3</b>
-				<b>4</b>
-				يكلف عضو من كل فوج أن يبعد 3 قريصات وهو يقول : « واحد ، اثنان ، ثلاثة ».
-				يكلف الأستاذ متعلماً آخر لكتابة العدد 3 على السبورة ( <b>الشكل 2</b> ).
-				مطالبة كل فوج عد القرصيات الباقية وكتابة العدد بالأرقام على الألواح.
-				يكلف متعلماً آخر لكتابة العدد 4 على السبورة ( <b>الشكل 3</b> ).
-				يلخص الأستاذ العمل قائلاً: كانت لدينا 7 قريصات <b>أخذنا</b> منها 3 قريصات <b>فبقى</b>
				

## المراحل الثانية:

- يوزع الأستاذ ورقة عمل لكل متعلم ويسأله: هل يمكن أخذ 3 جوزات من الصورة؟ الجواب: لا يمكن.
- يشرح الأستاذ للمتعلمين أنه عند العمل بصور الأشياء فإن مفهوم الطرح لا يمكن تحقيقه من خلال سحب الأشياء بعيداً ويطلب منهم إيجاد الإجراء المناسب في هذه الحالة.
- يقترح المتعلمون إجراءاتهم ويزورون إجابتهم.
- في هذه الحالة تقوم بشطب حبات الجوز التي أخذتها ليلى.



- قبل أن يقدم الأستاذ رمز الناقص يحاول من خلال المناقشة استدراجه المتعلمين لاستعمال مصطلح الناقص. كما يبيّن لهم أن العدد الأول في عملية الطرح هو الأكبر وهو الكل حذفنا منه جزء فبقى الجزء الآخر.
- على الأستاذ التحقق من فهم المتعلمين وذلك بقراءة العملية عدة مرات (7 ناقص 3 يساوي 4) وأن تكتب على الألواح لتشجيع كتابة الرموز واتجاه الكتابة.
- **المهمة 2:** (تنجز المهمة في حال بقي متسع من الوقت) من خلال الصورة يستطيع المتعلم أن يدرك عدد الزهور الدّابلة ويحسب عدد الزهور الباقيّة (ص: 43).

- تنجز على كتاب المتعلم ص: 43
- قراءة كلّ وضعية وتحليل معطياتها وتحديد المطلوب بدقة.
- ينجز المعلم فردياً وتدرجياً مهامات كلّ وضعية.
- التّصحيح الجماعي على السّبورة ثم التّصحيح الفرديّ.



- تنجز على دفتر الأنشطة ص: 30
- قراءة كلّ وضعية وتحليل معطياتها وتحديد المطلوب بدقة.
- استدراجه المتعلمين إلى اكتشاف المطلوب منهم والإجابة عليه تدرجياً.
- التّصحيح الجماعي على السّبورة ثم التّصحيح الفرديّ على دفتر الأنشطة.
- يمكن إجراء العملية وكتابة النّتيجة تحت البطاقة بالقليل.

أنجز:

أقرّن:

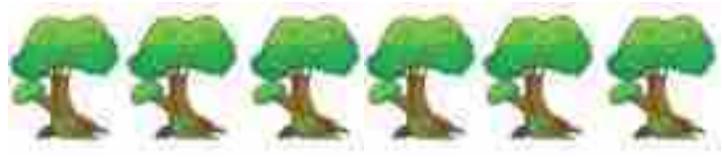
1- يكمل ملء الفراغ.

2- يلؤن البطاقة المناسبة في كلّ حالة.

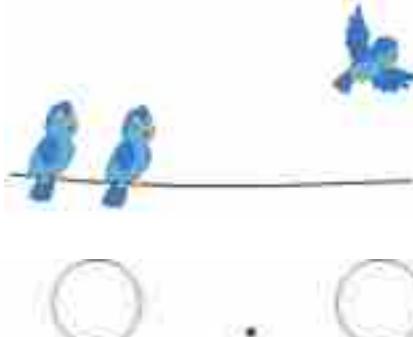
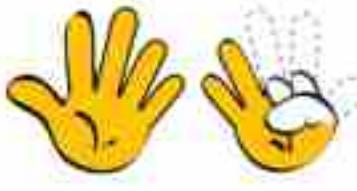
3- يكمل ملء الفراغات.

**أبحث:** يربط بين الطرح والنتيجة.

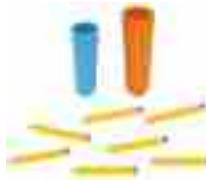


 <div style="border: 1px solid orange; padding: 5px; width: fit-content;"> <math>6 - 1 = \dots\dots</math> </div>	 <div style="border: 1px solid orange; padding: 5px; width: fit-content;"> <math>7 - 4 = \dots\dots</math> </div>
 <div style="border: 1px solid orange; padding: 5px; width: fit-content;"> <math>8 - 8 = \dots\dots</math> </div>	 <div style="border: 1px solid orange; padding: 5px; width: fit-content;"> <math>6 - 5 = \dots\dots</math> </div>

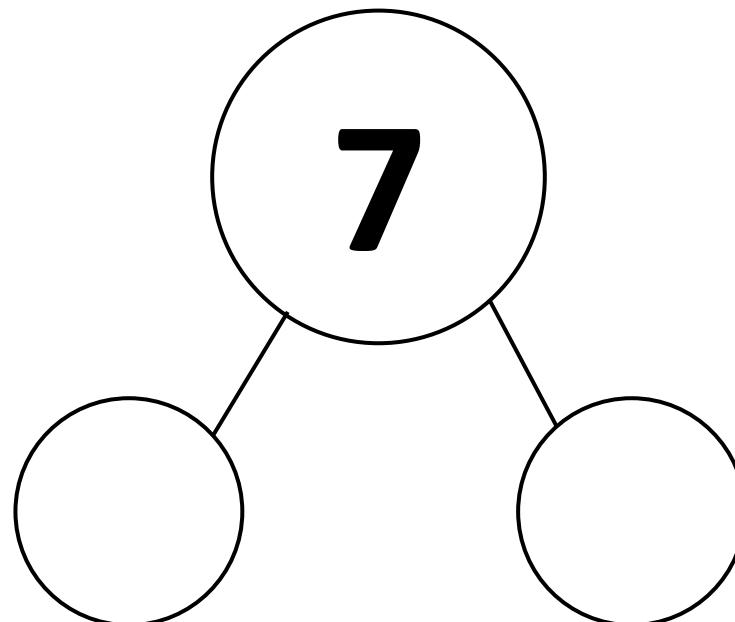
- لاحظ الصور وأقترح قصّة ثم أكتب عملية الطرح المناسبة مستعملاً الرموز: - و =

 <div style="border: 1px solid orange; padding: 5px; width: fit-content;"> <math>\cdot \quad \cdot \quad \cdot \quad \cdot</math> </div>	 <div style="border: 1px solid orange; padding: 5px; width: fit-content;"> <math>\cdot \quad \cdot \quad \cdot \quad \cdot</math> </div>
 <div style="border: 1px solid orange; padding: 5px; width: fit-content;"> <math>\cdot \quad \cdot \quad \cdot \quad \cdot</math> </div>	 <div style="border: 1px solid orange; padding: 5px; width: fit-content;"> <math>\cdot \quad \cdot \quad \cdot \quad \cdot</math> </div>

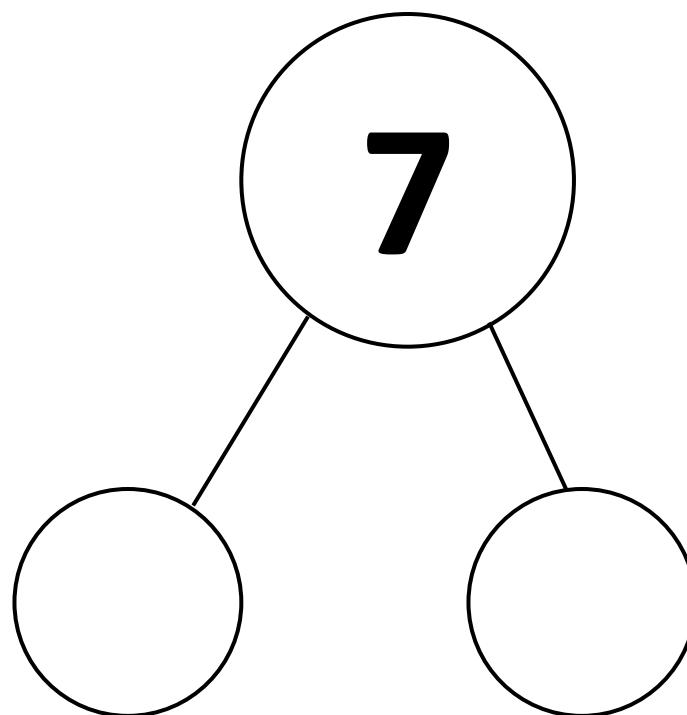
## مخطط مقترح لتسهيل درس

المستوى الدراسي: س 1	المقطع: 1	رقم البطاقة والصفحة: 44 / 33	الوحدة: الحساب	ترتيبه في الوحدة: 4										
الموضوع: الكتابات المختلفة لعدد.														
الوسائل والمعينات: قريصات ، أكواب بلاستيكية ، أوراق عمل.														
التعليمات المستهدفة: البحث عن مفهوك جمعي لعدد أصغر أو يساوي 10.														
المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: - العد الشفهي من 0 إلى 10. - عدد كميّات صغيرة متجانسة ومنظمة.														
امتدادات الدرس: - التجميع والاستبدال بالعشرات. - ضعف عدد أصغر من 10. نصف عدد أصغر من 20. - حل مشكلات بسيطة (جمعية أو طرحية).														
تقديم بسيط للمعرفة الرياضية للدرس من السننات الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقة - ومن سننات أخرى: يستطيع المتعلم أن يتوصّل إلى معرفة مفهوك جمعي لعدد بمجرد تحكمه في الكتابات الجمعية للعدد باستعمال أعداداً أصغر منه بإجراءات مختلفة ومتعدّدة.														
<b>التوجيهات</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- إعطاء النتيجة مباشرة دون استعمال العد واحداً واحداً (تنمية الإدراك البصري للمتعلم).</li> <li>- تكرار الوضعية مع أعداد أخرى أقل من 10.</li> </ul>	<b>الممارسات التعليمية - التعلمية</b> <p><b>الحساب الذهني:</b> يرفع الأستاذ كلتا يديه (في كل يد عدداً معيناً من الأصابع) ومطالبة المتعلمين بكتابة العدد الإجمالي على الألواح.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>- لدى هذى 7 أقلام ، تزيد أن تضعها في كوبين.</li> <li><b>المطلوب:</b> كم قلماً ستضع هذى في كل كوب؟</li> <li>- اليوم يا أطفال سنتعرّف على مفهوكات بعض الأعداد.</li> </ul> 												
<ul style="list-style-type: none"> <li>- عرض الوضعية مشافهة.</li> <li>- إثارة اهتمام المتعلمين من خلال السؤال عن المطلوب استعداداً لإرساء الموارد الجديدة.</li> </ul>	<b>اكتشف:</b> <b>نشاط 1:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- تفويج المتعلمين، ثم يوزع الأستاذ 7 قريصات وكوبين لكل فوج وورقة عمل لكل متعلم.</li> <li>- مطالبة المتعلمين بوضع القرصيات في الكوبين بحيث يكون كل جزء في كوب وفي كل مرة يسجل أحد المتعلمين في الفوج النتيجة المتحصل عليها على ورقة العمل.</li> <li>- أثناء بحث المتعلمين يرسم الأستاذ الجدول فارغاً على السبورة.</li> </ul> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>القرصيات</th> <th>الكشافة الحسنة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>7</td> <td>7 = 4 + 3</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>7 = 5 + 2</td> </tr> <tr> <td>-</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>-</td> <td>-</td> </tr> </tbody> </table>				القرصيات	الكشافة الحسنة	7	7 = 4 + 3	7	7 = 5 + 2	-	-	-	-
القرصيات	الكشافة الحسنة													
7	7 = 4 + 3													
7	7 = 5 + 2													
-	-													
-	-													
<b>هام:</b> أغلب المتعلمين إذا لم يتدربوا بشكل جيد على تفكير أعداد صغيرة (4 أو 5) سيجدون صعوبة وسيقومون بتقسيم القرصيات واحدة واحدة وتكون جل الكتابات	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يعرض الأستاذ عمل بعض المتعلمين ومناقشة الإجراءات الخاصة بهم والتحقق من صحتها.</li> <li>- يسأل الأستاذ متعلماً: هل قمت بوضع القرصيات بنفس الكيفية التي وضعها زميلك؟</li> </ul>													

<ul style="list-style-type: none"> <li>- الجمعية من هذا النوع: 3+4 ، لذلك يجب التتحقق من فهمهم على مستوى أعداد أصغر من 6.</li> <li>- يجعل الأستاذ المتعلمين يلاحظون النظام في كتابة المفهومات لأن ذلك سيساعدهم لاحقاً في اكتشاف العلاقات بين الأعداد.</li> <li>- تكرار المهمة مع أعداد أخرى (أصغر من 10) باستعمال أشياء محسوسة (قريصات، خشبيات، ...).</li> </ul>	<p>- تسجل على السبورة كل الكتابات الجمعية التي تمثل العدد: 7</p> <p>- يتوصل المتعلمون إلى أنه يمكن كتابة العدد 7 في شكل مجموع كتابات مختلفة باستعمال عددين أصغر منه.</p> <p>- التذكير بسؤال الوضعية: عدد الأقلام في كل كوب حسب الجدول أعلاه.</p> <p><b>نشاط 2:</b></p> <p>عرض وضعية أكتشف من الكتاب ص: 44</p> <p><b>1-</b> عدد النجوم المرسومة على كل شاحنة ثم إكمال الكتابات الجمعية للعدد 10 شفهياً ثم كتابياً.</p> <p><b>2-</b> عدد البقع الدائري الصغيرة وملحوظة الوانها وكيفية توضيعها على أشرعة القوارب، ثم ملء الفراغات بالأعداد المناسبة.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها.</li> <li>- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجياً.</li> <li>- النشاط 2: حساب ناتج مجموع العددين في كل بطاقة قبل تلوينها باللون المناسب.</li> <li>- التصحیح الجماعي على السبورة ثم التصحیح الفردي.</li> </ul>	<p><b>أنجز:</b></p> <p>1- يكمل ملء الفراغات (كتابات جمعية).</p> <p>2- يلوّن بطاقة كل مجموع باللون المناسب.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- تنجز على دفتر الأنشطة ص: 31</li> <li>- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجياً.</li> <li>- للأستاذ انتقاء ما يراه مناسباً من الأنشطة حسب الحجم الزمني.</li> <li>- كتابة أعداد على شكل مجموع.  <math display="block">4 + 1 + 2 + 3 = 10</math> </li> <li>- التصحیح الجماعي على السبورة ثم التصحیح الفردي على دفتر الأنشطة.</li> </ul>	<p><b>أتمّن:</b></p> <p>1- يلوّن بطاقة العدد 10 (التعرّف على كتابات جمعية للعدد 10).</p> <p>2- يربط كل عدد بمجموعه (كتابات جمعية لأعداد أصغر من 10).</p> <p>- يكمل بالعدد المناسب.</p> <p><b>أبحث:</b></p> <p>1- يكتب عدد حبات الفراولة المختلفة وراء الكأس، ويكمّل ملء الفراغات في كل حالة.</p> <p>2- يلوّن أربع بطاقات لتكون العدد 10.</p>

