

## مخطط مقترح لتسهيل الدرس

<b>المستوى الدراسي : س 2</b> <b>الموضوع: الأعداد إلى 99.</b>	<b>رقم الدرس: ورق الصفحة: 21 / 42</b> <b>المقطع التعليمي: 02</b> <b>الأسبوع: 08</b> <b>ترتيبه في الوحدة: 02</b>							
<b>الوسائل والاستراتيجيات:</b> أوراق عمل / الألواح / استراتيجية أعط واحدة وخذ واحدة / طريقة لامارتينيار.								
<b>التعليمات المستهدفة:</b> - التعرف على المفهوك النموذجي لعدد أصغر من 100. - كتابة العدد في جدول المراتب.								
<b>المكتسبات القبلية الأساسية للدرس:</b> - قراءة وكتابة الأعداد الأصغر من 100. - الوحدات والعشرات في الأعداد. <b>امتدادات الدرس:</b> - مشكلات جمعية وطرحية. - جمع عددين. - العدد 100. - متالية الأعداد إلى 99 (1).								
<b>معرفة رياضياتية:</b> يأخذ كل رقم في عدد ما ، معناه بإدراجه في جدول المراتب ، لكل عدد مفهوكات كثيرة ولكن النموذجي منها هو تفكيره إلى وحدات وعشارات ....								
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 5px;">الوجهات</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">الممارسات التعليمية التعلمية</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يفكّر و يكتب النتيجة و يجرب وفق طريقة لامارتينيار.</li> <li>- مدة النشاط 5 د.</li> </ul> </td> <td style="padding: 10px;"> <p><b>الحساب الذهني:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يكتب الأستاذ على السبورة عدداً أصغر من "99" ، واللهم يكتبون العشرة السابقة له. مثلاً: يكتب الأستاذ العدد "63" واللهم يكتب على لوحته العدد "60".</li> <li>- يكتب الأستاذ أعداداً أخرى واللهم يكتبون العشرة السابقة على ألواحهم.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td style="padding: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يستغل استراتيجية "أعط واحدة وخذ واحدة" حيث يسأل الأستاذ سؤالاً مفتوحاً . - ما هي مفهوكات العدد 23 ؟</li> <li>- ثوزع أوراق العمل على كل فوج ويشرعون في تدوين المفهوكات التي يرونها مناسبة مثل: 3 وحدات وعشرين.</li> <li>- يجرب كل تلميذ من كل فوج على عدّة احتمالات.</li> <li>- يتم تدوير الأوراق ليأخذ كل تلميذ فكرة ليست ضمن احتمالاته بالإضافة ما توصل إليه ( عوض الوقوف و رحباً للوقت ).</li> <li>- يستغل الأستاذ لهذا النشاط في تحديد الهدف من الدرس وهو أن للعدد مفهوكات كثيرة ولكن النموذجي منها هو تفكير العدد إلى وحدات وعشارات.</li> </ul> </td> <td style="padding: 10px;"> <p><b>إثارة الانتباه :</b></p> </td> </tr> <tr> <td style="padding: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ينبغي على الأستاذ دعوة التلاميذ إلى التأمل والللاحظة والتركيز.</li> <li>- يتم تذليل الصعوبات اللغوية إن وجدت دون الإشارة إلى الجواب.</li> <li>- العمل على فسح المجال لكل التلاميذ من أجل المشاركة والإدلاء بالرأي.</li> </ul> </td> <td style="padding: 10px;"> <p><b>اكتشف : كتاب التلميذ ص 42</b></p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- يقرأ الأستاذ الجزء الأول من نص الوضعية ثم يكلف تلميذاً أو اثنين لقراءتها. ثم يطلب من التلاميذ ملاحظة الصورة المرافقة للوضعية ليفتح نقاشاً حولها.</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table>	الوجهات	الممارسات التعليمية التعلمية	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يفكّر و يكتب النتيجة و يجرب وفق طريقة لامارتينيار.</li> <li>- مدة النشاط 5 د.</li> </ul>	<p><b>الحساب الذهني:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يكتب الأستاذ على السبورة عدداً أصغر من "99" ، واللهم يكتبون العشرة السابقة له. مثلاً: يكتب الأستاذ العدد "63" واللهم يكتب على لوحته العدد "60".</li> <li>- يكتب الأستاذ أعداداً أخرى واللهم يكتبون العشرة السابقة على ألواحهم.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يستغل استراتيجية "أعط واحدة وخذ واحدة" حيث يسأل الأستاذ سؤالاً مفتوحاً . - ما هي مفهوكات العدد 23 ؟</li> <li>- ثوزع أوراق العمل على كل فوج ويشرعون في تدوين المفهوكات التي يرونها مناسبة مثل: 3 وحدات وعشرين.</li> <li>- يجرب كل تلميذ من كل فوج على عدّة احتمالات.</li> <li>- يتم تدوير الأوراق ليأخذ كل تلميذ فكرة ليست ضمن احتمالاته بالإضافة ما توصل إليه ( عوض الوقوف و رحباً للوقت ).</li> <li>- يستغل الأستاذ لهذا النشاط في تحديد الهدف من الدرس وهو أن للعدد مفهوكات كثيرة ولكن النموذجي منها هو تفكير العدد إلى وحدات وعشارات.</li> </ul>	<p><b>إثارة الانتباه :</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ينبغي على الأستاذ دعوة التلاميذ إلى التأمل والللاحظة والتركيز.</li> <li>- يتم تذليل الصعوبات اللغوية إن وجدت دون الإشارة إلى الجواب.</li> <li>- العمل على فسح المجال لكل التلاميذ من أجل المشاركة والإدلاء بالرأي.</li> </ul>	<p><b>اكتشف : كتاب التلميذ ص 42</b></p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- يقرأ الأستاذ الجزء الأول من نص الوضعية ثم يكلف تلميذاً أو اثنين لقراءتها. ثم يطلب من التلاميذ ملاحظة الصورة المرافقة للوضعية ليفتح نقاشاً حولها.</li> </ul>
الوجهات	الممارسات التعليمية التعلمية							
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يفكّر و يكتب النتيجة و يجرب وفق طريقة لامارتينيار.</li> <li>- مدة النشاط 5 د.</li> </ul>	<p><b>الحساب الذهني:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يكتب الأستاذ على السبورة عدداً أصغر من "99" ، واللهم يكتبون العشرة السابقة له. مثلاً: يكتب الأستاذ العدد "63" واللهم يكتب على لوحته العدد "60".</li> <li>- يكتب الأستاذ أعداداً أخرى واللهم يكتبون العشرة السابقة على ألواحهم.</li> </ul>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يستغل استراتيجية "أعط واحدة وخذ واحدة" حيث يسأل الأستاذ سؤالاً مفتوحاً . - ما هي مفهوكات العدد 23 ؟</li> <li>- ثوزع أوراق العمل على كل فوج ويشرعون في تدوين المفهوكات التي يرونها مناسبة مثل: 3 وحدات وعشرين.</li> <li>- يجرب كل تلميذ من كل فوج على عدّة احتمالات.</li> <li>- يتم تدوير الأوراق ليأخذ كل تلميذ فكرة ليست ضمن احتمالاته بالإضافة ما توصل إليه ( عوض الوقوف و رحباً للوقت ).</li> <li>- يستغل الأستاذ لهذا النشاط في تحديد الهدف من الدرس وهو أن للعدد مفهوكات كثيرة ولكن النموذجي منها هو تفكير العدد إلى وحدات وعشارات.</li> </ul>	<p><b>إثارة الانتباه :</b></p>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ينبغي على الأستاذ دعوة التلاميذ إلى التأمل والللاحظة والتركيز.</li> <li>- يتم تذليل الصعوبات اللغوية إن وجدت دون الإشارة إلى الجواب.</li> <li>- العمل على فسح المجال لكل التلاميذ من أجل المشاركة والإدلاء بالرأي.</li> </ul>	<p><b>اكتشف : كتاب التلميذ ص 42</b></p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- يقرأ الأستاذ الجزء الأول من نص الوضعية ثم يكلف تلميذاً أو اثنين لقراءتها. ثم يطلب من التلاميذ ملاحظة الصورة المرافقة للوضعية ليفتح نقاشاً حولها.</li> </ul>							

- ماذا تزيد إيمان أن تفعل؟ - ماذا يوجد في صندوقها؟

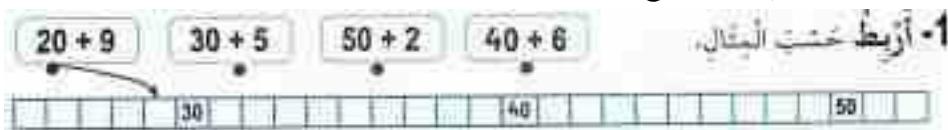
- لا توزع أوراق العمل إلا بعد التأكد من فهم التعليمات واستعداد التلاميذ للعمل.
  - العمل الثنائي يسمح للتلاميذ بتبادل الأفكار والتشاور والاتفاق.
  - على الأستاذ توجيه التلاميذ وتقديم التغذية الراجحة.
  - ينبعي على الأستاذ توجيه التلاميذ لاختيار بطاقتين مختلفتين في اللون معاً. لأن ذلك يمثل مجموع العشرات والوحدات.
  - تعويد التلاميذ على كتابة العدد في جدول المراقب حتى يتمكنوا من التمييز بين أرقام المراقب.
  - تشجيع التلاميذ على الوصول إلى مخرجات تعلم مشتركة بأسئلة دقيقة وليس تقديمها لهم.
- يدعو الأستاذ أحد التلاميذ لقراءة كل البطاقات. ويسأل : ما لون البطاقات التي تمثل مرتبة الوحدات؟ إذن والتي تمثل العشرات لونها .....  
- يتأكد الأستاذ من فهمهم للمطلوب بالسؤال التالي : ما هو المطلوب منكم فعله؟  
- تفكير ومحاولة فردية في مدة زمنية يحددها الأستاذ.  
- مناقشة العمل مع زميله ثم عرض الأعمال ومصادقة جماعية في الفوج الواحد.  
- في نهاية النشاط يقول بعض التلاميذ : - ماذا يمثل الرقم 5. - ماذا يمثل الرقم 3.  
2 - يرسم الأستاذ جدول المراقب على السبورة ويطلب من التلاميذ كتابته على ورقة العمل التي بحوزتهم ثم يملئون الفراغ التالي: ..... وحدات ..... عشرات.
  - 3 - في البطاقتين 2 و 3 قد يتاخر بعض التلاميذ عن إدراك الربط بين ضرورة استعمال البطاقات والإجابة ، ويستغل الأستاذ المناقشة من أجل معالجتهم.  
- تكرر التجربة مع اختيار البطاقتين المناسبتين المكونتين للعدد 69 بنفس الخطوات.  
- يطرح الأستاذ أسئلة مباشرة. - يكرر التلاميذ أجوبتها وهذا للوصول إلى:

## تعلمت

أفَكُوكَ العَدَدَ المَكْتُوبَ بِرَقْمَيْنِ إِلَى وَحْدَاتٍ وَعَشَرَاتٍ. 85 في 5 وَحَدَاتٍ وَ8 عَشَرَاتٍ: 80 + 5 = 85.

اجرب.

1. يلاحظ ثم يربط الجاميع بالعدد المركب المناسب.



- 2- يلاحظ الشريط جيداً ثم يكتب العدد ومفوكوه.

## 2- أنتم حسب المثال اربط



## أترن: كتاب أنشطة التلميذ ص 24

- تذكير بسياق وضعية جذب الاهتمام : يسأل الأستاذ:

- من يستطيع إيجاد المفوكوك النموذجي للعدد 78 ؟

- أكمل : في العدد 78 نجد ..... وحدات و ..... عشرات.

## تقديم أهداف الحصة :

- تفكير الأعداد و تركيبيها ووضعها على الشريط العددي.

- البحث عن عدد ذكر وحداته وعشاراته .

- إيجاد العدد الممثل بالأعمدة والقطع

- كتابة عدد على جدول المراقب.

- تنجز التمارين فردياً ومرحلياً بتوجيه من الأستاذ:

- التذكير بالبحث عن مفوكوكات غير غوذجية.

- على الأستاذ توجيه التلاميذ وتقديم التغذية الراجحة.

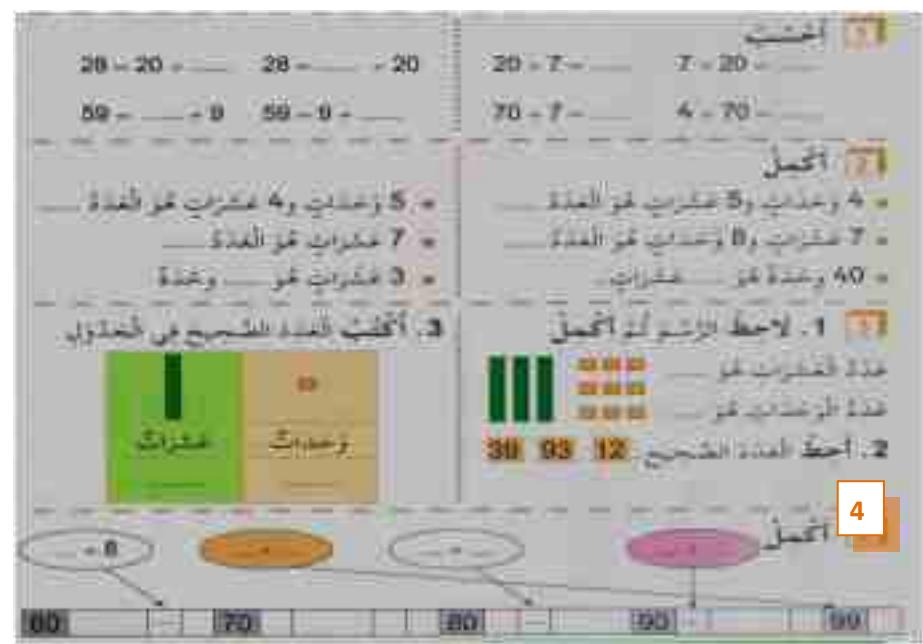
- ينبعي على الأستاذ توجيه التلاميذ لاختيار بطاقتين مختلفتين في اللون معاً. لأن ذلك يمثل مجموع العشرات والوحدات.

- تعويد التلاميذ على كتابة العدد في جدول المراقب حتى يتمكنوا من التمييز بين أرقام المراقب.

- تشجيع التلاميذ على الوصول إلى مخرجات تعلم مشتركة بأسئلة دقيقة وليس تقديمها لهم.

- يتدخل الأستاذ لتذليل الصعوبات اللغوية دون الإشارة إلى الجواب.

- ينجز التلاميذ التطبيقات فردياً ، إما مرحلياً أو بأكملها ثم تصحح جماعياً وفردياً.



**أبحث:**

يكمel الجدول باستعمال بطاقات المجاميع.

*	2	4	6	8
5	7	...	11	...
7	9	11	...	...
9	...	13	...	17

$7 + 6 = 13$	$7 + 6 = 13$	$9 + 6 = 15$
$5 + 4 = 9$	$9 + 2 = 11$	$7 + 8 = 15$

- يوجه الأستاذ التلاميذ إلى إمكانية استعمال الوسائل المعينة مثل الألواح ، الخشبيات ....

- قراءة الوضعية وتذليل الصعوبات وتحديد المطلوب بمعية التلاميذ.

- يكون العمل فردياً للتعرف على مفهومات أخرى لنفس الأعداد.

- ويمكن أن يكون العمل يكون ثنائياً إن رأى الأستاذ ذلك مناسباً.

- يقرأ الأستاذ الوضعية قراءةً أمثلوجية أو يكلف تلاميذه بقراءتها.

- يسأل عن المطلوب فعله؟

- يكرر السؤال للتأكد من فهم التعليمية.

- يعمل التلاميذ فردياً للتعرف على مفهومات أخرى لبعض الأعداد في نفس الوقت الذي يشكلون فيه جدول الجمع.

- يملئون الجدول بعد حساب المجاميع في البطاقات .

أبحث:

يكمel الجدول باستعمال بطاقات المجاميع.

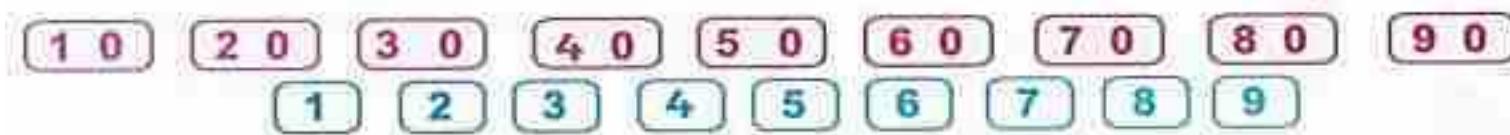
ورقة عمل الدرس رقم **21** ص **42** ( الأعداد إلى **99** )

لإثارة انتباه التلاميذ: ما هي مفكوكات العدد **23**؟

استراتيجية أعط واحدة و خذ واحدة.

--	--

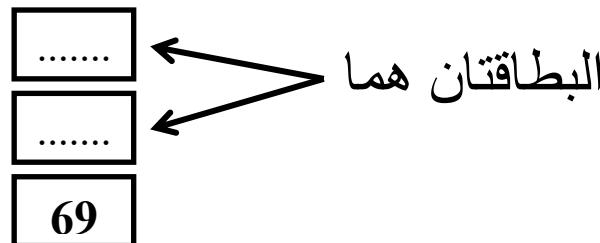
## ورقة العمل 02 ( الأعداد إلى 99 )



..... وحدات ..... .

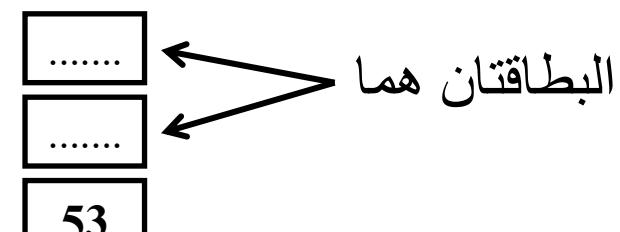
عشرات

3. اختر البطاقتين المناسبتين للحصول على العدد 69.



4. أكتب العدد 69 في الجدول:

.....	.....
عشرات	وحدات
.....	.....
.....	.....



2. أكتب العدد 53 في الجدول:

- أكمل ما يلي:

- ..... وحدات و ..... عشرات

1. اختر البطاقتين المناسبتين للحصول على العدد 53.

## مخطط مقترح لتسهيل الدرس

ترتيبه في الوحدة : 04

الأسبوع: 08

المقطع التعليمي: 02

رقم الدرس ورقم الصفحة : 43 / 22

المستوى الدراسي : س2

الموضوع : مشكلات جمعية أو طرحية.

**الوسائل والاستراتيجيات:** الأوح ، كتاب التلميذ ، أوراق عمل.. استراتيجيات: KWL ، TPS ، الرؤوس المرقمة ، أعواد المثلجات.

**العلمات المستهدفة:** التعرف على وضعيات جمعية أو طرحية وحلها بإجراءات شخصية.

**المكتسبات القبلية للدرس:** وضعيات جمعية و/أو طرحية.

**امتدادات الدرس:** مشكلات جمعية أو طرحية (إرافق كمية بموضع على شريط الأعداد).

**معرفة رياضياتية:** المشكلة عبارة عن سؤال محير أو موقف مربك ؛ يستخدم فيه المتعلم إجراءات مختلفة ومهارات مكتسبة للوصول إلى حل مناسب .

### التوجيهات

### الممارسات التعليمية التعلمية

**الحساب الذهني :**

يعرض الأستاذ على السبورة شريط للأعداد و يخفي عددا ثم يطلب من التلاميذ كتابته على الواحهم ، مثلاً يعرض الشريط من 20 إلى 30 و يخفي العدد 23 ، و التلميذ يكتب "23" على لوحته .

**إثارة الانتباه:**

يقدم الأستاذ عنوان الدرس ثم يسأل التلاميذ : تطرقنا في الحصص السابقة إلى درس مشكلات جمعية و طرحية هل تتذكرونها ؟ ماذا تعرفون عن حل المشكلات ؟ ماذا تريدون معرفتها؟...

**وضعيات:** (كتاب التلميذ ص 43 )

Task 1: A boy and a girl are playing with a box labeled '17'. The boy says: 'لدي زائد 30 ثانية، أخذت لها آخرة 17 ثانية' (I have more than 30 seconds, I took the last 17 seconds). The girl asks: 'ما هو خلل القراءات التي يملكها زيد فهو...' (What is the error in the readings that Zaid has? ...)

Task 2: A box contains 17 small objects. The girl asks: 'عمر تيسير' (Tamer's age) 'ما هي الكربارات في الصندوق هي...' (What are the carbons in the box? ...)

Task 3: Two children are talking. The girl says: 'أوجدت خلدة الفئران التي يملكها أمين...' (I found the mouse hole that Amine has...) and 'عند الفئران التي أملكها أكثر...' (The mice that I have are more...). The boy says: 'ما لدى ليلي 12 ثانية...' (What does Lili have 12 seconds...)

Task 4: A girl asks: 'كم خلدة صار منتفضا الآن؟' (How many holes has it dug now?). The boy replies: 'صار عند ليلي خمسة خلوات...' (It has become five holes for Lili...)

<p>فرديا لقياس مدى فهم التلاميذ حل المشكلات.</p> <p>- يحرض الأستاذ على قراءة الوضعية وتجسيدها</p> <p>- تبيّن المتعلمين إلى تمثيل الوضعية بالرسم .</p> <p>- اتباع استراتيجية أعداد المشكلات في المناقشة (يسحب الأستاذ عوداً ويطلب من التلميذ المدون اسمه عليه الإجابة).</p>	<p>- ينجز المتعلمون فرديا.</p> <p>- يقدم الأستاذ لكل متعلم ورقة عمل.</p> <p>- يطرح الأستاذ مجموعة من الأسئلة لوصف الوضعية :</p> <p>- كم صورة لدى ليلى؟... - ماذا قال أمين؟ - ما المطلوب منكم؟</p> <p>- يشرع كل تلميذ في العمل .</p> <p>- مناقشة إجابات المتعلمين مع تحفيز أصحاب الإجابات الصحيحة و الحرص على التكرار.</p> <p>- يتبع الأستاذ نفس الطريقة مع الوضعية (2)</p>
<p>. حصة التمارين مثلها مثل باقي الحصص ، ينبغي على الأستاذ وضع التلاميذ في سياق مناسب للتعلمات.</p> <p>- يمكن تقديم الأهداف بصورة مرحلية (لكل نشاط هدفه ) انطلاقاً من عرض النشاط وتحديد المطلوب بأسئلة موجهة.</p> <p>- يمنح وقت محدد لحل كل وضعيّة.</p>	<p>التدكير بسياق جذب الاهتمام : ما هي الإجراءات التي تتبعها حل مشكلات؟</p> <p><b>تقديم أهداف الحصة:</b> يكتب السؤال المناسب . يحل مشكلات جمعية أو طرحية بإجراءات شخصية .</p> <p><b>هدف فقرة أبحث:</b> يحسب عدد بطاقات الاستحسان التي يملكتها أمين.</p> <p>- شُنجز الأنشطة فردياً مع توجيه وتدخل من الأستاذ . ثم تُصحح جماعياً و فردياً.</p> <p><b>1- ضع السؤال للمشكل المطروح.</b></p> <p>تريد ليلى شراء كراس ثمنه 25 دينارا و قلماً ثمنه 15 دينارا</p> <p>السؤال:.....</p> <p><b>2- ضع السؤال للمشكل المطروح</b></p> <p>اشترت إيمان من متجر الحي جبنة ثمنها 20 دينارا و برतقالة ثمنها 10 دنانير.</p> <p>السؤال:.....</p> <p><b>3- حضر إلى حفل عيد ميلاد رائد 7 أصدقاء ، كل واحد منهم قدم له هدية.</b></p> <p>قدم كل من أبيه وأمه هدية ، كم هدية جمع رائد ؟ ..... جمع رائد .....</p> <p>4. أضاف أمين داخل حصالته 8 دنانير، ثم قامت أخته بعد المبلغ الكلي الموجود داخل الحصاله فوجدت 18 دينارا.</p> <p>كم من دينار كان يملك أمين في البداية؟</p> <p><b>أبحث:</b></p> <p>أخبر رائد صديقه أمين بأنه يملك 10 بطاقات استحسان. فرد عليه أمين قائلاً: أنا أملك 6 بطاقات أكثر منك.</p> <p>- كم بطاقة استحسان يملك أمين؟</p>
<p>- ينبه الأستاذ إلى الكلمات المفتاحية التي تساعدهم على اختيار الإجراء الصحيح(و).</p> <p>- يراقب الأستاذ مدى قدرة التلاميذ على تمثيل الوضعيّات وإيجاد الإجراء الصحيح.</p>	  <p><b>3- حضر إلى حفل عيد ميلاد رائد 7 أصدقاء ، كل واحد منهم قدم له هدية.</b></p> <p>قدم كل من أبيه وأمه هدية ، كم هدية جمع رائد ؟ ..... جمع رائد .....</p> <p>4. أضاف أمين داخل حصالته 8 دنانير، ثم قامت أخته بعد المبلغ الكلي الموجود داخل الحصاله فوجدت 18 دينارا.</p> <p>كم من دينار كان يملك أمين في البداية؟</p> <p><b>أبحث:</b></p> <p>أخبر رائد صديقه أمين بأنه يملك 10 بطاقات استحسان. فرد عليه أمين قائلاً: أنا أملك 6 بطاقات أكثر منك.</p> <p>- كم بطاقة استحسان يملك أمين؟</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- اتباع استراتيجية tps</li> <li>- احترام قواعد العمل بما فيها تلك التي تخص التواصل البيني.</li> <li>- يمنح وقت كاف للإنجاز ( حوالي 15 دقيقة).</li> </ul> <p>اتباع استراتيجية الرؤوس المرقمة عند تمثيل الفوج.</p> <p>- استخدام آليات التحفيز بعد كل مناقشة، بتقديم بطاقات استحسان.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقسم الأستاذ المتعلمين إلى مجموعات ( 4 عناصر في كل مجموعة) .</li> <li>- يقرأ الأستاذ الوضعية قراءةً أنموذجية.</li> <li>- يطرح أسئلة لوصف النشاط : <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ كم بطاقة يملكتها رائد؟</li> <li>✓ ماذا قال أمين؟</li> <li>✓ ما المطلوب منها؟</li> </ul> </li> <li>- تشرع كل مجموعة في الإجابة. <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ تفكير ومحاولة فردية لإنجاز كل النشاط.</li> <li>✓ إنجاز ثنائي.</li> <li>✓ مقارنة الأعمال ضمن الجماعة الواحدة والمصادقة عليها.</li> </ul> </li> <li>- يختار الأستاذ مثلاً عن كل فوج وفقاً لاستراتيجية الرؤوس المرقمة لعرض إجابات أفرادهم..</li> <li>- مناقشة إجابات المجموعات مع تحفيز ذوي الإجابات الصحيحة.</li> </ul>
--	---

## ورقة عمل الوضعية (1)

### ( مشكلات جماعية أو طرحية )



1- لدى رائد 30 قريضة ، أعطت له أخته 17 قريضة.

ما هو عدد القرصيات الكلي الذي يملكه رائد؟

التمثيل

الحل

## ورقة عمل الوضعية (2)

### ( مشكلات جماعية أو طرحية )

2- كم سيصير عدد الكريات في صندوق أيمن؟



التمثيل

الحل

## ورقة عمل الوضعية (3)

### ( مشكلات جماعية أو طرحية )

3 - أوجد عدد الصور التي يملكونها أمين.

---

---

---

---

## ورقة عمل الوضعية (4)

### ( مشكلات جماعية أو طرحية )

4- لدى ليلى 20 حبة حلوى ، وزعت على صديقاتها 3 حبات.

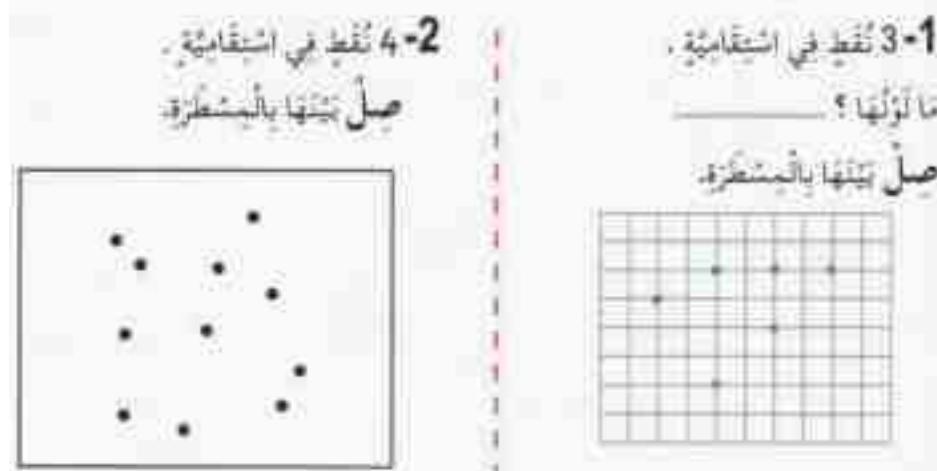
كم حبة صار عندها الآن؟

---

---

---

## مخطط مقترح لتسهيل الدرس

<b>المستوى الدراسي: س 2</b> <b>رقم الدرس ورقم الصفحة: 24 / 24</b> <b>المقطع التعليمي: 02</b> <b>الأسبوع: 09</b> <b>ترتيبه في الوحدة: 02</b>	
	<b>الموضوع: التعرف على استقامة نقط.</b>
	<b>الوسائل والاستراتيجيات:</b> كرات صغيرة / لعبة / أوراق عمل / استراتيجية TPS .
	<b>التعلميات المستهدفة:</b> التعرف على استقامة نقط والتحقق من ذلك باستعمال المسطرة ، و وضع نقط علة استقامة واحدة.
	<b>المكتسبات القبلية الأساسية للدرس:</b> التعرف على استقامة أشياء ونقط باستعمال حبل أو خيط أو مسطرة ، و وضع أشياء على استقامة واحدة.
	<b>امتدادات الدرس:</b> وضع نقط على استقامة واحدة ، تعين نقط على مستقيم أو قطعة مستقيمة ، تكملة مستقيمات....الخ
	<b>معرفة رياضياتية:</b> كل ثلاث نقاط أو أكثر تنتهي إلى نفس المستقيم هي نقط مستقيمة ، يطلق عليها استقامة النقط.
التجهيزات	المارسات التعليمية التعلمية
<ul style="list-style-type: none"> <li>- تقدم فقرة الحساب الذهني في أقل من 5 دقائق.</li> </ul>	<p><b>الحساب الذهني:</b></p> <p>يعطي الأستاذ عددين أصغر من 60 ويطلب من التلاميذ تعين العدد الأكبر أو العدد الأصغر ويمكن اللجوء إلى العد للتصحيح ، أو استعمال الشريط العددي ، ويكرر العملية.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- اتباع العمل الفوجي التعاوني.</li> <li>- يمكن استعمال المتر للتحقق من استقامة الكرات</li> <li>- تبيّنه التلاميذ إلى أن أي ميل يؤدي بعدم استقامة الكرات.</li> </ul>	<p><b>إثارة الانتباه:</b></p> <p>في الساحة يطلب الأستاذ من كل فوج وضع 5 كريات على استقامة واحدة تكون المسافة بينها خطوة واحدة.</p> <p>- يطلب من الأفواج التتحقق من استقامة الكرات.</p> <p>- إصدار الأحكام وتحفيز الفريق الفائز.</p> <p>إذا موضوعنا هو وضع نقط في استقامة واحدة والتحقق باستعمال المسطرة أو المتر ...</p>
	<b>أكتشف: (الكتاب المدرسي ص 45)</b>
- احترام قواعد العمل بما فيها تلك التي تختص التواصل البيني. - اتباع إستراتيجية TPS . - يمنح وقت كاف للإنجاز . - توجيه المتعلمين لفهم النشاط. - يتمكن المتعلّم من الانتقال من الملاحظة ووضع التخمينات إلى التتحقق باستعمال أداة.	 <p>- عرض الوضعية بطريقة مبسطة مع شرح المطلوب والتأكد من فهم المتعلم له بإعادة صياغته بعبيره الخاص.</p> <p>- يقسم الأستاذ التلاميذ إلى أفواج ويوزع عليهم أوراق العمل.</p> <p>- يقرأ الأستاذ قراءة انموجذبة. تليها قراءات فردية لبعض المتعلمين.</p> <p>- يطرح الأستاذ مجموعة من الأسئلة لوصف النشاط:</p> <p>- ماذا تلاحظ في الصورة الجزء الأول؟ حسب ملاحظتك ما هي النقط التي تبدو في استقامة؟</p> <p>- وفي الصورة الثانية ماذا تلاحظ؟</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- يتأكد من إدراك المتعلمين المطلوب منهم.</li> <li>- استعمال الوسيلة المناسبة.</li> <li>- فسخ الوقت الكافي للمناقشة والإجابة.</li> <li>- استخدام آليات التحفيز بعد كل مناقشة.</li> <li>- تشجيع المتعلمين للوصول إلى المعرفة بأنفسهم.</li> <li>- صياغة المعرفة المشتركة ليس شرطاً أن يكون بنفس صيغة تعلمك.</li> <li>- تكرار ما توصل إليه من تعلمات.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ما هو المطلوب في الجزء الأول؟ - ما هو المطلوب في الجزء الثاني؟ كيف تتحقق من ذلك؟</li> <li>- تشرع كل مجموعة في العمل. يحاول كل متعلم فردياً لإنجاز كل النشاط.</li> <li>- إنجاز ومناقشة ثنائية. - المصادقة على الإجابات ضمن أفراد الفوج.</li> <li>- يختار الاستاذ مثلاً عن كل مجموعة وفقاً لاستراتيجية اختيار رقم من علبة. مع تحفيز أصحاب الإجابة الصائبة.</li> <li>- مناقشة الإجابات. التصحيح الجماعي ثم الفردي.</li> <li>- يطرح الاستاذ سلسلة مباشرة حول ما انجز بهدف الوصول إلى مخرجات تعلم مشتركة للتلاميذ كأن يسأل: - ما لون النقطة التي على استقامه واحدة؟ - كيف تعرفت عليها؟ الحرص على التكرار:</li> </ul>
---	--

### تعلمت :

تكون نقط في استقامه إذا لامست حافة مسطرة .