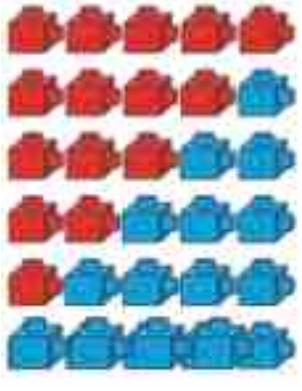
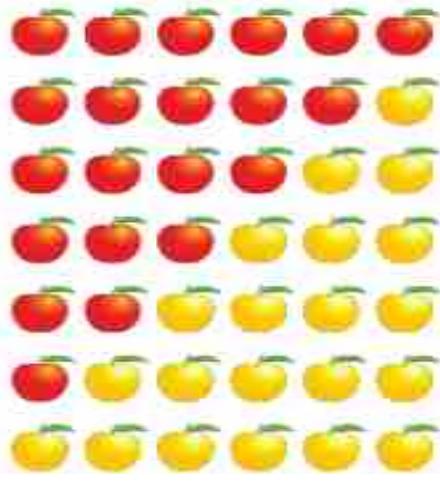
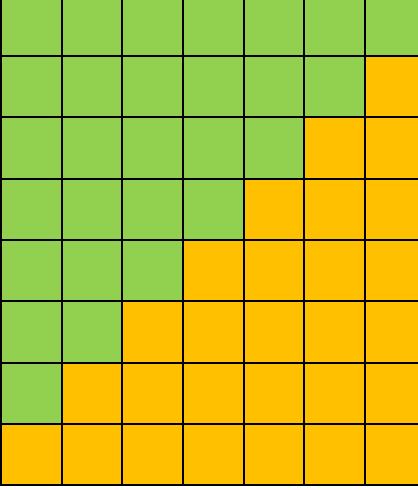


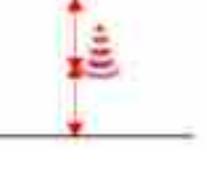
$$7 = \dots + \dots$$



$$7 = \dots + \dots$$

ورقة عمل **إثباتية خاصة** بدرس: الكتابات المختلفة لعدد

	$5 = \dots + \dots$ $5 = \dots + \dots$
	$6 = \dots + \dots$ $6 = \dots + \dots$
	$7 = \dots + \dots$ $7 = \dots + \dots$
$4 = 2 + \dots$  $3 = 3 + \dots$  $5 = \dots + 4$  $8 = 8 + \dots$  $9 = \dots + \dots$	$2 = 1 + \dots$  $6 = 2 + \dots$  $10 = \dots + 7$  $9 = 0 + \dots$  $9 = \dots + \dots$

<p><b>المحتوى الدراسي: س 1 المقاطع: 2</b></p> <p><b>ال موضوع: مقارنة أطوال (3)</b></p> <p><b>الوسائل والمعينات:</b> مخروط بلاستيكي، أدوات مدرسية، شريط الوحدة.</p> <p><b>التعلمات المستهدفة:</b> مقارنة أطوال واستعمال وحدة غير معتمدة.</p> <p><b>المكتسبات القبلية الأساسية للدرس:</b> مقارنة أشياء وترتيبها.</p> <p><b>امتدادات الدرس:</b> تحديد خواص أشياء من الفضاء أو أشكال مستوية.</p> <p><b>تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من السنن الرسمية - المنهج والوثيقة المراقبة - ومن سendas أخرى:</b></p> <p>- في السنة الأولى من التعليم الابتدائي نختتم بالطول كمقدار أكثر منه كقياس لهذا المقدار. يجب أن يظهر الطول كمقدار يسمح بمقارنة وتصنيف الأشياء وترتيبها ، ويتحسن استعمال الإجراءات التقليدية : خط ، خطوة ، شبر ... ونؤكد على مفهوم مراتب المقادير. كما أن هذه المقارنات تسمح بتوظيف عبارات مثل: أكبر من ، أصغر من ، وبذلك نتوصل بالطالب إلى الإحساس بالحاجة إلى قياس طول بوحدات غير اصطلاحية ، والمهم هو جعل الطالب منهم أن قياس طول متعلق بالوحدة المختارة.</p> <p><b>الوثيقة المراقبة 2016 ص:8</b></p>	<p><b>الamarasat_talaimeya - talaimeya</b></p> <p><b>الحساب الذهني:</b> إملاء 4 أعداد بين 0 و 10 ويكتبها المتعلمون من الأصغر إلى الأكبر.</p> <p><b>اكتشف:</b></p> <p><b>المراحل الأولى:</b></p> <p><b>نشاط تمهدى في الساحة:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- تنظيم لعب بين فريقين يقفان وجهاً لوجه في الساحة.</li> <li>- رسم خطين متوازيين يقف عندهما الفريقان ويوضع بينهما مخروط بلاستيكي بحيث يكون على مسافة متساوية من الفريقين.</li> </ul>  <p><b>يسأل الأستاذ:</b> كيف تصرف حتى يكون الفريقان على مسافة واحدة من المخروط؟</p> <p>- يمكن للمتعلمين اقتراح عدة حلول مثل: استعمال العصا أو الخطوة أو القدم ... لقياس المسافة بين الخط الذي يقفون عليه والمخروط.</p> <p>- يسمح بكل عدد مرفق بواحدة من الوسائل (العصا ، القدم ، الخطوة ، ...) بالتعبير عن <b>قياس طول</b> مثلا: كل فريق يقف على بعد 4 عصى أو 7 خطوات من المخروط.</p> <p>- يتوصل المتعلمون إلى أنه ينبغي اختيار الوحدة المناسبة للتعبير عن طول الشيء بعد المرات التي يجب نقلها الوحدة المختارة وأن الوسائل: العصا ، الخطوة ، ... التي استعملوها هي وحدات اختيارية لقياس بعد الفريقين عن المخروط.</p> <p><b>المراحل الثانية:</b></p> <p><b>عرض وضعية أكتشف من الكتاب ص: 52.</b></p> <p>1- إذا اعتبرنا أن القطعة بين النقطتين هي الوحدة المستعملة لقياس طول مسلك كل من</p>
---	---

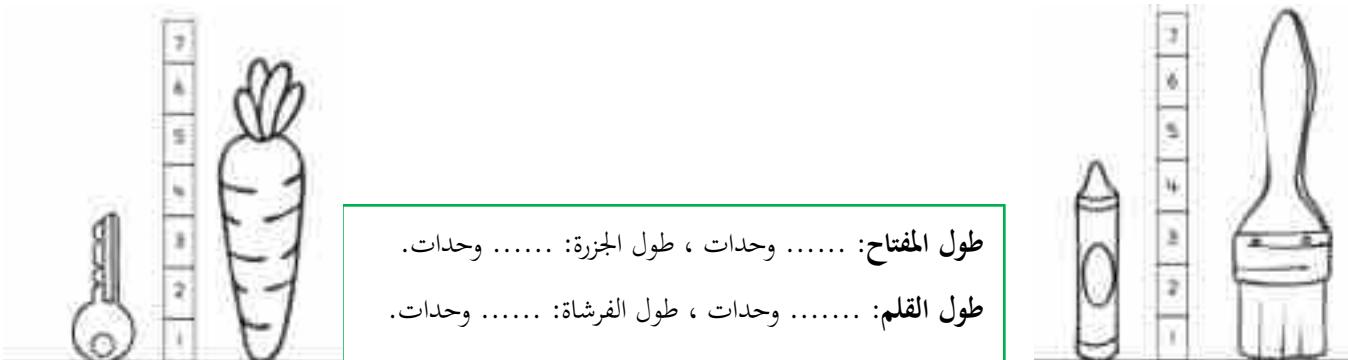
<p>- إذا حصل متعلّمان على قياسين مختلفين للشيء نفسه على الأستاذ التأكّد من أحّمما يقيسان الأشياء بوضع الوحدة (خشيبة ، شريط...) إلى جانب بعضها دون ترك أي فراغات. بحيث تكون أول خشيبة بمحاذاة أحد طرفي الشيء المراد قياسه.</p> 	<p><b>السلحفاة والخلazon.</b> فكم وحدة قطعها كلّ من الخلazon والسلحفاة؟</p> <p>- يقوم المتعلّمون بحساب عدد الوحدات.</p> <p><b>قطعت السلحفاة 11 وحدة.</b></p> <p><b>قطع الخلazon 10 وحدات.</b></p> <p>- المثلث <b>الأطول</b> هو الذي قطعته السلحفاة لأنّه يزيد بوحدة واحدة عن المثلث الذي قطعه الخلazon.</p>
<p><b>ملاحظة:</b> يقوم الأستاذ بتوزيع أشرطة الوحدة المحضرّة مسبقاً.</p> <p>- يمكن للأستاذ مطالبة المتعلّمين تقديم طول شيء باستعمال وحدة قياس ثم التّحقق من ذلك.</p>	<p>- استعمال وحدة غير معتمدة لقياس طول الخطّين.</p> <p>- يمكن للمتعلّمين اختيار وحدة قياس مناسبة (مبرأة أو محاة أو خشيبة ...) لقياس الخطّين وتسجيل القياس على الألواح.</p> <p><b>هام:</b> إذا كان القياس غير مساوٍ لعدد صحيح ، يكون الجواب مثلا: طول الخط أكبر من 4 خشيبات و أقل من 5 خشيبات).</p>
<p>- يقرأ الأستاذ تعليمات النّشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلّمون.</p> <p><b>هام:</b> قصّ شريط من الورق المقوى بطول الوحدة المختارة واستعمالها لقياس الأشرطة ومن ثم الإجابة عن الأسئلة المطروحة.</p> <p>- يتبع الأستاذ عملية الإنجاز ويوجه المتعلّمين.</p>	<p><b>أنجز:</b></p> <p>- يجد طول الأشرطة باستعمال وحدة قياس معطاة.(يمكن للمتعلّمين العمل في ثنائيةات ).</p>
<p>- تنجز على دفتر الأنشطة ص: 32</p> <p>- يحتاج المتعلّم لوجود شريط الوحدة.</p> <p>- يقرأ الأستاذ تعليمات كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلّمون الأنشطة تدريجياً.</p> <p>- مناقشة وتصحيح الأخطاء جماعياً على السّبورة ثم التّصحيح الفردي على دفتر الأنشطة.</p> <p>- صعوبة ممكنة: فلّ شفرة الألوان.</p>	<p><b>أقرّن:</b></p> <p>1- يستعمل وحدة غير معتمدة لقياس أطوال الأقلام.</p> <p>2- يستعمل وحدة غير معتمدة لقياس طول الخطّين.</p> <p>- يقارن طول الخطّين.</p> <p><b>أبحث:</b> يرتّب الأشرطة الملونة من الأطول إلى الأقصر بترقيم الخانات.</p>

ورقة عمل **إثائية خاصة** بدرس: مقارنة أطوال (3)

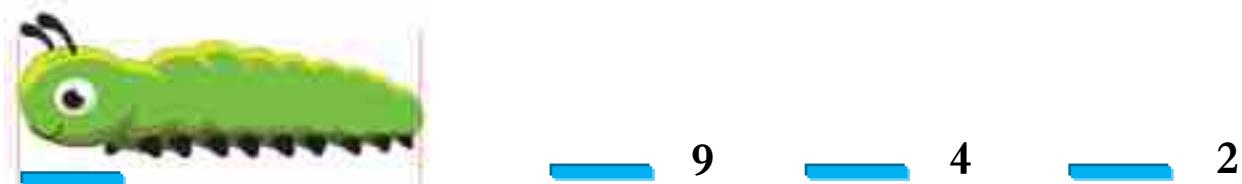
1- أستعمل أدوات القياس المعطاة لقياس ما يلي:

		أدوات القياس
لقياس ..... .....	لقياس ..... .....	
لقياس ..... .....	لقياس ..... .....	

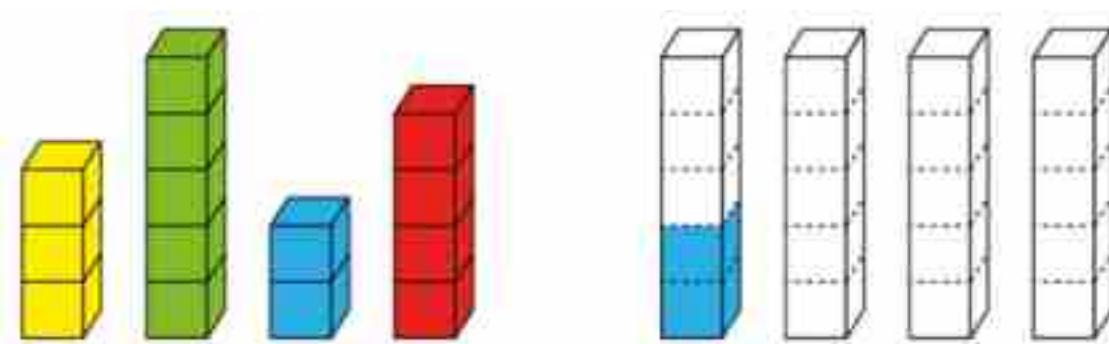
2- لاحظ ثم أكمل.



3- أحّوّل التقدير المناسب لقياس طول النّودة.



4- ألوّن حسب الطّول من الأقصّر إلى الأطّول.



## مخطط مقترن لتسهيل درس

المستوى الدراسي: س1	المقطع: 2	رقم البطاقة والصفحة : 53/42	الوحدة: هيكلة الفضاء	ترتيبه في الوحدة: 5
الموضوع: المسالك (2)				الوسائل والمعينات: مخروطات - حلقات بلاستيكية.
التعلمات المستهدفة : * وصف مسلك بسيط و تمثيله.				المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: اتباع مسلك بسيط.
امتدادات الدرس: التعليم والتّنقل على مرصوفة.				تقديم بسيط للمعرفة الرياضية للدرس من السندات الرسمية - المنهاج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى:
في السنة الأولى تتشكل المعرف المتعلقة بالفضاء عند التلميذ تدريجيا، حيث لا يتعلّق الأمر بهيكلة فضاء واحد، وإنما بهيكلة عدة فضاءات أخرى منفصلة ووضع روابط بينها . *الفضاء الذي يحيط بالتلميذ ويتعدي مجال قدرته (مثل المسلح إلى المدرسة) * الفضاء القريب الذي يمكن رؤيته بنظرة عابرة(القسم، الساحة) *الفضاء الأكثر قرباً من التلميذ (الكراس، الورقة).				(الوثيقة المرافقة للمنهاج 2016)
<b>التجهيزات</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- مع تكرار العملية مع عدة أعداد أخرى.</li> </ul>	<b>الممارسات التعليمية - التعلمية</b> <p><b>الحساب الذهني :</b> يذكر الأستاذ عدداً أصغر من 10، ويطلب من المتعلمين كتابة العدد الذي يليه.</p> <p><b>أكتشف :</b></p> <p>* المرحلة الأولى: المحسوس</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يخرج الأستاذ متعلمه للساحة، ويتم تمثيل المسلك (بالمشي أو الجري أو حتى النط) في وضعيّة حقيقية ، حيث يسلك المتعلمون هذا المسلك .</li> <li>- يضع الأستاذ الوسائل المستعملة في النشاط (مخروطات، مقعد، حاجز، حلقات بلاستيكية) على نفس النمط الموجود في كتاب المتعلم . مع التوضيح للمتعلمين لوجود خط الانطلاق وخط الوصول.</li> <li>- يقسم الأستاذ المسلك إلى 4 مراحل حسب الوسائل المستعملة فيه (كل وسيلة تمثل مرحلة من المراحل الأربع). - أربع وسائل = أربع مراحل</li> <li>- قبل تنفيذ كل مرحلة، يجب على المتعلمين أن يكتشفوا نمط الحركة فيها (انعراف، قفز، مرور).</li> </ul> <p>* المرحلة الثانية: شبه المحسوس</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يذلل الأستاذ الصعوبات التي تواجه المتعلمين في إنجاز المهمة في أكتشف .</li> <li>- ينبه الأستاذ متعلمه أن كل جملة من الجمل هي وصف لمهمة تم القيام بها في مرحلة من مراحل المسلك التي تم ممارستها في الساحة، والكلمة الناقصة: هي عبارة عن نمط الحركة التي قام بها في المسلك .</li> </ul>			
<b>انظر كتاب المتعلم ص 53</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يكون العمل في ثنائيات أو فرادى.</li> <li>- يتم إنجاز المهمة بتوظيف ما اكتسبه المتعلم في المرحلة الأولى (أكتشف)</li> <li>- التصحيح الجماعي على السبورة ثم التصحيح الفردي على كتاب المعلم .</li> </ul>	 <p><b>إنجز:</b></p> <p>1- يرسم المسلك الذي يسلكه الفأر انطلاقاً من المقعد الأول، وصولاً لقطعة</p>			

الجبن التي يريدها .

2- يبني الأستاذ متعلمه بعدد مراحل هذا المسلك (عدد الجمل التي في التعليمية).

3- يصحح الأستاذ العبارة الثانية (يقفز فوق الطاولة بـ:(يقفز على الطاولة)



### انظر دفتر الأنشطة ص: 33

أقمن :

1- يلاحظ الصورة ويكمم الجمل بالكلمة المناسبة .

2- يرسم الطريق الذي يسلكه رائد ليصل لمدرسته .



\* ينجز النشاط باتباع مراحل إنجاز نشاط فقرة أنجز أعلاه.

- يمكن للأستاذ أن يطلب من المتعلمين تمثيل المرحلة التي يجدون فيها صعوبة في القسم. (ست مراحل)

- يكتب المتعلّم الكلمات المناسبة في الجمل.

- يمكن للمتعلمين تمثيل الوضعية بوسائل مدرسية في القسم.

- يتم التدرج في إنجاز المهام خطوة خطوة لتدريب المتعلمين على رسم المسالك بكيفية سليمة

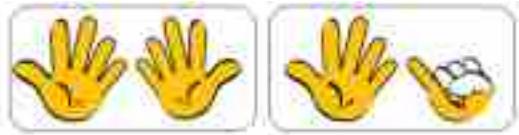


أبحث :

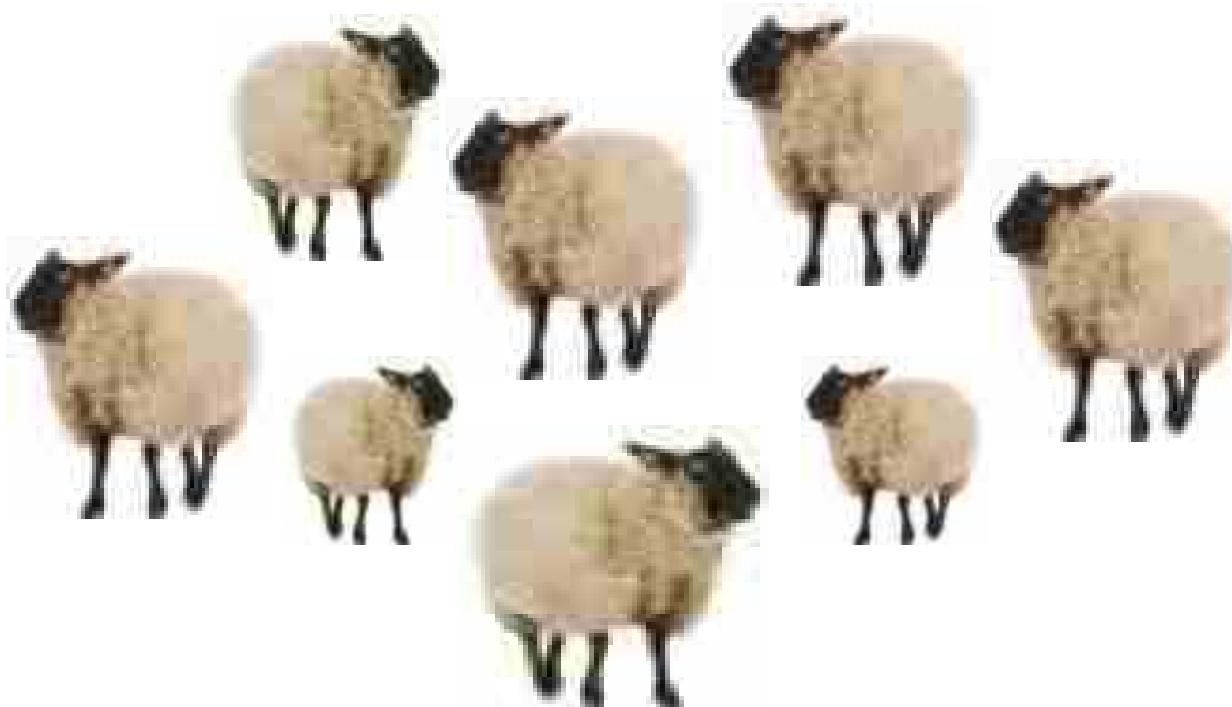
- يصف المسلك المؤدي من مرسى السفينة إلى الكتز ثم يلونه .

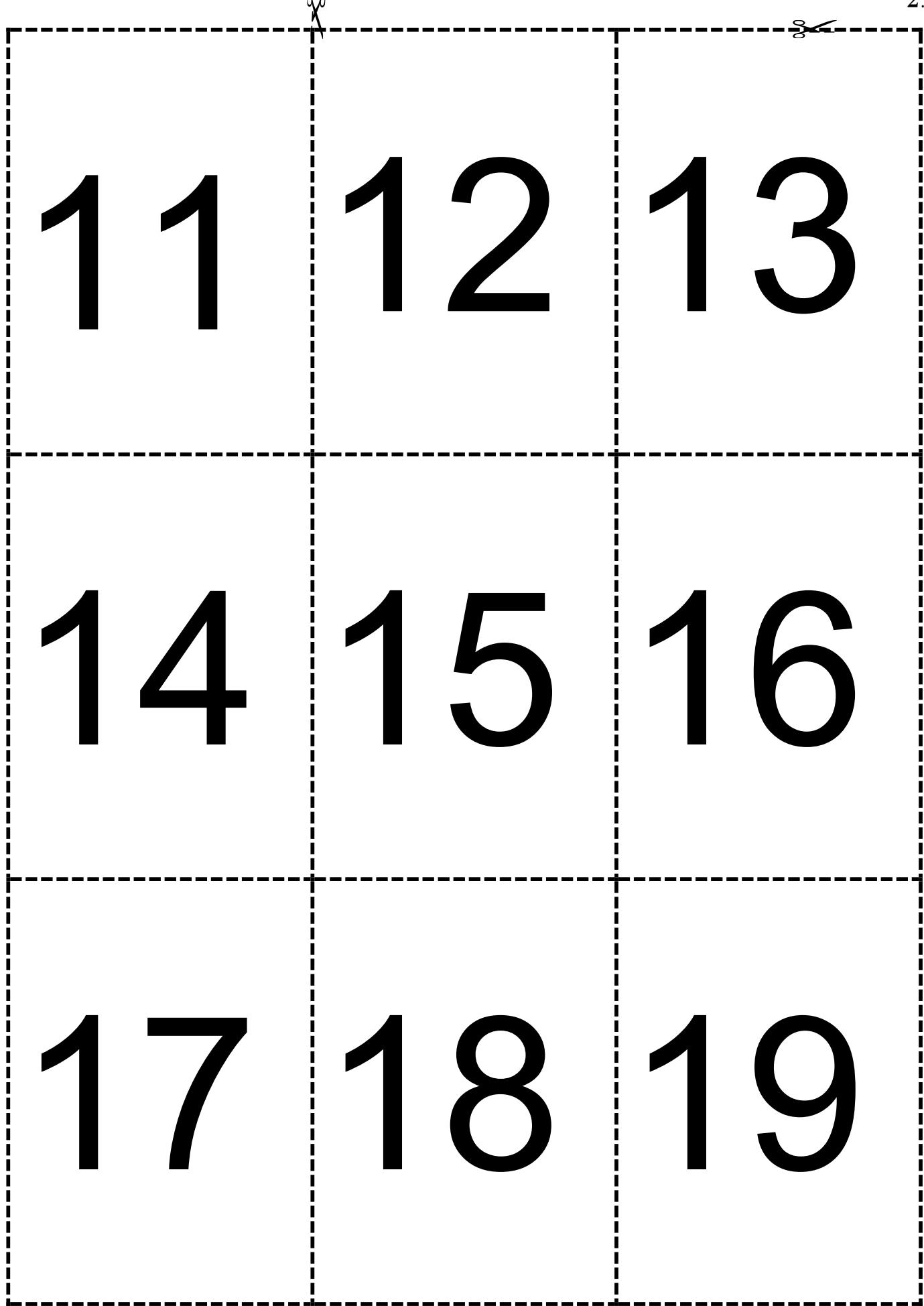


## مخطط مقترح لتسهيل درس

ال المستوى الدراسي: س 1	المقطع : 2	رقم البطاقة والصفحة: 55/44	الوحدة: معرفة العدد(التعيين الشفهي والكتابي)	ترتيبه في الوحدة: 5
الموضوع: الأعداد إلى 19 (1)				الوسائل والمعينات: بطاقات أعداد ، أوراق عمل.
التعلمات المستهدفة: عد كميات صغيرة متتجانسة وغير متتجانسة أصغر من 20.				المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: الأعداد من 0 إلى 10.
امتدادات الدرس: الأعداد قراءة وكتابة وتمثيلاً ومقارنة وترتيباً إلى 99.				تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من الستadies الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقة - ومن ستدات أخرى:
<p>- يتتوسع مجال الأعداد ويشرع المتعلم في اكتشاف الأعداد الطبيعية من المجال المألف (من 11 إلى 20 ) بالاعتماد على كميات أشياء أكثر من 10</p> <p>- يلاحظ أنَّ اسم العدد المنطوق يناسب في كلَّ مرة كتابته الرقمية ما عدا العددين 11 و 12 لهذا ينبغي أن يرتكز الأستاذ مع المتعلمين على القراءة والكتابة السليمة (ربط بين التعيين الشفوي لعدد بتعيين كتابته الرقمية) لتفادي العوائق المحتملة.</p> <p> Dilil المعلم 2003 ص: 160 بتصرف</p>				
التوجيهات	الممارسات التعليمية - التعلمية			
<p>- من خلال هذا النشاط يجمع الأستاذ تصورات عامة حول قدرة المتعلمين على العدّية الشفوية لأعداد أكبر من 10.</p> <p>- عرض الوضعية مشافهة.</p> <p>- يتناول الأستاذ الجانب القيمي في الوضعية من خلال السؤال عن الحيوانات: من يحبّها؟ كيف نعتني بها؟</p> <p>- الوقوف على فهم الوضعية من خلال السؤال عن المطلوب.</p> <p>- انظر: و.ع. 1</p> <p>- يترك الأستاذ الوقت الكاف للتفكير في الحل: (فرديا ثم ثائياً)، (خطوات حل مشكلة: <b>أفهم، أخطّط أحلّ أتحقق</b>)، من المهم جداً وعي المتعلم بهذا المسعى.</p> <p>- يتعرف الأستاذ على الإجراءات الشخصية لإيجاد عدد كل الحيوانات، البعض يقوم بالعد واحداً واحداً ، وبعض الآخر يمكن أن يستعين بأصابع الأرجل.</p> <p>- أثناء التجميع يجب أن يوظّف المتعلمون مكونات العدد (المحادثة حول العدد): 10 هو ( 8+ 2 ) لأنَّه يساعدهم في قراءة العدد (6 و 10) يكونان العدد 16.</p> <p>- عند قراءة العدد أو كتابته: بداية يشير الأستاذ بإصبعه على العدد 6 ويقول ستة ثم يشير إلى الواحد ويقول عشرة.</p> <p>- قراءة الأستاذ مع المتعلمين تكمّنهم من التحكم في العدّية الشفوية والربط بين التعيين الشفوي و الكتابة الرقمية للعدد.</p>	<p><b>الحساب الذهني:</b> يعُد المتعلم ما يستطيع من سلسلة الأعداد شفويًا.</p> <p>- عد رائد الحيوانات التي في مزرعتهم، فوجد بقرتين و 8 حرف و 4 دجاجات وأرببين.</p> <p><b>المطلوب :</b> كم عدد الحيوانات في مزرعة رائد؟</p> <p>- اليوم يا أطفال سنتعلم قراءة وكتابة الأعداد الأكبر من 10.</p> <p><b>اكتشف:</b></p> <p><b>المرحلة الأولى:</b></p> <p>- يعلق الأستاذ صورة الحيوانات على السبورة.</p> <p>- يطلب الأستاذ من المتعلمين استعمال أصابع اليدين لإيجاد عدد كل الحيوانات.</p> <p>- سيجد المتعلمون بأنَّ أصابع اليدين لم تعد تكفي لتمثيل عدد كل الحيوانات، فيطلب الأستاذ من كلَّ متعلم الاستعانة بزميله (عمل ثنائياً)، فيكون المعلم الأول العشرة الأولى: (خرفان ، أرانب ) أو (خرفان ، بقرات) ، ويكون زميله الستة التي تمثل: (دجاجات ، أرانب ) أو (دجاجات ، بقرات).</p> <p>- يكلف الأستاذ المتعلمين تقديم النتيجة المتحصل عليها والتحقّق من صحتها من طرف زملائهم.</p>  <p>- يكتب الأستاذ العدد 16 على السبورة ، ويقرأ من طرف بعض المتعلمين.</p> <p><b>التذكير بسؤال الوضعية:</b> عدد الحيوانات في مزرعة رائد: <b>16</b> حيوانا.</p> <p><b>المرحلة الثانية:</b></p> <p>عرض وضعية أكتشف من الكتاب ص: 55</p> <p>- وصف الصورة ، قراءة الأعداد التي على الجدول من طرف الأستاذ رفقة المتعلمين.</p> <p>- يسأل الأستاذ: ما العدد الذي يأتي بعد العددين 11 و 15؟ بكم يزيد عن 10؟ بواحد.</p> <p>ما العدد الذي يأتي قبل 16؟ بكم ينقص عن 16؟ بوحدة</p>			