### أ Gerry :

<ul style="list-style-type: none"> <li>- يراقب الأستاذ أعمال المتعلمين ويوجههم.</li> <li>- تنبئه المتعلم إلى أن المرصوفة تساعد في تعليم نقط في استقامه وتكون المسطرة للتحقق.</li> <li>- بينما الجزء الثاني يمكن تحديد عدد غير متنه من النقط في استقامه ويظهر من خلال مقارنة منتجاتهم.</li> </ul>	<p>تقديم التعليم ثم مطالبة المتعلمين بإعادة المطلوب منهم بلغتهم الخاصة للتأكد من فهمهم للتعليمية.</p> <p>- ينجز التطبيق فردياً دون تدخل الأستاذ.</p> <p>1- يعلم على المرصوفة 3 نقط في استقامه مع النقطتين الحمراوين ثم يصل بينهما بالمسطرة.</p> <p>2- يستعمل المسطرة ويعين 3 نقط في استقامه مع النقطتين الحمراوين ثم يقارن مع رسم زميله.</p> <p><b>1- علم على المرصوفة 3 نقط في استقامه مع النقطتين الحمراوين قارن مع رسم زميلك .</b></p> <p><b>2- استعمل المسطرة وعلم 3 نقط في استقامه مع النقطتين الحمراوين قارن مع رسم زميلك .</b></p> 
--	--

### اقرر (دفتر الأنشطة ص 27)

### الذكير بسباق جذب الانتباه:

- كيف يتم وضع الكرات في الساحة؟

- بما تحققنا من استقامتها؟

### تقديم أهداف الحصة:

1- تعليم نقط على عقد المرصوفة التي تساعد خطوطها على الإنجاز والتبرير.

2- إصدار حكم على استقامه نقط اعتماداً على الملاحظة ثم استعمال المسطرة للتحقق.

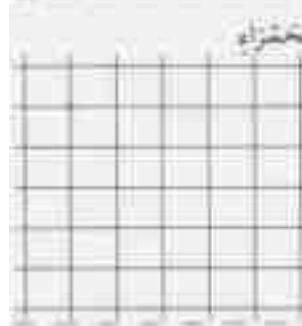
3- تعزيز مفهوم استقامه نقط ، ويدعم الملاحظة لوضع تخمين واستعمال الأداة للتحقق.

### هدف وضعيه أبحث:

- يستعمل المسطرة لرسم 4 مستقيمات كل واحد منها يشمل 5 نقاط في استقامه.

<ul style="list-style-type: none"> <li>- حصة التمارين مثلها مثل باقي الحصص ينبغي على الأستاذ وضع التلاميذ في سياق مناسب للتعلم.</li> <li>- قراءة الوضعيات من طرف الأستاذ أو بعض المتعلمين.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يمكن تقديم الأهداف بصورة مرحلية (لكل نشاط هدفه) انطلاقاً من عرض النشاط وتحديد المطلوب بأسئلة موجهة.</li> </ul>

**١** علم على المزدوجة ٣ نقط في استقامة مع النقطة المعرفة  
كرر نفس العملية ٣ مرات.

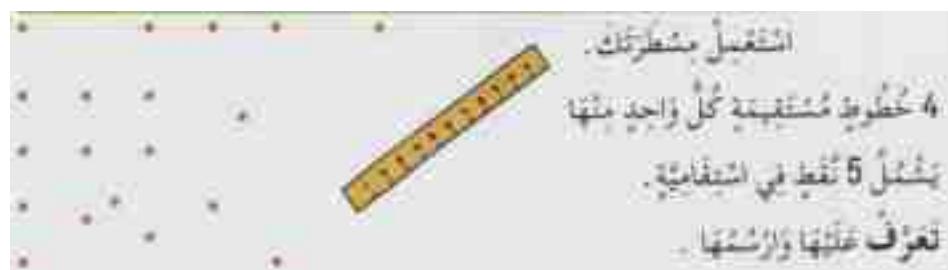


**٢** يقول زائد أن ٤ نقط خضراء في  
استقامة مع النقطتين الحمراءين :  
صحيح  خطأ   
تحقق بمنطرك.



**٣** النقطة التي هي في استقامة مع النقطتين الحمراءين  
هي النقطة : الخضراء  الشوكاء   
تحقق بمنطرك.

## أبحث



التعديل منطرك.  
٤ خطوط مستقيمة كل واحدة منها  
تشمل ٥ نقاط في استقامة.  
تعرف على كل منها.

- تتجز فقرة أبحث فرديا ليسثمر كل متعلم مكتسباته ويتأكد الأستاذ من فهم الجميع.
- يقرأ الأستاذ النشاط قراءة أخذوية أو يكلف متعلم بقراءته.
- يسأل عن المطلوب:
- يشرع كل متعلم في العمل على كتاب الأنشطة.
- التصحيح الجماعي ثم التصحيح الفردي مع تحفيز بعض المتعلمين المتقدرين لعملهم في الرسم واختيار البطل.

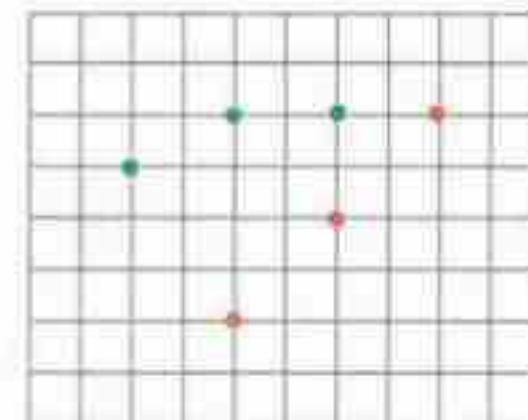
## ورقة عمل : التعرف على استقامية نقط

### اكتشف

3-1 نقط في استقامية .

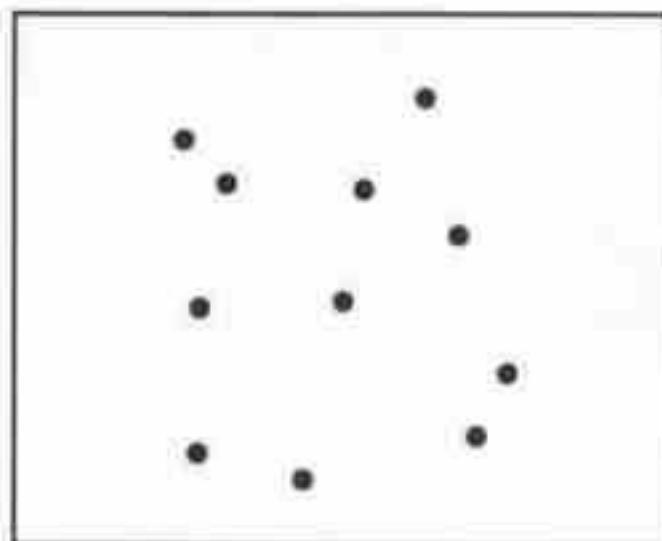
ما لونها ؟ .....

صل بينها بالمسطرة.



4-2 نقط في استقامية .

صل بينها بالمسطرة.



## مخطط مقترح لتسهيل الدرس

ال أسبوع: 09 | ترتيبه في الوحدة: 02

المقطع التعليمي: 02

رقم الدرس: 25 | رقم الصفحة: 46

المستوى الدراسي: س 2

**الموضوع:** استخراج معطيات (01)

**الوسائل والاستراتيجيات:** دفتر الأنشطة / لعبة في الساحة / استراتيجية TPS / ورقة عمل.

**التعلميات المستهدفة:** - استخراج معطيات من جدول أو من مرصوفة واستعمالها في حل مشكل.

**المكتسبات القبلية الأساسية للدرس:** - قراءة الجدول ذات المدخلين ونقل رسومات على مرصوفة أو تحديد موقع على مرصوفة.

**امتدادات الدرس:** - استخراج معطيات من جداول مختلفة.

- نقل أو تحديد رسومات على مرصوفة ، كما يساهم في حل مشكلات مختلفة.

**معرفة رياضياتية:** استخراج معطيات من جدول أو مرصوفة يتم بتعيين العقدة تبعاً لتمثيل إحداثيين ، حيث يحدد العدد على السطر والحرف على العمود ونفس الإجراء عند تمثيل هذه المعطيات أو نقلها.

### التوجيهات

### الممارسات التعليمية التعلمية

- تقدم فقرة الحساب الذهني في أقل من 5 د.

**الحساب الذهني:** لعبة في الفناء.

- تحفيز الفريق الفائز لتنمية دافعية الإنجاز.  
- يختار الأستاذ تلميذ من كل فوج ويجري سباقاً بينهم أيهم يجد 3 أعداد أصغر من 62 بـ 3 خطوات باستعمال القفر داخل 3 حلقات مع الإجابة في كل حلقة. مثلا:  $62 \Rightarrow 52 \Rightarrow 42 \Rightarrow 32$

### إثارة الانتباه :

- اتباع العمل التعاوني الفوجي.

يرسم الأستاذ مرصوفة كبيرة في الساحة ويطلب من كل فوج اختيار متعلم يقف داخل مربع من المرصوفة يعينها الأستاذ تكون في طرف. يختار كل متعلم ظراً ويقف داخل الخانة التي تمثلها الإحداثيات التي توصل إليها. يسأل الأستاذ:

○ أين يقف محمد؟

○ أين تقف مريم؟

○ الخانة 3 من يقف فيها؟

يناقش الأستاذ أجوبة المتعلمين ويتأكد من صحتها مع تصحيح الإجابات الخاطئة شفوياً ، تحفيز أصحاب الإجابات الصحيحة.

يستغل الأستاذ النشاط في تحديد هدف الدرس المتمثل في كيفية تمثيل رسم على مرصوفة أو تعيين خانتها بتسمية إحداثياتها عمودياً وأفقياً.

### اكتشف: الكتاب المدرسي ص 46



- عرض الوضعية بطريقة مبسطة.

- يقرأ الأستاذ الوضعية قراءةً أنموذجيةٍ تليها

قراءاتٍ فرديةٍ من قبل بعض المتعلمين.

- اتباع إستراتيجية TPS.

- يمنح وقت كافٍ للإنجاز ( حوالي 20 د).

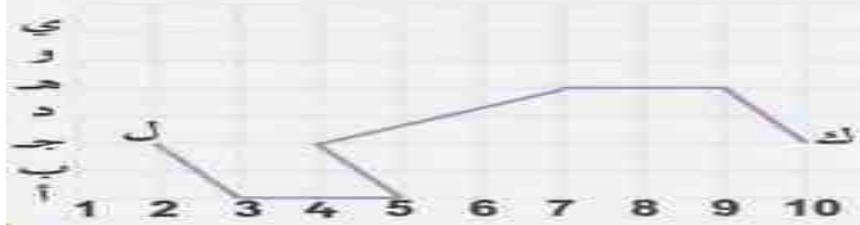
- احترام قواعد العمل بما فيها تلك التي تخص التوصيل البياني.

- ينبه التلاميذ إلى قراءة السطر بالأرقام والعمود بالحروف لتعيين موقع أو تحديد خانة أو رسم شيء في خانة معينة.

	<p>يقرأ الاستاذ أو بعض من المتعلمين قراءة ألموزجية.</p> <p>- يطرح الاستاذ مجموعة من الأسئلة لوصف النشاط:</p> <p>- ماذا يمثل السطر الذي فيه الأرقام و السطر الذي فيه الحروف؟</p> <p>- كيف نحدد موقع الأقلام الثلاثة؟</p> <p>- من يذكرنا بما هو موجود في الخانة 1ب ؟ ما هو المطلوب منها؟</p> <p>- شرح المطلوب والتأكد من فهمهم له بإعادة صياغته بتعديلهم الخاص.</p> <p>- يقسم الاستاذ المتعلمين إلى أفواج ، توزع عليهم أوراق العمل.</p> <p>يسرع كل فوج في الإجابة.</p> <p>- محاولات فردية لإنجاز كل النشاط. - إنجاز ثئائي.</p> <p>- مقارنة الأعمال ضمن الفوج والمصادقة عليها.</p> <p>- يختار الاستاذ مثلا عن كل فوج وفقا لإستراتيجية الرؤوس المرقمة ( مثلا 3 من كل فوج ) لعرض إجابات أفواجهم.</p> <p>- مناقشة إجابات الأفواج. - تشجيع أصحاب الإجابات الصحيحة والحرص على تكرارها.</p> <p>- يطرح الاستاذ أسئلة مباشرة حول ما أنجز بهدف الوصول إلى مخرجات تعلم مشتركة للطاليد كأن يسأل : كيف نقرأ موقع رسم في مرصوفة أو في خانة جدول؟</p>
	<p><b>تعلمت:</b></p> <p>لرسم شيء ما على مرصوفة أو في جدول كيف أضعه في الخانة المناسبة؟...</p> <p>الحرص على التكرار:</p> <p>لكي أحدد نقطة على مرصوفة أو خانة في جدول ، أحدد العدد على السطر ثم أحدد على الحرف على العمود ، ثم أكتبهما.</p>
	<p><b>أخجز:</b></p> <p>- تقديم التعليمية ثم مطالبة المتعلمين إعادة المطلوب منهم بلغتهم الخاصة للتأكد من فهمهم.</p> <p>- ينجز فرديا دون تدخل الاستاذ:</p> <p>1- يرسم المسلك الذي ينطلق من النقطة 4أ وينتقل على النقطة:</p> <p>4أ ← 4ب ← 2ب ← 5ي ← 8ب ← 6ب ← 1أ ← 4أ</p>
	<p>- ينبغي الوقوف عند الصعوبات التي تعترض المتعلمين ومحاولة مساعدتهم على تجاوزها.</p>

2- يكمل كتابة المسار الذي ينطلق من النقطة L ويصل إلى النقطة K.

**2- أكمل كتابة المسار الذي ينطلق من النقطة L ويصل إلى النقطة K .**



تصحيح جماعي على السبورة وفردي على الدفاتر.

### أقرن دفتر الأنشطة ص 28

**الذكير بسياق جذب الاهتمام :** - ما هي الخانة التي وقف فيها محمد؟ - أين وقفت إيمان؟

- كيف نحدد موقع مريم أو أي شيء آخر على مرصوفة أو على جدول؟

### تقديم أهداف الحصة:

- يستخرج معلومات من الجدول.

- يقارن مجموع الذكور ومجموع الإناث.

- يصدر حكماً بعد إجراء عملية الجمع.

السنة	العدد
الى المدرسة	١٥
غير ذهاب المدرسة	٥

الأخيل - ذاتي التعلميات المحددة

- هذه الآلات هي التعلميات
- هذه الملائمة في السنة ١
- هذه الملائمة في السنة ٢
- هذه الملائمة في السنة ٣
- هذه الملائمة في السنة ٤
- هذه الملائمة في السنة ٥
- هذه الملائمة المدرسة

التي تذهب إلى المدرسة

التي لا تذهب إلى المدرسة

الذين على متوازن هو

- تنجذب التطبيقات فردياً مع توجيهه وتدخل من الاستاذ ثم تصحيح جماعياً وفردياً

**أبحث :** استخراج معطيات من جدول مجيأ على الأسئلة.

الإسم	العدد	الصورة
3	٤٥	أبو حسين
2	٢٥	أم سليم
١	٥٠	أم حمزة
٢	٩٥	أم زيد
١	١٦٥	أم خالد

 To the right of the table, there is a column of text with arrows pointing to each row:
 

- أبو حسين عند العشاء
- أم سليم قرب المفترق من العدوان
- أم حمزة عند العشاء
- أم زيد الكھنوارات
- أم خالد القراءة
- أم خالد العائلة الثانية المفضلة لأبو حسين شفاف
- مشترياتها

"/>

- يقرأ الاستاذ النشاط ويسأله عن المطلوب ، يشع كل متعلم في الإجابة.

- يختار الاستاذ رقمًا معيناً من 1 إلى آخر تلميذ في القسم مثلًا: 30 لغرض الإجابة

- مناقشتها.

- التصحيح الجماعي ثم التصحيح الفردي.

- حصة التمارين مثلها مثل باقي المخصص ينبغي على الأستاذ وضع التلاميذ في سياق مناسب للتعلمات.

- يمكن تقديم الأهداف بصورة مرحلية (لكل نشاط هدفه) ، انطلاقاً من عرض النشاط وتحديد المطلوب بأسئلة موجهة.

- يؤكد على ضرورة قراءة السطر والعمود في تحديد الخانة ( العقدة ) .

- يكون العمل فردياً أو جماعياً حسب ما يراه الاستاذ مناسباً لقدرات وعدد المتعلمي قسمه يمنع وقت كاف حوالي 15 د.

إتباع إستراتيجية الرؤوس المرقمة عند كل تلاميذ القسم .  
تحفيز ذوي الإجابات الصحيحة .

## ورقة عمل (استخراج معطيات (01))

لأَحْظِيَ الجَدْوَلَ، وَأَمْلِأُ الفَرَاغَاتِ كَمَا في المِثَالِ .

	1	2	3	4	5	6
ا						
ب						
ج						
د						
هـ						

المَسْحَاحَةُ فِي الْخَانَةِ 5 بـ .

فِي الْخَانَةِ 2 هـ .

فِي الْخَانَةِ 3 جـ .

الْكِتَابُ فِي الْخَانَةِ .....

الْمَحْفَظَةُ فِي الْخَانَةِ .....

الصَّافِرَةُ فِي الْخَانَةِ .....

## مخطط مقترن لتسهيل الدرس

المستوى الدراسي: س2 | رقم الدرس: 27 | رقم الصفحة: 48 | الأسبوع: 09 | ترتيبه في الوحدة: 01

### الموضوع: قياس الأطوال .1

**الوسائل والاستراتيجيات:** الخشبيات / ورق مقوى / أوراق العمل / استراتيجية الرؤوس المرقمة.

**التعلمات المستهدفة:** - قياس أطوال باستعمال وحدة غير معتمدة.

**المكتسبات القبلية الأساسية للدرس:** - مقارنة أشياء حسب الطول باستعمال التعبير : "أقصر من" "أطول من". - مقارنة الأطوال باستعمال وسيط "وحدة غير معتمدة". - فرز أشياء متنوعة (قطع مستقيمة ، خطوط منكسرة ) وفق أطوالها.

**امتدادات الدرس:** - استعمال المسطرة المدرجة بالستمنتر لقياس الأطوال. - استعمال وحدتي المتر والستمنتر لقياس الأطوال.  
- مقارنة وترسم الأطوال باستعمال وحدة معتمدة. - حساب المساحة والمحيط انطلاقاً من معرفة الأطوال والتحكم في عمليات تحويل الوحدات.

**معرفة رياضياتية :** القياس هو طريقة لوصف الأجسام أو غيرها ؛ يتم بالاعتماد على بعض الوحدات للتمكن من مقارنتها بأجسام أخرى. أما الكميات المقاومة فيتم قياسها باستخدام الأدوات المختلفة. أدوات القياس أو أجهزة القياس هي الأدوات المستخدمة في عملية القياس.

#### التوجيهات

#### المارسات التعليمية التعلمية

**الحساب الذهني :** يكتب الاستاذ 4 أعداد مبعثرة وتكون أصغر من 19 ، مثلًا : 13 ، 9 ، 16 ، 11 على السبورة ثم يطلب التلاميذ بكتابتها على اللوحة مرتبًا إياها من الأصغر إلى الأكبر.

- تسمح استراتيجية الرؤوس المرقمة بإشراك جميع التلاميذ حيث يبقى التلاميذ على أفواج الاستعداد للإجابة.  
- مدة النشاط 5 دقائق.

**إثارة الانتباه:** يحضر الاستاذ 4 قطع خشبية مستطيلة الشكل ومتساوية الأطوال ، القطعة الأولى مقسمة إلى مربعات صغيرة ، القطعة الثانية يرفق معها عدداً من الخشبيات ، القطعة الثالثة يرفق معها شريط أحمر. القطعة الرابعة قطعة خشبية صماء لوحدها بعد ذلك يفوح الأستاذ التلاميذ إلى أفواج من 8 عناصر مع ترقيم عناصر كل فوج.

- يوزع القطع على الأفواج ويطالعهم بكتابه طول القطعة اعتماداً على الوحدات المرفقة (المربعات ، الشريط الأحمر ، الخشبيات).

- بعد مدة من التفكير يختار الأستاذ رقمًا (5) يتقدم صاحب الرقم من كل فوج ويقدم الإجابة ثم يطرح سؤالاً لماذا لم يتمكن الفوج الرابع من إيجاد طول القطعة؟ انطلاقاً من هنا يستخلص الأستاذ رفقة التلاميذ هدف الدرس وهو قياس الأطوال باستعمال وحدة غير معتمدة.

- ينبغي على الأستاذ ترك المحمصات والعمل بها أثناء الدرس من أجل الملاحظة والمقارنة بينها وبين الصور.

#### اكتشف : (كتاب التلميذ ص 48)

- إتباع إستراتيجية TPS .  
- فترة عرض الوضعية مهمة.  
- ينبغي على الأستاذ دعوة التلاميذ إلى التأمل والملاحظة والتركيز.  
- يتم تذليل الصعوبات إن وجدت دون الإشارة إلى الجواب.



- قبل قراءة السؤال الأول يطلب الأستاذ من التلاميذ مشاهدة الصورة ووصفها.  
- ماذا تشاهد في الصورة؟ - ماذا يريد أن يفعل كل من رائد وأيمان؟ ما هي الوسيلة المستعملة من أجل

القياس؟

- العمل على إشراك جميع التلاميذ.
  - لا توزع أوراق العمل إلا بعد فهم التعليمات من قبل التلاميذ.
  - يحرض الأستاذ على التوجيه والمراقبة وتقديم التغذية الراجعة.
  - تشجيع التلاميذ على الوصول إلى مخرجات تعلم مشتركة انطلاقاً من ممارسته.
  - تحفيز التلاميذ ذوي الإجابات الصحيحة.
- يتبادل الأستاذ مع التلاميذ المناقشة ليتفقّوا جميعاً على أن رائد وأئمّن يقومان بعملية القياس باستعمال المنشيات .
  - يقرأ الأستاذ السؤال الأول تليه قراءات فردية لبعض التلاميذ يحاول إعادة تقديم السؤال بطريقة مبسطة ليتأكد من فهمهم للمطلوب.
  - يوزع أوراق العمل على التلاميذ بعد تنويجهم ويطالبهم بالإنجاز.
  - يفكّر كل تلميذ في المطلوب ويحاول إنجازه ثم يشارك زميله الفكرة ضمن المجموعة للمقارنة والمصادقة عليها.
  - يراقب الأستاذ إنجازات التلاميذ ومدى اتباعهم وإدراكيّهم للخطأ الذي وقع فيه رائد.
  - بعد مدة من التفكير والتشاور يعرض مثل كل فوج إجابة زملائه.
  - مناقشة إجابات الأفواج من خلال : - مدى وضوح الإجابة ومفهوميتها.
  - مدى استخدام المكتسبات القبلية في الإنجاز ، مدى إنجازهم لكل ما طلب منهم.
  - يقرأ الأستاذ السؤال الثاني مع شرح مبسط للمطلوب ثم مطالبتهم بالإنجاز.
  - تتبع نفس الخطوات في عملية الإجابة على السؤال الثاني.
  - يراقب الأستاذ إجراءات التلاميذ وبحرص على تطبيقهم لإجراءات القياس وتحبّب الخطأ السابق.
  - يحفز الأستاذ أصحاب الإجابات الصحيحة.
- يطرح أسئلة مباشرة ودقيقة كأن يسأل : ماذا تستعمل لقياس الطول؟ - يجيب التلاميذ تستعمل لقياس الطول وحدة . - يكرر التلاميذ الإجابات لترسيخ المعرفة الجديدة

### تعلمت

أقمن الأطوال باستعمال وحدة قيام .

أجزاء:

- يتدخل الأستاذ لتذليل الصعوبات إن وجدت.
  - يحفز الأستاذ التلاميذ ذوي الإجابات الصحيحة.
- يحرض الأستاذ على أن ينجذب التلاميذ المطلوب منهم فردياً ثم مقارنة نتائجهم مثني في نفس الطاولة.



- يتبع الأستاذ عمل التلاميذ والمقارنات التي يحررها ويتدخل إذا لاحظ إجراء غير سليم في القياس.
- بعد مدة من العمل والتفكير يعرض التلاميذ النتيجة والكيفية التي عمل بها.

تصحيح الأخطاء التي تم رصدها:

الشريط الأحمر 6 وحدات. - الشريط الأزرق 4 وحدات. - الشريط البنفسجي 7 وحدات.

**التدكير بسياق جذب الاهتمام.** هل تمكن التلاميذ من قياس القطعة الرابعة ؟ لماذا؟

**تقديم أهداف الحصة:**

- العمل يكون ثانياً بعد تحية التلاميذ ووضعهم في سياق مناسب للعمل.

- تقدم أهداف الأنشطة مرحلياً بالموازاة مع كل نشاط ثم تصحيح جماعي وفردي.

- يحفز الأستاذ التلاميذ الذين أجابوا إجابة صحيحة.

- تستدعي هذه الحصة من التلاميذ ممارسة يدوية دقيقة باستعمال الوحدة

1- حساب طول مسلك (طريق).

2- حساب طول شكل مستو.

1/ يقرأ الأستاذ السؤال الأول ويطالعهم بـ لاحظة الصورة ثم يسأل:

ما هو لون المركبين؟ - ماذا سنفعل لنساعد السلفة؟

يطلب الأستاذ من التلاميذ العمل مثنى مثنى بعد أن يقدم لهم وحدة القياس التي تم صنعها من ورق مقوى أو من قطع عود الشاقب.



2/ يقرأ الأستاذ السؤال تليه قراءات فردية لبعض التلاميذ ثم يسأل:

- ما هي وحدة الطول المستعملة في هذا النشاط ؟ - ما المطلوب منكم؟
- يطالعهم بالإنجاز.



- قراءة الوضعية وتذليل الصعوبات وتحديد المطلوب مع التلاميذ.

- إعطاء فرصة كافية للإنجاز.

- تحفيز ذوي الإجابات الصحيحة.

- من خلال هذا النشاط يدرك التلاميذ أن القياس الصحيح لا يكون إلا بتغطية كل الطول الذي نريد قياسه.

- يعطي الأستاذ فرصة كافية للتلاميذ من أجل البحث وكتابة نتائجهم.

- يقرأ الأستاذ التعليمية ثم يسأل : كم وجدت حنين طول الشريط الأحمر؟



- بعد التفكير والإنجاز تجري المناقشة للوصول إلى الإجابات الصحيحة.

- الوحدة التي استعملتها حنين لقياس طول هذا الشريط هي الوحدة الحضراء.

## ورقة عمل(01) : (قياس الأطوال 1 )

### إثارة الانتباه



قطعة 1

طول القطعة 1 بالمربعات هو ..... .



قطعة 2

+



خشيبات

طول القطعة 2 هو ..... .



قطعة 3

+



شريط أحمر

طول القطعة هو ..... .



قطعة 4

طول القطعة هو ..... .

## ورقة عمل (02) : (قياس الأطوال 1)

### اكتشف



الجواب : الذي وجد القيس الصحيح للوحدة الخشبية هو .....  
لأنه .....

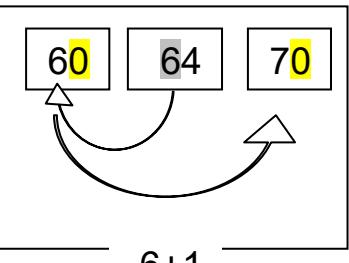
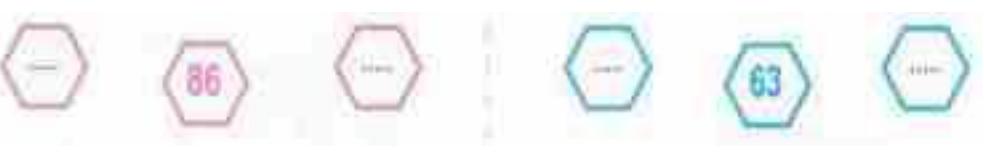
### 2- استعمل الوحدة لقياس الخط الأخضر والخط الأحمر .