<p>- إعداد 9 بطاقة مكتوب عليها أعداد من 11 إلى 19 كلّما تمّ تمثيل عدد يعلق على السبورة، انظر و.ع. 2.</p>	<p>- يطلب من كلّ متعلّمٍ اختيار عدد من الجدول وتمثيله بالأصوات. - قراءة العدد الممثل من طرف زملائهم مثلاً: 10 و 7 (17) وهكذا ومع بقية الأعداد.</p>
<p>- يقرأ الأستاذ تعليمية كلّ نشاط ويشرحها ثمّ ينجز المتعلّمون الأنشطة تدريجياً. - نشاط 2 هو: نشاط في العدّ، يمكن للمتعلّمين القيام به دون تدخل من الأستاذ، انظر: و.ع. 3. - اقتراح طريقة ناجعة للعدّ مثلاً: وضع علامة (x) على ما تمّ عدّه. - التّصحيح الجماعي على السبورة ثمّ التّصحيح الفردي.</p>	<p><b>أنجز:</b> 1- يعدّ الأدوات المدرسية. 2- ربط العدد بالأصوات التي تمثله. 3- يكتب الأعداد بالأرقام.</p>
<p>- تنجز على دفتر الأنشطة ص: 34 - يقرأ الأستاذ تعليمية كلّ نشاط ويشرحها ثمّ ينجز المتعلّمون الأنشطة تدريجياً. 1- لتفادي ارتكاب أخطاء في العدّ يمكن البدء بإحاطة 10 أشياء ثمّ عدّ الأشياء الباقيّة وإضافتها. 3- تشكيل الكلمة التي يشير إليها العدد مكتوباً بالأرقام أو بالحروف. - مسألة من الشّكل: ... <math>a+b =</math> ... أو من الشّكل: <math display="block">a+...= c</math> - مناقشة المتعلّمين حتّى يفهموا طريقة الانجاز دون التّصرّح بالطّريقة - التّصحيح الجماعي على السبورة ثمّ التّصحيح الفردي على دفتر الأنشطة.</p>	<p><b>أقرّن:</b> 1- يكتب العدد في كلّ بطاقة. 2- يرسم القرصانات النّاقصة في كلّ بطاقة. 3- يلوّن الخانات بقدر العدد المكتوب.  <b>أبحث:</b> - يكتب العدد النّاقص كما في المثال.</p>

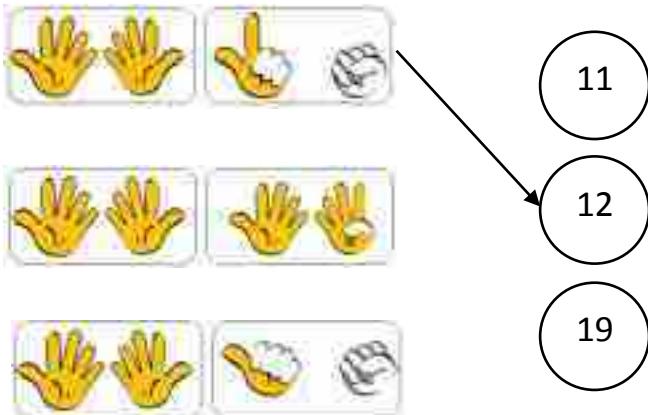




ورقة عمل خاصة بدرس: الأعداد إلى 19 (1)

و.ع.3.

- أربط العدد بالأصابع التي تمثله.



- أكتب الأعداد التي أسمعها في الجمل بالأرقام.

- عطلة الشتاء خمسة عشر يوما: .....

- قرأت هناء إحدى عشر قصة: .....

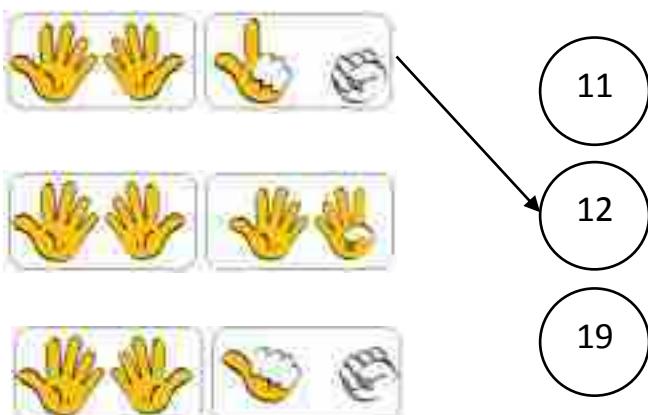
- في مقلمة أيمن اثنا عشر قلما ملونا: .....

- في قسمنا ستة عشر بنتا: .....



و.ع.3.

- أربط العدد بالأصابع التي تمثله.



- أكتب الأعداد التي أسمعها في الجمل بالأرقام.

- عطلة الشتاء خمسة عشر يوما: .....

- قرأت هناء إحدى عشر قصة: .....

- في مقلمة أيمن اثنا عشر قلما ملونا: .....

- في قسمنا ستة عشر بنتا: .....

## مخطط مقترن لتسخير درس

<b>ال المستوى الدراسي:</b> 1	<b>المقطع:</b> 2	<b>رقم البطاقة والصفحة:</b> 56 / 45	<b>الوحدة:</b> تنظيم المعطيات	<b>ترتيبه في الوحدة:</b> 2												
<b>الموضوع:</b> قراءة جدول																
<b>الوسائل والمعينات:</b> -أوراق عمل- استراتيجية التعلم التعاوني																
<b>التعلمات المستهدفة:</b> - تعلم قراءة جدول للإجابة عن أسئلة في وضعيات بسيطة.																
<b>المكتسبات القبلية الأساسية للدرس:</b> - الأعداد من 1 إلى 19 - استخراج معلومات.																
<b>امتدادات الدرس:</b> - إتمام وكتابة معلومات في جدول.																
<b>تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من السندات الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى:</b> يتم استخراج معلومات من جدول من طرف المتعلم للإجابة عن أسئلة أو حل مشكلات في وضعيات بسيطة .																
<b>التوجيهات</b>	<b>الممارسات التعليمية - التعليمية</b>															
- يعد المتعلمون تصاعديا تارة وتنازليا تارة أخرى ، مع تكرار العملية مع أكبر عدد ممكن من المتعلمين .	<b>الحساب الذهني :</b> - يطلب الأستاذ من متعلميه العد تصاعديا أو تنازليا واحدا واحدا إلى 19.															
- جمع تصورات المتعلمين لإثارة اهتمامهم، استعدادا لإرساء الموارد الجديدة	- تعرّض الوضعية مشافهة: تنظم مدرسة النجاح رحلة لزيارة متحف المجاهد، لاحظ الجدول.(ورقة عمل 1).															
<b>ملاحظة:</b> تم استبدال النشاطين أكتشف و أنجز للأسباب التالية: 1- نشاط أنجز بالمحظى الذي قدم في كتاب المتعلم يندرج تحت المهدف التعليمي(كتابة معلومات في جدول،الدرس القادم). 2- هناك أعداد في الملصقة المتعلم لم يتعرف عليها(قراءة وكتابة). 3- نشاط أكتشف أيضا فيه أعداد لم يتطرق لها المتعلم .	<b>اكتشف:</b> - تفويج المتعلمين ، ثم يوزع الأستاذ أوراق عمل(1) على كل فوج . - مطالبة المتعلمين بالعمل تدريجيا مع العبارات الأربع (،4,3,2,1). - يعرض الأستاذ عمل كل فوج، ومناقشة الإجراءات الخاصة بهم والتحقق من صحتها .															
- الوقوف على فهم الوضعية من خلال السؤال عن المطلوب. ينجذب هذا النشاط وفق العمل التعاوني . - التشجيع على المتابرة في البحث والعمل . - يتعرف الأستاذ على الإجراءات الشخصية التي قام بها المتعلمون في المهام الخمسة. - يناقش الأستاذ مع متعلميه بعض الاقتراحات التي تم التوصل إليها من طرفهم .	 <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>التجربة</th> <th>عدد الآباء</th> <th>عدد الحاضرين</th> <th>عدد البنات</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>الفوج 1</td> <td>19</td> <td>11</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>الفوج 2</td> <td>17</td> <td>7</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: right;"><b>لائحة الفحول وأنجز:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- عدد الآباء الحاضرين في الفوج 1 هو .....</li> <li>- عدد الآباء الحاضرين في الفوج 2 هو .....</li> <li>- عدد البنات في الفوج 1 هو .....</li> <li>- عدد البنات في الفوج 2 هو .....</li> </ul> <p style="text-align: right;"><b>أنجز:</b> (و.ع.2)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>- يلاحظ الجدول ويكمّل الجمل بالعدد المناسب .</li> </ol>				التجربة	عدد الآباء	عدد الحاضرين	عدد البنات	الفوج 1	19	11	8	الفوج 2	17	7	10
التجربة	عدد الآباء	عدد الحاضرين	عدد البنات													
الفوج 1	19	11	8													
الفوج 2	17	7	10													
- استدراج المتعلمين إلى اكتشاف المطلوب منهم و الإجابة عنه تدريجيا .																

**ملاحظة:** هناك أعداد لم يتطرق لها المتعلم بعد، يرجع الأستاذ لمكتسبات سابقة لبعض المتعلمين في قراءتها.



- تجز على دفتر الأنشطة ص: 35
- يقرأ الأستاذ تعليمات النشاط ويشرحها، ينجز المتعلمون ثم التصحيح الجماعي على السبورة .

**أقرّن:** النشاط الأول يندرج في درس كتابة معلومات في جدول (يحذف).

2- يلاحظ الجدول ويكمّل ملء الفراغ .

الكلمة	المعنى	المعنى	المعنى
22	12	10	18
24	12	12	24
28	11	17	34
24	14	10	40
26	15	11	51

2- خط المعلومات في الجدول كما في النموذج  
بالآخر عدد الأربع في النموذج  
بالأخضر عدد السادس من النموذج  
بالأخضر العدد السادس الذي يزيد عن 24  
بالأخضر العدد الذي يزيد عن العدد الآخر من النموذج

**أبحث:**

- يبحث عن ثمن الكراس مستعيناً بالجدول، دون كتابة ثمنه في الجدول .

• في ملائمة قيام شخص يدين بـ في المطالع الذي ينطوي على مطالعات مطالع على انتهاك المطالع

	النسبة	عدد المدحدين	عدد المغيرين	عدد المدحدين
متوسط	19	11	8	
متوسط	37	7	10	

الطبعة الخامسة - ٢٠١٣

$$\mu = 2 - \frac{2}{\pi} \int_0^{\pi} \ln(\cos(\theta)) \sin(\theta) d\theta = -$$

--- ٢٠ --- في الموج ٢

الطباطبائي في الموسوعة الفارسية

مختارات من الموسوعة

على مدرسة فنان شخصين . في المقابل الثاني ملحوظات حول عدد اطفال المزدادة  
 الشخصيين فيه

	عدد المنشآت	نسبة	النوع
1 < 40	19	11	8
2 > 40	17	7	10

٢١- ملخص المنهج في العلوم

© 2013 by the author; licensee MDPI, Basel, Switzerland.

— 3 —

卷之三十一

**ورقة عمل درس قراءة جدول نشاط أنجز : (و.ع.1)**



الرتبة	نقطة
1	
2	
3	
4	
5	

ورقة عمل درس قراءة جدول نشاط أنجز : (و.ع.1)



الرتبة	نقطة
1	
2	
3	
4	
5	

ورقة عمل درس قراءة جدول نشاط أنجز : (و.ع.2)



الرتبة	نقطة
1	
2	
3	
4	
5	

## مخطط مقترن لتسهيل درس

ال المستوى الدراسي: س1	المقطع: 2	رقم البطاقة والصفحة: 58/47	الوحدة: معرفة العدد (التعيين الشفهي والكتابي)	ترتيبه في الوحدة: 6
الموضوع : الأعداد إلى 19 (2)				الوسائل المعاينات: قريصات ، أوراق عمل.
التعلمات المستهدفة: كتابات جمعية لعدد لا يتعدي 20				المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: الأعداد من 0 إلى 19.
امتدادات الدرس: - الأعداد قراءة وكتابة وتمثيلاً ومقارنة وترتيباً إلى 99.				- حل مشكلات جمعية وطرحية. - الحساب التمعن فيه.
تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من السننات الرسمية - المنهاج والوثيقة المرافقة - ومن سننات أخرى:				
يعتمد المتعلمون على العدّية الشفوية لعدّ كتيبات مستعملين مستعملين العدّ واحداً واحداً أو العدّ التكميلي عندما يتعلق الأمر بضمّ مجموعتين، فيتوصلون إلى تشكيل كتيبة موافقة لعدد مكتوب كتابة جمعية حيث تساعد الكتابات الجمعية مثل: $5+7 = 12$ ، $12 = 5+7$ على فهم الخاصية التبديلية (دون ذكر اسمها) للجمع والتي سيتم استغلالها في الدروس اللاحقة. كما أنّ معرفة مفهومات عدد تبني ملاحظة المتعلّم للعلاقات بين الأعداد فمثلاً: $5+7 = 12$ تساعد المتعلّم في إيجاد ناتج: $50+70 = 120$ و $500+700 = 1200$ في مستويات أعلى.				
التجهيزات	الممارسات التعليمية - التعلمية			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يكتب 16 مثلاً ويقرأها المتعلّمون ستة وحدات عشرة وحدات أو عشرة وستة وحدات.</li> <li>- عرض الوضعية مشافهة.</li> <li>- يتناول الأستاذ الجانب القيمي في الوضعية من خلال السؤال عن فوائد الشجرة.</li> <li>- إثارة اهتمام المتعلّمين من خلال السؤال عن المطلوب استعداداً لإرساء الموارد الجديدة.</li> <li>- انظر: و.ع. 1.</li> <li>- يطبع الأستاذ مثلاً 10 أوراق عمل ويقوم بقصّها ويسلم قصاصة لكلّ متعلم.</li> <li>- ينبغي أن يقوم المتعلّمون بتجميع أو تفكّيك الكمّيات المماثلة في بطاقات الدّمينو بالاعتماد على اللون للقيام بالعمل المطلوب.</li> <li>- يجب الإشارة إلى الخاصية التبديلية دون ذكر اسمها.</li> <li>- يناقشه الأستاذ بعض الأخطاء المتعلقة بسوء فهم التعليمية.</li> <li>- يعمل الأستاذ على جعل المتعلّمين يلاحظون أنّ عدد القرصيات الكليّ يمكن كتابته كتابات جمعية مختلفة.</li> <li>- ضرورة استعمال مصطلح الوحدة للتمهيد للاستبدال (10 وحدات <b>بعشرة</b> واحدة).</li> </ul>	<p><b>الحساب الذهني:</b> يكتب الأستاذ عدداً أكبر من 10 وأقلّ من 20 ويطلب من المتعلّمين قراءته مفكّكاً.</p> <p><b>المطلوب:</b> شارك في حملة التشجير 11 تلميذاً من السنة الأولى بعضهم إناث وبعضهم ذكوراً. ما هو عدد الإناث وعدد الذكور الذين شاركوا في حملة التشجير.</p> <p><b>أكتشف:</b> - يسلم الأستاذ قصاصة واحدة لكلّ متعلم.</p> <p>المطلوب عدّ القرصيات في كلّ حالة وكتابة الأعداد الناقصة.</p> <p>أثناء البحث يرسم الأستاذ جدولين فارغين الشكل-1 على السبورة.</p> <p>يعرض الأستاذ عمل المتعلّمين (كتابة جمعية للعدد 11، وأخرى للعدد 12) ومناقشة الإجراءات الخاصة بهم والتحقق من صحتها.</p> <p>يُصعد المتعلّمون الذين لديهم كتابات جمعية للعدد 11 وملء الجدول رفقة الأستاذ.</p> <p>نفس العمل مع العدد 12.</p> <p>* يتوصّل المتعلّمون إلى عدّ كتيبات وكتابة الأعداد كتابة جمعية بمفهومات مختلفة.</p> <p>يعبر المتعلّمون عن النتائج: 12 وحدة تساوي 10 وحدات ووحدتين.</p> <p style="text-align: center;"><b>الشكل-1</b></p>  <p style="text-align: center;"><math>12 = 10 + 2</math></p> <p style="text-align: center;">5 وحدات زائد 7 وحدات تساوي 12 وحدة.</p> <p>- التذكير بسؤال الوضعية: عدد الإناث وعدد الذكور الذين شاركوا في حملة التشجير.</p> <p>الجواب: ما ذكر في الجدول أعلاه.</p>			

**أنجز:**

1- يكتب عملية الجمع المناسبة.

2- يرسم القريصات ليكون العدد المطلوب ثم يكتب العدد المناسب.

- تنجز على ورقة عمل، انظر: و.ع.2
- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجياً.
- التصحح الجماعي على السّبورة ثم التصحح الفردي على دفتر الأنشطة.

**أقرّن:**

1- يربط كل بطاقتين بالعدد المناسب.

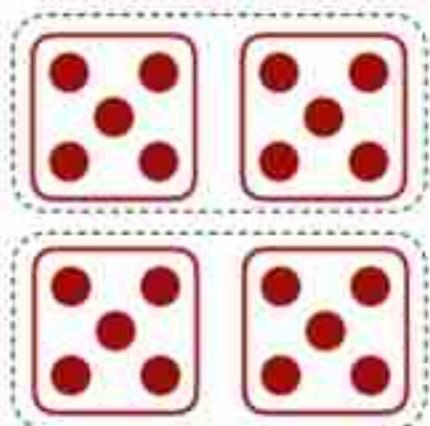
2- يكتب العدد المناسب في كل خانة.

3- يلوّن المجاميع التي تمثل العدد 11 بالأخضر.

- يلوّن المجاميع التي تمثل العدد 12 بالبرتقالي.

**أبحث:** يكمل كتابة الأعداد.

- تنجز على ورقة عمل، انظر: و.ع.2
- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجياً.
- التصحح الجماعي على السّبورة ثم التصحح الفردي على دفتر الأنشطة.
- الوقوف على فهم الوضعية من خلال السؤال عن المطلوب. وتنفيذ خطوات حل مشكلة (أفهم ، أخطّ أحل ، أتحقق).



$$11 = 10 + \dots$$



$$\dots = 10 + 2$$



$$11 = \dots + \dots$$



$$12 = \dots + \dots$$



$$11 = \dots + \dots$$



$$12 = \dots + \dots$$



$$11 = \dots + \dots$$



$$12 = \dots + \dots$$



$11 = \dots + \dots$



$12 = \dots + \dots$



$11 = \dots + \dots$



$12 = \dots + \dots$



$6 + \dots = \dots$



$\dots + \dots = 12$



$\dots + \dots = 11$



$\dots + 4 = 12$

-1 أكتب عملية الجمع المناسبة:

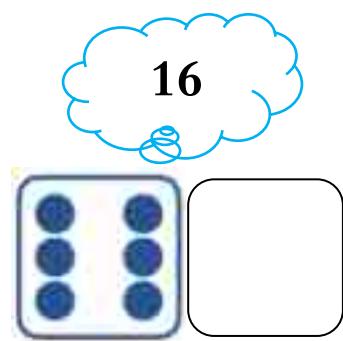
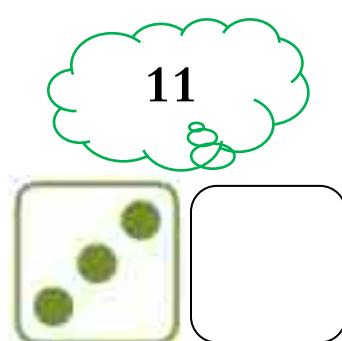
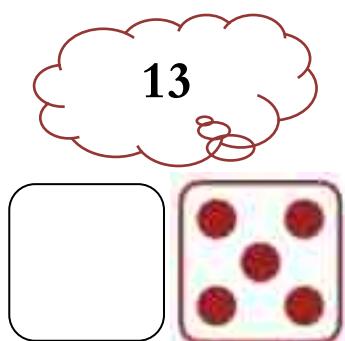


$$\dots + \dots = \dots$$

$$\dots + \dots = \dots$$

$$\dots + \dots = \dots$$

-2 أرسم القرصيات لأكون العدد المطلوب ثم أكتب العدد المناسب.



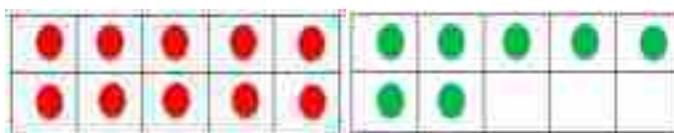
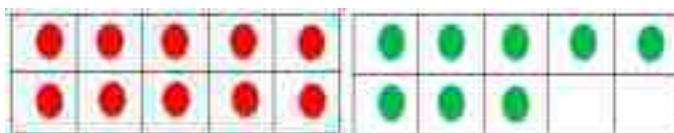
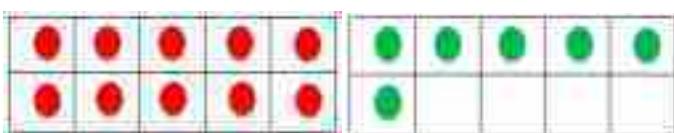
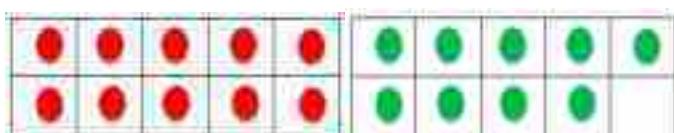
$$13 = \dots + 5$$

$$3 + \dots = 11$$

$$6 + \dots = \dots$$



-1 أربط كل بطاقيتين بالعدد المناسب.



**أتمّن: و.ع. 2.**

- أكتب العدد المناسب في كل خانة.

تساوي 10 و 7 ..

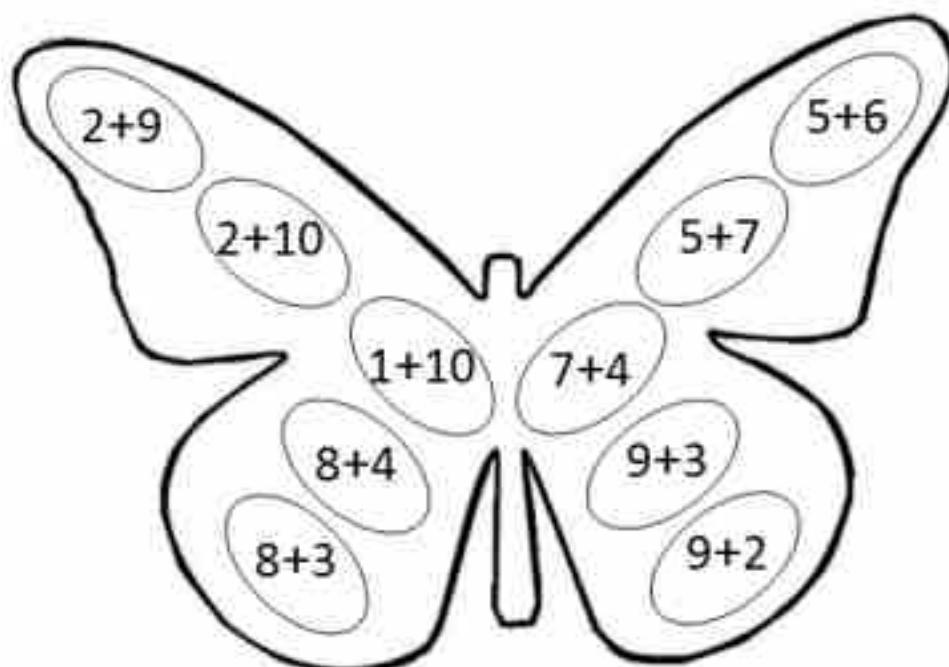
$$9 + 10 = ..$$

.. و 8 يكُونان

$$.. = 10 + 6$$

- ألون المجاميع التي تمثل العدد 11 بالأخضر.

- ألون المجاميع التي تمثل العدد 12 بالبرتقالي.



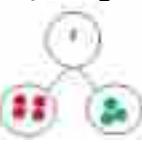
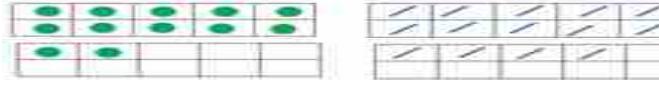
**أبحث:**

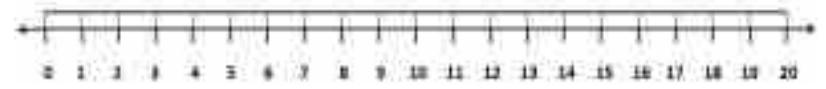
أكمل: في المزرعة 16 حيواناً منها: ..... دجاجات و ..... خرفان.

أكتب:  $16 = ..... + .....$



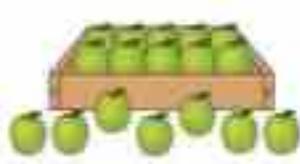
## مخطط مقترح لتسهيل درس

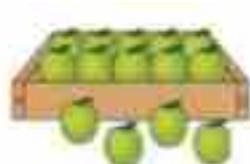
<b>ال المستوى الدراسي: س 1</b> <b>المقطع: 2</b> <b>الوحدة: المقارنة والترتيب على الأعداد الطبيعية</b> <b>رقم البطاقة والصفحة: 59/48</b> <b>ترتيبه في الوحدة: 4</b>	<b>ال موضوع: الأعداد إلى 19 (3)</b> <b>الوسائل والمعينات: اللوحة ، لوحة العشرة ، شريط الأعداد ، أوراق عمل.</b>
	<b>التعلمات المستهدفة:</b> مقارنة وترتيب وحصر أعداد واستعمال: "أكبر من" ، "أصغر من" <b>المكتسبات القبلية الأساسية للدرس:</b> الأعداد من 0 إلى 19 قراءة وكتابة وتمثيل. <b>امتدادات الدرس:</b> الأعداد قراءة وكتابة وتمثيل ومقارنة وترتيبها إلى 99.
	<b>تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من الستنات الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقة - ومن ستدات أخرى:</b> يتوصّل التلاميذ إلى استعمال التّعابير: أكبر من، أصغر من، يساوي، للتعبير عن نتيجة مقارنة عددين طبيعيين من منزلتين. ويعتمدون على العدّية الشّفوية للتّعبير عن بعض الوضعيّات مثل: مقارنة عددين طبيعيين وترتيب أعداد تصاعدياً أو تنازلياً ، إدراج عدد طبيعي بين عددين طبيعيين. كما يستعملون العدد التكميلي أو العدد واحداً واحداً للنّص على متّالية مرتبة من أعداد طبيعية.
<b>التوجيهات</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يستعمل الأستاذ المغناطيس الملون لتقريب المفهوم.</li> <li>- يختار الأستاذ كل التّمثيلات الصّحيحة وأخرى خاطئة ويعرضها على المتعلمين للتحقّق من صحتها واكتشاف الأخطاء وتصحيحها.</li> <li>- عرض الوضعية مشافهة.</li> <li>- عرض الصّورة على السّبورة: انظر: و.ع.1</li> <li>- إثارة اهتمام المتعلمين لإرساء الموارد الجديدة من خلال السّؤال عن المطلوب.</li> <li>- يلاحظ الأستاذ عمل المتعلمين ويستفسر عن الإجراءات المعتمدة فالإدراك البصري لم يعد كافياً وإرفاق عنصر بعنصر يستغرق وقتاً لأنّ عدد الأشياء أصبح أكبر من 10 لذلك على الأستاذ حثّهم على استعمال إجراء يمكنّهم من المقارنة بسهولة.</li> <li>- يمكن للبعض الاعتماد على العدّية الشّفوية فيجيبون بأنّ العدد 14 يأتي بعد العدد 11 فهو أكبر.</li> <li>- من خلال الرسم التوضيحيّ يبيّن الأستاذ أنّ أيّ عدد مكون من منزلة واحدة هو <b>أصغر من</b> عدد مكون من منزلتين والعكس.</li> <li>- تتمّ المقارنة: 11 أكبر من 9 و 9 أصغر من 11.</li> </ul>	<b>الممارسات التعليمية - التعلمية</b> <p><b>الحساب الذهني:</b> يرسم الأستاذ الشّكل التالي ويطلب من المتعلمين تمثيل مفكوكين متحمّلين للعدد 7 على الألواح</p>  <p><b>المطلوب:</b> أيّهما أكبر عدد البطّ أم عدد الضفادع؟</p>  <p>- في نزهة رأى خالد الكثير من البطّ والضفادع في البركة عدّها فوجد 11 ضفدعًا و 9 بطّات.</p> <p>- تعلم اليوم يا أطفال كيف نقارن بين أعداد أكبر من 10.</p> <p><b>اكتشف:</b></p> <p>- تفويج المتعلمين، يقدم لكل فوج كميّتين من القرصيات والخشبيّات مثلاً:</p> <p><b>ف1:</b> 11 قرصية و 9 خشبيّات . <b>ف2:</b> 12 قرصيات و 14 خشبيّة . <b>ف3:</b> 18 قرصية و 15 خشبيّة.</p> <p><b>المطلوب1:</b> عدّ، ثمّ قارن بين عدد القرصيات وعدد الخشبيّات.</p> <p>- مناقشة المتعلمين بعد عرض نتائجهم.</p> <p>- كيف توصلتم لنتيجة المقارنة؟</p> <p>- يعبر المتعلمون عن إجرائهم وهو: عد الكتّيّات واحداً واحداً وتذكّر عدد الأشياء ثم استنتاج العلاقة بين العددين.</p> <p>- يقترح الأستاذ العمل على لوحة العشرة جماعياً لمقارنة عدد أشياء الفوج الأول:</p>  <p>- العدد 9 هو: 9 وحدات فقط.</p> <p>- العدد 11 هو: عشرة واحدة ووحدة واحدة. إذن 11 <b>أكبر من</b> 9</p> <p>- التذكير بسؤال الوضعية: عدد الضفادع <b>أكبر من</b> عدد البطّ.</p> <p>- بالنسبة للعددين 12 و 14 .</p> 