ملاحظة : وحدة القياس تحضر سابقا

## مخطط مقترن لتسهيل الدرس

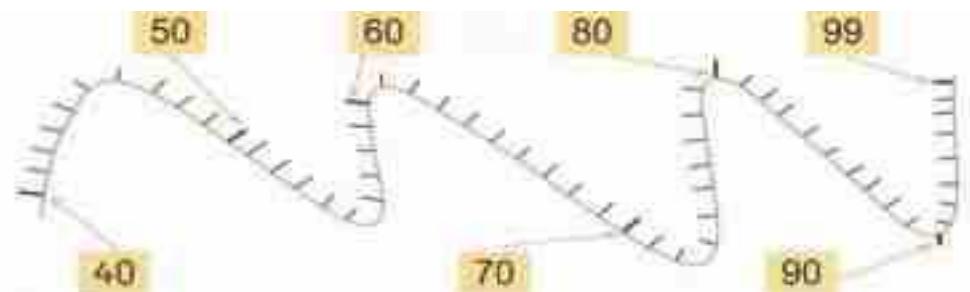
المستوى الدراسي: س2	رقم الدرس ورقم الصفحة: 49 / 28	المقطع التعليمي: 02	الأسبوع : 10
الموضوع : شريط الأعداد الأصغر من 100.			
الوسائل والاستراتيجيات: ألواح ، كتاب التلميذ ، زهرة النرد ، قريصات ، أوراق عمل ، استراتيجيات: tps ، المراسل المتنقل ، أسلوب الترقيم الجماعي.			
التعليمات المستهدفة: - مقارنة وترتيب الأعداد الأقل من 100 وحصر عدد معطى أقل من 100 بين عشرتين متتاليتين.			
- حصر الأعداد بين عشرتين متتابعتين - ترتيب الأعداد من الأصغر إلى الأكبر			
المكتسبات القبلية للدرس: قراءة وكتابة وترتيب الأعداد الأصغر من 100 ، مقارنة وترتيب الأعداد الأصغر من 30			
امتدادات الدرس: مقارنة ، ترتيب وحصر الأعداد الأكبر من 100			
معرفة رياضياتية: الشريط العددي وسيلة وظيفية تسمح للتلاميذ بالتوصل إلى كتابة أو قراءة عدد ، ويعكّنهم من الشروع في حل مشكل حتى وإن لم يعرفوا بعد كتابة أو قراءة كل الأعداد ، يستعمل الشريط لتعيين رتبة عدد ، إيجاد العدد السابق أو اللاحق ، ولكل عدد كتابتان ؛ حرفية و رقمية.			
- حصر عدد بين عشرتين متتاليتين تحتار العشرة السابقة له والعشرة الموالية له.			
التجهيزات	الممارسات التعليمية التعلمية		
<p>- يشترط أن لا يتعذر العدد الثابت 5.</p> <p>- تقدم فقرة الحساب الذهني في أقل من 7 دقائق.</p> <p>- يشرك المتعلمين في تحديد هدف الدرس المتمثل في مقارنة وترتيب الأعداد الأقل من 100 وحصر الأعداد الأقل من 100 بين عشرتين متتاليتين.</p>	<p><b>الحساب الذهني :</b></p> <p>يطلب تلميذ من زملائه إضافة عدد ثابت إلى عدد أصغر من 90 . مثلا العدد الثابت هو 4 ، يكتب التلميذ على السبورة 55 والتلاميذ يكتبون 59 على ألواحهم. تكرر العملية مع عدد ثابت آخر.</p>	<p><b>إثارة الانتباه:</b></p> <p>- يرمي تلميذ زهرة النرد ويقرأ العشرة المكتوبة على الوجه العلوي.</p> <p>- يعين الأستاذ بشكل عشوائي تلميذا آخر ليذكر العشرة الموالية.</p> <p>- مطالبة المتعلمين بكتابه عدد مخصوص بين هاتين العشرين على ألواحهم.</p> <p>ماذا نقصد بحصر العدد بين عشرتين متتاليتين ؟ كيف نحصر الأعداد؟... ما هو هدف درستنا إذن؟</p>	
النشاط : ( الكتاب المدرسي ص 49 )			
<p>- عرض النشاط بطريقة مبسطة مع شرح المطلوب والتأكد من فهمهم له بإعادة صياغته بعبيرهم الخاص.</p> <p>- اتباع استراتيجية tps</p> <p>- يمنحك وقت كاف للإنجاز ( حوالي</p>	<p>تمثل الوثيقة التالية قطارا تم ترقيم قاطراته بدءا من العدد 50 إلى غاية العدد 81.</p>  <p>● اربط كل بطاقة عدد بمكانها المناسب.</p> <p>● أحضر كل عدد من عددي العربتين متتابعين.</p> <p>● اشرح كيف وجدت العشرين المتتابعين.</p> <p>● يقسم الأستاذ المتعلمين إلى أفواج ، يوزع على كل فوج ورقة عمل.</p> <p>● يقرأ الأستاذ النشاط قراءة أعموجية ، تليها قراءات فردية من قبل بعض المتعلمين.</p> <p>● يطرح الأستاذ مجموعة من الأسئلة لوصف النشاط:</p> <p>✓ ماذا يوجد في الوثيقة؟ ...</p>		

<p>20 دقيقة).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- احترام قواعد العمل بما فيها تلك التي تخص التواصل البيني.</li> <li>- يجب تنبيه المتعلمين إلى أن الحصر يكون من اليسار إلى اليمين.</li> </ul> <p>- اتباع أسلوب التقييم الجماعي عند المناقشة.</p> <p>- استخدام آليات للتحفيز بعد كل مناقشة ، كاستخدام لوحة التحفيز لبث روح المنافسة بين الأفواج (منح نجمة لكل فوج أجاب بشكل صحيح).</p>	<p>✓ ماذَا كتب على القاطرات؟ ...</p> <p>✓ سُم العشرات المكتوبة على القاطرات. ...</p> <p>✓ ما مطلوب منا؟ ...</p> <p>- تشرع كل مجموعة في الإجابة.</p> <p>✓ محاولات فردية لإنجاز كل النشاط.</p> <p>✓ إنجاز ثانوي.</p> <p>✓ مقارنة الأعمال ضمن الفوج والمصادقة عليها.</p> <p>- يطلب الأستاذ من أصحاب رقم معين ( مثلا الرقم 2 من كل فوج ) عرض إجابات أفواجهم</p> <p>- مناقشة إجابات الأفواج مع تشجيع أصحاب الإجابات الصحيحة.</p> <p>- يطرح الأستاذ أسئلة مباشرة حول الأعمال تهدف إلى معايرة المحتويات من أجل الوصول إلى مخرجات تعلم مشتركة للتلاميذ كأن يسأل : كيف نحصر عددا بين عشرتين متتابعين؟ ...</p> <p>لحصر عددا بين عشرتين متتابعين ، أعين العشرة السابقة له والعشرة الموالية له. مثال 52 : العشرة السابقة له هي 50 ، والعشرة الموالية له هي 60 ، إذن هو محصور بين 50 و 60.</p>
<p>- لتسهيل حصر عددين بين عشرتين متتابعين ، نضع رقم عشرات هذا العدد في إطار ثم نكتبه على الجهة اليسرى للعدد ونزيد له واحدا ونكتبه على الجهة اليمنى للعدد ثم نضيف لكليهما صفراء كرقم وحدات. مثال:</p>  <p>6+1</p>	<p><b>أ Gerry:</b></p> <p>تنجز التطبيقات فرديا ( دون تدخل من الأستاذ ). ثم تصحح جماعيا و فرديا.</p> <p>1- يرتيب الأعداد التالية من الأصغر إلى الأكبر.</p> <p><b>52      54      17      81      69</b></p> <p>2- يحيط العشرين المتتابعين اللذين تحصران العدد:</p> <p>50 ; 60 ; 30</p>
<p>- يستحسن استعمال وسيلة لاماوريال في النشاط (3) من "أ Gerry" لربح الوقت في التقويم</p> <p>- يراقب الأستاذ مدى قدرة التلاميذ على حصر الأعداد بين عشرتين متتابعين.</p>	<p>3- يكمل بالعشرين المتتابعين اللذين تحصران كل عدد:</p> 
<p>- يشرح الأستاذ لمتعلمييه المطلوب منهم في كل نشاط.</p>	<p><b>أ Gerry ( دفتر الأنشطة ص 30 )</b></p> <p><b>- التذكير بسياق جذب الاهتمام.</b> يكتب الأستاذ عشرة على السبورة و يطلب العشرة السابقة أو الموالية.</p> <p><b>- تقديم أهداف الحصة:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- حصر أعداد و إدراجها على شريط.</li> <li>- ترتيب الأعداد ومقارنتها.</li> </ul>

- يمكن الاختبار بين أنشطة "أقرن" وعدم إنجازها كاملة وذلك حسب خصوصية القسم.

- يكتب العدد السابق أو اللاحق.  
1- يضع الأعداد على الشريط المدرج:

$$81. 93. 79. 51. 96 - 88. 55. 67. 43$$

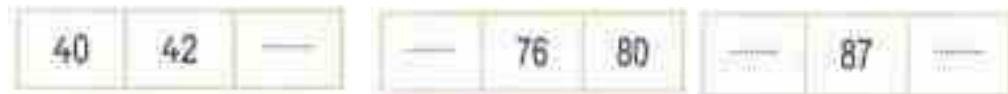


- يستحسن استعمال وسيلة لامارتينيار في النشاطين 3 ، 4 وذلك لتسهيل تقويم المتعلمين ومعرفة مدى تمكنهم من حصر الأعداد.

2- يرتيب هذه الأعداد من الأصغر إلى الأكبر.



3- يحصر الأعداد بين عشرتين متابعين.

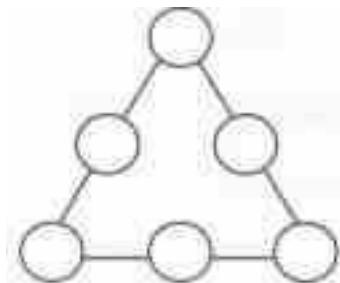


4- يضع الأعداد في الحانة المناسبة.



بحث:

\* قم بقص بطاقات الأعداد : 5. 4. 3. 2. 1.



6. ثم ضعها داخل الدوائر لتحصل على المجموع

9 في كل صلع.

- يكون العمل تعاونيا.  
- احترام قواعد العمل بما فيها تلك التي تحضى التواصل البيني.  
- يمنح وقت كاف للإنجاز ( حوالي 15 دقيقة )

- يبنيه المتعلمين إلى عدم كتابة العدد أكثر من مرة.

- اتباع استراتيجية (الراسل المتنقل)

- اتباع أسلوب الترقيم الجماعي عند المناقشة.

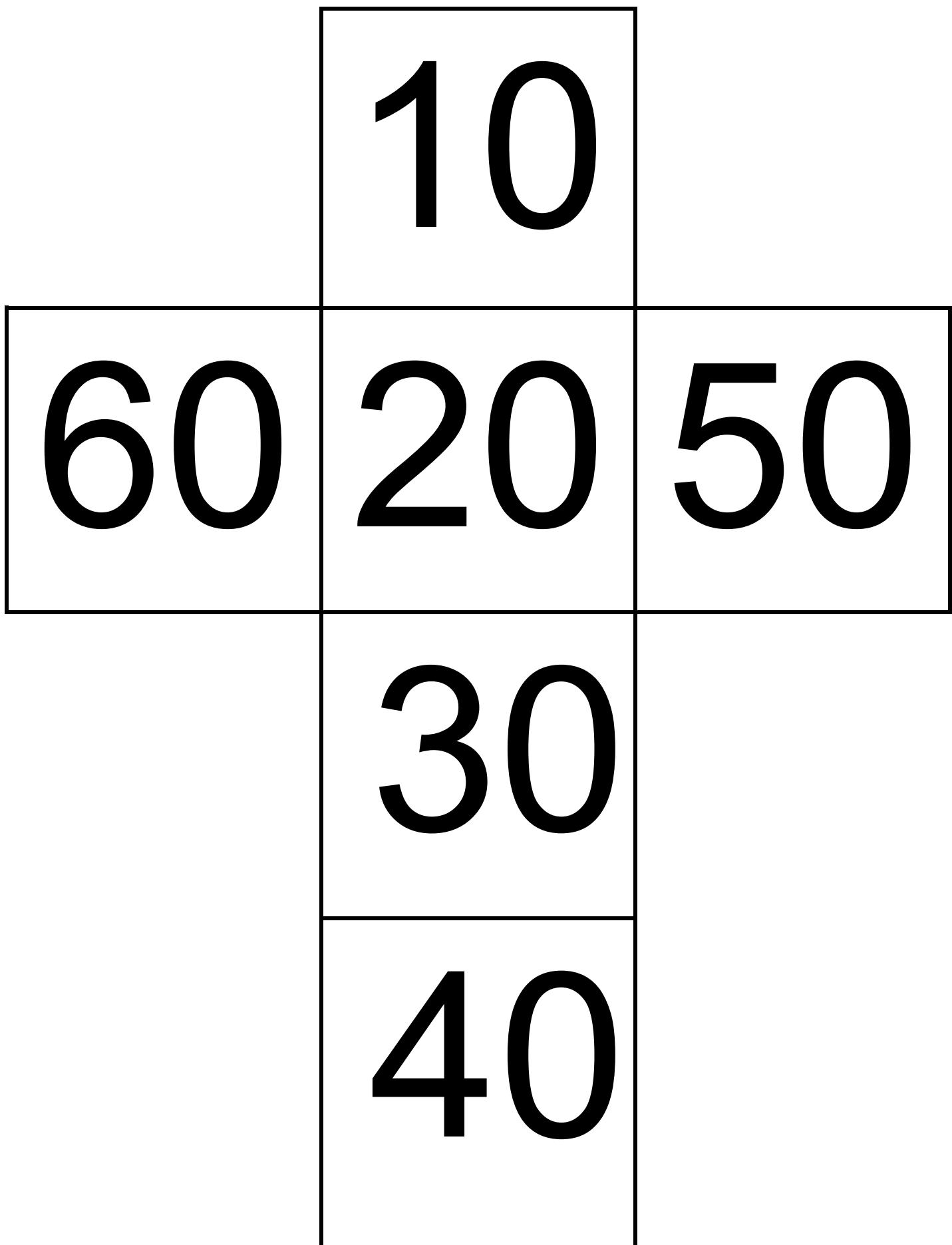
- يقرأ تلميذ النشاط ويشرح الأستاذ المطلوب منهم.  
- تشغيل كل مجموعة في الإجابة.

- يختار الأستاذ مراسلا من كل مجموعة لينتقل إلى المجموعات الأخرى بغرض الإطلاع على إجاباتهم.

- يعود كل مراسل إلى مجموعة الأصلية لينقل لهم الإجابات التي لاحظها خلال تنقله بين المجموعات ثم يكملون الإجابة.

- يختار الأستاذ رقمًا معينا من كل فوج ( مثلا : 1 ) لعرض إجابات مجموعاتهم.  
- مناقشة إجابات الأفواج مع تحفيز أصحاب الإجابات الصحيحة.

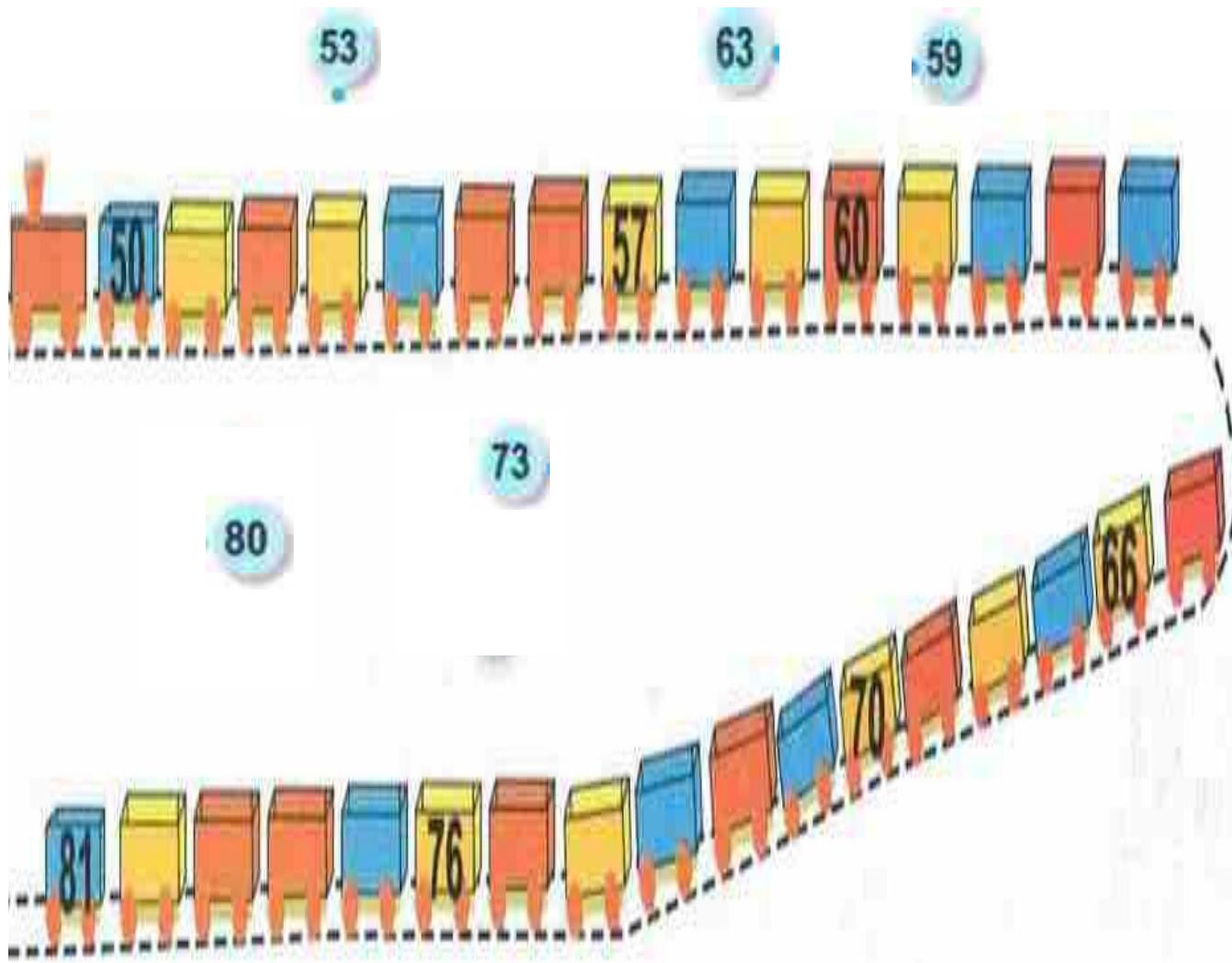
## مخطط لصنع زهرة النرد



## ورقة عمل (1)

### ( شريط الأعداد الأصغر من 100 )

**اكتشف:** تمثل الوثيقة التالية قطاراً تم ترتيبه بدءاً من العدد 50 إلى غاية العدد 81.



- اربط كل بطاقة بمكانها المناسب.
- أحصِرْ كُلَّ عَدَدٍ مِنْ عَدَدِي الْعَرَبَتَيْنِ و **76** بَيْنَ عَشَرَتَيْنِ مُتَتَابِعَتَيْنِ.

..... 57 .....

..... 76 .....

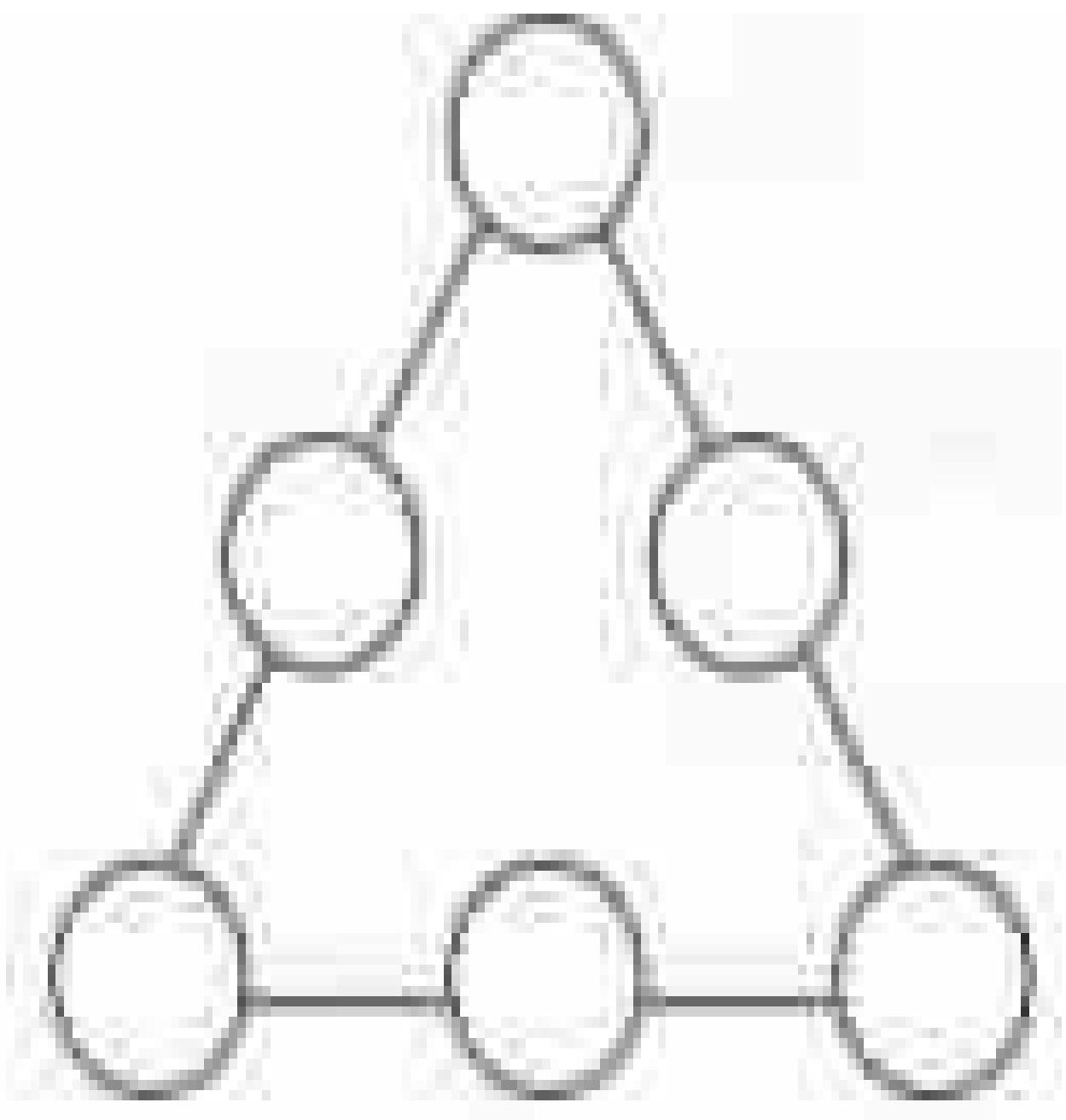
- اسْرَحْ كَيْفَ وَجَدْتَ الْعَشَرَتَيْنِ الْمُتَتَابِعَتَيْنِ.
- .....
- .....

## ورقة عمل (2)

### ( شريط الأعداد الأصغر من 100 )

أبحث:

\* قم بقص بطاقات الأعداد : 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 ثم ضعها داخل الدوائر لتحصل على المجموع 9 في كل ضلعي.



بطاقات الأعداد الخاصة بنشاط "أبحث"

3

2

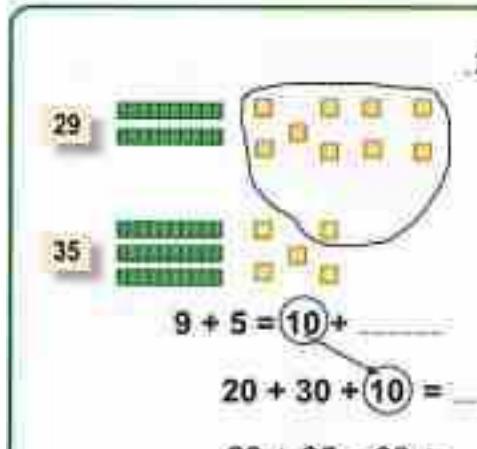
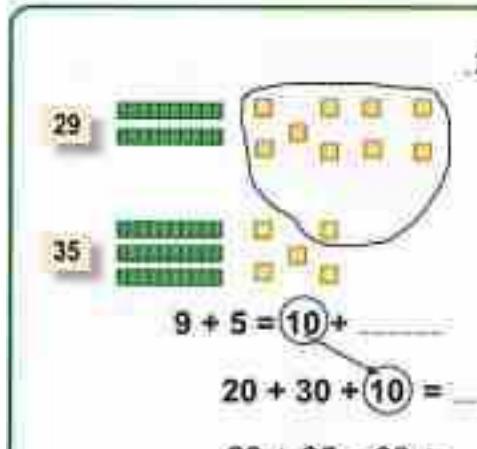
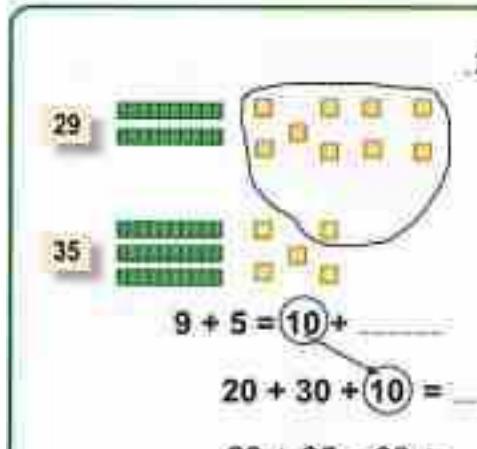
1

6

5

4

## مخطط مقترح لتسهيل الدرس

المستوى الدراسي: س2 رقم الدرس: 30 ورقم الصفحة: 51 <b>الموضوع:</b> جمع عددين.	المقطع التعليمي: 02 الأسبوع: 10 ترتيبه في الوحدة: 03							
<b>الوسائل والاستراتيجيات:</b> السنادات (القطع والأعمدة) / استراتيجية المراسل / استراتيجية T.P.S / أوراق العمل.								
<b>التعلميات المستهدفة:</b> - حساب مجموع عددين أو مجموع ثلاثة أعداد أفقيا ، لا يتعدى مجموعها 100 ، وذلك بتفكيك عدد إلى وحدات وعشارات.								
<b>المكتسبات القبلية الأساسية للدرس:</b> - الأعداد إلى 99 ( التعرف على المفهوك النموذجي لعدد أصغر من 100 ) - تفكيك جمعي للأعداد إلى 69 (التعرف على مفهوك جمعي لعدد أصغر من 70 وإنتاج مفهوكات جمعية) . - الوحدات والعشرات في الأعداد إلى 69 .								
<b>امتدادات الدرس:</b> - الجمع دون الاحتفاظ ( وضع العملية ) - الجمع بالاحتفاظ ( وضع العملية - مشكلات ضريبة ( حل وضعية جمعية أو ضريبة )								
<b>معرفة رياضياتية:</b> الجمع عملية حسابية تجرى على عددين أو أكثر وتعطي ناتجاً جديداً ، والتفكير الجماعي عملية تحليلية لعدد ما إلى مفهوكه النموذجي باستعمال الإشارة المناسبة ( + ) . - عند تفكيك عدد ينبغي التأكيد على ربط العدد بمفهوكه النموذجي وربط هذا الأخير بكتابته بالأرقام أو بالحروف.								
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; width: 50%;">التوجيهات</th><th style="text-align: center; width: 50%;">المارسات التعليمية التعلمية</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يستخدم الأستاذ طريقة لمارتينيار حيث يغير في كل مرة السنادات والتلاميذ يكتبون العدد الموافق على اللوحة.</li> <li>- مدة النشاط 5 د.</li> </ul> </td><td style="padding: 10px;"> <p style="text-align: right;"><b>الحساب الذهني:</b></p> <p>يعرض الأستاذ على السبورة قطعاً وأعمدة ويطلب من التلاميذ بكتابة العدد الممثل بالسنادات في كل مرة على اللوحة.</p> </td></tr> <tr> <td style="padding: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- استراتيجية المراسل.</li> <li>- يستغل الأستاذ الإجابات المختلفة ليحدد رفقة التلاميذ أهداف الدرس.</li> <li>- مدة النشاط 7 د.</li> </ul> </td><td style="padding: 10px;"> <p style="text-align: right;"><b>إثارة الانتباه :</b></p> <p>يكتب الأستاذ المجموع التالي على السبورة <math>24 + 12</math> ثم يطلب من التلاميذ حساب هذا المجموع أفقيا اعتماداً على تفكيك العددين إلى وحدات وعشارات</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يتم تفويج التلاميذ إلى أفواج من 6 عناصر ، وتقسم لهم ورقة بيضاء للإنجاز.</li> <li>- يختار كل فوج تلميذاً يمثل دور المراسل المتنقل قصد تبادل الإجابات بين الأفواج.</li> <li>- تعرض المجموعات أعمالها المختلفة.</li> </ul> <p>يتم استغلال الإجابات لتقديم المدفوع التعليمي للدرس وهو حساب مجموع عددين أو ثلاثة أفقيا لا يتعدى مجموعها 100 وذلك بتفكيكه إلى وحدات وعشارات.</p> </td></tr> <tr> <td style="padding: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- فترة عرض الوضعية مهمة.</li> <li>- ينبغي على الأستاذ دعوة التلاميذ إلى التأمل والملاحظة والتركيز.</li> <li>- يتم تذليل الصعوبات إن وجدت دون الإيحاء للجواب.</li> <li>- العمل على فسح المجال لكل التلاميذ من أجل المشاركة والإدلاء بالرأي.</li> <li>- لا توزع الأوراق إلا بعد التأكد من فهم التعليمات واستعداد التلاميذ للعمل.</li> </ul> </td><td style="padding: 10px;"> <p style="text-align: right;"><b>النشاط : كتاب التلاميذ ص 51</b></p> <div style="border: 1px solid green; padding: 10px; background-color: #e0f2e0; border-radius: 10px; width: fit-content; margin: auto;"> <p style="text-align: center;"><b>اكتشف</b></p> <p style="text-align: center;"><b>أكمل المزدوجات لحساب المجموع</b></p> <p style="text-align: center;"><math>29 + 35 = 20 + \underline{\hspace{2cm}}</math></p> <p style="text-align: center;"><math>35 = 30 + \underline{\hspace{2cm}}</math></p> <p style="text-align: center;"><math>9 + 5 = 10 + \underline{\hspace{2cm}}</math></p> <p style="text-align: center;"><math>20 + 30 + 10 = \underline{\hspace{2cm}}</math></p> <p style="text-align: center;"><math>29 + 35 = 60 + \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}</math></p> <p style="text-align: right;"><b>أكمل</b></p>  </div> </td></tr> </tbody> </table>	التوجيهات	المارسات التعليمية التعلمية	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يستخدم الأستاذ طريقة لمارتينيار حيث يغير في كل مرة السنادات والتلاميذ يكتبون العدد الموافق على اللوحة.</li> <li>- مدة النشاط 5 د.</li> </ul>	<p style="text-align: right;"><b>الحساب الذهني:</b></p> <p>يعرض الأستاذ على السبورة قطعاً وأعمدة ويطلب من التلاميذ بكتابة العدد الممثل بالسنادات في كل مرة على اللوحة.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- استراتيجية المراسل.</li> <li>- يستغل الأستاذ الإجابات المختلفة ليحدد رفقة التلاميذ أهداف الدرس.</li> <li>- مدة النشاط 7 د.</li> </ul>	<p style="text-align: right;"><b>إثارة الانتباه :</b></p> <p>يكتب الأستاذ المجموع التالي على السبورة <math>24 + 12</math> ثم يطلب من التلاميذ حساب هذا المجموع أفقيا اعتماداً على تفكيك العددين إلى وحدات وعشارات</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يتم تفويج التلاميذ إلى أفواج من 6 عناصر ، وتقسم لهم ورقة بيضاء للإنجاز.</li> <li>- يختار كل فوج تلميذاً يمثل دور المراسل المتنقل قصد تبادل الإجابات بين الأفواج.</li> <li>- تعرض المجموعات أعمالها المختلفة.</li> </ul> <p>يتم استغلال الإجابات لتقديم المدفوع التعليمي للدرس وهو حساب مجموع عددين أو ثلاثة أفقيا لا يتعدى مجموعها 100 وذلك بتفكيكه إلى وحدات وعشارات.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- فترة عرض الوضعية مهمة.</li> <li>- ينبغي على الأستاذ دعوة التلاميذ إلى التأمل والملاحظة والتركيز.</li> <li>- يتم تذليل الصعوبات إن وجدت دون الإيحاء للجواب.</li> <li>- العمل على فسح المجال لكل التلاميذ من أجل المشاركة والإدلاء بالرأي.</li> <li>- لا توزع الأوراق إلا بعد التأكد من فهم التعليمات واستعداد التلاميذ للعمل.</li> </ul>	<p style="text-align: right;"><b>النشاط : كتاب التلاميذ ص 51</b></p> <div style="border: 1px solid green; padding: 10px; background-color: #e0f2e0; border-radius: 10px; width: fit-content; margin: auto;"> <p style="text-align: center;"><b>اكتشف</b></p> <p style="text-align: center;"><b>أكمل المزدوجات لحساب المجموع</b></p> <p style="text-align: center;"><math>29 + 35 = 20 + \underline{\hspace{2cm}}</math></p> <p style="text-align: center;"><math>35 = 30 + \underline{\hspace{2cm}}</math></p> <p style="text-align: center;"><math>9 + 5 = 10 + \underline{\hspace{2cm}}</math></p> <p style="text-align: center;"><math>20 + 30 + 10 = \underline{\hspace{2cm}}</math></p> <p style="text-align: center;"><math>29 + 35 = 60 + \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}</math></p> <p style="text-align: right;"><b>أكمل</b></p>  </div>
التوجيهات	المارسات التعليمية التعلمية							
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يستخدم الأستاذ طريقة لمارتينيار حيث يغير في كل مرة السنادات والتلاميذ يكتبون العدد الموافق على اللوحة.</li> <li>- مدة النشاط 5 د.</li> </ul>	<p style="text-align: right;"><b>الحساب الذهني:</b></p> <p>يعرض الأستاذ على السبورة قطعاً وأعمدة ويطلب من التلاميذ بكتابة العدد الممثل بالسنادات في كل مرة على اللوحة.</p>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>- استراتيجية المراسل.</li> <li>- يستغل الأستاذ الإجابات المختلفة ليحدد رفقة التلاميذ أهداف الدرس.</li> <li>- مدة النشاط 7 د.</li> </ul>	<p style="text-align: right;"><b>إثارة الانتباه :</b></p> <p>يكتب الأستاذ المجموع التالي على السبورة <math>24 + 12</math> ثم يطلب من التلاميذ حساب هذا المجموع أفقيا اعتماداً على تفكيك العددين إلى وحدات وعشارات</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يتم تفويج التلاميذ إلى أفواج من 6 عناصر ، وتقسم لهم ورقة بيضاء للإنجاز.</li> <li>- يختار كل فوج تلميذاً يمثل دور المراسل المتنقل قصد تبادل الإجابات بين الأفواج.</li> <li>- تعرض المجموعات أعمالها المختلفة.</li> </ul> <p>يتم استغلال الإجابات لتقديم المدفوع التعليمي للدرس وهو حساب مجموع عددين أو ثلاثة أفقيا لا يتعدى مجموعها 100 وذلك بتفكيكه إلى وحدات وعشارات.</p>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>- فترة عرض الوضعية مهمة.</li> <li>- ينبغي على الأستاذ دعوة التلاميذ إلى التأمل والملاحظة والتركيز.</li> <li>- يتم تذليل الصعوبات إن وجدت دون الإيحاء للجواب.</li> <li>- العمل على فسح المجال لكل التلاميذ من أجل المشاركة والإدلاء بالرأي.</li> <li>- لا توزع الأوراق إلا بعد التأكد من فهم التعليمات واستعداد التلاميذ للعمل.</li> </ul>	<p style="text-align: right;"><b>النشاط : كتاب التلاميذ ص 51</b></p> <div style="border: 1px solid green; padding: 10px; background-color: #e0f2e0; border-radius: 10px; width: fit-content; margin: auto;"> <p style="text-align: center;"><b>اكتشف</b></p> <p style="text-align: center;"><b>أكمل المزدوجات لحساب المجموع</b></p> <p style="text-align: center;"><math>29 + 35 = 20 + \underline{\hspace{2cm}}</math></p> <p style="text-align: center;"><math>35 = 30 + \underline{\hspace{2cm}}</math></p> <p style="text-align: center;"><math>9 + 5 = 10 + \underline{\hspace{2cm}}</math></p> <p style="text-align: center;"><math>20 + 30 + 10 = \underline{\hspace{2cm}}</math></p> <p style="text-align: center;"><math>29 + 35 = 60 + \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}</math></p> <p style="text-align: right;"><b>أكمل</b></p>  </div>							

- يقرأ الأستاذ نص الوضعية (الدليل ص 57) مرتين : ي يريد أيمن حساب مجموع  $29+35$ . فكأ العددين إلى وحدات وعشرات ، جمّع الوحدات مع الوحدات ثم العشرات مع العشرات .