<ul style="list-style-type: none"> <li>- يلْجأُ بعْضُ الْمُتَعَلِّمِينَ إِلَى تَحْزِئَةِ مَجْمُوعَةِ الْأَشْيَاءِ إِلَى 10 و 4 مثلاً باسْتِعْمَالِ لَوْحَةِ الْعَشَرَةِ وَمُحاوْلَةِ إِقْبَالِ بَيْنِ الْأَجْزَاءِ: <b>10</b> وَاحِدَةٌ فِي كُلِّ الْعَدَدَيْنِ فَتَتَمَّ الْمَقَارِنَةُ بَيْنِ الْوَحْدَاتِ فَقَطُّ.</li> <li>- يُحِرصُ الْأَسْتَاذُ عَلَى اسْتِخْدَامِ مَصْطَلَحَاتٍ مَرْتَبَةٍ بِالْتَّرْتِيبِ (قَبْلُ، بَعْدُ، بَيْنُ).</li> <li>- قَدْ لَا يَدْرِكُ بعْضُ الْمُتَعَلِّمِينَ أَنَّهُ يُمْكِنُ تَرْتِيبُ الْأَعْدَادِ غَيْرَ الْمَتَسَلِّلَةِ لَذَا يُجَبُ اسْتِعْمَالُ الشَّرِيطِ الْعَدْدِيِّ لِتَعْزِيزِ فَكْرَةِ أَنَّ التَّرْتِيبَ يَعْنِي تَحْدِيدُ الْعَدْدِ الَّذِي يَأْتِي أَوَّلًا وَالَّذِي يَأْتِي لَاحِقًا حَتَّى إِنْ لَمْ تَكُنِ الْأَعْدَادُ مَتَسَلِّلَةً.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- العَدْدُ 12 هُوَ عَشَرَةٌ وَاحِدَةٌ وَوَحْدَتَيْنِ.</li> <li>- العَدْدُ 14 هُوَ عَشَرَةٌ وَاحِدَةٌ وَ4 وَحدَاتٍ.</li> <li>- نَقَارَنَّ بَيْنِ الْوَحْدَاتِ 2 وَ 4 : 2 أَصْغَرُ مِنْ 4 إِذْنَ: 12 أَصْغَرُ مِنْ 14.</li> </ul> <p><b>المطلوب 2:</b> أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ التَّالِيَّةَ مَرْتَبَةً مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ: 11 ، 9 ، 12 .</p> <p>- يَعْرُضُ الْأَسْتَاذُ الشَّرِيطَ الْعَدْدِيَّ لِمُسَاعَدَةِ الْمُتَعَلِّمِينَ عَلَى التَّرْتِيبِ:</p>  <p>- مِنْ خَلَالِ الْمَنَاقِشَةِ وَتَحْدِيدِ مَوْقِعِ كُلِّ عَدْدٍ عَلَى الشَّرِيطِ يَتوَصَّلُ الْمُتَعَلِّمُونَ إِلَى تَرْتِيبِ الْأَعْدَادِ تَصَاعِدِيًّا عَلَى الْأَلْوَاحِ:</p> <p style="text-align: center;">→ <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td>9</td><td>11</td><td>12</td></tr></table></p>	9	11	12						
9	11	12								
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يَقْرَأُ الْأَسْتَاذُ تَعْلِيمَةَ كُلِّ نَشَاطٍ وَيَشَرِّحُهَا ثُمَّ يَنْجِزُ الْمُتَعَلِّمُونَ الْأَنْشِطَةَ تَدْرِيجِيًّا.</li> <li>- يَمْكُنُ لِلْمُتَعَلِّمِينَ الْإِسْتِعَانَةَ بِالشَّرِيطِ الْعَدْدِيِّ لِلِّإِجَابَةِ عَلَى الْأَسْتِلَةِ.</li> <li>- التَّصْحِيحُ الجَمَاعِيُّ عَلَى السَّبُورَةِ فَالْتَّصْحِيحُ الْفَرْدِيُّ.</li> </ul>	<p><b>أَنْجِزَ:</b></p> <p>1- يَكْتُبُ الْأَعْدَادَ النَّاقِصَةَ فِي كُلِّ شَرِيطٍ:</p> <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td>...</td><td>...</td><td>19</td></tr></table> <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td>...</td><td>14</td><td>...</td></tr></table> <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td>...</td><td>10</td><td>11</td></tr></table> <p>2- يَضْعُفُ الْعَدْدُ الْمَنَاسِبُ فِي الْفَرَاغِ.</p>	...	...	19	...	14	...	...	10	11
...	...	19								
...	14	...								
...	10	11								
<ul style="list-style-type: none"> <li>- تَنْجِزُ عَلَى دَفْتَرِ الْأَنْشِطَةِ ص: <b>38</b></li> <li>- يَقْرَأُ الْأَسْتَاذُ تَعْلِيمَةَ كُلِّ نَشَاطٍ وَيَشَرِّحُهَا ثُمَّ يَنْجِزُ الْمُتَعَلِّمُونَ الْأَنْشِطَةَ تَدْرِيجِيًّا.</li> <li>- مَنَاقِشَةٌ وَتَصْحِيحُ الْأَخْطَاءِ جَمَاعِيًّا عَلَى السَّبُورَةِ، ثُمَّ التَّصْحِيحُ الْفَرْدِيُّ عَلَى دَفْتَرِ الْأَنْشِطَةِ.</li> <li>- قِرَاءَةُ الْوَضِعِيَّةِ وَتَحْدِيدُ الْمَطلوبِ بِدَفْقَةٍ.</li> <li>- حلُّ الْمَسْكَلِ بِالْعَدْدِ أَوْ مَتَمَّ الْعَشَرَةِ أَوْ بِكِتَابَةِ: <math>7 + 9 = 16</math></li> </ul>	<p><b>أَقْرَنَ:</b></p> <p>1- يَكْتُبُ الْأَعْدَادَ النَّاقِصَةَ فِي كُلِّ شَرِيطٍ (حَصْرُ أَعْدَادٍ).</p> <p>2- يَحْوِطُ أَكْبَرَ عَدْدٍ بِالْأَحْمَرِ وَأَصْغَرَ عَدْدٍ بِالْأَخْضَرِ.</p> <p>3- يَكْمِلُ كِتَابَةَ الْأَعْدَادَ مَرْتَبَةً مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ.</p> <p><b>أَبْحَثُ:</b> تَعْيِينُ الْحَانَةِ الَّتِي سَتَحْتَطُّ بِهَا الْفَرَاشَةَ.</p>									



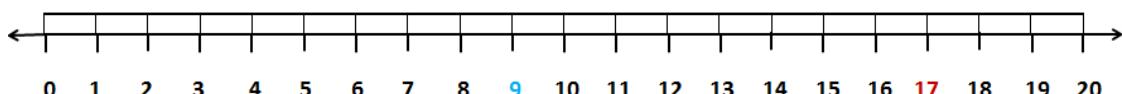
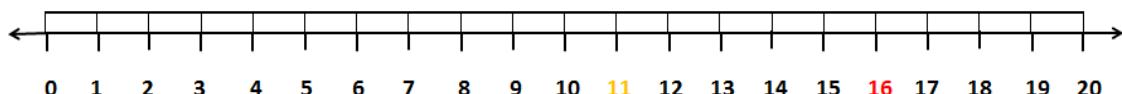
**1** - أكتب الأعداد الممثلة لكميّة التفاح، ثم ألوّن بطاقة العدد الأكبر.



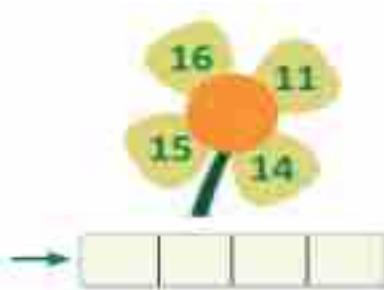




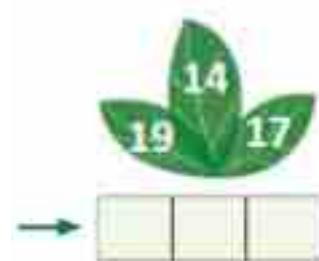

**2** - أقارن بين كلّ عددين ملؤّين باستعمال العبارة المناسبة.



**4** - أرتّب الأعداد من الأكبر إلى الأصغر.



**3** - أرتّب الأعداد من الأصغر إلى الأكبر.



**5** - ألوّن حسب المطلوب:

عدها محصورة بين 15 و 19	عدها أكبر من 14	عدها أصغر من 10

**6** - ألاحظ وأكمل.

$$10 + \dots \text{ أصغر من } 10 + 3$$

$$8 + \dots = 10 + 2$$

$$10 + 4 \text{ أكبر من } 10 + \dots$$

$$11 + 3 = 10 + \dots$$

# مخطط مقترن لتسهيل درس

ترتيبه في الوحدة: 6	الوحدة: هيكلة الفضاء	رقم البطاقة والصفحة: 60/49	المقطع: 2	المستوى الدراسي: س1
الموضوع: التعليم على مرسومة				
الوسائل والمعينات: - صور حيوانات أو مجسمات لها - العمل التعاوني				
التعلمات المستهدفة: - تعليم شيء بواسطة مرسومة بسيطة				
المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: - وصف مسلك بسيط ونمثيله				
امتدادات الدرس: - التنقل على مرسومة				
تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من السندات الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى:				
هيكلة الفضاء تتطور طوال تعلم المنهج، لذلك من المهم تنظيم نشاطات في الفضاء الحقيقي قبل الشروع في تمثيل أشياء منه على الورق.				
(مناهج التعليم الابتدائي 2011)				
التجهيزات	الممارسات التعليمية - التعلمية			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- مع تكرار العملية مع عدة أعداد أخرى.</li> <li>- الوقوف على تصورات المتعلمين بما يعرفونه عن المرسومة .</li> </ul> <p><b>ملحوظة:</b> ترك الحرية المطلقة للأستاذ في استعمال فضاء الساحة أو القسم.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يتم التعرف على تسمية الأسطر والأعمدة وعددها انطلاقاً من جمع ما تم تصوّره مسبقاً . (خانات أفقية- سطور- وخانات عمودية-أعمدة-)</li> <li>- يكون العمل في فوجين وفي كل مرة يختار كل فوج ممثله ليقف في خانة الحيوان المقصود .</li> <li>- يطلب الأستاذ من كل منها السير في مساره المخصص له (المعلم مسلكه السطر والمتعلمة مسلكها العمود).</li> <li>- يتم تسمية رقمي السطر والأعمدة لكل حيوان من طرف المتعلمين بالتشاور والنقاش في كل فوج .</li> <li>- انظر كتاب المعلم ص 60 أو (انظر: و. ع. 1.)</li> <li>- يكون العمل في ثنائيات أو فرادى.</li> <li>- يتم إنجاز المهمتين بتوظيف ما اكتسبه المتعلم في المرحلة الأولى (اكتشف)، حيث يبني الأستاذ متعلمهه باستعمال أصابعه أو سلالات في تحديد السطور والأعمدة ،انطلاقاً من كل خانة فيها صورة الحيوان المطلوب .</li> <li>- التصحيح الجماعي على السبورة ثم التصحيح الفردي على كتاب المعلم .</li> <li>- توجيه المتعلمين إلى أنه عند عد الأسطر نمر الأصبع من اليسار إلى اليمين ومن الأسفل إلى الأعلى ، وعند عد الأعمدة نمر الأصبع في أي سطر توجد الحمامنة؟ - وفي أي عمود؟</li> </ul>	<p><b>الحساب الذهني:</b> يرفع الأستاذ بعض أصابعه في المرة الأولى ثم في المرة الثانية، ويطلب متعلمهه بكتابة العملية وحسابها .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يعرض الأستاذ مرسومة مرسومة على ورق مقوى، ويفتح باباً للنقاش وال الحوار حولها.</li> </ul> <p><b>اكتشف:</b></p> <p><b>* المرحلة الأولى: المحسوس</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يخرج الأستاذ متعلمهه للساحة ويتم رسم المرسومة مسبقاً (الأسطر بلون والأعمدة بلون مغاير)، ويحاول المتعلمون السير على هذه المرسومة في وضعية حقيقة .</li> <li>- يضع الأستاذ صور الحيوانات أو مجسمات لها (بلاستيكية) الموجودة في المرسومة على المرسومة الحقيقية تدريجياً، بعد التعرف عليها طبعاً.</li> <li>- يقسم الأستاذ متعلمهه إلى فوجين (فوج الذكور يمثل الأسطر، والبنات يمثل الأعمدة).</li> <li>- قبل تنفيذ كل مرحلة (تحديد سطر وعمود كل حيوان)، يجب على كل فوج أن يختار ممثله في تنفيذ كل مهمة .</li> </ul> <p><b>* المرحلة الثانية: شبه المحسوس</b></p>  <p>مسائلة المتعلمين حول المرسومة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- لاحظوا هذا الجدول، ماذا رسم بداخله؟</li> <li>- كم عدد الأسطر (الصفوف) فيه؟ مع توضيح أن الأسطر هي الخانات الأفقية.</li> <li>- كم عدد أعمدته؟ مع توضيح أن الأعمدة هي الخانات العمودية.</li> <li>- في أي سطر توجد الحمامنة؟ - وفي أي عمود؟</li> </ul>			

من الأسفل إلى الأعلى ومن اليسار إلى اليمين.