- يربط بين الوضعية المقرؤة والاكتشاف.

- يسأل : ماذا أراد أيمن أن يفعل؟

- يقدم الأستاذ التعليمية (إكمال الفراغات لحساب المجموع  $29+35$ ).

- يوزع أوراق العمل بعد تفويج التلاميذ ويطالبهم بالإنجاز.

+ يفك كل تلميذ في المطلوب منه (هو حساب مجموع العددين  $29+35$ )

+ يعرض فكرته على زميله ويتبادل معه الأفكار وينجزان المطلوب.

المطلوب - يبحث التلاميذ عن عدد العشرات والوحدات .

- يحولون القطع الموجودة في الحيز إلى عمود العشرات.

- يكملون عمل أيمن.

- عرض الأعمال على باقي أعضاء الفوج للتفاوض والمصادقة.

+ يناقش الأستاذ مثلي كل فوج في أعمالهم من حيث :

- مدى مقرؤتها و مفهوميتها للجميع.

- مدى استخدامهم للموارد المدرسية.

- مدى إنجازهم لكل التعليمات المطلوبة.

- يطرح أسئلة هادفة ودقيقة للوصول إلى مخرجات تعلمية مشتركة .

- يكتتر التلاميذ أجوبتها وهذا للوصول إلى:

### تعلمت

عِندَمَا أَجْمَعْتُ أُقْيِيَاً أَعْدَادًا تَتَكَوَّنُ مِنْ رَقَمَيْنِ، أَبْدَأْ بِتَجْمِيعِ 10 وَحْدَاتٍ لِتَكَوَّنَ 10 وَحْدَةً، ثُمَّ أَجْمَعْهَا مَعَ الْعَشَرَاتِ، وَأُكِمِلَ الْحِسَابُ بِجَمْعِ الْعَشَرَاتِ النَّاتِجَةِ مَعَ الْوَحْدَاتِ الْمُتَبَقِّيَةِ.

**أخرج:**

- ينبعي على الأستاذ أن يسمح للتلاميذ بالعمل ثنائياً بعد ضبط طريقة الأداء لهم، ثم تصحح جماعياً وفردياً.

1. يساعد هذا النشاط التلاميذ على التحكم في إجراءات الجمع المذكورة أعلاه، حيث يحسب باستخدام الطريقة المناسبة ، يمكن أن يحيط عشر قطع داخل حيز ويعوضها بعمود العشرة.

**أخرج**

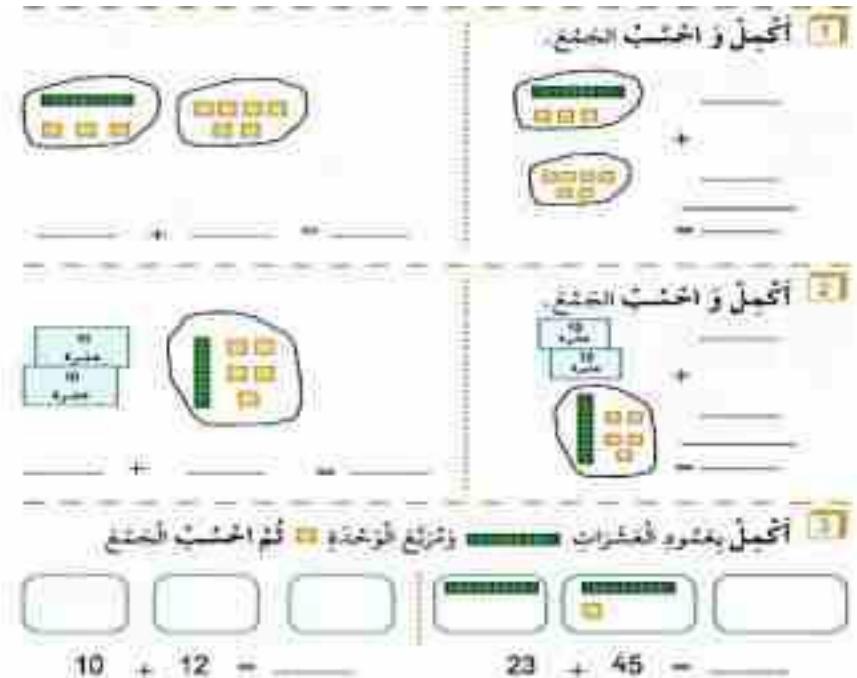
**2. أحسب  $34 + 29 + 26 =$**

**1. أحسب  $38 + 15 =$**

- ينبغي على الأستاذ أن يتأكد من فهم التلاميذ للتعليمية في كل نشاط وذلك بعد تقديم توجيهات مناسبة لمساعدتهم على ذلك - يتدخل الأستاذ مساعدة كل تلميذ على حل التمارين وتدريبه على ذلك.

- التذكير بسياق وضعية جذب الاهتمام: يسأل الأستاذ:

- هل توصل التلميذ إلى نفس الإجابة؟
  - هل تم التفكير بنفس الطريقة؟
  - تقديم أهداف الحصة :**
  - حساب مجاميع اعتمادا على التمثيل بالأعمدة والقطع.
  - تمثيل المجاميع بالأعمدة والقطع.
  - تجزر التمارين فرديا ، الواحد تلو الآخر بتوجيه من الأستاذ.
  - إكمال الشريط العددي.



- يوجه الأستاذ التلاميذ إلى الجمع بالقفز
  - 3 أعداد إلى الأمام.
  - تدليل الصعوبات إن وجدت.
  - يتم العمل بشكل فردي.

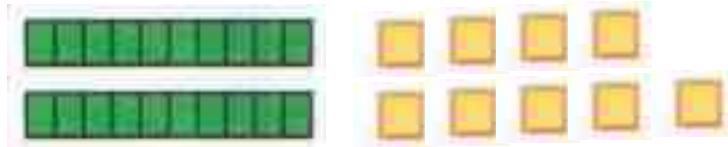
## أبحث لاحظ وأكمل شرط الأعداد



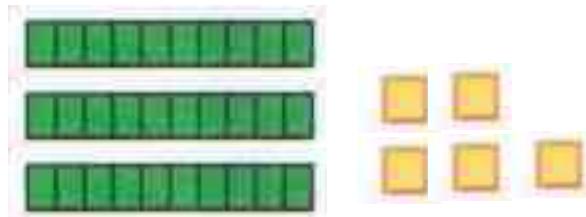
- يقرأ الأستاذ الوضعية قراءة ألموذجية أو يكلف تلميذا بقراءتها.
  - يطلب منهم ملاحظة الشريط العددي . - يطرح أسئلة مباشرة لتذليل الصعوبات اللغوية.
  - يمارس التلاميذ الجمع بالقفز 3 أعداد إلى الأمام بمدفء بناء انتظامات في متالية الأعداد. ( يتم العمل فرديا ) .
  - يتوصلون إلى متالية الأعداد التالية : 11 ، 14 ، 17 ، 20 ، 23 ، 26 ، 29 ، 32 ، 35 ، 38 . 41 ، 44 .

ورقة عمل (جمع عددين)الوضعية 01:

- أكمل الفراغات لحساب المجموع:  $29+35$
- تمثيل العدد 29 بالأعمدة والقطع.



$$29 = 20 + \dots$$



- تمثيل العدد 35 بالأعمدة والقطع.

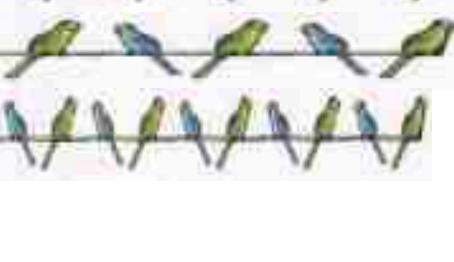
$$35 = 30 + \dots$$

$$\begin{aligned} 9 + 5 &= (10) + \dots \\ &\downarrow \\ 20 + 30 + (10) &= \dots \end{aligned}$$

$$29 + 35 = 60 + \dots = \dots$$

أكمل:

مخطط مقترن لتسهيل الدرس

المستوى الدراسي : س 2	رقم الدرس و رقم الصفحة: 14-01	المقطع التعليمي : 01	الأسبوع: 01	ترتيبه في الوحدة: 01
<b>الموضوع: عد كميات صغيرة</b>				TPS
<b>الوسائل والإستراتيجيات :</b> قريصات ، خشيبات ، ألواح ، أوراق عمل ، استراتيجية				التعلمات المستهدفة: - البحث عن عدد عناصر مجموعة مبعثرة أو منظمة في رزم ذات 10 عناصر.
- ربط العدد بكتابته الحرفية.				المكتسبات القبلية الأساسية للدرس : اكتساب مفهوم العدد بأنشطة العد من 0 إلى 99 في السنة الأولى.
<b>امتدادات الدرس:</b> - إتمام عدد إلى العشرة المولالية ، - الوحدات والعشرات من 0 إلى 69 ، - العدد 100 ، - متالية الأعداد إلى 999 .				<b>معرفة رياضياتية :</b> العدد : هو مفهوم يسمح بعدد و تعداد أشياء أو كائنات ، ترتيب أشياء ، قياس مقادير ، وهو عنصر من مجموعة أعداد . والعدد هو العملية التي يتم فيها زيادة أو إنفاص واحد بشكل متكرر من أجل إيجاد عدد أشياء معينة. أما العدية فهي متالية أعداد الأعداد التي تم عدّها. المعدود ما دل على كمية الأشياء المعدودة ، ويقال له العدد الأصلي ، وإذا ما دل على ترتيب الأشياء يقال له العدد الترتبي.
التجهيزات	الممارسات التعليمية التعلمية			
- يشرح الأستاذ للتلاميذ التعليمية 5 دقائق يمكن التوقف عند العدد 15 مثلا.	<b>الحساب الذهني :</b> يعده التلاميذ متالية الأعداد الطبيعية انطلاقا من 1 ؛ يبدأ التلميذ الأول بالعدد 1 ، يكمل زميله بالعدد 2 ثم الذي يليهما بالعدد 3 ، ثم يذكر التلميذ المولى العدد 4 ، وهكذا بالنسبة لبقية التلاميذ . إذا عجز تلميذ عن العد يطلب الأستاذ من تلميذ آخر المواصلة ويعود للتلميذ السابق فيطلب منه ترديد العدد الذي عجز عن إيجاده.			
- نشاط جماعي . - الوقت 5 دقائق	<b>إثارة الانتباه :</b> يحضر الأستاذ(ة) علبتين في الأولى خشيبات وفي الثانية قريصات ، بحيث يكون عدد الخشيبات أكثر من عدد القرصيات . - أفرغ العلبتين واكتشف إن كانت الخشيبات أكثر أم القرصيات أكثر . تقديم أهداف الدرس.			
- فترة عرض الوضعية مهمة ، ينبغي على الأستاذ(ة) دعوة التلاميذ إلى التأمل والتركيز على التفاصيل الدقيقة. مثل ألوان العصافير ومدى مطابقتها للواقع حجم الكتب و ألواحها سمكها...	<b>النشاط: كتاب التلميذ ص 14</b>			
<p style="text-align: center;">[ ١ ]</p> <p>- يتم تذليل الصعوبات اللغوية وعدم التعرض للمعنى ( لا يشير إلى عدد العصافير والكتب في أول سؤال). - العمل على إشراك جميع التلاميذ في النقاش لإثارة دافعيتهم واهتمامهم ( تكرار الإجابة ).</p>	 <p style="text-align: center;">[ ٢ ]</p> <p>2- كم من كتاب يوجد على الرف؟</p>	<p style="text-align: center;">[ ٣ ]</p> <p>3- احسب عدد العصافير .</p>	<p style="text-align: center;">[ ٤ ]</p> <p>4- اكتب العدد الذي تحصلت عليه في كل مرة بالحروف . ■ يطلب الأستاذ من التلاميذ تأمل الصورتين معا ثم يفتح نقاشا حولهما . - ماذا تشاهدون في كل صورة؟ - هل تحببون العصافير ؟ أم الكتب؟ - ماذا نستفيد من العصافير؟ ... من الكتب؟</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- لا توزع أوراق العمل إلا بعد التأكد من فهم التعليمات واستعداد التلميذ للعمل.</li> <li>- استراتيجية TPS تسمح للتلاميذ بتبادل الأفكار والتشاور والاتفاق.</li> <li>- تقديم التغذية الراجعة من طرف الأستاذ متى رأها ضرورية.</li> <li>- التأكيد على اختيار الإجراء الأنسب للعد وتبrier الاختيار.</li> <li>- تشجيع التلاميذ على الوصول إلى مخرجات تعلم مشتركة بأسئلة دقيقة وليس تقديمها لهم.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ يطلب الأستاذ من تلميذ قراءة السؤالين ثم يسأل ما هو المطلوب منكم؟</li> <li>■ يكرر السؤال عدة مرات حتى يتتأكد من فهم التعليمية من قبل التلاميذ.</li> <li>■ يوزع عليهم أوراق العمل بعد تفويجهم ، و يطالعهم بالإنجاز.</li> <li>■ يفكّر التلاميذ في كيفية حساب عدد العصافير أولا ثم حساب عدد الكتب ثانيا.</li> <li>○ يشرع التلاميذ فرديا في عد العصافير و الكتب.</li> <li>○ يعرضون إجاباتهم على زملائهم ( عمل ثانوي )</li> <li>○ يقارنون الأعمال ضمن مجموعات و يتلقون على الإجابة.</li> <li>○ يربطون العدد المتحصل عليه بكتابته الحرفية.</li> <li>■ يلاحظ الأستاذ الإجراءات التي يستخدمها التلاميذ لحساب عدد كل من العصافير والكتب .</li> <li>■ يتوصل التلاميذ إلى أن عدد العصافير هو 25 و عدد الكتب هو 19 .</li> <li>■ العدد 25 يكتب خمسة وعشرون و العدد 19 يكتب تسعة عشر.</li> <li>■ يطرح الأستاذ أسئلة مباشرة حول إجراءات التلاميذ في العد (كيف تعدد كميات صغيرة ؟ ) من أجل الوصول إلى مخرجات تعلم مشتركة يعتمدونها في عد كميات مثل العد واحدا واحدا أو جمعها في رزم ذات 10 عناصر.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ينجز التلاميذ التطبيقات فرديا مرحليا أو كاملة دفعة واحدة ثم تصحيح جماعيا و فرديا.</li> <li>- تدخل الأستاذ لا يكون إلا لتذليل الصعوبات اللغوية فقط.</li> <li>- يذكرهم بما توصلوا إليه في الاكتشاف ويسأله عن إمكانية تطبيق ما تعلموه في إنجاز التمارين.</li> <li>- تدريب التلاميذ على تبrier الإجابة في كل مرة يساهم في إرساء المسعى الرياضي لدى التلميذ.</li> </ul>	<p style="text-align: right;"><u><b>أنجز:</b></u></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p><b>٣- حُمّ بـ طائفة توحد :</b></p> </div> <div style="text-align: center;"> <p><b>٤- أخْبِتْ هَذِهِ الْقَرَبَاتِ :</b></p> </div> </div> <p>بالنسبة للسؤال الأول يطلب الأستاذ من تلميذ أو تلميذين قراءته ثم يبدأ التلاميذ في الإجابة. يطلبها منهم الأستاذ وهي 40 قريضة و يسجلها على السبورة و يطلب منهم تسجيلها. ثم يطلب منهم إجابة 25 قريضة على الكتاب.</p> <p>نفس الخطوات للسؤال الثالث.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <p><b>٥- ارْبِطْ كُلَّ عَدْ بِكَتِيبَهِ :</b></p> <p>٩      ٦٣      ٣١      ٢٤      ٤٢</p> <p>اثنتان وعشرون      واحد وثلاثون      ثلاثة وستون      ثنتان وعشرون      اربعون وعشرون</p> </div> <p>بالنسبة للسؤال الرابع يطلب الأستاذ من بعض التلاميذ قراءة الأعداد المكتوبة بالأرقام و بالحروف . يلفت الأستاذ انتباه التلاميذ إلى العددين 42 و 24 ثم يطالعهم بالربط .</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- لا يكتفي الأستاذ بقراءة العدد لربطه بكتابته الحرفية بل عليه طرح أسئلة تفصيرية حول عدد العشرات والوحدات في كل عدد.</li> <li>- لإكمال الناقص من النقط يذكر الأستاذ تلاميذه بإجراءاتم السابقة خاصة التجميع بالعشرات.</li> </ul>	<div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <p><b>٥- حُمّ لـ نَقْسَةِ توحدَهِ :</b></p> </div> <p>بالنسبة للسؤال الخامس يتبع نفس الخطوات في السؤال الأول و يطالعهم بإتباع الطريقة الأنسب لحساب عدد القرصيات وهو 53.</p>

- يتدخل الأستاذ بالتوجيهات المناسبة لمساعدة كل تلميذ على حل التمارين وتدريبه على ذلك.

**- تذكير بسياق وضعية جذب الاهتمام :** يسأل الأستاذ:

- هل كانت الخشبات أكثر من القرصيات ؟ - عبر عن ذلك بجملة.

**- تقديم أهداف الحصة :**

- ترتيب كميات بوضعها في رزم من 10 عناصر.

- يكتب الأعداد بالأرقام وبالحروف.

- يربط الكمية بالعدد الذي يوافقها.

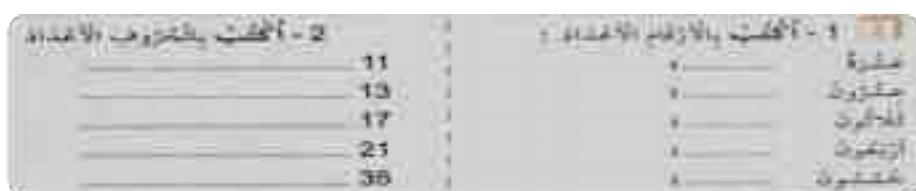
- تنجز التمارين فردياً ومرحلياً بتوجيه من الأستاذ:

- يقوم الأستاذ بتنكير التلاميذ بطريقة عد كميات حتى يستخدموها في الحل.

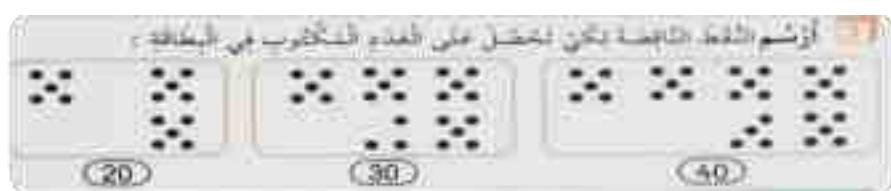


- 1- المطلوب من التلاميذ ترتيب الأقلام في علب ذات 10 أقلام ، يقوم بالعد وإحاطة كل 10 في حيز وهو في هذا يحتاج إلى علبتين

- يطلب منهم قراءة العدد أولاً ثم كتابته.



- 2- يكتب الأعداد بالأرقام وبالحروف.



- 3- يكمل رسم النقط للحصول على العدد المكتوب في البطاقة.



- يقرأ الأستاذ الوضعية قراءةً أمثلوجيةً أو يكلف تلميذاً بقراءتها.

- يطلب منهم ملاحظة الموصفة.

- يطرح أسئلة مباشرة . - ما هو المطلوب منكم ؟ - يستمع لجميع الاقتراحات .

- يطلب منهم العمل في ثنائيات أو مجموعات.

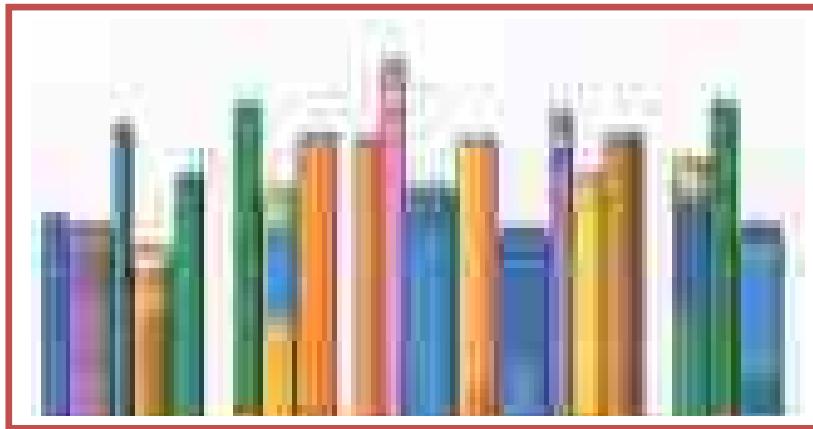
- يفكك التلاميذ في كيفية تلوين المربعات.

- يفكك فردياً في كيفية تلوين 10 خانات في كل مرة ثم يشارك زملاءه فكرته.

- يمكن تلوين الخانات أفقياً أو عمودياً على أن تكون 10 في كل مرة.

- على الأستاذ عدم إغفال الجانب الفني عند مطالبة التلاميذ بالتلوين.

## ورقة عمل 01 ( عد كميات صغيرة ).

اكتشف

2- كم من كتاب يوجد على الرف؟

.....

بالأرقام

.....

بالحروف

عدد الكتب

.....

بالأرقام

.....

بالحروف

1- أحسب عدد العصافير.

عدد العصافير

## ورقة عمل 02 ( عد كميات صغيرة )

**أبحث**


- 1 - لَوْن بِالْأَخْضَرِ 10 خَانَاتٍ فِي الْجَدْوَلِ
- 2 - لَوْن بِالْأَحْمَرِ 10 خَانَاتٍ فِي الْجَدْوَلِ
- 3 - كَمْ خَانَةً بَقِيَتْ دُونَ لَوْنٍ ؟

مخطط مقترن لتسهيل الدرس

المستوى الدراسي : س 2	رقم الدرس ورقم الصفحة: 16 / 03	المقطع التعليمي: 01	الأسبوع : 02	ترتيبه في الوحدة: 01
الموضوع: جمع وطرح كميات صغيرة ، واستعمال الرموز ( + ) و ( - ).				
<b>الوسائل والاستراتيجيات :</b> ألواح ، بطاقات ، قريصات ، علب ، كتاب التلميذ ، أوراق عمل ، استراتيجيات : أعداد المثلجات ، tps ، الرؤوس المرقمة.				
<p><b>التعلميات المستهدفة :</b> إعطاء معنى للجمع والطرح ، واستخدام آليات الحساب المتعمن فيه. - إضافة أو طرح عدد أصغر من 10 .</p> <p>- يحل مشكلات بإجراءاته الشخصية - يجمع أو يطرح عدداً أصغر من 10</p>				
<p><b>المكتسبات القبلية للدرس:</b> في السنة الأولى تم التطرق إلى : وضعيات جمع أو طرح ، الرموز "+ ، "-" ، "=" ، "+" ، "-" ، "=" ، إضافة أو طرح أعداد صغيرة .</p> <p><b>امتدادات الدرس:</b> وضعيات جمعية و / أو طرحية ، مشكلات جماعية و طرحية.</p>				
<p><b>معرفة رياضياتية:</b> الجمع هو عملية رياضية تبني عليه فكرة ضم مجموعتين من الأشياء في مجموعة واحدة ، و تكرار الجمع هو أبسط أنواع العدد ، والقيام بالجمع هو أحد أبسط المهام العددية.</p>				
التجهيزات	الممارسات التعليمية التعليمية			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- تقدم فقرة الحساب الذهني في أقل من 5 دقائق.</li> <li>- تقدم فقرة الإثارة في أقل من 7 دقائق.</li> <li>- يستغل الأستاذ النشاط في تحديد هدف الدرس المتمثل في جمع وطرح كميات صغيرة ، واستعمال الرموز (+) و (-).</li> </ul>	<p><b>الحساب الذهني :</b> يكتب الأستاذ على السبورة عدداً أصغر من 20 ويطلب من التلاميذ كتابة العدد المولى له على ألواحهم.</p> <p><b>إثارة الانتباه:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يوزع الأستاذ على المتعلمين بطاقات كُتُبَتْ عليها أعداد ( من 0 إلى 15 ) بحيث كل متعلم يأخذ بطاقة.</li> <li>- يكتب على السبورة العدد 15 ويطلب المتعلمين بتشكيل ثنائيات بشرط أن يكون مجموع بطاقي كل ثنائي مساوياً للعدد المدون.</li> <li>- يقوم كل متعلم بالبحث عن قرينه في مدة زمنية محددة ( حوالي دقيقتين ).</li> <li>- يتأكد الأستاذ من مجموع بطاقي كل متعلمين و يحفر الثنائيات المصيبة ببطاقات استحسان.</li> <li>- يعيد الأستاذ العملية مرة أخرى ولكن يكتب هذه المرة العدد 3 على السبورة ويطلب المتعلمين بتشكيل ثنائيات بشرط أن يكون فرق بطاقي كل ثنائي مساوياً للعدد المدون.</li> </ul>			
النشاط : ( الكتاب المدرسي ص 16 )				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يكون العمل تعاونياً. ( يمكن للأستاذ أن يمكن كل تلميذين جالسين في نفس الطاولة تمثيل الوضعية والبحث عن الإجابة كعمل ثنائي).</li> <li>- يمنح وقت كاف للإنجاز ( حوالي 20 دقيقة).</li> </ul>	 <p>1- وضعت إيمان 7 قريصات في علبة فارغة ، ووضع فيها رائد 6 قريصات.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● كم قريصه توجد في العلبة؟ .....</li> <li>● أكمل : .....</li> <li>● اشرح طريقتك في إيجاد عدد القرصيات.</li> </ul>  <p>2- وضع أمين 9 قريصات في علبة فارغة ثم أخذت منها ليلى 4 قريصات.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● كم قريصه توجد في العلبة الآن؟ .....</li> <li>● مثل ذلك. .....</li> </ul> <div style="border: 1px solid blue; width: 100px; height: 80px; margin-top: 10px;"></div>			

- احترام قواعد العمل بما فيها تلك

التي تخص التواصل البيني.

. يتأكد من إدراك التلاميذ للربط بين

الرمزين (+) ، (-) بإضافة أو إنفاص

كمية.

- اتباع استراتيجية الرؤوس المرقمة

عند اختيار مثل الفوج.

- استخدام آليات للتحفيز

بعد كل مناقشة ، كاستخدام لوحة

التحفيز ( منح نجمة لكل فوج أجاب

بشكل صحيح ) .

. عرض الوضعية بطريقة مبسطة مع شرح المطلوب والتأكد من فهمهم له بإعادة صياغته بعبيرهم الخاص.

- يقسم الأستاذ المتعلمين إلى أفواج (من 6 أعضاء).

- يوزع على الأفواج أوراق العمل ، قريصات وعلبة فارغة.

- يقرأ الأستاذ الجزء (1) من الوضعية قراءةً أنموذجية ، تليها قراءات فردية من قبل بعض المتعلمين.

- يطرح الأستاذ مجموعة من الأسئلة لوصف الشاطئ:

✓ كم قريضة وضع في العلبة الفارغة؟ ... ورائد كم قريضة وضع؟ ...

✓ ماذا طلب منها؟ ...

- يطالب الأستاذ كل فوج بتجسيد الجزء (1) من الوضعية. ( تلميذان يقومان بدور إيمان ، تلميذان آخران يقومان بدور رائد ، تلميذ خامس يعد القرصيات المتحصل عليها وتلميذ سادس يمثل كاتب

المجموعة ويمسك ورقة العمل )

- يشرع كل فوج في الإجابة.

- مناقشة بينية بين أعضاء الفوج الواحد ثم المصادقة على الإجابة المتفق عليها.

- يختار الأستاذ مثلاً عن كل فوج وفقاً لإستراتيجية الرؤوس المرقمة لعرض إجابات أفواجهم.

- تشجيع ذوي الإجابات الصحيحة والحرص على تكرارها.

- مناقشة إجابات الأفواج في :

✓ مدى فهم ممثل الفوج للإجابة.

✓ مدى تنظيم الإجابة.

✓ مدى استخدام المكتسبات القبلية في الإنجاز.

✓ مدى إنجازهم لكل ما طلب منهم.

- تشجيع ذوي الإجابات الصحيحة والحرص على تكرارها.

- تكرر نفس الطريقة مع الجزء (2) من الوضعية.

- يطرح الأستاذ أسئلة مباشرة حول ما أنجز بهدف الوصول إلى مخرجات تعلم مشتركة للتلاميذ كأن يسأل :

ما هي العملية التي تقوم بها عندما نضيف قريصات إلى بعضها البعض؟ ما هي العملية التي تقوم بها عندما

نأخذ 4 قريصات من 9 قريصات؟ ما الذي يساعدني في فهم الوضعية وتحديد الإجراء الصحيح؟... .

### تعلمت:

عندما نضيف قريصات (كميات) مثلاً لها ثم نعدّها كلها. وإذا كنا نبحث عنباقي ، نقص تلك التي

نريد حذفها.

### أخجز:

ينجز التطبيقان فردياً ( دون تدخل من الأستاذ ) . ثم يُصححان جماعياً و فردياً.

. يسأل الأستاذ عن المطلوب في كل وضعية.

1- تملك مريم 9 صور ، وأهدتها منها 3 صور.

● كم صورة تملك مريم الآن؟

2- لدى أمين 8 صور ، أهدى لأخته 5 صور.

● كم صورة بقيت له الآن؟

. الحرث على مراقبة أعمال التلاميذ

أثناء الإنجاز.

## أقرن ( دفتر الأنشطة ص 43 )

- حصة التمارين مثلها مثل باقي الحصص ، ينبغي على الأستاذ وضع التلاميذ في سياق مناسب للتعلمات.
- يمكن تقديم الأهداف بصورة مرحلية (لكل نشاط هدفه) انطلاقاً من عرض النشاط وتحديد المطلوب بأسئلة موجهة.

- التذكير بـ **سياق جذب الاهتمام** : يسأل الأستاذ : من يعطينا نتيجة العملية التالية ؟ ...  $10 + 5 = \dots$
- **تقديم أهداف الحصة :**
  - ✓ يجمع أو يطرح عدداً أصغر من 10.
  - ✓ إتمام ملء جدول الجمع.
  - ✓ يحل وضعية مشكلة بإجراءاته الشخصية.
  - ✓ شُنجز الأنشطة فردياً مع توجيهه وتدخل من الأستاذ . ثم تُصحح جماعياً وفردياً.
- يحسب ما يلي : 1

$5 + 3 = \dots$

$7 + 2 = \dots$

$8 + 2 = \dots$

$9 + 3 = \dots$

$5 - 3 = \dots$

$7 - 2 = \dots$

$8 - 2 = \dots$

$9 - 3 = \dots$

- . يمكن الاختيار بين النشطتين (1) و (2) من "أقرن" لأن هما نفس المدف.

2. يحسب :

$8 + 5 = \dots$

$6 + 2 = \dots$

$8 + 3 = \dots$

$9 + 4 = \dots$

$8 - 5 = \dots$

$6 - 2 = \dots$

$8 - 3 = \dots$

$9 - 4 = \dots$

3. يحسب :

$10 - \dots = 7$

$10 - \dots = 5$

$10 - \dots = 4$

$10 - \dots = 3$

$10 - \dots = 1$

$10 - \dots = 2$

$10 - \dots = 6$

$10 - \dots = 8$

- . لتسريع العملية يستحسن إنجاز النشاط (4) جماعياً على السبورة بإتباع استراتيجية **أعواد المثلجات** (يرسم الأستاذ الجدول على السبورة دون ملء النتائج ، ويشرح لهم الحالة  $(1+1=2)$  ثم يسحب عود مثلجات ، ويطلب من التلميذ المدون اسمه على العود ملء الخانة الخضراء الثانية  $(2+2=4)$ ).
- . بنفس الطريقة يكمel المتعلمون ملء خانات الجدول.

- 4- يملأ الخانات الخضراء ، الزرقاء ، الصفراء ، البرتقالية ثم يكمل ملء بقية الخانات الفارغة.

+	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2								
2									
3						10			
4									13
5									
6									
7						12			
8									
9	10								18

## أبحث

أهدت ليلى لصديقتها إيمان 7 صور،  
فصار عند إيمان 15 صورة.



- كم صورة كانت تملك إيمان في البداية؟

- يقسم الأستاذ المتعلمين إلى مجموعات ( 4 عناصر في كل مجموعة) ويوزع عليهم أوراق العمل.
- يقرأ الأستاذ الوضعية قراءةً أنموذجيةً أو يكلف متعلماً بقراءتها.
- يطرح أسئلة لوصف النشاط :

<ul style="list-style-type: none"> <li>- اتباع استراتيجية tps</li> <li>- احترام قواعد العمل بما فيها تلك التي تخص التواصل البيني.</li> <li>- يمنحك وقت كاف للإنجاز ( حوالي 15 دقيقة).</li> <li>- اتباع استراتيجية الرؤوس المرقمة عند تمثيل الفوج.</li> <li>- استخدام آليات للتحفيز بعد كل مناقشة ، بتقديم بطاقات استحسان ، ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ كم صورة أهدت ليلي لصديقتها؟</li> <li>✓ كم صار عند إيمان؟</li> <li>✓ ما المطلوب منا؟</li> <li>- تشرع كل مجموعة في الإجابة.</li> <li>✓ تفكير ومحاولة فردية لإنجاز كل النشاط.</li> <li>✓ إنجاز ثنائي.</li> <li>✓ مقارنة الأعمال ضمن المجموعة الواحدة والمصادقة عليها.</li> <li>- يختار الأستاذ مثلا عن كل فوج وفقا لاستراتيجية الرؤوس المرقمة لعرض إجابات أفرادهم.</li> <li>- مناقشة إجابات المجموعات مع تحفيز ذوي الإجابات الصحيحة.</li> <li>- تشمل المناقشة: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ مدى استخدام التلاميذ لما تعلموه في الحصة الأولى.</li> <li>✓ مدى تنظيم الإجابة.</li> </ul> </li> </ul>
---	---

## البطاقات الخاصة بفقرة إثارة الانتباه

( جمع وطرح كميات صغيرة ، واستعمال الرمزين "+" و "-" )

3

2

1

0

7

6

5

4

11

10

9

8

15

14

13

12

**ورقة عمل (1)****( جمع وطرح كميات صغيرة ، واستعمال الرمزين "+ " و "- " )****اكتشف:**

1 - وَضَعَتْ إِيمَانْ 7 قُرَيْصَاتٍ فِي عُلَبَةٍ فَارِغَةٍ،  
وَوَضَعَ فِيهَا رَائِدْ 6 قُرَيْصَاتٍ.

- كَمْ قُرَيْصَةً تُوجَدُ فِي الْعُلَبَةِ؟

أَكْمِلْ: .....

- اشْرَحْ طَرِيقَتَكَ فِي إِيجَادِ عَدَدِ الْقُرَيْصَاتِ.
- .....
- .....

**ورقة عمل (2)****( جمع وطرح كميات صغيرة ، واستعمال الرمزين "+ " و "- " )****اكتشف:**

2- وَضَعَ أَمِينْ 9 قُرَيْصَاتٍ فِي عُلَبَةٍ فَارِغَةٍ  
ثُمَّ أَحَذَّتْ مِنْهَا لَيْلَى 4 قُرَيْصَاتٍ.

- كَمْ قُرَيْصَةً تُوجَدُ فِي الْعُلَبَةِ الْآنَ؟

• أَكْمِلْ : .....

### ورقة عمل (3)

( جمع وطرح كميات صغيرة ، واستعمال الرمزين "+ " و "- " )

**أبحث:**



أَهْدَتْ لِيَلَى لِصَدِيقَتِهَا إِيمَانٌ 7 صُورٍ،

فَصَارَ عِنْدَ إِيمَانٍ 15 صُورَةً.

• كم صورةً كانت تملك إيمان في البداية؟

**الجواب:**

.....  
كانت تملك إيمان في البداية ..... صور.

### ورقة عمل (3)

( جمع وطرح كميات صغيرة ، واستعمال الرمزين "+ " و "- " )

**أبحث:**



أَهْدَتْ لِيَلَى لِصَدِيقَتِهَا إِيمَانٌ 7 صُورٍ،

فَصَارَ عِنْدَ إِيمَانٍ 15 صُورَةً.

• كم صورةً كانت تملك إيمان في البداية؟

**الجواب:**

.....  
كانت تملك إيمان في البداية ..... صور.

## مخطط مقترن لتسهيل الدرس

المستوى الدراسي: س2	المقطع التعليمي: 01 / 04	رقم الدرس ورقم الصفحة: 17	ال أسبوع: 02 ترتيبه في الوحدة: 01
الموضوع: متالية الأعداد من 0 إلى 29			
<b>الوسائل والإستراتيجيات :</b> ألواح ، كتاب التلميذ ، بطاقات ، أوراق عمل. استراتيجيات : شبكة العنكبوت ، بائع الكلمات، أغوار المثلجات ، TPS			
<b>التعلمات المستهدفة:</b> قراءة وكتابة وترتيب الأعداد من 0 إلى 29.			
- يكتب الأعداد بالحروف أو بالأرقام. - يكمل شريط الأعداد - يرتتب الأعداد			
<b>المكتسبات القبلية للدرس :</b> عد كميات - استعمال الشريط العددي - تكوين و إقام متاليات أعداد تصاعديا و تنازليا - قراءة وكتابة الأعداد الأصغر من 30			
<b>امتدادات الدرس:</b> ترتيب وحصر الأعداد من 0 إلى 29 - حل مشكلات جمعية أو طرحية - الأعداد إلى 69.			
<b>معرفة رياضياتية :</b> المتالية الحسابية هي متالية من الأعداد ، حيث يكون الفرق بين حدّين متاليين ثابتًا مثل: 3 ، 5 ، 7 ، 9 ... و تسمى في هذه الحالة متالية عددية أساسها 2.			
التوجيهات	الممارسات التعليمية التعلمية		
<p>- يتبّه المتعلّمون إلى أنّ الأعداد تكون أصغر من 29.</p> <p>اتباع استراتيجية شبكة العنكبوت .</p>	<p><b>الحساب الذهني :</b> يجلس المتعلّمان على كرسيين متقابلين ثم يذكر أحدهما عدداً و الآخر يذكر العدد الذي يسبقه و هكذا ..... .</p>	<p><b>إثارة الانتباه:</b> يقف المتعلّمون على شكل دائرة ، ويعدون بالتداول متالية الأعداد (من 0 إلى غاية العدد 29 ) ، بحيث يبدأ التلميذ الأول بالعدد 0 ويعسك طرف الخيط ثم يرمي اللفة لزميله الذي يذكر العدد 1 ... وهكذا بالنسبة لبقية التلاميذ حتّى تتكون شبكة عنكبوت.</p>	
<p>- عرض النشاط بطريقة واضحة و شرح المطلوب.</p> <p>- التأكّد من فهم المتعلّمين للمطلوب وإعادة صياغته بعبيرهم الخاص.</p>	<p><b>النشاط:</b> يرسم الأستاذ شريطاً عددياً من 29 خانة على السبورة حذفـت منه بعض الأعداد</p>	 <p>يعرض بطاقات الأعداد</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● ضع كل عدد في مكانه المناسب.</li> <li>● اكتب الأعداد المناسبة في الخانات الارفقاء.</li> <li>● رتب الأعداد من الأصغر إلى الأكبر .....-.....-.....-.....-.....-1</li> <li>● أكتب الأعداد بالحروف.</li> </ul>	
<p>- يلفت انتباه المتعلّمين إلى عدم ملء الشريط العددي كاملاً مع اتباع التعليمات.</p> <p>- اتباع استراتيجية بائع الكلمات</p> <p>- يكون العمل تعاونياً.</p> <p>- يمنح وقت كافٍ للإنجاز.</p>	<p>يُفوج المتعلّمون ( 6 أعضاء ) ، يدخل أحد التلاميذ إلى القسم حاملاً قفة فيها مجموعة من الأعداد و يردد ( أنا بائع الأعداد ، أنا بائع الأعداد ، من يشتري مني الأعداد ، للبنات والأولاد؟ ، من يشتري مني الأعداد ، للبنات والأولاد؟ لا أريد الأثمان . يكفي أن تكونوا من الأبطال ).</p> <p>يأخذ كل فوج بطاقات الأعداد ( 1 ، 7 ، 9 ، 13 ، 17 ، 23 ، 19 ) ثم توزع عليهم أوراق العمل.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● يُفوج المتعلّمون ( 6 أعضاء ) ، يدخل أحد التلاميذ إلى القسم حاملاً قفة فيها مجموعة من الأعداد و يردد ( أنا بائع الأعداد ، أنا بائع الأعداد ، من يشتري مني الأعداد ، للبنات والأولاد؟ ، من يشتري مني الأعداد ، للبنات والأولاد؟ لا أريد الأثمان . يكفي أن تكونوا من الأبطال ).</li> <li>● يأخذ كل فوج بطاقات الأعداد ( 1 ، 7 ، 9 ، 13 ، 17 ، 23 ، 19 ) ثم توزع عليهم أوراق العمل.</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>-احترام قواعد العمل وأسلوب الموارد.</li> <li>- يستحسن اتباع استراتيجية الرؤوس المرقمة عند اختيار مثل الفوج .</li> <li>- استخدام آليات التحفيز بعد كل مناقشة كتقديم بطاقات استحسان.</li> <li>- تشجيع المتعلمين للوصول إلى المعرفة بأنفسهم.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يطرح الأستاذ مجموعة من الأسئلة لوصف النشاط: ماذا تلاحظون؟ ..... - ما المطلوب منها؟ ..... - يشع كل فوج في العمل.</li> <li>- المصادقة على الإجابات ضمن الفوج.</li> <li>- ثبت أوراق الأفواج على السبورة لمناقشتها الواحدة تلو الأخرى.</li> <li>- يطلب الأستاذ من أصحاب رقم معين (مثل الرقم 1 من كل فوج) عرض إجابات أفواجهم.</li> <li>- مناقشة إجابات الأفواج مع تشجيع أصحاب الإجابات الصحيحة مع الحرص على التكرار.</li> <li>يقدم الأستاذ أسئلة مباشرة حول المحتويات من أجل الوصول إلى مخرجات تعلم مشتركة ، كأن يسأل : كيف كتبنا الأعداد ؟ عندما رتبناها ماذا استعملنا الحروف أم الأرقام ؟ ...</li> </ul> <p><b>تعلم:</b> كل الأعداد تكتب بالأرقام وبالحروف. عندما أرتب هذه الأعداد من الأصغر إلى الأكبر أستعمل الأرقام وأرتبعها كما في الشريط، من أصغر عدد إلى أكبر عدد.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يراقب الأستاذ أعمال المتعلمين.</li> </ul>	<p><b>أ Gerry: (كتاب الرياضيات ص 17 )</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- تنجذ التطبيقات فرديا ؛ إما مرحليا أو بأكملها ( دون تدخل من الأستاذ ). ثم تصحح جماعيا و فرديا.</li> </ul> <p>1- يربط بخط الأعداد.</p>  <p>2- يحيط بطاقات الأعداد المخصوصة بين 10 و 29</p> 
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يشرح الأستاذ المطلوب.</li> <li>- يستحسن استعمال وسيلة لاماوريهار في النشاط الثاني لتسهيل المراقبة.</li> </ul>	<p><b>أ Gerry ( دفتر الأنشطة ص 10 ) :</b></p> <p>1- يكتب العدد المناسب في كل بطاقة</p>  <p>2- يكتب الأعداد بالأرقام أو بالحروف.</p>  <p>3- يكتب الأعداد الناقصة على المسطرة.</p>  <p>4- يرتب الأعداد ( 17 ، 15 ، 28 ، 22 ) من الأصغر إلى الأكبر.</p> 

- اختيار أحد جزئي النشاط الرابع رحاحاً للوقت.



- قراءة الوضعية و تذليل الصعوبات مع تحديد معطياتها و مطالبتها.

- تفريج المتعلمين.
- اتباع استراتيجية tps.
- يمنحك وقت كافٍ للإنجاز.

وصل أيمن إلى المدرسة ومعه 17 كرة.

ربح 5 كريات في استراحة الصباح ، و 3 في استراحة المساء.

- كم صار لدى أيمن من كرية الآن؟

- يطرح الأستاذ مجموعة من الأسئلة لشرح الوضعية:

- ✓ ماذا يفعل الولدان؟ ...
- ✓ كم ربح أيمن في الصباح؟ وفي المساء؟ ...
- ✓ ما المطلوب منها؟ ...
- توزع أوراق العمل على الأفواج.
- يفكرون في الإجابة.
- ✓ محاولات فردية للإنجاز كل الوضعية.
- ✓ إنجاز ثنائي.
- ✓ مقارنة الأعمال ضمن الفوج والمصادقة عليها.
- مناقشة أعمال المجموعات وتشجيع الإجابات الصحيحة.

## ورقة عمل (2) ( متالية الأعداد من 0 إلى 29 )



**أبحث:**

وصلَ أيمَنٌ إِلَى المَدْرَسَةِ وَمَعَهُ 17 كُرَيَّةً.

رَجَ 5 كُرَيَّاتٍ فِي اسْتِرَاحَةِ الصَّبَاحِ، وَ 3 فِي اسْتِرَاحَةِ الْمَسَاءِ.

- كمْ صَارَ لَدَى أيمَن مِنْ كُرَيَّةٍ الآن؟

## ورقة عمل (2) ( متالية الأعداد من 0 إلى 29 )



**أبحث:**

وصلَ أيمَنٌ إِلَى المَدْرَسَةِ وَمَعَهُ 17 كُرَيَّةً.

رَجَ 5 كُرَيَّاتٍ فِي اسْتِرَاحَةِ الصَّبَاحِ ، وَ 3 فِي اسْتِرَاحَةِ الْمَسَاءِ.

- كمْ صَارَ لَدَى أيمَن مِنْ كُرَيَّةٍ الآن؟

## ورقة عمل (1)

( مُتَتَالِيَّةُ الْأَعْدَادُ مِنْ 0 إِلَى 29 )

### اكتشف

ضع كُلَّ عَدِّ في المَكَانِ الْمُنَاسِبِ:



- أَكْتُبِ الْأَعْدَادَ الْمُنَاسِبَةَ فِي الْخَانَاتِ الْزَّرْقَاءِ.

- رَتِّبِ الْأَعْدَادَ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ:

..... ، ..... ، ..... ، ..... ، ..... ، 1

- أَكْتُبِ الْأَعْدَادَ بِالْحُرُوفِ :

..... : 1

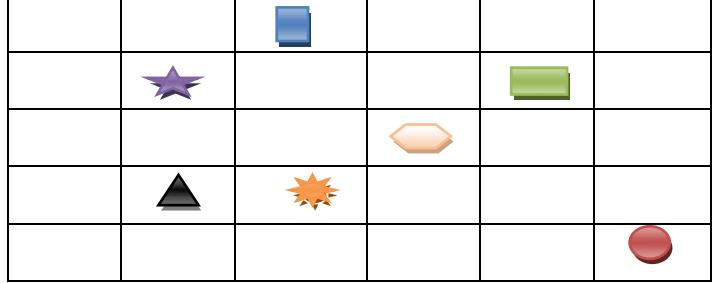
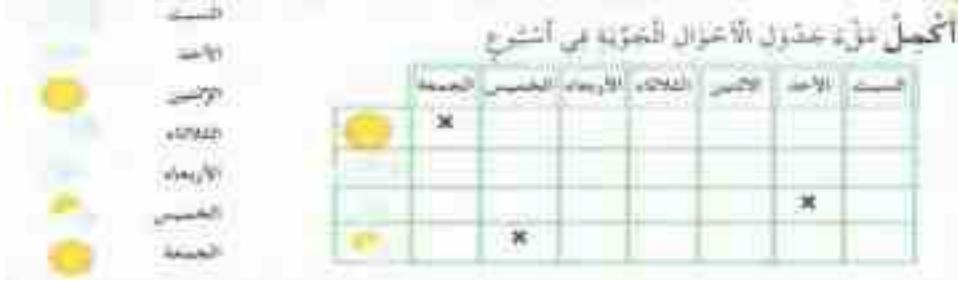
..... : 13

..... : 9

..... : 7

..... : 17

## مخطط مقترن لتسهيل الدرس

<b>المستوى الدراسي:</b> س2	<b>رقم الدرس:</b> 5 ورقم الصفحة: 18	<b>المقطع التعليمي:</b> 01	<b>ترتيبه في الوحدة:</b> 03
<b>الموضوع:</b> الجدول ذو المدخلين.			
<b>الوسائل والاستراتيجيات:</b> أوراق عمل / استراتيجية TPS .			
<b>التعلمات المستهدفة:</b> قراءة جدول ذي مدخلين في وضعيات بسيطة.			
<b>المكتسبات القبلية الأساسية للدرس:</b> - تعين خانة أو عقدة على مرصوفة ( سطر وعمود ) . - وصف مسلك على مرصوفة وتشيله بواسطة أسمهم . - تنظيم معلومات في جدول . - قراءة جداول وبيانات بسيطة وتفسيرها . - حل مشكلات متعلقة بالتناسبية .			
<b>امتدادات الدرس:</b> معرفة رياضياتية : الجدول هو مجموعة من عناصر البيانات المنظمة على شكل أعمدة وصفوف أفقية أو هو صفحة يخلي فيها خطوطاً متوازية قد تتقاطع فتكون مربعات يكتب فيها .			
<b>التوجيهات</b>	<b>الممارسات التعليمية التعلمية</b>		
- تقدم هذه الفقرة في مدة أقل من 5 دقائق .	<b>الحساب ذهني:</b> يملأ الأستاذ على التلاميذ عملية جمع عددين كل منهما أصغر من 10 فيقول مثلاً : 2+3 و التلميذ يجب 5 مع تكرار هذه العملية عدة مرات		
- يراقب الأستاذ الإجراءات الشخصية للتلاميذ . - يحفز أصحاب الإجابات الصحيحة . - مدة النشاط بين 5 دقائق إلى 7 دقائق .	<b>إثارة الانتباه:</b> يفوج الأستاذ التلاميذ إلى أفواج من 6 عناصر . يقدم لكل فوج ورقة عمل ثم يطالعهم بمحلاحة الصورة . بعد ذلك يطالعهم بوضع العدد المناسب .		
	- التجمة في السطر ..... وفي العمود ..... - المثلث في السطر ..... وفي العمود ..... - القرص في السطر ..... وفي العمود ..... - الزهرة في السطر ..... وفي العمود .....		
من خلال هذا النشاط يحدد الأستاذ هدف الدرس وهو قراءة جدول ذي مدخلين في وضعيات بسيطة .	<b>اكتشف:</b> (كتاب التلميذ ص 18 )		
- اتباع إستراتيجية TPS . - يمنح وقت كاف للإنجاز . - احترام قواعد العمل ضمن فريق . - يتم تذليل الصعوبات إن وجدت . - العمل على إشراك كل التلاميذ . - لا توزع أوراق العمل إلا بعد التأكد من فهم التعليمات واستعداد التلاميذ للعمل .			
عرض الوضعية بطريقة مبسطة مع شرح المطلوب والتأكد من فهمهم لها .			

<ul style="list-style-type: none"> <li>- على الأستاذ توجيه التلاميذ وتقديم التغذية الراجحة إذا استدعي الأمر.</li> <li>- ينبغي على الأستاذ التأكد من أن التلاميذ أحدثوا الربط بين السطر والعمود.</li> <li>- تشجيع التلاميذ على الوصول إلى مخرجات تعلم مشتركة عن طريق التكرار.</li> <li>- تحفيز أصحاب الإجابات الصحيحة ، (بطاقات استحسان أو الوجوه الضاحكة).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقسم الأستاذ التلاميذ إلى أفواج.</li> <li>- يقرأ الأستاذ الوضعية قراءةً أمثلوجية.</li> <li>- يطرح الأستاذ مجموعة من الأسئلة لوصف النشاط:</li> <ul style="list-style-type: none"> <li>- من منكم يقرأ أيام الأسبوع الموجودة على يسار الجدول؟ - ماذا تمثل الرسومات الموجودة إلى جانبه؟</li> <li>- ما هي حالة الطقس ليوم الجمعة؟ - ما مطلوب منكم؟</li> <li>- يوزع على الأفواج أوراق العمل.</li> <li>- يشرع كل فوج في الإجابة ثم مشاركة الفكرة مع زميله ثم ضمن المجموعة للمقارنة والمصادقة عليها بعد مدة من التفكير والتشاور والعمل يخرج مثل عن كل فوج ويعرض إجابة فوجه.</li> <li>- مناقشة إجابات الأفواج .</li> <li>- مدى وضوح الإجابة ومفهوميتها .</li> <li>- مدى استخدام المكتسبات القبلية في الإنماز.</li> <li>- مدى إنمازهم لكل ما طلب منهم.</li> <li>- تشجيع أصحاب الإجابات الصحيحة والحرص على فهم آلية تعيين خانة في الجدول اعتماداً على تقاطع السطر والعمود.</li> <li>- يطرح الأستاذ أسئلة هادفة للوصول إلى مخرجات تعلم مشتركة للتلاميذ كأن يسأل:</li> <ul style="list-style-type: none"> <li>- من أين تأتي بالمعلومات التي تساعدننا على وضع الإشارة (x) في مكانها المناسب؟</li> <li>- هنا يحرص الأستاذ على تكرار الإجابة.</li> <li>- تأتي بها من تقاطع العمود والسطر.</li> </ul> </ul> </ul>
---	---

## تعلمت

التعدين خانة في الجدول، الأخذ تقاطع السطر والعمود.

آخر:

<ul style="list-style-type: none"> <li>- ينجز التلاميذ التطبيقات فردياً ثم تصحح جماعياً وفردياً.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يعمل الأستاذ في هذا النشاط على استنطاق التلاميذ بلفظي السطر والعمود وخانة التقائهما.</li> <li>- يطلب الأستاذ من التلاميذ في بداية حل كل نشاط التعبير بأسلوبهم عن المطلوب إنمازه.</li> <li>- يلاحظ ثم يكمل التلوين</li> </ul>
---	---

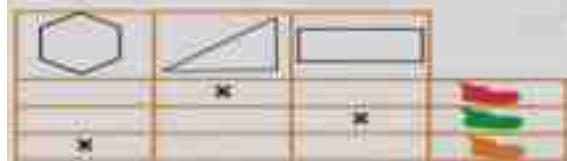


2- يضع الإشارة (x) في الخانة المناسبة.



-3 يرسم كل شكل في المكان المطلوب وباللون المطلوب.

**3- لون كل شكل باللون المطلوب.**



### أ Gerry (كتاب الأنشطة ص 11)

#### الذكير بسياق جذب الاهتمام:

- من منكم يذكرنا برقم السطر والعمود المخصصان للنجمة؟

#### تقديم أهداف الحصة:

- يتمكن التلاميذ من الإجابة على الأسئلة انطلاقاً من قراءة الجدول.

- يقرأ الأستاذة على التلاميذ السطرين الأولين من التمارين ثم يستطيعهم القراءة الجدول حيث يطرح عليهم أسئلة وهكذا يتدرج مع بقية الأسئلة.

وَرَأَتْ تِلْكَى عَلَى أَسْتَادِهَا كُلُّجَاتْ حَمْرَاءْ وَأَخْرَى مَنْقُرَاءْ تَلْبِيْبْ كَعْبَاتْ حَمْرَاءْ تَوْضِعْ لِأَحَدِ الْمُتَدَوِّلِينَ رَأَيَتْ كُلَّ أَسْتَادِهَا تَكْرَاهَةَ كَعْبَاتْ حَمْرَاءْ كَعْبَاتْ حَمْرَاءْ مَنْقُرَاءْ

رَأَيَتْ كَعْبَاتْ حَمْرَاءْ	رَأَيَتْ كَعْبَاتْ حَمْرَاءْ	رَأَيَتْ كَعْبَاتْ حَمْرَاءْ	رَأَيَتْ كَعْبَاتْ حَمْرَاءْ	
كَعْبَاتْ حَمْرَاءْ	9	5	15	13
كَعْبَاتْ حَمْرَاءْ	6	7	4	0

١- كَعْبَاتْ حَمْرَاءْ مَنْقُرَاءْ مَنْقُرَاءْ أَسْتَادِ ٤  
يَشْكُلُ أَسْتَادِ ٤ كَعْبَاتْ حَمْرَاءْ.  
٢- كَعْبَاتْ حَمْرَاءْ حَمْرَاءْ يَشْكُلُ مَنْقُرَاءْ ٤  
يَشْكُلُ مَنْقُرَاءْ كَعْبَاتْ حَمْرَاءْ.  
٣- كَعْبَاتْ حَمْرَاءْ كَعْبَاتْ حَمْرَاءْ كَعْبَاتْ حَمْرَاءْ مَنْقُرَاءْ ٤  
عَدَدُ كَعْبَاتْ حَمْرَاءْ كَعْبَاتْ حَمْرَاءْ كَعْبَاتْ حَمْرَاءْ مَنْقُرَاءْ مَنْقُرَاءْ ٤  
٤- مَنْ يَشْكُلُ كَعْبَاتْ حَمْرَاءْ أَخْرَى ٤  
٥- كَعْبَاتْ حَمْرَاءْ كَعْبَاتْ حَمْرَاءْ أَخْرَى وَرَأَيَتْهَا لَيْلَى عَلَى أَسْتَادِهَا ٤  
عَدَدُ كَعْبَاتْ حَمْرَاءْ كَعْبَاتْ حَمْرَاءْ أَخْرَى وَرَأَيَتْهَا لَيْلَى عَلَى أَسْتَادِهَا ٤

#### أبحث:

- يجمع في الخانة عدد السطر مع عدد العمود لإكمال الجدول.

- يقرأ الأستاذ التعليمية ثم يطلب من التلاميذ قراءة التعليمية ثم يسأل ماذا تفعل لإكمال الجدول؟

+	1	2	3	4	5
1	$1+1=2$	$+ =$	$- + =$	$1+4=5$	$+ - =$
2	$- + =$	$- + =$	$- + =$	$- + =$	$- + =$
3	$- + =$	$- + =$	$3+3=6$	$- + =$	$- + =$

**أكمل الجدول**

- العمل يكون فردياً بعد تهيئة التلاميذ وضعهم في سياق مناسب للإنجاز.
- يقدم النشاط مرحلياً ثم يصحّ جماعياً وفردياً.

- قراءة التعليمية وتذليل الصعوبات وتحديد المطلوب بمعية التلاميذ.
- العمل يكون فردياً لترسيخ نقطة التقاء العمود والسطر.

ورقة عمل 01 (الجدول ذو المدخلين)

إثارة إنتباه التلاميذ:




- ❖ أكمل بوضع العدد المناسب.
- النجمة في السطر ..... وفي العمود .....
  - المثلث في السطر ..... وفي العمود .....
  - القرص في السطر ..... وفي العمود .....
  - الزهرة في السطر ..... وفي العمود .....