- يوضح الأستاذ أنه لإيجاد مكان الحمام (نقطة الوصول) يجب أن نطلق (من نقطة الانطلاق) من أول خانة من السطر الخامس في الأعلى بدءاً من اليسار

- مسأله لهم بعد كم عمود نصل إلى الحمام؟

- يقرأ الأستاذ الحمام موجودة في السطر 5 والعمود 3.

- يتم ترقيم الأسطر والأعمدة وينقل التلاميذ ذلك على كتبهم، أو ورقة العمل.

1- بعد ذلك تتم قراءة التعليمية الأولى ويطلب من المتعلمين إنجازها فردياً أو ثنائياً.

2- ما هو الحيوان الموجود في السطر الثالث والعمود الرابع؟

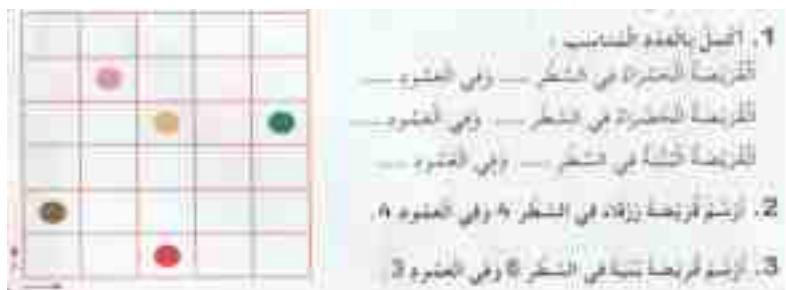
**أجذر:**

1- يتم تذليل الصعوبات التي تواجه المتعلمين في الإجابة سواء من حيث قراءة التعليمات وشرحها أو من حيث التمييز بين ألوان القرصيات المطلوبة كتابة رقم سطراً رقم عموداً.

2- يبحث المتعلم قبل الرسم عن الخانة المراد الرسم فيها، بوضع علامة خاصة حتى لا يخطئ في رسم القرصية الزرقاء أو البنية في خانتها المناسبة

1- يكمل بالعدد المناسب في كل فراغ.

2- يرسم كل من القرصية الزرقاء والقرصية البنية في الخانة المناسبة لكل واحدة منهما.



### انظر دفتر الأنشطة ص: 39

1- يتم تسمية الأشياء الموجودة في المرصوفة ضرورياً قبل البدء في الإجابة. ويطلب الأستاذ متعلميه بعد عدد الأسطر وعدد الأعمدة في هذه المرصوفة .

2- لا يركز الأستاذ على مفهوم الخريطة بل يطلب متعلميه بالتعامل معها كرسم على مرصوفة فقط ، حيث يتم تحديد عدد الأسطر وعدد الأعمدة، مع تنبيهم عن تكبير الخانات فقط(نفس الرسم) .

- يطلب الأستاذ من متعلميه ترقيم عدد الأسطر وعدد الأعمدة .

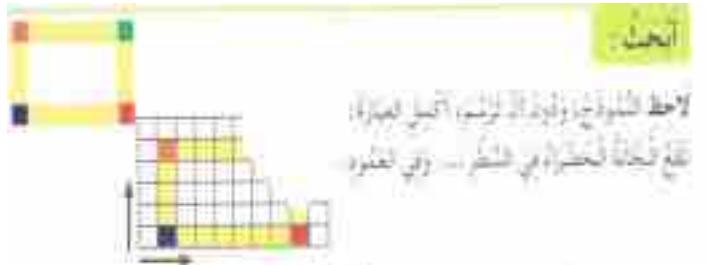
1- يلاحظ موقع الأشياء على المرصوفة ثم يكمل ملء الفراغات .

2- يرسم على خريطة الجزائر السحب والشمس في نفس أماكنها في النموذج.



**أبحث :**

- يكمل العبارة دون اللجوء لرسم الخانات الناقصة في المرصوفة .



الكلمة			
شجرة المعرفة			
دوري المعلوم			

الكلمة

شجرة المعرفة

دوري المعلوم

الكلمة

شجرة المعرفة

دوري المعلوم

الكلمة

شجرة المعرفة

دوري المعلوم

الكلمة			
شجرة المعرفة			
دوري المعلوم			

الكلمة

شجرة المعرفة

دوري المعلوم

الكلمة

شجرة المعرفة

دوري المعلوم

الكلمة

شجرة المعرفة

دوري المعلوم

الكلمة			
شجرة المعرفة			
دوري المعلوم			

الكلمة

شجرة المعرفة

دوري المعلوم

الكلمة

شجرة المعرفة

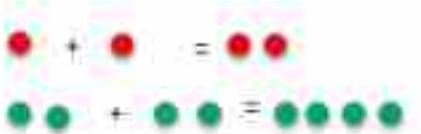
دوري المعلوم

الكلمة

شجرة المعرفة

دوري المعلوم

## مخطط مقترح لتسهيل درس

<b>ال المستوى الدراسي:</b> س1 <b>الموضوع:</b> ضعف عدد أصغر من 10.	<b>المقطع:</b> 2 <b>رقم البطاقة والصفحة:</b> 62/51 <b>الوحدة:</b> معرفة العدد(التعيين الشفهي والكتابي)	<b>ترتيبه في الوحدة:</b> 7
<b>التعلمات المستهدفة:</b> * - معرفة ضعف عدد أصغر من 10. <span style="margin-left: 40px;">✓ - جمع العدد بنفسه.</span>		
<b>الوسائل والمعينات:</b> اللوحة ، أوراق عمل.		
<b>المكتسبات القبلية الأساسية للدرس:</b> الأعداد من 0 إلى 19 قراءة وكتابة .		
<b>امتدادات الدرس:</b> - الحساب المتعن فيه بالارتكاز على المضاعف. - حل مشكلات بسيطة (جمعية أو طرحية ) ، الضرب ، نصف عدد أصغر من 20 .		
<b>تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من المستندات الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى:</b>		
<b>التوجيهات</b>	<b>الممارسات التعليمية - التعلمية</b>	
- التحكم في الكتابة الرقمية للأعداد. - تصحيح أخطاء المتعززين.	<b>الحساب الذهني:</b> يعطي الأستاذ عدداً أصغر من 30 وبعد 10 ثوان يكتبه المتعلمون على ألواحهم مع تكرار النشاط	
- عرض الوضعية مشافهة. - الوقف على فهم الوضعية من خلال السؤال عن المطلوب. - خطوات حل مشكلة: <b>أفهم ، أخطط ، أحل ، أتحقق.</b>  - انظر: و.ع.1	- عند سلين 6 صور وعند رائد ضعف ما عند سلين. <b>المطلوب :</b> كم صورة عند رائد ؟ - اليوم يا أطفال سنتعرّف على ضعف عدد.	<b>اكتشف:</b> - توّزع ورقة عمل لكل متعلّمين. - مطالبة المتعلّمين بتمثيل العملية: $4 = 2 + 2$ بالقريصات على الألواح ( شرح العمل على الجدول ) . - مطالبة المتعلّمين بملء الخانات الملونة. - يعرض الأستاذ عمل بعض المتعلّمين ومناقشة الإجراءات الخاصة بهم والتتحقق من صحتها. - يسجل المتعلّمون العملية المناسبة لكل خانة ملونة رفقة الأستاذ بعد تمثيل الأعداد على الألواح بالقريصات (رسم) . - يسأل الأستاذ: ماذا تلاحظون بشأن الأرقام المضافة ؟ إنما نفس الأعداد. - يشرح الأستاذ: عند إضافة (جمع) العدد إلى نفسه (مثيله) فإن الناتج يكون مضاعفاً.
	$2 + 2 = 4$	
- ضعف العدد: هو مجموع العدد نفسه ( العدد يتكرر مرتين ). - للأستاذ أن يجعل العمل على شكل منافسة بين المتعلّمين أحدهما يذكر جمع العدد إلى نفسه مثلاً: $3 + 3$ وزميله يذكر الناتج ( <b>الضعف</b> ).	- <b>نقول:</b> العدد 4 هو ضعف 2  - <b>التذكير بسؤال الوضعية:</b> ما هو عدد الصور التي عند سلين؟ 6 - وعندها رائد؟ ضعف 6 - ما هو ضعف 6؟ - من خلال الشرح السابق يتوصّل المتعلّمون إلى أن: $6 + 6 = 12$ عند رائد 12 صورة.	

**أنجز:**

- 1- يكتب الأعداد المناسبة ويخسب الناتج.
- 2- يلوّن بنفس اللون بطاقة التقاط والعدد المناسب.

- تنجز على ورقة عمل، انظر: و.ع.2

- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلّمون الأنشطة تدريجيًا.

- التّصحيح الجماعي على السّبورة ثم التّصحيح الفردي.

- تنجز على دفتر الأنشطة ص: 40

- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلّمون الأنشطة تدريجيًا.

- يمثل ضعف كمية بالقريصات ثم يكتب ضعف العدد بالأرقام ( ضعف العدد 10 غير مقرر في المنهاج).

- يختار الأستاذ من الأنشطة ما يناسب المتعلّمين مع مراعاة عامل الزمن.

- قراءة الوضعية وتحليل معطياتها وتحديد المطلوب بدقة.

- تمثيل الوضعية بأشياء محسوسة.

- التّصحيح الجماعي على السّبورة ثم التّصحيح الفردي على دفتر الأنشطة.

**أقرّن:**

- 1- يكمل الجدول برسم ضعف القريصات.

- يكمل بالأعداد المناسبة.

- 2- يكمل كلّ عبارة بالعدد المناسب.

**أبحث:** البحث عن ضعف عدد حبات الكرز.

**أنجز:**

1- يكتب الأعداد المناسبة ويخسب الناتج.

2- يلوّن بنفس اللون بطاقة التقاط والعدد المناسب.

ورقة عمل خاصة بدرس: ضعف عدد أصغر من 10

و.ع.1:

- أكتب العملية المناسبة لكل خانة ملونة ، ثم أكتب الناتج على الجدول:

<b>+</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>
<b>1</b>									
<b>2</b>									
<b>3</b>									
<b>4</b>									
<b>5</b>									
<b>6</b>									
<b>7</b>									
<b>8</b>									
<b>9</b>									

- أكتب العملية المناسبة لكل خانة ملونة ، ثم أكتب الناتج على الجدول:

<b>+</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>
<b>1</b>									
<b>2</b>									
<b>3</b>									
<b>4</b>									
<b>5</b>									
<b>6</b>									
<b>7</b>									
<b>8</b>									
<b>9</b>									

**أنجز: و.ع 2**

**1- لاحظ الصورة، ثم أكتب الأعداد المناسبة:**



$$\text{أصابع اليد: } \dots + \dots = \dots$$



$$\text{جات الكرن: } \dots + \dots = \dots$$

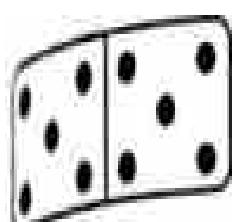


$$\text{العجلات: } \dots + \dots = \dots$$



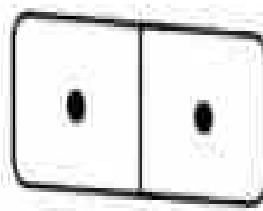
$$\text{أرجل الحشرة: } \dots + \dots = \dots$$

**2- ألوّن بنفس اللون بطاقة النقاط والعدد المناسب:**

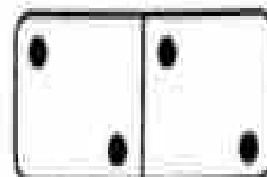


4

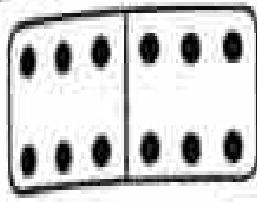
8



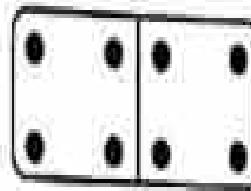
6



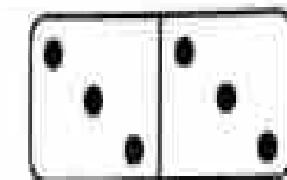
12



2

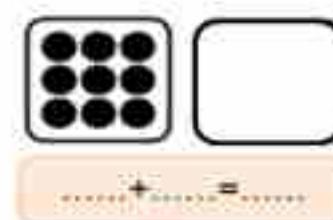
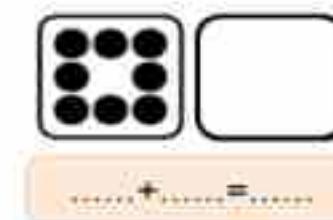
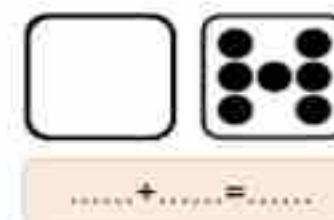
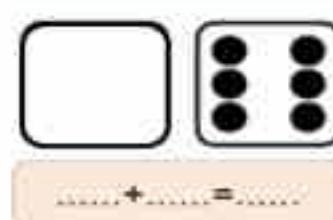
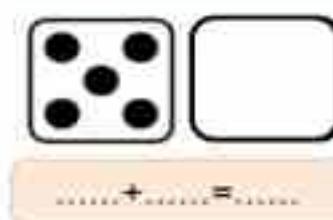
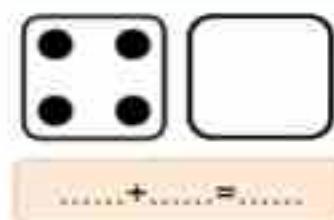
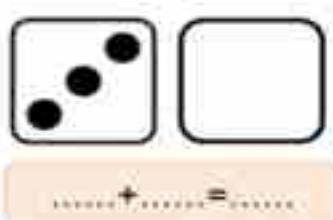
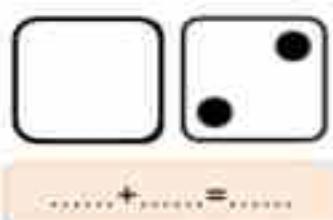
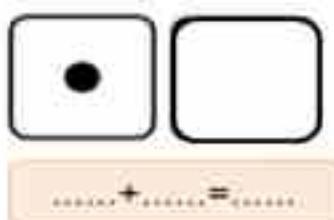