ورقة عمل 02 (الجدول ذو المدخلين)

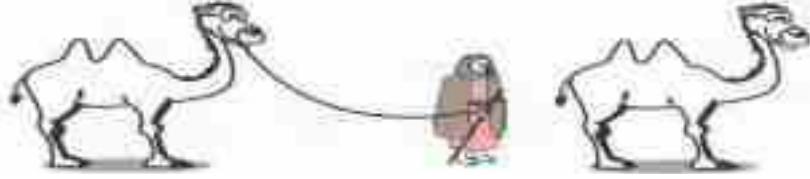
أكتشـف:

## أكمل ملء جدول الأحوال الجوية في أسبوع

السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة
	X					
				X		

## مخطط مقترن لتسهيل الدرس

<b>المستوى الدراسي:</b> س2 <b>ال الموضوع:</b> تعين موقع في الفضاء	<b>رقم الدرس ورقم الصفحة:</b> 19 / 06 <b>المقطع التعليمي:</b> 01 <b>الأسبوع:</b> 03 <b>ترتيبه في الوحدة:</b> 01						
<b>الوسائل والاستراتيجيات:</b> ألواح ، كتاب التلميذ ، أوراق عمل... <b>الاستراتيجيات:</b> الصصف الذهني ، TPS ، الرؤوس المرقمة .	<b>التعلمات المستهدفة:</b> استعمال المصطلحات المناسبة (أمام ، وراء ، تأخر ، تقدم ، يمين ، يسار ) . <b>المكتسبات القبلية للدرس :</b> في السنة الأولى استعمل المصطلحات (فوق ، تحت ، على ، وراء ، أمام ، بجانب ، يسار ..... ) لوصف موقعه أو موقع شيء .						
<b>امتدادات الدرس:</b> تعزيز مكتسباته حول وصف موقع أو تنقل في الفضاء الفيزيائي أو على تمثيل ( مخطط مرسومة ، موقع مسار ، تنقل ) .	<b>معرفة رياضياتية :</b> الفضاء ككلة تحمل معانٍ عديدة حسب السياق فقد يعني المكان المادي الذي يعيشه الفراغ الذي تتحرك فيه جميع الأجسام ، وقد يكون معنوياً مثل الفضاء الزمني. أمّا التموضع فهو تحديد الموضع حسب الاتجاهات مختلفة بتغيير الأماكن والتسلسلات باستعمال الكلمات الآتية : أمام ، وراء ، بين ، على يمين ، على يسار ، ...						
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; width: 30%;">التجهيزات</th> <th style="text-align: center; width: 70%;">الممارسات التعليمية التعلمية</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="width: 30%;">           . يستحسن استعمال وسيلة لامارتينيار .         </td><td style="width: 70%;"> <b>الحساب الذهني :</b> يعطي الأستاذ عدداً أصغر من 60 ، و يتطلب من التلميذ العدد الذي يكمله إلى عدد العشرات الذي يليه ، و تكرر العملية .         </td></tr> <tr> <td>           - دعوة المتعلمين إلى التأمل في الوضعيّات .            - تناول الأرجوحة جماعياً .         </td><td> <b>إثارة الانتباه:</b>            يقف الأستاذ أمام (أو وراء) المكتب و يسأل عن وضع المكتب بالنسبة إليه . يختار الأستاذ تلميذاً و يسأل عن الذي يجلس وراءه ، و يكرر العملية مع المفردات " أمام ، يسار ، يمين " .         </td></tr> </tbody> </table>	التجهيزات	الممارسات التعليمية التعلمية	. يستحسن استعمال وسيلة لامارتينيار .	<b>الحساب الذهني :</b> يعطي الأستاذ عدداً أصغر من 60 ، و يتطلب من التلميذ العدد الذي يكمله إلى عدد العشرات الذي يليه ، و تكرر العملية .	- دعوة المتعلمين إلى التأمل في الوضعيّات . - تناول الأرجوحة جماعياً .	<b>إثارة الانتباه:</b> يقف الأستاذ أمام (أو وراء) المكتب و يسأل عن وضع المكتب بالنسبة إليه . يختار الأستاذ تلميذاً و يسأل عن الذي يجلس وراءه ، و يكرر العملية مع المفردات " أمام ، يسار ، يمين " .	<p style="text-align: right;"><b>النشاط:</b> (كتاب التلميذ ص 19 )</p> <p>لاحظ الصورة . أكمل كل البطاقات بالكلمات : " أمام ، وراء ، يمين ، يسار " .</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="flex-grow: 1;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">           مجلس رشيد ..... حنين .         </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">           مجلس رائد ..... كريم         </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">           مجلس عصام ..... سعاد         </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">           مجلس خديجة ..... سعاد         </div> </div> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يقسم الأستاذ المتعلمين إلى مجموعات (من 4 عناصر).</li> <li>- يقدم لكل مجموعة ورقة عمل.</li> <li>- يطرح الأستاذ مجموعة من الأسئلة لوصف النشاط:       <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ماذا تلاحظون؟</li> <li>✓ ما المطلوب منكم؟</li> </ul> </li> <li>- تشغّل كل مجموعة في العمل .</li> </ul>
التجهيزات	الممارسات التعليمية التعلمية						
. يستحسن استعمال وسيلة لامارتينيار .	<b>الحساب الذهني :</b> يعطي الأستاذ عدداً أصغر من 60 ، و يتطلب من التلميذ العدد الذي يكمله إلى عدد العشرات الذي يليه ، و تكرر العملية .						
- دعوة المتعلمين إلى التأمل في الوضعيّات . - تناول الأرجوحة جماعياً .	<b>إثارة الانتباه:</b> يقف الأستاذ أمام (أو وراء) المكتب و يسأل عن وضع المكتب بالنسبة إليه . يختار الأستاذ تلميذاً و يسأل عن الذي يجلس وراءه ، و يكرر العملية مع المفردات " أمام ، يسار ، يمين " .						

<ul style="list-style-type: none"> <li>- تلك التي تخص التواصل البيني.</li> <li>- اتباع استراتيجية الرؤوس المرقمة.</li> <li>- استخدام آليات التحفيز بعد كل مناقشة. تقديم بطاقات استحسان.</li> <li>- تشجيع المتعلمين للوصول إلى المعرفة بأنفسهم.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ تفكير فردي و محاولات فردية.</li> <li>✓ انجاز ثانوي.</li> <li>- المصادقة على الإجابات ضمن المجموعة الواحدة .</li> <li>- يطلب الأستاذ من أصحاب رقم معين (مثلاً الرقم 1 من كل مجموعة) عرض إجابات مجموعاتهم.</li> <li>- مناقشة إجابات المتعلمين مع تحفيز أصحاب الإجابات الصحيحة و الحرص على التكرار.</li> <li>- يطرح الأستاذ أسئلة مباشرة حول الأعمال بهدف الوصول إلى مخرجات تعلم مشتركة كأن يسأل : ماذا تعلمت؟....</li> </ul> <p><b>تعلمت :</b></p> <p>يمكنني أن أحدد موقع شيء بالنسبة إلى آخر باستعمال مفردات مثل : أمام ، وراء ، متاخر ، متقدم ، يمين ، يسار .</p>								
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يسأل الأستاذ عن المطلوب في النشاط.</li> <li>- يراقب الأستاذ أعمال المتعلمين</li> </ul>	 <p>ينجز التطبيق فرديا ثم يصحح جماعيا و فرديا.</p> <p>1- لون بالأزرق المتسابق الذي وراء المتسابق الأحمر. لون بالأخضر المتسابق المتاخر. لون بالأصفر المتسابق المتقدم .</p> <p>2- أحط الجواب الصحيح :</p> <p style="text-align: center;">المتسابق الأحمر أمام المتسابق الأصفر . نعم      لا المتسابق الأحمر بين المتسابقين الأخضر والتسابق الأصفر. نعم      لا</p>								
<ul style="list-style-type: none"> <li>- حصة التمارين مثلها مثل باقي الحصص ، ينبغي على الأستاذ وضع التلاميذ في سياق مناسب للتعلمات .</li> <li>- يمكن تقديم الأهداف بصورة مرحلية (لكل نشاط هدفه ) انطلاقا من عرض النشاط وتحديد المطلوب بأسئلة موجهة.</li> <li>- يشرح الأستاذ المطلوب ويقدم توجيهات مناسبة .</li> <li>- يحدد المتعلم بأصبعه الجمل الذي أمام الرجل أولا ثم يلوّن.</li> <li>- مطالبة المتعلمين بالتركيز في الصورة.</li> </ul>	<p><b>أقرن : ( دفتر الأنشطة ص 12 )</b></p> <p><b>- التذكير بسياق جذب الاهتمام :</b></p> <p>يسأل الأستاذ : حدد موقع (يذكر اسم تلميذ) بالنسبة لزميله (يذكر اسم تلميذ يجلس على يساره ) ؟</p> <p><b>- تقديم أهداف الحصة:</b></p> <p>يجعل تمارينات مستعماً المصطلحات المناسبة و يميز بينها. تنجز الأنشطة فرديا و يتوجيه من الأستاذ.</p> <p>1- لون بالبني الجمل الذي أمام الرجل، و بالأصفر الجمل الذي وراءه.</p>  <p>2- ضع الإشارة ( ✗ ) أمام الاقتراح الصحيح :</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;"><input type="checkbox"/></td> <td style="width: 25%; text-align: right;">الصيد وراء الشجرة</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: right;">الشجرة وراء الصيد</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: right;">الكلب على يمين الصيد</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: right;">الكلب على يسار الصيد</td> </tr> </table>  <p>3- 1. لون بالأخضر بطاقة المتسابق المتقدم ، و بالأحمر بطاقة المتسابق المتاخر .</p>	<input type="checkbox"/>	الصيد وراء الشجرة	<input type="checkbox"/>	الشجرة وراء الصيد	<input type="checkbox"/>	الكلب على يمين الصيد	<input type="checkbox"/>	الكلب على يسار الصيد
<input type="checkbox"/>	الصيد وراء الشجرة								
<input type="checkbox"/>	الشجرة وراء الصيد								
<input type="checkbox"/>	الكلب على يمين الصيد								
<input type="checkbox"/>	الكلب على يسار الصيد								

2. لون بالأزرق بطاقة المتسابق الذي وراء المتسابق الثاني.



- وصف الصورة بطرح مجموعة من الأسئلة (من هؤلاء؟ ماذا يفعلون؟....)



- مطالبة المتعلمين بالتأمل في الصورة جيدا.

- يكون العمل فرديا على الألواح.

أي منهما على صواب؟  
البنت تقول لأخيها: ' الكتاب الأزرق على يسارك '  
وهو يقول لها: ' الكتاب الأزرق على يمينك '  
البنت  كلامها  أخوها  البنت

كلا  أخوها  البنت

1

## أخوها

□

- يكون العمل فرديا على الألواح.
- يطرح الأستاذ مجموعة من الأسئلة لوصف النشاط:
  - ما إذا تلاحظون في الصورة؟ ✓
  - ماذا قالت البنت؟ و ماذا قال أخوها؟ ✓
  - ما المطلوب منكم؟ ✓

## ورقة عمل (تعيين موضع في الفضاء)



اكتشف: لاحظ الصورة.  
أكمل البطاقات بالكلمات:  
"أمام ، وراء ، يمين ، يسار ".

يجلس رشيد ..... حنين

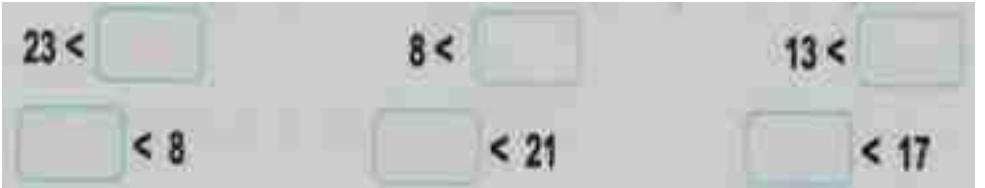
يجلس رائد ..... كريم

يجلس عصام ..... سعاد

تجلس خديجة ..... سعاد

## مخطط مقترن لتسهيل الدرس

<b>المستوى الدراسي: س2</b>	<b>رقم الدرس ورقم الصفحة: 21 / 08</b>	<b>المقطع العلمي: 01</b>	<b>الأسبوع: 03</b>
<b>الموضوع: مقارنة الأعداد من 0 إلى 29</b>			
<b>الوسائل والاستراتيجيات :</b> ألواح ، كتاب التلميذ ، أكياس ، قريصات ، أوراق عمل... إستراتيجيات الرؤوس المرقمة ، الطاولة المستديرة.			
<b>التعلمات المستهدفة :</b> مقارنة الأعداد من 0 إلى 29. أو ترتيبها أو حصرها باستعمال الرموز " <b>&gt;</b> " و " <b>&lt;</b> " - يقارن بين الأعداد الأصغر من 30 - يعين العدد الذي يسبق العدد الذي يليه - يرتيب الأعداد - يكمل متتاليات منتظمة			
<b>المكتسبات القبلية للدرس:</b> قراءة وكتابة الأعداد من 0 إلى 29 - متتالية الأعداد من 0 إلى 29 - مقارنة الأعداد باستعمال المصطلحات (أكبر من ، أصغر من) - ترتيب الأعداد الأصغر من 30.			
<b>امتدادات الدرس:</b> - الأعداد إلى 69 - شرط الأعداد الأصغر من 100 - متتالية الأعداد إلى 999 (3) - مقارنة الأعداد تمكن المتعلم من تحديد السلع الأغلى والأرخص وذلك من خلال مقارنة الأسعار (في الحياة اليومية)			
<b>معرفة رياضياتية :</b> الترتيب هو عملية ذهنية تهدف إلى وضع أعداد حسب قيمها وفق منحى معين ، تنازلياً أو تصاعدياً و يكون ذلك بمتتالية أعداد متزايدة أو يحكمها أساس خاص. أمّا المقارنة فهي عملية ذهنية أيضاً تقوم على ربط موضوع بأخر برابط واحد لاستخلاص أوجه الشبه والاختلاف بينهما ، و الحصر هو إدراج عدد ما بين عددين أحدهما يسبق الآخر عليه.			
<b>التوجيهات</b>	<b>الممارسات التعليمية التعلمية</b>		
تقدم فقرة الحساب الذهني في أقل من 7 دقائق.	<b>حساب ذهني :</b> يذكر تلميذ عدداً أصغر من 29 ، وزميله يذكر عاقبه (الذي يليه).		
- يشرك المتعلمين في تحديد هدف الدرس المتمثل في مقارنة الأعداد من 0 إلى 29. - الإشارة إلى الرموز " <b>&gt;</b> " و " <b>&lt;</b> " ( يستعمل الصور المعينة للتوضيح أكثر )	<b>إثارة الانتباه:</b> يطلب الأستاذ من تلميذ عدّ الذكور الموجودين في القسم ، ومن تلميذ آخر عدّ الإناث ثم يسأل : من هو الأكبر عدداً ؟ الذكور أم الإناث ؟ كيف عرفتهم ؟ ماذا نستعمل عند المقارنة ؟ - هل توّدون معرفة معلومات أكثر عن مقارنة الأعداد ؟ - يتم استغلال النشاط لتحديد المدّف التعلمي للدرس والمتمثل في مقارنة الأعداد و ترتيبها و حصرها.		
- تذليل الصعوبات ومطالبة المتعلمين بتحديد معطيات الوضعية ومطالبتها.	 .... .... ....	<b>النشاط:</b> قال أحمد : عدد القرصيات في الكيس الأول أكبر من عددها في الكيس الثاني . قال أيمن : عدد القرصيات في الكيس الأول أصغر من عددها في الكيس الثاني . ساعدهما في معرفة من هما أصحاب . 1. أحسب عدد القرصيات في كل كيس . 2. قارن بين العددين بأحد الرموز <b>&gt;</b> أو <b>&lt;</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● يقسم الأستاذ المتعلمين إلى مجموعات ( من 5 أعضاء ) مع تحديد كاتب الفوج .</li> <li>● يوزع على كل مجموعة ورقة عمل وكيسين مرقعين ، كل كيس يحوي عدداً معيناً من القرصيات ( الكيس (1) به 25 قرصية والكيس (2) به 17 قرصية ) .</li> <li>● يقرأ الأستاذ الوضعية قراءةً أنموذجية ، تليها قراءاتٍ فردية من قبل بعض المتعلمين .</li> <li>● يطرح الأستاذ مجموعةً من الأسئلة لوصف النشاط :</li> </ul> <p style="text-align: right;">✓ ماذا يوجد في الكيسين؟ ...</p>	
- يكون العمل تعاونياً . ويوزع الأستاذ المهام بين أعضاء الفوج الواحد ( عضوان يعدان الكيس (1) وآخران يعدان الكيس (2) وعضو يمثل كاتب الفوج يتسلم ورقة العمل ) - يمنح وقت كافٍ للإنجاز ( حوالي 20 دقيقة ). - احترام قواعد العمل بما فيها تلك			

<p>التي تخص التواصل البيني.</p> <p>- يجحب تنبية المتعلمين إلى أن المقارنة تكون من اليسار إلى اليمين.</p> <p>- لتجنب الخلط بين الرموز: &lt; و &gt; يستحسن استعمال وسائل توضيح بسيطة ( كفم السمكة مثلاً أو...) وتوجيههم إلى أن فتحة الرمز ت مقابل العدد الأكبر دائمًا.</p> <p>- اتباع استراتيجية الرؤوس المرقمة عند المناقشة.</p> <p>- استخدام آليات للتحفيز بعد كل مناقشة. كتقديم بطاقات استحسان،...</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ماذا قال كل من أحمد وأنجين؟ ...</li> <li>✓ ما هو المطلوب منا؟ ...</li> <li>● تشرع كل مجموعة في الإجابة.</li> <li>✓ المصادقة على الإجابات ضمن المجموعة الواحدة.</li> <li>● يطلب الأستاذ من أصحاب رقم معين ( مثلاً الرقم 3 من كل فوج ) عرض إجابات مجموعاتهم.</li> <li>● مناقشة إجابات المجموعات مع تحفيز أصحاب الإجابات الصحيحة.</li> <li>● يطرح الأستاذ أسئلة مباشرة حول الأفعال تهدف إلى معايرة المحتويات من أجل الوصول إلى مخرجات تعلم مشتركة للتلاميذ كأن يسأل : ماذا نستعمل عند المقارنة بين عددين؟ كيف نقرأ الرمز "&lt;"؟ والرمز "&gt;"؟ ...</li> </ul> <p><b>تعلمت :</b></p> <p>مقارنة عددين نستعمل أحد الرموز:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ &lt;" ويقرأ أصغر من مثال : ( 13 &lt; 20 )</li> <li>✓ &gt;" ويقرأ أكبر من مثال: ( 20 &gt; 13 )</li> </ul>
<p>- يوجه المتعلم إلى أن هناك حالتين عند مقارنة الأعداد:</p> <p>- إذا كان أحد العددين يتكون من رقمين والثاني من رقم واحد فالعدد الأكبر هو العدد المكون من رقمين. أما إذا كان العددان مكونين من رقمين فيبدأ المقارنة من رقمي العشرات:</p> <p>- ليس للعددين نفس رقم العشرات لأن ( 13 &lt; 21 ) لأن ( 2 &lt; 1 ).</p> <p>- لهما نفس رقم العشرات ننتقل إلى مقارنة رقمي الوحدات ( 18 &lt; 19 ) لأن ( 9 &gt; 8 ).</p> <p>- يراقب الأستاذ مدى قدرة التلاميذ على مقارنة الأعداد باستعمال الرموز &lt; و &gt; .</p>	<p><b>أنجز:</b></p> <p>تنجز التطبيقات فردياً إما مرحلياً أو بآكملها ( دون تدخل من الأستاذ ). ثم تصبح جماعياً وفردياً.</p> <p>1- يكمل بالعدد الذي يسبق أو بالعدد الذي يلي.</p>  <p>2- يقارن باستعمال أحد الرموز &lt; أو &gt; .</p> 
<p>- يشرح الأستاذ ملتمعيه المطلوب منهم في كل نشاط.</p> <p>- يمكن اختيار بين أنشطة "أقرن" وعدم إنجازها كاملة وذلك حسب خصوصية القسم.</p>	<p><b>أقرن ( دفتر الأنشطة ص 13 )</b></p> <p><b>الذكير بسياق جذب الاهتمام :</b> يسأل الأستاذ:</p> <p>- ما هو عدد الذكور؟ وما هو عدد الإناث؟</p> <p>- من يقارن بين العددين؟ ما هو العدد الذي يسبق عدد الذكور؟ وما هو العدد الذي يلي عدد الإناث؟</p> <p><b>تقديم أهداف الحصة:</b></p> <p>- يرتّب الأعداد تصاعدياً.</p> <p>- يحصر عدداً بين العدد الذي يسبقه والعدد الذي يليه.</p> <p>- يعين أكبر عدد في كل مرة.</p> <p>- يقارن بين عددين باستعمال الرمز المناسب.</p>

- يستحسن استعمال وسيلة لامارتينيار في النشاطين 3 ، 4 وذلك لتسهيل تقويم المتعلمين ومعرفة مدى تمكنهم من مقارنة الأعداد.

- يمكن اللجوء إلى تمثيل الأعداد بالأعمدة والمربيعات في حالة وجود بعض المتعلمين الذين لم يتمكنوا بعد من التمييز بين العدد الأكبر والأصغر.

1- يكتب الأعداد من الأصغر إلى الأكبر : 17 – 21 – 8 – 25 – 13



2- يكمل كما في المثال ( كتابة العدد الذي يسبق والعدد الذي يلي).

23	24	25	_____	12	_____	23
_____	18	_____	_____	10	_____	19

3- يحوط أكبر العددين .



4- يقارن باستعمال أحد الرموز < أو > .

18	12	15	23	27	7
18	21	29	19	28	13

- يتبه المتعلمين إلى وجود علاقة بين الأعداد في كل متتالية.

- يمنح وقت كاف للإنجاز ( حوالي 15 دقيقة )

- اتباع استراتيجية الرؤوس المرقمة عند المناقشة.

أبحث :

الهدف منها هو إكمال المتتاليتين المنتظمتين للأعداد.

- أكمل المتتاليتين المنتظمتين للأعداد.

_____	7	9	11	_____	_____	19
_____	10	13	16	_____	_____	28

- توزيع ورقة عمل واحدة وقلم واحد على كل فوج مع ترقيم المتعلمين ( من 1 إلى 5 ).

- عرض المطلوب عليهم.

- ترك فرصة للتشاور بين أعضاء الفوج ( حوالي 5 دقائق ) لإيجاد العلاقة بين الأعداد في المتتالية.

- يبدأ المتعلمون في الإجابة بحيث يكتب كل عضو عددا ويمرر الورقة والقلم لزميله.

- يختار الأستاذ رقما معينا من كل فوج ( مثلا : 4 ) لعرض إجابات مجموعاتهم.

- مناقشة إجابات الأفواج مع تحفيز أصحاب الإجابات الصحيحة.

- بنفس الطريقة يكمل المتعلمون متتالية الأعداد الثانية.

# ورقة عمل (1)

## ( مقارنة الأعداد من 0 إلى 29 )

### **النشاط:**

قال أَحْمَدُ : عَدْدُ الْفُرِيْصَاتِ فِي الْكَيْسِ الْأَوَّلِ أَكْبَرُ مِنْ عَدْدِهَا فِي الْكَيْسِ التَّانِي.

قال أَيْمَنُ : عَدْدُ الْفُرِيْصَاتِ فِي الْكَيْسِ الْأَوَّلِ أَصْغَرُ مِنْ عَدْدِهَا فِي الْكَيْسِ التَّانِي.



.....	.....	.....
-------	-------	-------

- أُكْتُبْ عَدْدَ الْفُرِيْصَاتِ الْمَوْجُودَةِ فِي كُلِّ كَيْسٍ.
  - قارِنْ بَيْنَ العَدَدَيْنِ بِأَحَدِ الرَّمْزَيْنِ " > " أَو " < " .
  - بِرَأِيِّكَ ، مَنْ مِنْهُمَا عَلَى صَوَابٍ؟
- .....

## ورقة عمل (2)

( مقارنة الأعداد من 0 إلى 29 )

المتالية المنتظمة الأولى:

.....	.....	7	9	11	.....	.....	.....	19
-------	-------	---	---	----	-------	-------	-------	----

## ورقة عمل (2)

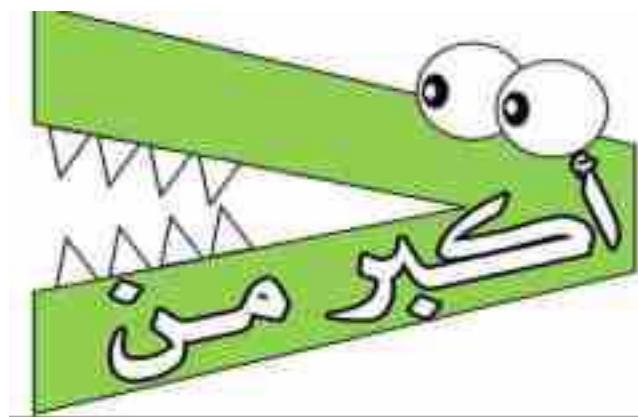
( مقارنة الأعداد من 0 إلى 29 )

المتالية المنتظمة الثانية:

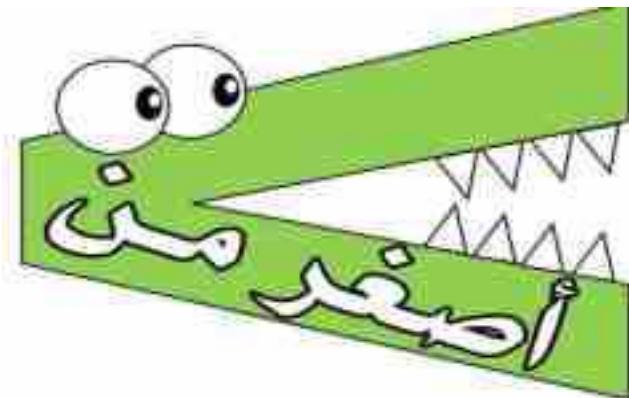
.....	.....	10	13	16	.....	.....	.....	28
-------	-------	----	----	----	-------	-------	-------	----

## الصور المعينة:

الصور الخاصة بالرمز أكبر من (>):



الصور الخاصة بالرمز أصغر من (<):



مخطط مقترن لتسخير الدرس

<ul style="list-style-type: none"> <li>- استخدام ورقة العمل أو الكتاب.</li> <li>- اتباع استراتيجية الرؤوس المرقمة عند اختيار ممثل الثنائي.</li> <li>- استخدام آليات للتحفيز بعد كل مناقشة، كتقديم بطاقات استحسان.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- عرض الوضعية بطريقة مبسطة مع شرح المطلوب والتأكد من فهمهم له بإعادة صياغته بعبيرهم الخاص.</li> <li>- يقسم الأستاذ المتعلمين إلى ثنائيات (كل تلميذين يجلسان معاً يشكلان ثنائياً).</li> <li>- يوزع على الثنائيات أوراق عمل وبطاقات استحسان.</li> <li>- يقرأ الأستاذ الجزء (1) من الوضعية قراءةً أمنوذجية، تليها قراءاتٍ فردية من قبل بعض المتعلمين.</li> <li>- يطرح الأستاذ مجموعة من الأسئلة لوصف النشاط: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ كم بطاقة استحسان تملك مريم؟ ...</li> <li>✓ كم بطاقة استحسان تحصلت عليها خلال الأسبوع الأخير؟ ...</li> <li>✓ ماذا طلب منها؟ ...</li> </ul> </li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- تشجيع المتعلمين للوصول إلى المعرفة بأنفسهم.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يطلب الأستاذ من كل ثنائي تمثيل الجزء (1) من الوضعية والإجابة على السؤال.</li> <li>- يشرع كل ثنائي في الإجابة.</li> <li>- مناقشة بينية بين طرفين الثنائي الواحد ثم المصادقة على الإجابة المتفق عليها.</li> <li>- يختار الأستاذ مثلاً عن بعض الثنائيات وفقاً لاستراتيجية الرؤوس المرقمة لعرض إجاباتهما.</li> <li>- مناقشة إجابات الثنائيات في : <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ مدى تنظيم الإجابة.</li> <li>✓ مدى استخدام المكتسبات القبلية في الإنجاز.</li> <li>✓ مدى إنجازهم لكل ما طلب منهم.</li> </ul> </li> <li>- تشجيع الثنائيات التي أجبت بشكل صحيح مع الحرص على تكرار الإجابة.</li> <li>- تكرر نفس الطريقة مع الجزء (2) من الوضعية.</li> <li>- يطرح الأستاذ أسئلة مباشرة حول ما أنجز بهدف الوصول إلى مخرجات تعلم مشتركة للتلاميذ كأن يسأل : ماهي العملية التي تقوم بها عندما نضيف كميات إلى بعضها البعض؟ متى نجري عملية طرح؟ ما الذي يساعدني في فهم الوضعية وتحديد الإجراء الصحيح؟...</li> </ul>

### تعلمت :

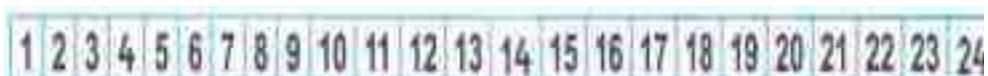
عندما نضيف كميات نجمع الأعداد. وعندما ننقص كميات نطرح الأعداد.

### أنجز :

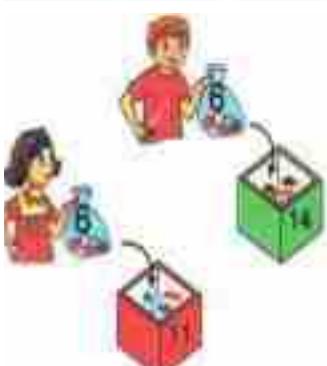
ينجز التطبيقان فردياً (دون تدخل من الأستاذ). ثم يُصححان جماعياً وفردياً.

حل هاتين المشكلتين ، يمكن للمتعلم استعمال القرصيات ، أو رسم البطاقات ، أو عد الأصابع ، أو استعمال شريط الأعداد.

. يسأل الأستاذ عن المطلوب في كل وضعية.



1- أحسب عدد الكريات التي تحتويها العلبة الخضراء.



أكمل الجواب . =  
تحتوي العلبة على ..... كريات .

2- أحسب عدد الكريات التي تحتويها العلبة الحمراء.

أكمل الجواب . =  
تحتوي العلبة على ..... كريات .

- يراقب الأستاذ مدى قدرة التلاميذ على إيجاد الإجراء الصحيح.
- ملاحظة مهمة : دعوة المتعلمين لقلب السهم الموجه للعبة الحمراء حتى تتماشى وعملية الطرح.

## أقرن ( دفتر الأنشطة ص 14 )

- حصة التمارين مثلها مثل باقي الحصص، ينبغي على الأستاذ وضع التلاميذ في سياق مناسب للتعلمات.
- يمكن تقديم الأهداف بصورة مرحلية (لكل نشاط هدفه) انطلاقاً من عرض النشاط وتحديد المطلوب بأسئلة موجهة.



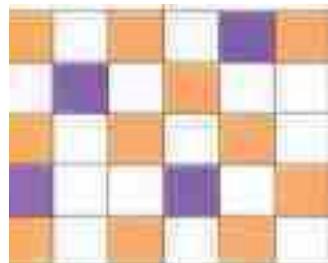
- يراقب الأستاذ مدى معرفة المتعلمين لخواص الجمع (عملية تبديلية).

- يوجه المتعلمين إلى معرفة العلاقة بين العددين: 21 و 25 حتى يتمكنوا من ملء الخانة الناقصة.



- اتباع استراتيجية tps
- احترام قواعد العمل بما فيها تلك التي تخص التواصل البيني.
- يمكن وقت كاف للإنجاز ( حوالي 15 دقيقة ).

- اتباع استراتيجية الرؤوس المرقمة عند تمثيل الفوج.
- استخدام آليات للتحفيز بعد كل مناقشة، كتقديم بطاقات استحسان ، ...



### أبحث

- 1- ما هو عدد الخانات الملونة؟
- 2- بكم يزيد عدد الخانات البرتقالية عن عدد الخانات البنفسجية.
- يقسم الأستاذ المتعلمين إلى مجموعات ( 4 عناصر في كل مجموعة) ويوزع عليهم أوراق العمل.
- يقرأ الأستاذ النشاط قراءةً أمثلوجيةً أو يكلف متعلماً بقراءتها.
- يسأل المتعلمين عن المطلوب منهم. - تشرع كل مجموعة في الإجابة.
- تفكير ومحاولة فردية للإنجاز كل النشاط. - إنجاز ثانوي. - مقارنة الأعمال ضمن المجموعة الواحدة والمصادقة عليها.
- يختار الأستاذ مثلاً عن كل فوج وفقاً لاستراتيجية الرؤوس المرقمة لعرض إجابات أفرادهم.
- مناقشة إجابات المجموعات مع تحفيز ذوي الإجابات الصحيحة. - تشمل المناقشة:
- مدى استخدام التلاميذ لما تعلموه في الحصة الأولى. - مدى تنظيم الإجابة.

$7 + 8 = 15$	$8 - 7 = 1$
أضطراب زائد وللباقي معاً	مسكك

$5 + 9 = \underline{\hspace{2cm}}$	$9 + 5 = \underline{\hspace{2cm}}$	$9 - 5 = \underline{\hspace{2cm}}$
مار عند إضافة	لوزة	

- 2- قطفت إيمان 9 حبات لوز في الصباح و 5 حبات بعد الظهر.

- كم لوزة صارت عند إيمان؟

- لون بالأخضر الإجابة الصحيحة وأكمل الحساب.

$5 + 9 = \underline{\hspace{2cm}}$	$9 + 5 = \underline{\hspace{2cm}}$	$9 - 5 = \underline{\hspace{2cm}}$
مار عند إضافة	لوزة	

- 3- يلاحظ ويكتمل كما في المثال.



1- ما هو عدد الخانات الملونة؟

2- بكم يزيد عدد الخانات البرتقالية عن عدد الخانات البنفسجية.

- يقسم الأستاذ المتعلمين إلى مجموعات ( 4 عناصر في كل مجموعة) ويوزع عليهم أوراق العمل.

- يقرأ الأستاذ النشاط قراءةً أمثلوجيةً أو يكلف متعلماً بقراءتها.

- يسأل المتعلمين عن المطلوب منهم. - تشرع كل مجموعة في الإجابة.

- تفكير ومحاولة فردية للإنجاز كل النشاط. - إنجاز ثانوي. - مقارنة الأعمال ضمن المجموعة الواحدة والمصادقة عليها.

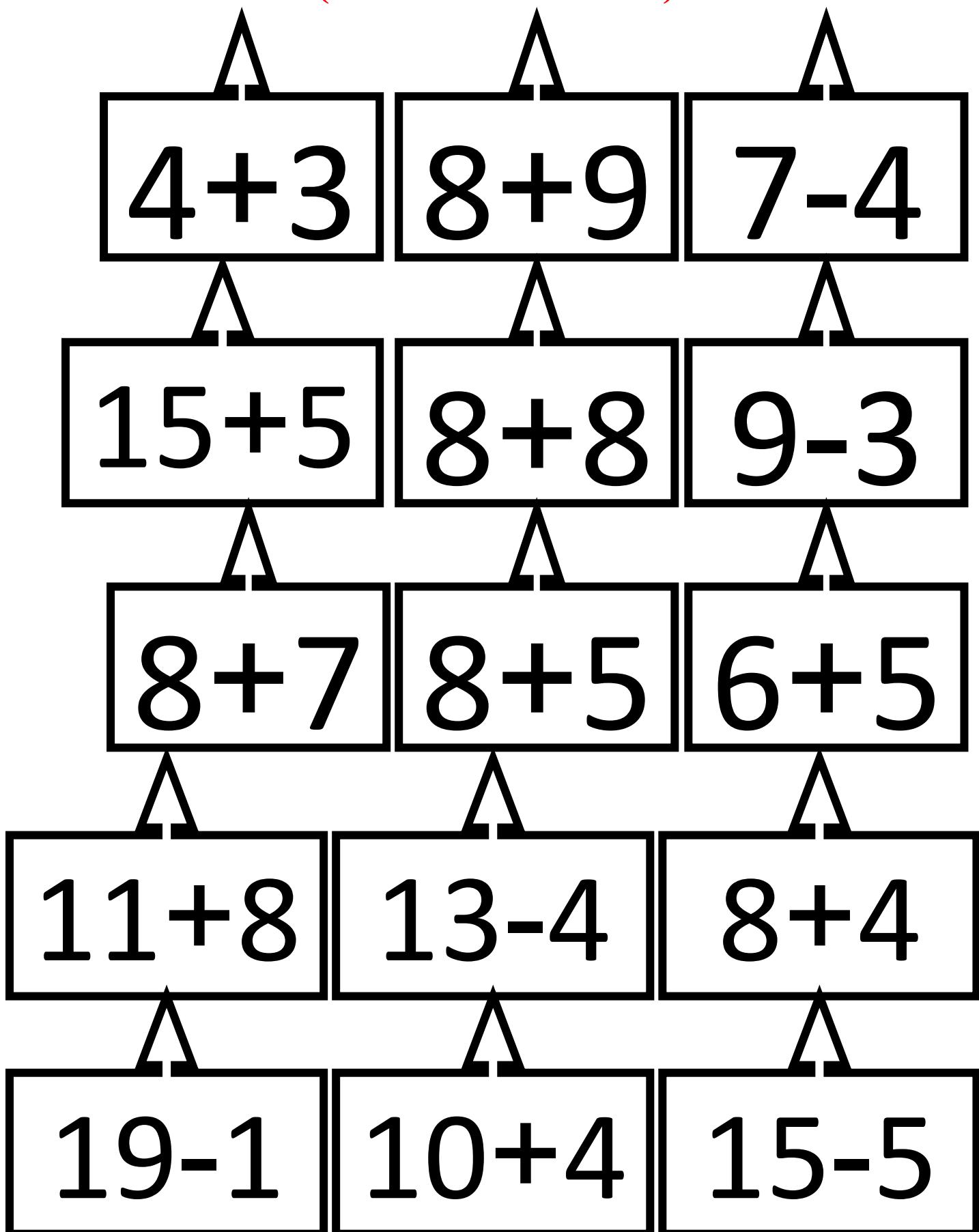
- يختار الأستاذ مثلاً عن كل فوج وفقاً لاستراتيجية الرؤوس المرقمة لعرض إجابات أفرادهم.

- مناقشة إجابات المجموعات مع تحفيز ذوي الإجابات الصحيحة. - تشمل المناقشة:

- مدى استخدام التلاميذ لما تعلموه في الحصة الأولى. - مدى تنظيم الإجابة.

بطاقات الأسئلة الخاصة بفقرة إثارة الانتباه

( وضعيات جمعية وطرحية )



## بطاقات الأجوبة الخاصة بفقرة إثارة الانتباه

( وضعيات جمعية وظرفية )

7

17

3

20

16

6

15

13

11

19

9

12

18

14

10

## ورقة عمل (1)

اكتشف:

## ١ - تَمْلِكُ مَرْيَم ١٣ بِطَاقَةٍ إِسْتِحْسَانٍ وَتَحْصَّلَتْ

**خلال الأسبوع الأخير على 5 بطاقةٍ.**

كُم بطاقةً صارتْ عِنْدَ مَرْيَمُ الْآنْ؟

## صَارَ عِنْدَ مَرْيَمَ الْآنَ ..... بِطَاقَةً

## ورقة عمل (2)

### ( وضعيات جماعية وظرفية )

## اكتشف:

**2- يَمْلُكُ أَمِينٌ 20 قُرْيَصَةً أَعْطَى لِصَدِيقِهِ**

اپمن 8 فریصات لیجری پھا حساباتہ۔

• كم فريصه صارت عند أمين الان؟

[REDACTED] .... [REDACTED]

صَارَ عِنْدَ أَمِينِ الْآنِ ..... قُرْيَاشَةً

## بطاقات الاستحسان الخاصة بوضعية "اكتشف"

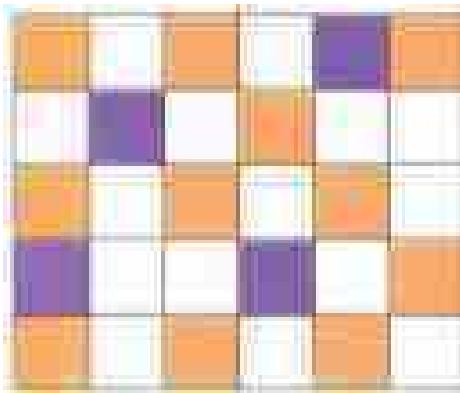
### ( وضعيات جمعية وظرفية )



## ورقة عمل (3)

### ( وضعيات جمعية وطرحية )

**أبحث:**



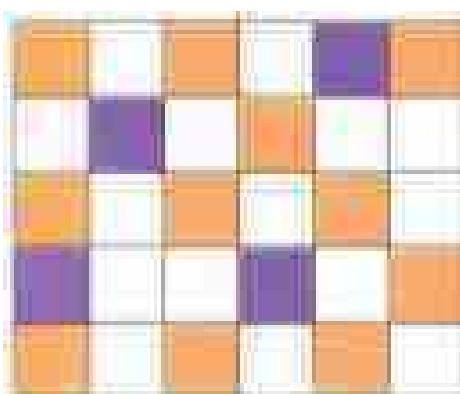
1- مَا هُوَ عَدْدُ الْخَانَاتِ الْمُلَوَّنَةِ؟

2- بِكَمْ يَزِيدُ عَدْدُ الْخَانَاتِ الْبُرْتُقَالِيَّةِ  
عَنْ عَدْدِ الْخَانَاتِ الْبَنَسْجِيَّةِ.

## ورقة عمل (3)

### ( وضعيات جمعية وطرحية )

**أبحث:**



1- مَا هُوَ عَدْدُ الْخَانَاتِ الْمُلَوَّنَةِ؟

2- بِكَمْ يَزِيدُ عَدْدُ الْخَانَاتِ الْبُرْتُقَالِيَّةِ  
عَنْ عَدْدِ الْخَانَاتِ الْبَنَسْجِيَّةِ.

## مخطط مقترن لتسهيل الدرس

<b>المستوى الدراسي : س 2</b>	<b>رقم الدرس ورقم الصفحة : 23 / 10</b>	<b>المقطع التعليمي: 01</b>	<b>الأسبوع : 04</b>
<b>الموضوع : مشكلات جمعية أو طرحية.</b>			
<b>الوسائل والاستراتيجيات :</b> ألوان ، كتاب التلميذ ، أوراق عمل .. استراتيجيات: TPS ، الرؤوس المرقمة ، أعواد المثلجات.			
<b>التعلمات المستهدفة :</b> حل مشكلات جمعية بإجراءات شخصية.			
<b>المكتسبات القبلية للدرس :</b> وضعيات جمعية و/or طرحية.			
<b>امتدادات الدرس :</b> مشكلات جمعية أو طرحية.			
<b>معرفة رياضياتية:</b> المشكلة عبارة عن سؤال حيّر أو موقف مريّك ؟ يستخدم فيه المتعلم إجراءات مختلفة ومهارات مكتسبة للوصول إلى حل مناسب .			
التجهيزات	المارسات التعليمية التعلمية		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- تقدم فقرة الحساب الذهني في أقل من دقائق.</li> </ul>	<p><b>الحساب الذهني :</b> يكتب الأستاذ على السبورة ثلاثة أعداد أصغر من 30 ، والتلاميذ يكتبون أكبرها على الواحهم.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- اتباع استراتيجية أعواد المثلجات.</li> <li>- يراقب الأستاذ الإجراءات الشخصية للتلاميذ.</li> </ul>	<p><b>إثارة الانتباه :</b> - يعرض الأستاذ على التلاميذ ثلاثة أكياس ( يضع في الكيس الأول 14 قريص ، وفي الكيس الثاني 5 قريصات ويترك الكيس الثالث فارغاً ). - بإتباع استراتيجية أعواد المثلجات يختار الأستاذ 4 تلاميذ ، الأول يعد القرصات الموجودة في الكيس الأول ، والثاني يعد قرصات الكيس الثاني والثالث يعد قرصات الكيس الثالث والتلميذ الرابع يكتب النتائج على السبورة. - يضم الأستاذ القرصات الموجودة في الكيسين الأول والثاني في الكيس الثالث ثم يطلب من التلاميذ حساب عدد القرصات الموجودة في هذا الكيس (الثالث) على الواحهم.</p>		
النشاط : (كتاب التلميذ ص 23)			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يختار الأستاذ بعض الوضعيات للإنجاز ضمن مجموعة.</li> <li>- التأكد من فهم المتعلمين للمطلوب .</li> </ul>	<p>- قراءة الوضعيات بالتدريج قراءة أنموذجية و تذليل الصعوبات و تحديد معطياتها و مطالبتها مع التركيز على بعض الكلمات المفتاحية التي تساعدهم على معرفة الإجراء الصحيح (أعطي ، جمع ..).</p>	<p>1- عند ليلى 11 صورة ، أعطاها أمين 3 صور. كم صار عندها من صورة الآن؟</p>	<p>2- جمع رائد 9 أقراص ، و جمع أمين 6 أقراص. ما هو عدد كل الأقراص التي يملكونها معا؟</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يستحسن تمثيل الوضعيات للتلاميذ للتوضيح أكثر.</li> </ul>	<p>3- عند أمين 16 سيارة ، أعطي عددا منها لأمين و بقي له 10 سيارات. كم من سيارة أعطي أمين لأمين؟</p>		
<p>4- لدى إيمان و مریم معا 15 حبة جوهر. تملك منها إيمان 7 حبات.</p>		<p>5- كم جوهرة تملك مریم؟</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- اتباع استراتيجية TPS .</li> <li>- يمنحك وقت كافٍ للإنجاز .</li> <li>- احترام قواعد العمل بما فيها تلك التي تخص التواصل البيني .</li> <li>- اتباع استراتيجية الرؤوس المرقمة .</li> <li>- استخدام آليات التحفيز بعد كل مناقشة . كتقديم بطاقات استحسان .</li> <li>- تشجيع المتعلمين للوصول إلى المعرفة بأنفسهم .</li> <li>- في الوضعين 3 و 6 يكون العمل فردياً لقياس مدى فهم التلميذ حل المشكلات .</li> <li>- اتباع استراتيجية أعود المثلجات في المناقشة .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقسم الأستاذ المتعلمين إلى مجموعات ( من 6 عناصر ) .</li> <li>- يقدم لكل مجموعة ورقة عمل .</li> <li>- يطرح الأستاذ مجموعة من الأسئلة لوصف الوضعية(1) : <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ كم صورة عند ليلى؟ كم صورة أعطاها أمين؟</li> <li>✓ ما المطلوب منكم؟</li> </ul> </li> <li>- تشغيل كل مجموعة في العمل .</li> <li>✓ تفكير ومحاولة فردية لإنجاز كل النشاط .</li> <li>✓ إنجاز ثانوي .</li> <li>✓ مقارنة الأعمال ضمن المجموعة الواحدة والمصادقة عليها .</li> <li>- يطلب الأستاذ من أصحاب رقم معين ( مثلاً الرقم 2 من كل مجموعة ) عرض إجابات مجموعاتهم .</li> <li>- مناقشة إجابات المتعلمين مع تحفيز أصحاب الإجابات الصحيحة و الحرص على التكرار .</li> <li>- يتبع الأستاذ نفس الطريقة مع باقي الوضعيات .</li> <p>يطرح الأستاذ أسئلة مباشرة حول ما أنجز بهدف الوصول إلى مخرجات تعلم مشتركة للتلاميذ كأن يسأل : عندما نضيف أشياء ما هي العملية التي نجزها؟ وعندما نعطي أو نوزع ما هي العملية التي نجزها؟</p> <p><b>تعلمت:</b></p> <p>عند الإضافة تكون العملية عملية جمع ، وعند الإنقصاص تكون العملية عملية طرح .</p> <p>3- قطفت إيمان 17 برنقالة، ووزعت على صديقاتها 6 برنقالات .</p> <p>كم برنقالة عند إيمان الآن؟</p> <p>6- لدى أمين 16 طائرة ، ولدى أمين 4 طائرات أكثر من أمين .</p> <p>كم من طائرة عند أمين؟</p> <p>- يقدم الأستاذ لكل متعلم ورقة عمل .</p> <p>- يطرح الأستاذ مجموعة من الأسئلة لوصف الوضعية :</p> <p>- كم برنقالة قطفتها إيمان؟... - كم وزعت على صديقاتها؟ - ما المطلوب منكم؟</p> <p>- تشغيل كل تلميذ في العمل .</p> <p>- مناقشة إجابات المتعلمين مع تحفيز أصحاب الإجابات الصحيحة و الحرص على التكرار .</p> <p>- يتبع الأستاذ نفس الطريقة مع الوضعية (2)</p> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- حصة التمارين مثلها مثل باقي المخصص ، ينبغي على الأستاذ وضع التلاميذ في سياق مناسب للتعلمات .</li> <li>- يمكن تقديم الأهداف بصورة مرحلية (لكل نشاط هدفه) انطلاقاً من عرض النشاط وتحديد المطلوب بأسئلة موجهة .</li> </ul>	<p><b>أقرّن: ( دفتر الأنشطة ص 15 )</b></p> <p><b>الذكر بسباق جذب الاهتمام :</b></p> <p>من يعطينا ناتج = <math>23 + 4</math> ؟</p> <p><b>تقديم هدف الحصة:</b></p> <p>- يستعمل إجراءات شخصية لحل مشكلات مجتمعية و طرحية .</p> <p>- تُنجز الأنشطة فردياً مع توجيهه وتدخل من الأستاذ . ثم تُصحح جماعياً و فردياً .</p>

١

- يحرص الأستاذ على تمثيل الوضعيات

**النمرت ليلي 7 قصص، رشّتها على زفف مكعبه لموتها. كم كانت بعد كل قصصها، فووحدت 13 قصصة.**

كم كانت تخلل ليلي من قصص قبل شراء القصص الجديدة؟

**أنجز العمليّة :**

كانت ليلي تخلل **قصص قبل شراء القصص الجديدة**

٢

- يتبّه الأستاذ المتعلمين إلى بعض الكلمات المفتاحية التي تساعدهم على معرفة الإجراء الصحيح ( غادرت ، أكثر ..).

**٩ سيارات خادرت موقف السيارات، قام الحراس بعد ذلك بعذ السيارات المغيبة فوجد 18 سيارة.**

كم سيارة كانت في الموقف؟

عذ السيارات التي كانت في الموقف هو ..... سيارة.

٣

**كان لدى أمين في هذا الصباح 14 كريراً. نجح في فترة الاستراحة في إخراج آخر، فصار عنده الآن 19 كريراً. كم كريراً زيع أمين؟**

**ريح أمين ..... كرية**

٤

**لدى آيسن 15 قرعةة. ولدى زالد 6 قرعتات أكثر مما عند آيسن. كم قرعةة يدخل زالد؟**

**يملك رائد ..... قريضة**

- اتباع استراتيجية tps

- احترام قواعد العمل بما فيها تلك التي تخص التواصل البيني.  
- يمنح وقت كاف للإنجاز  
( حوالي 15 دقيقة).  
- استخدام آليات التحفيز  
بعد كل مناقشة، بتقديم بطاقات استحسان.

**أبحث:**

يوجد في الحافلة 18 راكبا.

نزل فيمحطة الأولى 6 ركاب ، وصعد 3 ركاب. ثم نزل في المحطة الثانية 8 ركاب، الركاب الباقون سيذلون في المحطة الثالثة.

كم راكبا سيذل في المحطة الثالثة؟

- يقسم الأستاذ المتعلمين إلى مجموعات ( 4 عناصر في كل مجموعة).

- يقرأ الأستاذ الوضعية قراءة أنموذجية.

- يطرح أسئلة لوصف النشاط :



- ماذا تلاحظون ؟ كم عدد الركاب في الحافلة ؟ كم راكبا نزل في المحطة الأولى ؟.....
- ما المطلوب منا؟
- تشرع كل مجموعة في الإجابة.
- تفكير ومحاولة فردية لإنجاز كل الشاطط. - إنجاز ثانوي. - مقارنة الأعمال ضمن الجموعة الواحدة والمصادقة عليها.
- يختار الأستاذ مثلا عن كل فوج وفقا لإستراتيجية الرؤوس المرقمة لعرض إجابات أفرادهم..
- مناقشة إجابات المجموعات مع تحفيز ذوي الإجابات الصحيحة.

## ورقة عمل الوضعية (1)

### **( مشكلات جماعية أو طرحية )**

1- عند ليلي 11 صورة ، أعطاها أمين 3 صور.

كم صار عندها من صورة الآن؟

التمثيل

الحل

## ورقة عمل الوضعية (2)

### **( مشكلات جماعية أو طرحية )**

1- جمع رائد 9 أقراص ، و جمع أمين 6 أقراص.

ما هو عدد كل الأقراص التي يملكانها معاً؟

التمثيل

الحل

## ورقة عمل الوضعية (4)

### ( مشكلات جماعية أو طرحية )

1- عند أمين 16 سيارة ، أعطى عددا منها لأيمان و بقي له 10 سيارات.

كم من سيارة أعطى أمين لأيمان؟

التمثيل

الحل

---



---



---



---

## ورقة عمل الوضعية (5)

### ( مشكلات جماعية أو طرحية )

1- لدى إيمان و مريم مع 15 حبة جوهر. تملك منها إيمان 7 حبات.

كم جوهرة تملك مريم؟

التمثيل

الحل

---



---



---

## ورقة عمل الوضعية (3)

### ( مشكلات جماعية أو طرحية )

قطفت إيمان 17 برتقالة ، وزع على صديقاتها 6 برتقالات.

كم برتقالة عند إيمان الآن؟

التمثيل

الحل



.....  
.....  
.....  
.....

## ورقة عمل الوضعية (6)

### ( مشكلات جماعية أو طرحية )

لدى أمين 16 طائرة ، ولدى أمين 4 طائرات أكثر من أمين.

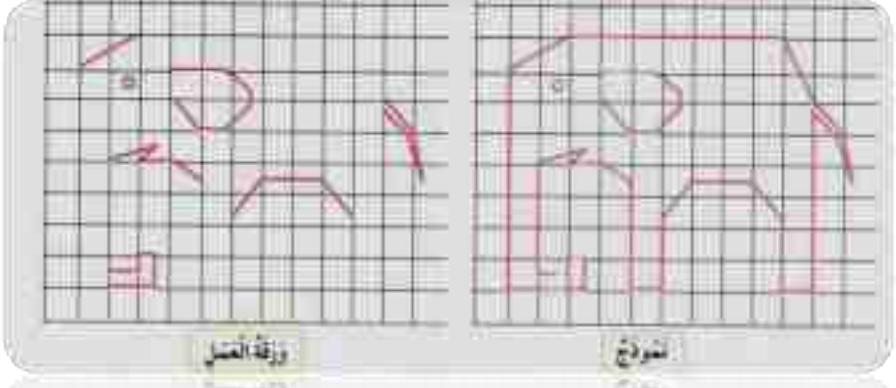
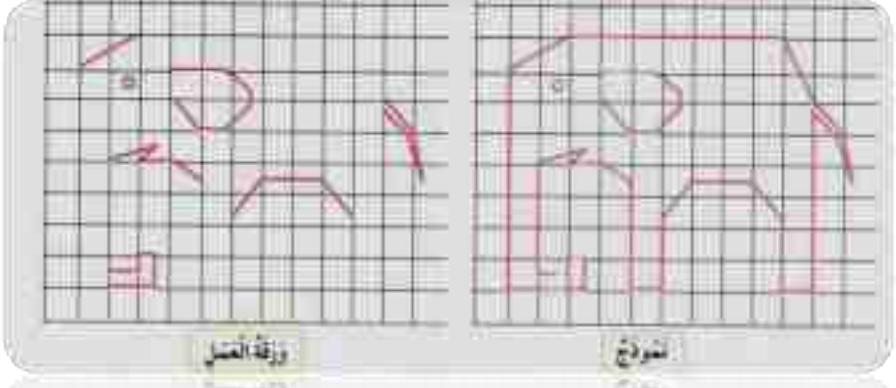
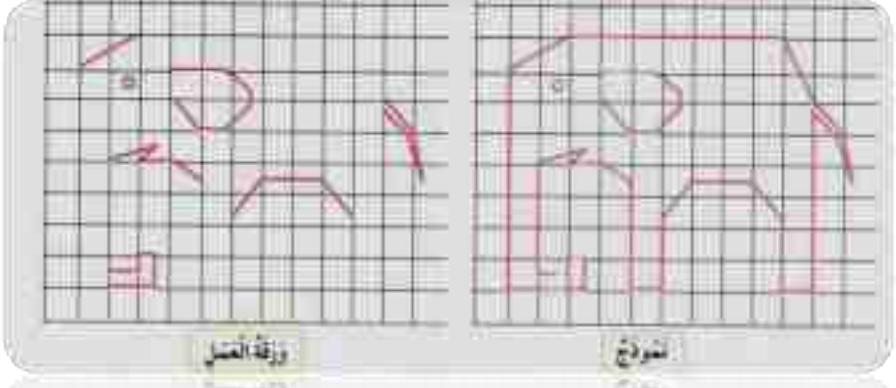
كم من طائرة عند أمين؟

التمثيل

الحل

.....  
.....  
.....  
.....

## مخطط مقترن لتسهيل الدرس

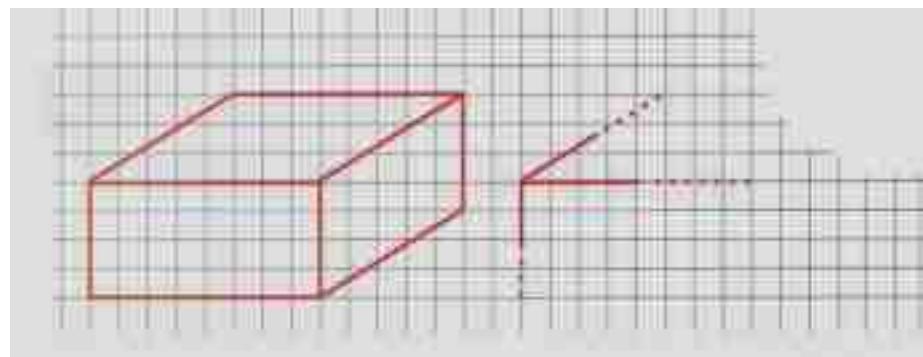
<b>المستوى الدراسي:</b> س2 <b>رقم الدرس ورقم الصفحة:</b> 25 / 12 <b>المقطع العلمي:</b> 01 <b>الأسبوع :</b> 04 <b>ترتيبه في الوحدة:</b> 02	<b>الموضوع:</b> نقل رسم على مرسومة. <b>الوسائل والاستراتيجيات:</b> الألواح ، كتاب التلميذ ، أوراق عمل ... استراتيجيات: TPS ، الرؤوس المرقمة . <b>التعلمات المستهدفة:</b> نقل رسم على مرسومة حسب نموذج معطى . <b>المكتسبات القبلية للدرس:</b> التعليم على مرسومة بسيطة ، التناظر . <b>امتدادات الدرس:</b> تكبير رسم على مرسومة .									
<b>تعريف رياضياتية :</b> المرسومة عبارة عن أشرطة أفقية وعمودية متراصة جنبا إلى جنب و السطر عبارة عن شريط أفقي كيفي من المرسومة أما العمود فهو شريط عمودي كيفي من المرسومة . تسمح المرسومة للتلميذ بتعليم أشياء ووصف تنقلات وتعيين خانة أو عقدة بسطر وعمود .										
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 30%; text-align: center; padding: 5px;"><b>التوجيهات</b></th><th style="width: 70%; text-align: center; padding: 5px;"><b>الممارسات التعليمية التعلمية</b></th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 10px;"> - عرض الأعداد لفترة وجية لتنمية الإدراك البصري لدى المتعلمين .  يحسن استعمال وسيلة لامارتينيار .         </td><td style="padding: 10px; vertical-align: top;"> <b>الحساب الذهني :</b>  يكتب الأستاذ ثلاثة أعداد زوجية أصغر من 40 ، ثم يخفيها و يطلب من التلاميذ كتابة نصف كل منها .         </td></tr> <tr> <td style="padding: 10px;"> - يمكن أن يطلب الأستاذ من التلاميذ تبع القطع المرسومة برأس القلم دون استعمال المسطرة .  - يدرب الأستاذ المتعلمين على استعمال بعض المصطلحات المرتبطة بنقل الأشكال استعمالا صحيحا (العقدة ، خط أفقي ، عمودي ،الربط ..)         </td><td style="padding: 10px; vertical-align: top;"> <b>إثارة الانتباه:</b>  عرض الصورة المقابلة :  أتم رسم المستطيل .  ال يوم سنتعرف على كيفية إتمام رسم على مرسومة حسب نموذج معطى .         </td></tr> <tr> <td style="padding: 10px;"> - يبدأ الأستاذ بمحاجرة التلاميذ حول الشكل المعطى ، و تبع بعض القطع مثل القطعة التي تمثل الظهر .... .  - يمكن التطرق إلى الخطوط المائلة التي لا تتبع خطوط المرسومة و كيفية رسماها لتذليل الصعوبات .         </td><td style="padding: 10px; vertical-align: top;"> <b>النشاط:</b> (كتاب التلميذ ص 25 )  1- ما اسم الحيوان المرسوم في النموذج ؟  2- شرعت مريم في نقل النموذج على ورقة العمل ، أكمله .         </td></tr> <tr> <td style="padding: 10px;"> - التأكد من فهم المتعلمين للمطلوب .  - اتباع استراتيجية TPS .  - يمنح وقت كاف للإنجاز .  - احترام قواعد العمل بما فيها تلك التي تخص التواصل البياني .         </td><td style="padding: 10px; vertical-align: top;">   - يقسم الأستاذ المتعلمين إلى مجموعات (من 4 عناصر).  - يقدم لكل مجموعة ورقة عمل .  - يطرح الأستاذ مجموعة من الأسئلة لوصف النشاط: - ماذا تلاحظون ؟  - ما هي أنواع الخطوط المكونة لهذا الشكل ؟ - ما المطلوب منكم ؟         </td></tr> </tbody> </table>	<b>التوجيهات</b>	<b>الممارسات التعليمية التعلمية</b>	- عرض الأعداد لفترة وجية لتنمية الإدراك البصري لدى المتعلمين . يحسن استعمال وسيلة لامارتينيار .	<b>الحساب الذهني :</b> يكتب الأستاذ ثلاثة أعداد زوجية أصغر من 40 ، ثم يخفيها و يطلب من التلاميذ كتابة نصف كل منها .	- يمكن أن يطلب الأستاذ من التلاميذ تبع القطع المرسومة برأس القلم دون استعمال المسطرة . - يدرب الأستاذ المتعلمين على استعمال بعض المصطلحات المرتبطة بنقل الأشكال استعمالا صحيحا (العقدة ، خط أفقي ، عمودي ،الربط ..)	<b>إثارة الانتباه:</b> عرض الصورة المقابلة : أتم رسم المستطيل . ال يوم سنتعرف على كيفية إتمام رسم على مرسومة حسب نموذج معطى .	- يبدأ الأستاذ بمحاجرة التلاميذ حول الشكل المعطى ، و تبع بعض القطع مثل القطعة التي تمثل الظهر .... . - يمكن التطرق إلى الخطوط المائلة التي لا تتبع خطوط المرسومة و كيفية رسماها لتذليل الصعوبات .	<b>النشاط:</b> (كتاب التلميذ ص 25 ) 1- ما اسم الحيوان المرسوم في النموذج ؟ 2- شرعت مريم في نقل النموذج على ورقة العمل ، أكمله .	- التأكد من فهم المتعلمين للمطلوب . - اتباع استراتيجية TPS . - يمنح وقت كاف للإنجاز . - احترام قواعد العمل بما فيها تلك التي تخص التواصل البياني .	 - يقسم الأستاذ المتعلمين إلى مجموعات (من 4 عناصر). - يقدم لكل مجموعة ورقة عمل . - يطرح الأستاذ مجموعة من الأسئلة لوصف النشاط: - ماذا تلاحظون ؟ - ما هي أنواع الخطوط المكونة لهذا الشكل ؟ - ما المطلوب منكم ؟
<b>التوجيهات</b>	<b>الممارسات التعليمية التعلمية</b>									
- عرض الأعداد لفترة وجية لتنمية الإدراك البصري لدى المتعلمين . يحسن استعمال وسيلة لامارتينيار .	<b>الحساب الذهني :</b> يكتب الأستاذ ثلاثة أعداد زوجية أصغر من 40 ، ثم يخفيها و يطلب من التلاميذ كتابة نصف كل منها .									
- يمكن أن يطلب الأستاذ من التلاميذ تبع القطع المرسومة برأس القلم دون استعمال المسطرة . - يدرب الأستاذ المتعلمين على استعمال بعض المصطلحات المرتبطة بنقل الأشكال استعمالا صحيحا (العقدة ، خط أفقي ، عمودي ،الربط ..)	<b>إثارة الانتباه:</b> عرض الصورة المقابلة : أتم رسم المستطيل . ال يوم سنتعرف على كيفية إتمام رسم على مرسومة حسب نموذج معطى .									
- يبدأ الأستاذ بمحاجرة التلاميذ حول الشكل المعطى ، و تبع بعض القطع مثل القطعة التي تمثل الظهر .... . - يمكن التطرق إلى الخطوط المائلة التي لا تتبع خطوط المرسومة و كيفية رسماها لتذليل الصعوبات .	<b>النشاط:</b> (كتاب التلميذ ص 25 ) 1- ما اسم الحيوان المرسوم في النموذج ؟ 2- شرعت مريم في نقل النموذج على ورقة العمل ، أكمله .									
- التأكد من فهم المتعلمين للمطلوب . - اتباع استراتيجية TPS . - يمنح وقت كاف للإنجاز . - احترام قواعد العمل بما فيها تلك التي تخص التواصل البياني .	 - يقسم الأستاذ المتعلمين إلى مجموعات (من 4 عناصر). - يقدم لكل مجموعة ورقة عمل . - يطرح الأستاذ مجموعة من الأسئلة لوصف النشاط: - ماذا تلاحظون ؟ - ما هي أنواع الخطوط المكونة لهذا الشكل ؟ - ما المطلوب منكم ؟									

<ul style="list-style-type: none"> <li>- اتباع استراتيجية الرؤوس المرقمة.</li> <li>- استخدام آليات التحفيز بعد كل مناقشة. كتقديم بطاقات استحسان.</li> <li>- تشجيع المتعلمين للوصول إلى المعرفة بأنفسهم.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تشعّ كل مجموعة في العمل .</li> <li>- تفكير فردي ومحاولات فردية. - إنجاز ثانوي.</li> <li>- المصادقة على الإجابات ضمن المجموعة الواحدة .</li> <li>- يطلب الأستاذ من أصحاب رقم معين (مثلاً الرقم 1 من كل مجموعة) عرض إجابات مجموعتهم.</li> <li>- مناقشة إجابات المتعلمين مع تحفيز أصحاب الإجابات الصحيحة و الحرص على التكرار.</li> <li>- يطرح الأستاذ أسئلة مباشرة حول الأعمال بهدف الوصول إلى مخرجات تعلم مشتركة كأن يسأل : ماذا تعلمت؟....</li> </ul> <p><b>تعلم:</b></p> <p>لنقل رسم على مرصوفة حسب نموذج معطى : أرسم القطع التي تتبع خطوط المرصوفة بعدد أضلاع مربعات المرصوفة التي تحتلها ، وأعين موضع طرف القطع التي تتبع خطوط المرصوفة ثم أرسمها.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يسأل الأستاذ عن المطلوب في النشاط.</li> <li>- يراقب الأستاذ أعمال المتعلمين</li> <li>- تذكير المتعلمين بعد المربعات قبل رسم الخطوط.</li> </ul>	<p><b>أنجز:</b> (<u>كتاب التلميذ ص 19</u>)</p> <p>ينجز التطبيق فرديا ثم يصحح جماعيا و فرديا. لاحظ نموذج الطائرة ، و انقله على المرصوفة المجاورة</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- حصة التمارين مثلها مثل باقي الحصص ، ينبغي على الأستاذ وضع التلاميذ في سياق مناسب للتعلمات.</li> <li>- يمكن تقديم الأهداف بصورة مرحلية (لكل نشاط هدفه ) انطلاقاً من عرض النشاط وتحديد المطلوب بأسئلة موجهة.</li> </ul>	<p><b>أقرن:</b> (<u>دفتر الأنشطة ص 17</u>)</p> <p><b>الذكر بسياق جذب الاهتمام :</b> يسأل الأستاذ : لرسم شكل على مرصوفة ماذا يجب أن نتبع؟</p> <p><b>تقديم أهداف الحصة:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. يتدرج على نقل رسم على مرصوفة.</li> <li>. تنجز الأنشطة فرديا و بتوجيه من الأستاذ.</li> </ul> <p>1- أكمل رسم مثيل للنموذج و لونه</p> <p>2- لاحظ النموذج ، وانقله على المرصوفة بدءاً من النقطة الحمراء.</p>

أبحث:

- يشرح الأستاذ المطلوب ويقدم توجيهات مناسبة .
- مطالبة المتعلمين بذكر الأشكال المكونة للرسم .
- مطالبة المتعلمين بالتركيز في الصورة وعد المربعات المكونة لكل خط.
- مطالبة المتعلمين بالتأمل في الصورة جيدا.
- يكون العمل فرديا .