10

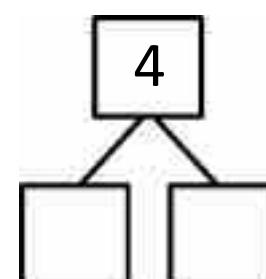
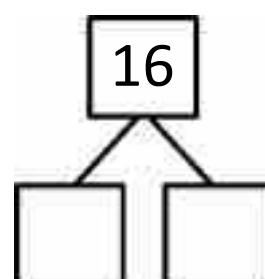
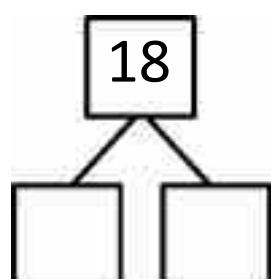
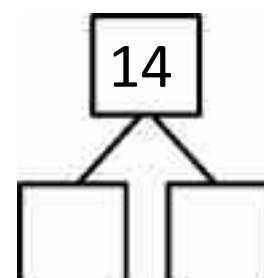
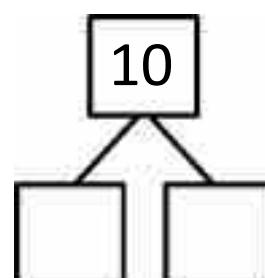
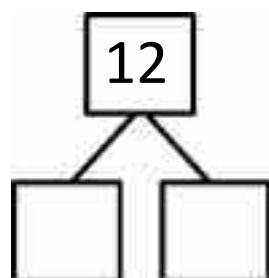
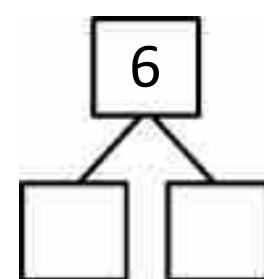
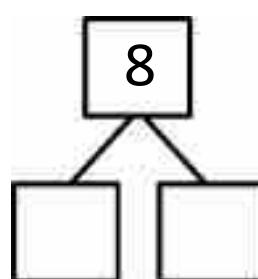
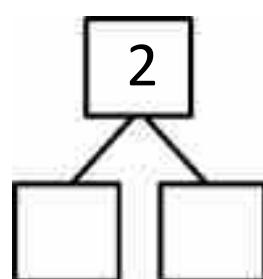


يستأنس الأستاذ بهذه الورقة في أنشطة دعم أو معالجة أو فيما يراه مناسباً حسب مستوى المتعلمين لديه:

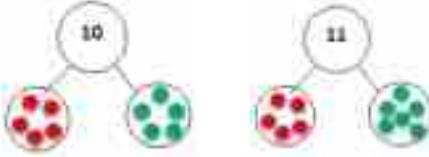
**1-** أرسم دوائر بقدر العدد الموجود في البطاقة، ثم أكتب عملية جمع العدد إلى نفسه:



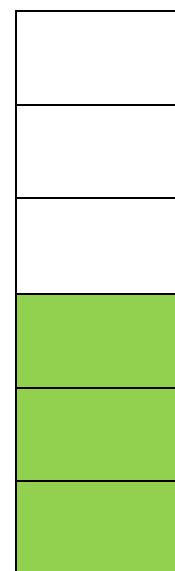
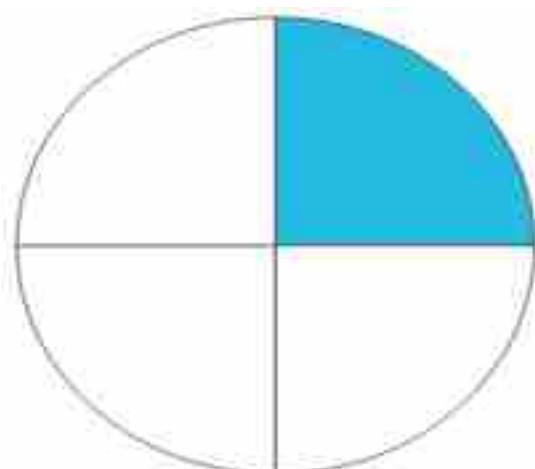
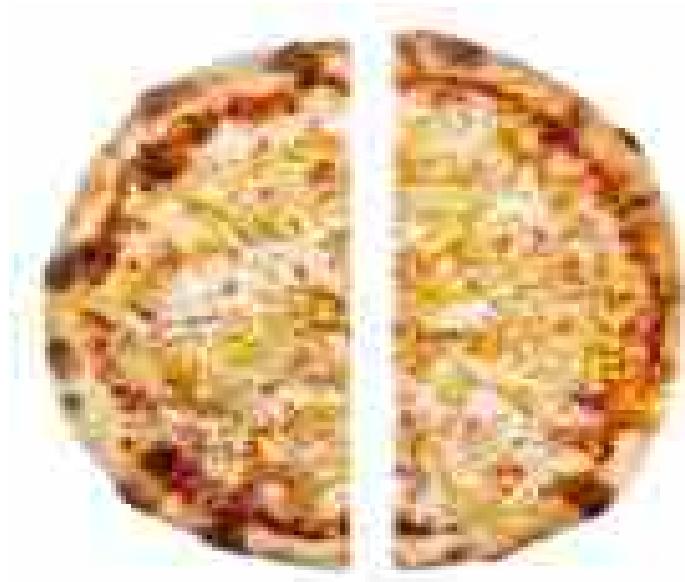
**2-** أكتب مفكوكات الأعداد باستعمال نفس العدد:



# مخطط مقترح لتسهير درس

<p><b>ترتيبه في الوحدة:</b> 8</p> <p><b>الوحدة:</b> معرفة العدد (التعيين الشفهي و الكتائي)</p>	<p><b>رقم البطاقة والصفحة:</b> 63 / 52</p>	<p><b>المقطع :</b> 2</p>	<p><b>المستوى الدراسي:</b> س 1</p>	<p><b>الموضوع:</b> نصف عدد أصغر من 20</p>
				<p><b>الوسائل والمعدات:</b> قارورات ، قريصات ، أوراق عمل.</p>
				<p><b>التعلمات المستهدفة:</b> معرفة نصف عدد أصغر من 20</p>
				<p><b>المكتسبات القبلية الأساسية للدرس:</b> الأعداد من 0 إلى 19 قراءة وكتابة.</p>
				<p><b>امتدادات الدرس:</b> الأعداد قراءة وكتابة وتمثيلاً ومقارنة وترتيباً إلى 99 - التوزيع المتساوي - الكسور.</p>
<p><b>تقديم بسيط للمعرفة الرياضية للدرس من المستندات الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى:</b></p> <p>إن تقديم مفهوم التصف باعتباره جزءاً واحداً من جزئين متساوين يساهم في توضيح العلاقة بين الجزء والكل (وحدة أو مجموعة). كما أن تحكم المتعلمين في مفهوم الضعف يساعدهم كثيراً في إيجاد نصف عدد وذلك لأنّ تنصيف أي كمية يتم مشاركتها بالتساوي بين 2 وهي نفس مكونات العدد بنفس الرقم.</p>				
<p><b>التوجيهات</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- لتسهيل المهمة على المتعلمين يمكن استعمال صور أشياء تمثل الأعداد.</li> <li>- عرض الوضعية مشافهة.</li> <li>- إثارة اهتمام المتعلمين لإرساء موارد جديدة من خلال السؤال عن المطلوب.</li> <li>- انظر: و.ع. 1.</li> <li>- يمكن التتحقق أيضاً عند تقديم قطعة حلوى لمعلم ومطالبه بتقاسمها مع زميله بالتساوي.</li> <li>- إن توفر حامل ومستakens الملابس فيستحسن استعمالها لتقريب مفهوم التصف للمتعلمين.</li> <li>- يتعرف الأستاذ على الإجراءات الشخصية التي قام بها المتعلمون.</li> <li>- ينبغي أن يقوم المتعلمون بالتقسيم المتساوي للكمية.</li> <li>- للتثبت يمكن تغيير بعض الوضعيات بأصابع اليد.</li> </ul>	<p><b>الممارسات التعليمية - التعلمية</b></p> <p><b>الحساب الذهني:</b> يكتب الأستاذ ثلاثة أعداد أصغر من 20 ثم يغطيها، وبعد 10 ثوان يكتب المتعلمون هذه الأعداد على ألواحهم.</p> <p>- لدى المهرج 10 بالونات، أعطى لرائد نصف ما عنده من بالونات.</p> <p><b>المطلوب:</b> ما هو عدد البالونات التي تحصل عليها رائد؟</p> <p>- سنتعرف اليوم يا أطفال على نصف عدد.</p>  <p><b>أكتشف:</b></p> <p><b>المرحلة الأولى:</b></p> <p>- يعرض الأستاذ ورقة العمل على الشبورة للتحقّق من امتلاك المتعلمين لمفهوم نصف الوحدة حيث يطالبهم برفع اليد كلما كانت الصورة تتضمن شيئاً تمّت قسمته إلى نصفين (نصف ونصف).</p> <p><b>المرحلة الثانية:</b></p> <p>- تفويج المتعلمين، ثم يسلّم لكل فوج قارورتين فارغتين وعدداً معيناً من القرصيات مثل: 4 ، 8 ، 10 ، 11 ، ثم يطلب من كل فوج توزيع كمية القرصيات التي عنده واحدة واحدة داخل القارورتين.</p> <p>- بعد البحث يعرض الأستاذ عمل كل فوج ومناقشته الإجراءات الخاصة بهم والتتحقق من صحتها.</p>    <p>- يرسم الأستاذ نموذجاً لكل فوج:</p>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>- تعداد العملية مع أعداد زوجية، ثم أعداد فردية لجعلهم يلاحظون أن التوزيع إلى جزأين متساوين لمجموعة ليس دائماً ممكناً.</li> <li>- إن مفكوك العدد <b>10</b> بنفس الرقم 5 و 5 إذا تحكم المتعلّم في هذه العلاقة فإنه يتمكّن من إيجاد نصف العدد بشكل سهل لجميع الأعداد.</li> <li>- هام: يمكن أن نجد من بين إجابات المتعلّمين نصف سبعة هو ثلاثة ونصف، فإذا ربط المتعلّم العدد بالمحسوس (جبات حلوى) قبل الإجابة ونشتمنها ولكن نركز على النصف التام فقط.</li> </ul>	<p><b>10</b> - يسأل الأستاذ: كم باللونة عند المهرج؟ الجواب: 10 - كم أعطى رائد؟ - ما هو نصف 10؟</p> <p>- من خلال العمل والصور التوضيحية يتوصّل المتعلّمون إلى أن نصف 10 هو: 5 - يناقش الأستاذ المتعلّمين حتّى يتوصّلوا إلى أن بعض الأعداد لها نصف تام، مثلاً: نصف 10 هو 5 لأن: <math>5+5=10</math> وأنّ بعضها: مثل <b>11</b> ليس لها نصف تام. <b>التدكير بسؤال الوضعية:</b> ما هو عدد البالونات التي تحصل عليها رائد؟ <math>5 + 5 = 10</math> تحصل رائد على 5 بالونات.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقرأ الأستاذ تعليمية كلّ نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلّمون الأنشطة تدريجيّاً.</li> <li><b>2</b> - يمكن استعمال أشياء ملموسة (قرصيات أو خشبيات) حتّى نسمح للمتعلّمين بتوزيع الأشياء إلى جزأين متساوين ومن ثمة تسهل عليهم المهمة.</li> <li>- التّصحيح الجماعي على السّبورة ثم التّصحيح الفرديّ.</li> </ul>	<p><b>أنجز:</b> 1- يلوّن نصف الأشياء في كلّ بطاقة. 2- يحسب النصف عندما يكون ذلك ممكناً.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- تنجز على دفتر الأنشطة ص: <b>41</b></li> <li>- يقرأ الأستاذ تعليمية كلّ نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلّمون الأنشطة تدريجيّاً.</li> <li>- كتابة عدد زوجي كمجموع لعددين متساوين و إبراز مفهوم نصف عدد زوجيّ.</li> <li>- التركيز على التّعبير الشّفهي لترسيخ مفهوم نصف عدد زوجيّ في التّشاطين السابقيين.</li> <li>- يمكن الاستعانة بالتمارين السابقة وكتابته: <math>8+8=16</math></li> <li>- التّصحيح الجماعي على السّبورة ثم التّصحيح الفرديّ على دفتر الأنشطة.</li> </ul>	<p><b>أقرّن:</b> 1- يكمل الجدول. 2- يكمل كلّ عبارة بالعدد المناسب.</p> <p><b>أبحث:</b> يكمل بالعدد المناسب.</p>





نصف 8 هو ....

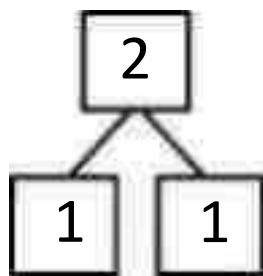
نصف 6 هو ....



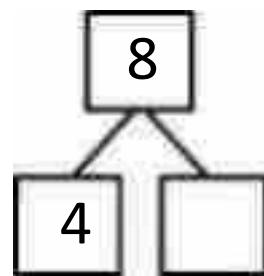
نصف 12 هو ....

نصف 10 هو ....

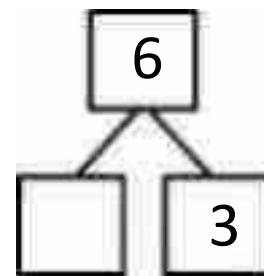
- أكتب عملية الطرح المناسبة كما في المثال وأجد الناتج:



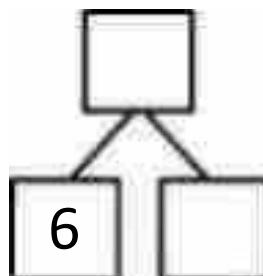
$$2 - 1 = 1$$



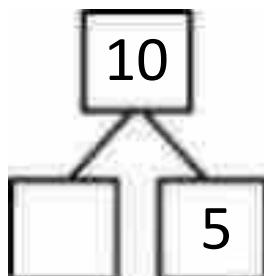
$$\dots - \dots = \dots$$



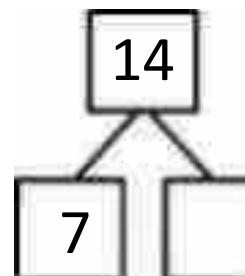
$$\dots - \dots = \dots$$



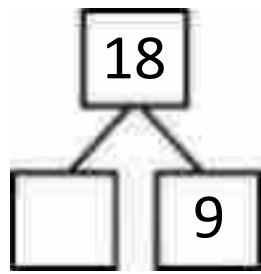
$$\dots - \dots = \dots$$



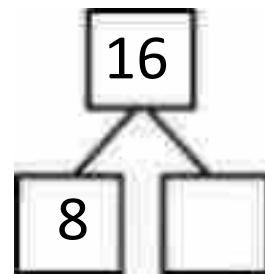
$$\dots - \dots = \dots$$



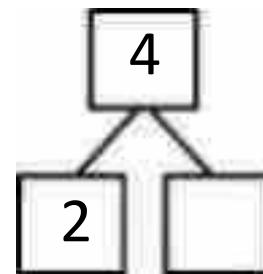
$$\dots - \dots = \dots$$



$$\dots - \dots = \dots$$



$$\dots - \dots = \dots$$



$$\dots - \dots = \dots$$