لاحظ أن المرصوفة ناقصة ، دون اتمامها أكمل رسم الشكل حسب النموذج .

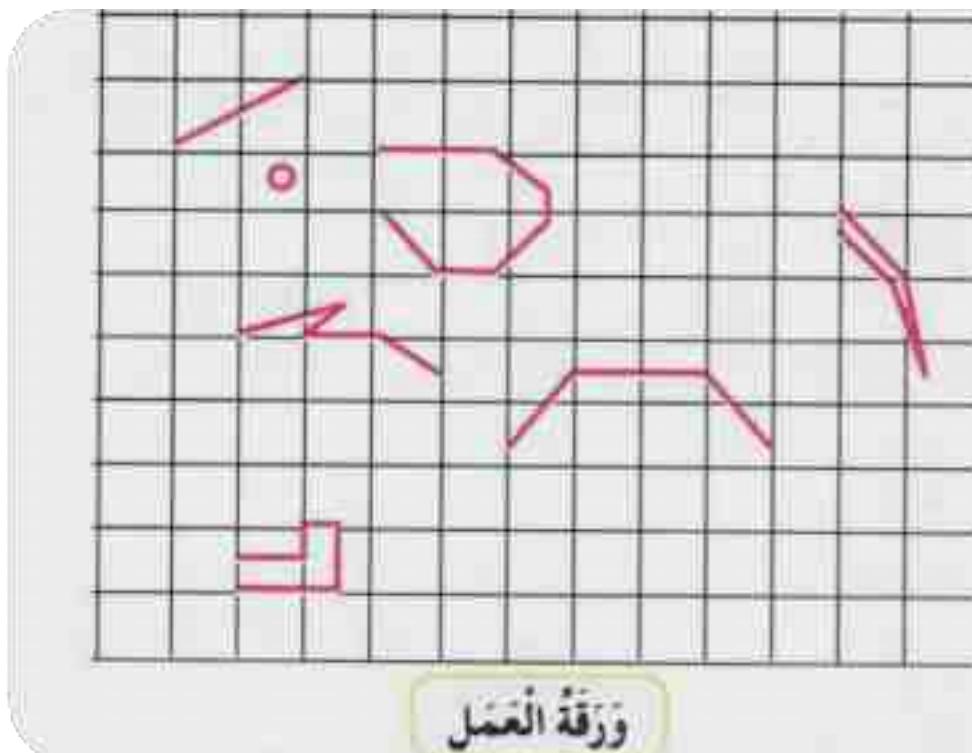


## ورقة عمل (1) (نقل رسم على مرصوفة)

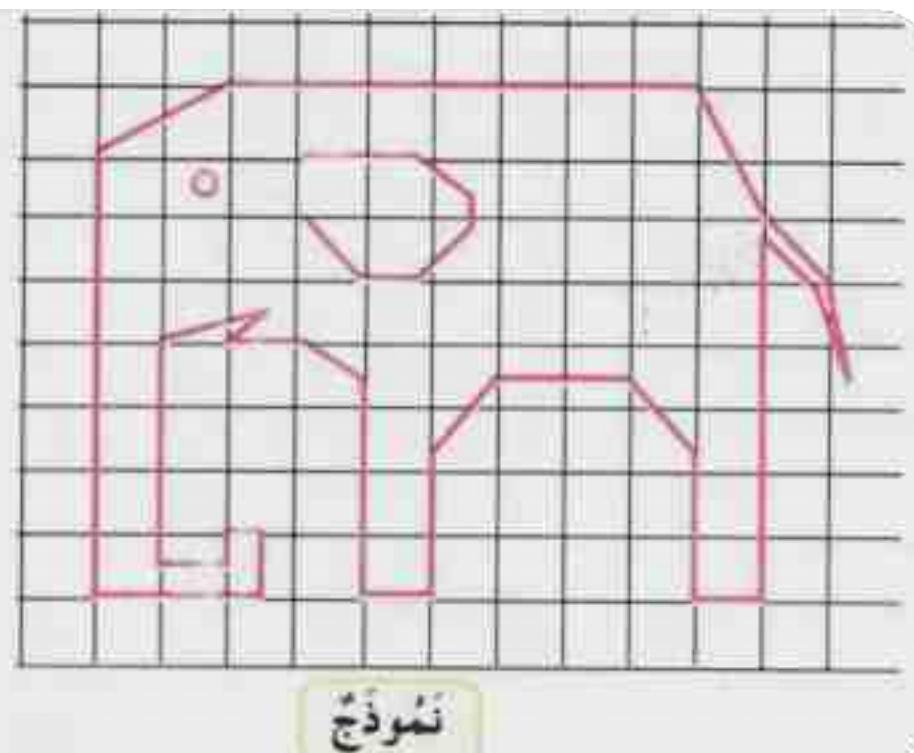
اكتشف:

1- ما اسم الحيوان المرسوم في النموذج ؟

2- شرعت مريم في نقل النموذج على ورقة العمل ، أكمله.



ورقة العمل



نموذج

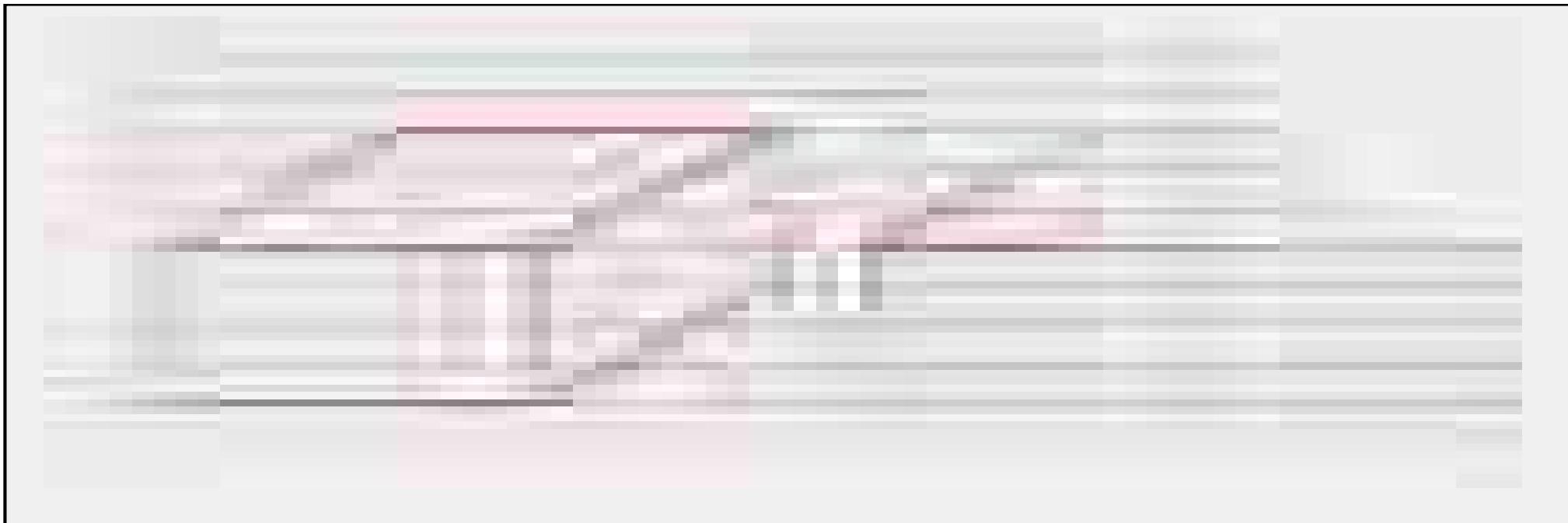
الحيوان هو: .....

## ورقة عمل (2)

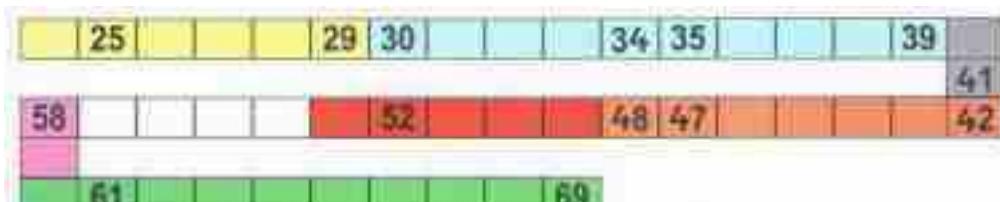
### (نقل رسم على مرصوفة)

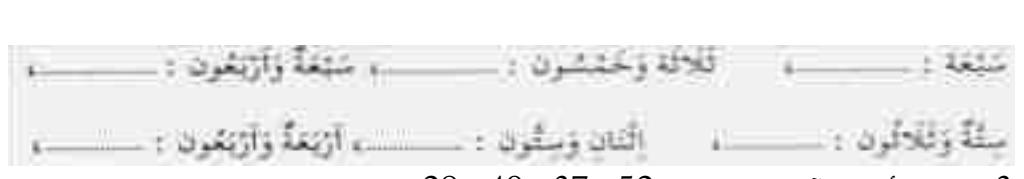
أبحث:

لاحظ أن المرصوفة ناقصة ، دون إتمامها . أكمل رسم الشكل حسب النموذج .



## مخطط مقترن لتسهيل الدرس

<b>ترتيبه في الوحدة :</b> 02	<b>الأسبوع:</b> 06	<b>المقطع التعليمي:</b> 02	<b>رقم الدرس ورقم الصفحة:</b> 34 / 13	<b>المستوى الدراسي :</b> س 2
<b>الموضوع :</b> متتالية الأعداد من 0 إلى 69				
<b>الوسائل والاستراتيجيات :</b> ألواح ، كتاب التلميذ ، أوراق عمل. استراتيجيات : الكرسي الساخن ، الطاولة المستديرة ، الرؤوس المرقمة ، تقييم الأقران.				
<b>التعلمات المستهدفة:</b> - قراءة وكتابة و ترتيب الأعداد من 0 إلى 69 . - يرتتب الأعداد / يكتب الأعداد بالحروف أو بالأرقام / يكتب العدد الذي يسبق و الذي يلي .				
<b>المكتسبات القبلية للدرس:</b> متتالية الأعداد من 0 إلى 29 - مقارنة الأعداد من 0 إلى 29 .				
<b>امتدادات الدرس :</b> - الوحدات و العشرات في الأعداد إلى 69 - تفكير جمعي للأعداد إلى 69 - الأعداد من 70 إلى 99 .				
<b>معرفة رياضياتية :</b> الشريط العددي وسيلة وظيفية تسمح للطالب بالتوصل إلى كتابة أو قراءة عدد ، ويعكّهم من الشروع في حل مشكل حتى وإن لم يعرفوا بعد كتابة أو قراءة كل الأعداد ، يستعمل الشريط لتعيين رتبة عدد ، إيجاد العدد السابق أو اللاحق ، و لكل عدد كتابتان ؛ حرفية و رقمية.				
التجهيزات	الممارسات التعليمية التعلمية			
- يستحسن استعمال وسيلة لامارتينيار .	<b>الحساب الذهني :</b> يكتب الأستاذ على السبورة ثلاثة أعداد أصغر من 70 ، و التلميذ يعطي أكبرها. مثل: 49 ، 52 ، 65			
- اتباع استراتيجية الكرسي الساخن .	<b>إثارة الانتباه:</b> مجلس متعلم على كرسي ثم يعطي له أحد زملائه عددا و هو يذكر العدد الذي يسبقه و الذي يليه .			
- عرض النشاط بطريقة واضحة و شرح المطلوب .	<b>اكتشف: كتاب التلميذ ص 34 :</b> 			
- التأكد من فهم المتعلمين للمطلوب .	- يثبت الأستاذ شريطاً عددياً بألوان مختلفة حذفت منه بعض الأعداد على السبورة . <ul style="list-style-type: none"> <li>● اذكر الألوان الموجودة في هذا الشريط .</li> <li>● املأ خانات الجزء الملون بالأزرق بالأعداد المناسبة .</li> <li>● املأ خانات الجزء الملون بالبرتقالي بالأعداد المناسبة .</li> <li>● أكمل ملء شريط الأعداد .</li> </ul>			
- اتباع استراتيجية المائدة المستديرة .	- يقسم الأستاذ التلاميذ إلى مجموعات (من 6 عناصر) ، يقدم لكل مجموعة ورقة عمل واحدة وقلما واحدا - يطرح الأستاذ مجموعة من الأسئلة لوصف النشاط :			
- العمل يكون تعاونياً . - يمنح وقت كافٍ للإنجاز .	- ماذا تلاحظون؟ ..... - كم لونا يوجد في هذا الشريط؟..... - ما المطلوب منكم؟			
	- يبدأ أحد التلاميذ بالإجابة ثم يدفع الورقة إلى زميله الذي يجاوره و هكذا تدور الورقة حول الطاولة على شكل حلقة .			

<ul style="list-style-type: none"> <li>- يستحسن اتباع استراتيجية الرؤوس المرقمة لاختيار مثل الفوج.</li> <li>- استخدام آليات التحفيز بعد كل مناقشة كتقديم بطاقات استحسان.</li> <li>- تشجيع المتعلمين للوصول إلى المعرفة بأنفسهم.</li> </ul>	<p>- المصادقة على الإجابات ضمن الفوج.</p> <p>- يطلب الأستاذ من أصحاب رقم معين ( مثلا الرقم 5 من كل فوج ) عرض إجابات مجموعاتهم.</p> <p>- مناقشة إجابات المجموعات مع تحفيز أصحاب الإجابات الصحيحة مع الحرص على التكرار.</p> <p>- يقدم الأستاذ أسئلة مباشرة حول المحتويات من أجل الوصول إلى مخرجات تعلم مشتركة للתלמידين كأنه يسأل : ماذا تعلمت اليوم؟</p> <p><b>تعلمت:</b></p> <p>كل الأعداد إلى 69 تكتب بالأرقام وبالحروف. عندما أرتب هذه الأعداد من الأصغر إلى الأكبر ، أستعمل الأرقام وأرتها كما في الشريط من أصغر عدد إلى أكبر عدد.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يستحسن استعمال وسيلة لامارتينيار لإيجاز النشاطين الأول والثاني تسهيلا لعملية المراقبة.</li> <li>- يراقب الأستاذ أعمال المتعلمين.</li> </ul>	<p>نجز: (كتاب الرياضيات ص 34)</p> <p>تنجز التطبيقات فرديا ؛ إما مرحليا أو بأكمالها ( دون تدخل من الأستاذ ). ثم تصحح جماعيا و فرديا.</p> <p>1- يكتب العدد الذي يسبق و الذي يلي .</p> <p></p> <p>2- يرتيب الأعداد 39 ، 45 ، 56 ، 60 ، 31 من الأصغر إلى الأكبر.</p> <p></p> <p>3- يكتب بالحروف .</p> <p></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يسأل الأستاذ عن المطلوب.</li> <li>- يستحسن إيجاز التمارين الثاني جماعيا على السبورة.</li> <li>- يمكن استعمال وسيلة لامارتينيار في النشاط الرابع لتسهيل و تسريع عملية المراقبة.</li> </ul>	<p><b>أقرن ( دفتر الأنشطة ص 18 )</b></p> <p><b>الذكر بسباق جذب الاهتمام :</b> يعطي الأستاذ عددا و يطالعهم بذكر العدد الذي يسبقه والذي يليه.</p> <p><b>تقديم أهداف الحصة:</b></p> <p>- كتابة الأعداد بالحروف و بالأرقام .</p> <p>- ترتيب الأعداد و الإكمال باستعمال الرمز المناسب.</p> <p>- إحاطة العدد المناسب في كل مرة.</p> <p>1- يكتب الأعداد بالحروف.</p> <p></p> <p>2- يكتب الأعداد بالأرقام.</p> <p></p> <p>3- يرتيب الأعداد الآتية على الشريط 52 ، 37 ، 49 ، 28 .</p>

من 39، من 52

من 45، من 33

16      61

. الاتجاه من اليسار.

- يقرأ الأستاذ النشاط و يسأل عن المطلوب.

- يكون العمل فرديا.

- اتباع استراتيجية تقييم الأقران.

- يمنح وقت كاف للإنجاز.

**أبحث :**

- أحِظْ أصغر الأعداد 34 ، 14 ، 20 ، 53 ، 66 .

- أحِظْ أكبر الأعداد 34 ، 14 ، 20 ، 53 ، 66 .

- أكمل ملء البطاقات من الأصغر إلى الأكبر



- توزيع أوراق العمل على المتعلمين.



- يقوم كل متعلم بحمل المطلوب منه دون كتابة اسمه على الورقة يكتفي بتدوين رقم تسلسلي يحدده الأستاذ.



- تجمع الأوراق بعد نهاية العمل و يعاد توزيعها على المتعلمين ليقيم كل متعلم ورقة غير ورقته وذلك بتسجيل ملاحظاته.



- يعرض الأستاذ عناصر الإجابة النموذجية و يعيد المتعلمون التصحيح مع وضع العلامة النهائية.



- تجميع الأوراق و مطابقة كل رقم مع صاحبه.



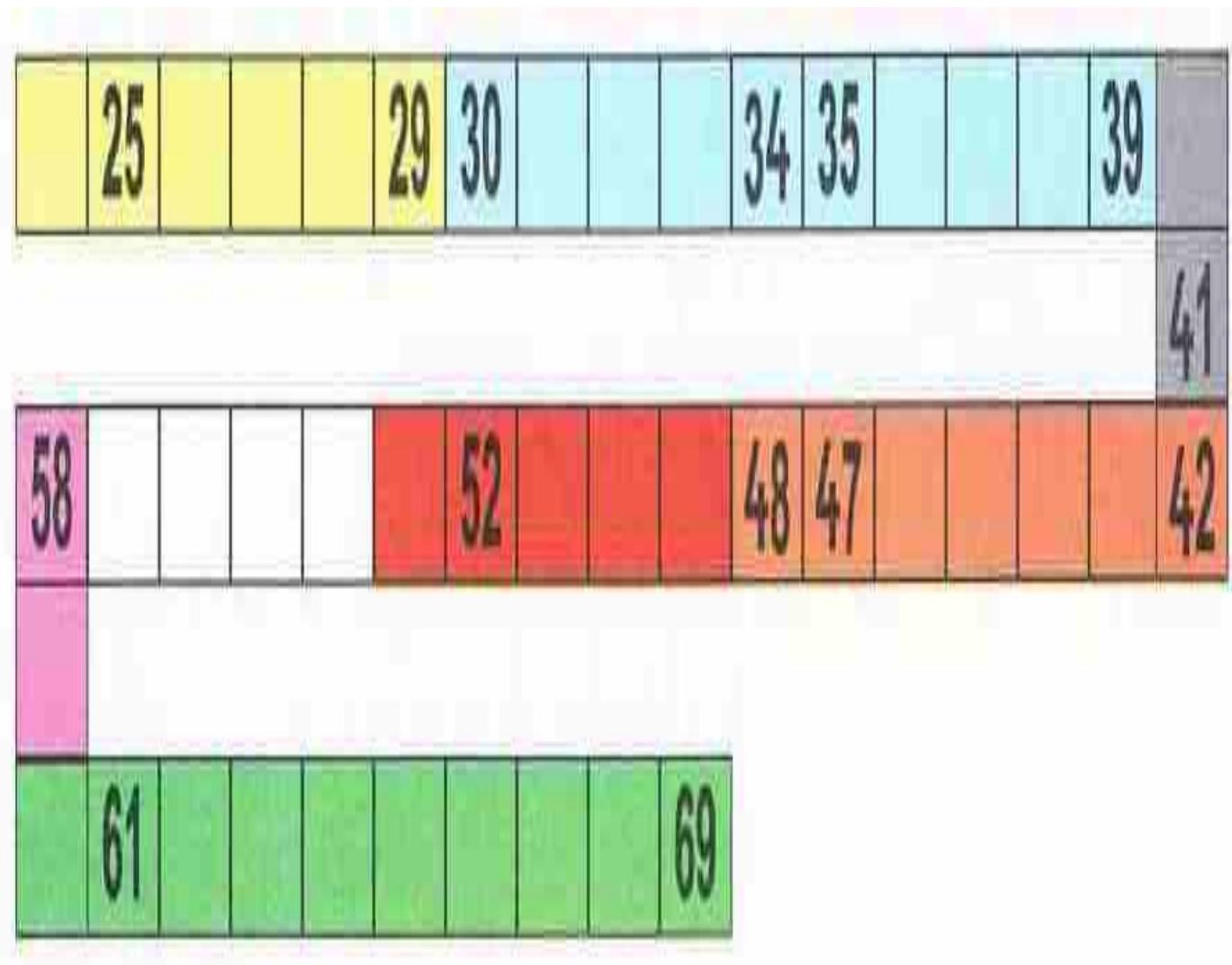
- تحفيز أصحاب الإجابات الصحيحة بتقديم بطاقات استحسان.



## ورقة عمل (01) (متالية الأعداد من 0 إلى 69)

اكتشف :

- ١- اذْكُرِ الْأَلْوَانَ الْمَوْجُودَةَ فِي هَذَا الشَّرِيطَهُ.



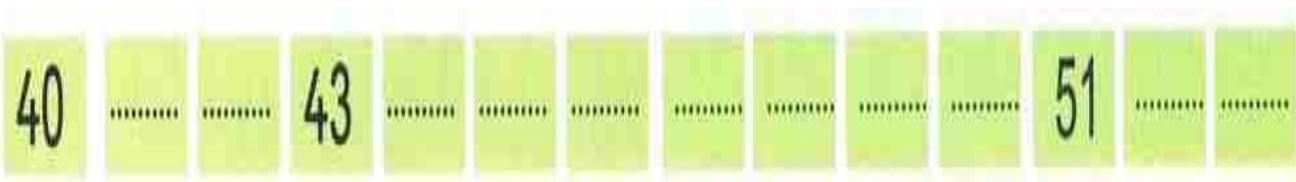
- 2- إِمْلَأْ خَانَاتُ الْجُزْءِ الْمُلَوَّنِ بِالْأَزْرَقِ بِالْأَعْدَادِ الْمُنَاسِبَةِ.
  - 3- إِمْلَأْ خَانَاتُ الْجُزْءِ الْمُلَوَّنِ بِالْبُرْتُقَالِيِّ بِالْأَعْدَادِ الْمُنَاسِبَةِ.
  - 4- أَكْمِلْ مَلْءَ شَرِيطَ الْأَعْدَادِ.

ورقة عمل (02)

( متتالية الأعداد من 0 إلى 69 )

أبحث:

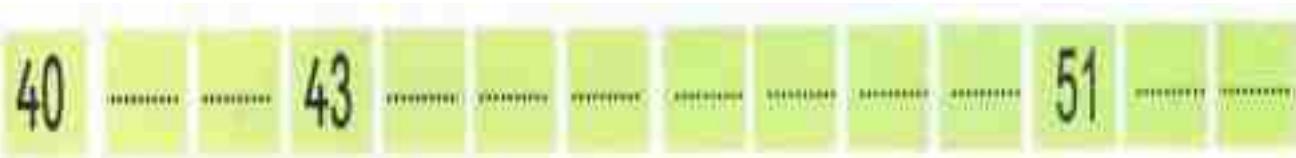
- أَحِظْ أَصْغَرُ الْأَعْدَاد 34 ، 20 ، 14 ، 53 ، 66 .
- أَحِظْ أَكْبَرُ الْأَعْدَاد 66 ، 53 ، 20 ، 14 ، 34 .
- أَكْمِلْ مَلْءُ الْبِطَاقَاتِ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ

ورقة عمل (2)

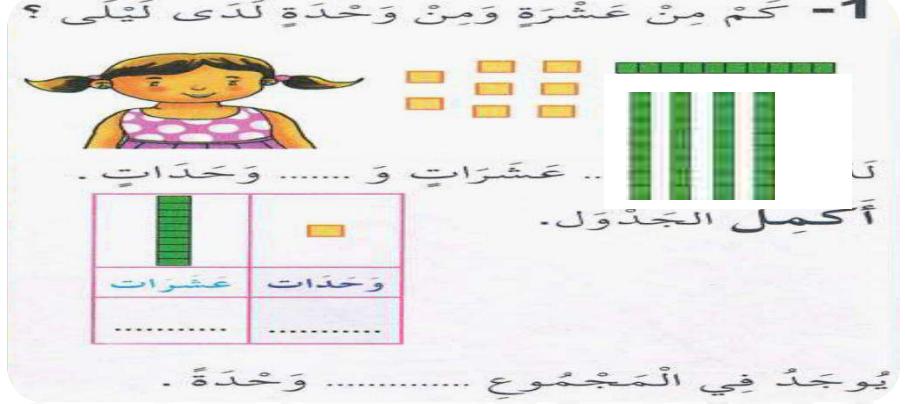
( متتالية الأعداد من 0 إلى 69 )

أبحث:

- أَحِظْ أَصْغَرُ الْأَعْدَاد 34 ، 20 ، 14 ، 53 ، 66 .
- أَحِظْ أَكْبَرُ الْأَعْدَاد 66 ، 53 ، 20 ، 14 ، 34 .
- أَكْمِلْ مَلْءُ الْبِطَاقَاتِ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ



## مخطط مقترح لتنسيق الدرس

المستوى الدراسي: س 2	رقم الدرس ورقم الصفحة: 35 / 14	المقطع التعليمي: 02	الأسبوع: 06	ترتيبه في الوحدة: 03	
الموضوع: الوحدات والعشرات في الأعداد من 0 إلى 69					
الوسائل والاستراتيجيات : علب جبن فارغة ، قريصات ، اللوحة ، استراتيجية TPS ، ألعاب.					
التعليمات المستهدفة: التمييز بين رقم الوحدات ورقم العشرات ، تفكيك وتركيب أعداد باستعمال الوحدات والعشرات.					
المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: - معرفة مبادئ التعداد العشري. - اكتساب آلية جمع الوحدات والعشرات.					
- التحكم في آلية كتابة وقراءة الأعداد					
امتدادات الدرس: - التفكيك الجمعي للأعداد ( وحدات ، عشرات ، مئات ) - الكتابة الصحيحة للأعداد					
- الكتابة السلسة لعمليتي الجمع والطرح ( المشكلات الجمعية والطرحية ) .					
معرفة رياضياتية: الوحدات والعشرات عبارة عن مراتب في منزلة من المنازل العددية ضمن جدول المراتب ، تتكون كل منزلة من ثلاثة مراتب مثل: تتكون منزلة الوحدات البسيطة من الآحاد والعشرات والمئات ، يمكن تفكيك وتركيب أي عدد باستعمال الوحدات والعشرات والمئات ... مثلا العدد 64 يتكون من 4 وحدات و 6 عشرات ويكتب كما يلي: $64 = 60 + 4$ .					
<b>التوجيهات</b>	<b>الممارسات التعليمية التعلمية</b>				
<b>الحساب الذهني :</b>					
يملي الأستاذ مجموع عددين ناتجه أصغر من 10 في كل مرة يختار ثانية من التلاميذ . يكرر العملية مع معظم التلاميذ مثال : $4+3$ ، $3+6$ ، $1+8$ ، $2+5$					
<b>إثارة الانتباه :</b>					
يقدم الأستاذ 3 علب جبن فارغة مرقمة لكل فوج ويطلب منهم وضع 38 قريضة أمامهم ثم يطالعهم بوضع 10 قريصات داخل كل علبة إلى أن تبقى 8 قريصات يختار التلاميذ أين يضعونها.					
يستعمل هذا النشاط لتقديم الأهداف التعليمية للدرس. كم عشرة وضعنا في العلب؟ كم بقي لدينا؟ هل يمكن أن نضع القرصيات المتبقية في اللعبة رقم 1؟					
<b>أكتشف: النشاط كتاب التلميذ ص 35:</b>					
 <p>١- كم من عشرة و من وحدة تبقى ؟</p> <p>.. عشرات و ..... وحدات .</p> <p>أكمل الجدول .</p> <p>يوجد في المجموع ..... وحدة .</p>					
- يقرأ الأستاذ الوضعية قراءةً أمثلوجية أو يكلف تلميذاً بقراءتها.					
- يطلب منهم ملاحظة الصورة ثم يفتح نقاشاً حولها.					
- ماذا يوجد بجانب ليلى؟					
- ما لون الأعمدة؟ وما لون القطع؟					
الرجوع.					

- ينبع على الأستاذ توجيه التلاميذ إلى تعويض كل 10 قطع بعمود وربط العمود بالعدد . 10

- القطع دون الـ 10 هي الوحدات دائما.

- تعويد التلاميذ على كتابة العدد في جدول المراتب حتى يتمكن من التمييز بين أرقام المراتب.

- ينكر السؤال عدة مرات حتى يتأكد من فهم التعليمية من قبل التلاميذ.

- يوزع عليهم أوراق العمل بعد تفويجهم ويطالبهم بالإنجاز.

- يفك كل تلميذ في المطلوب منه ( يحسب عدد القطع الموجودة في عمود واحد . يكتشف أن كل الأعمدة تحوي 10 قطع .

- يحسب عدد العشرات فيجدها 4 . يضعها في خانة جدول المراتب المناسبة.

- يحسب عدد القطع الصفراء فيجدها 8 . يضعها في خانة جدول المراتب المناسبة . يحاولربط بين قطع الأعمدة والقطع الصفراء .

- يستخدم إجراءات شخصية لحساب المجموع ( الخطأ الذي يمكن أن يقع فيه هو جمع 8 + 4 ) .

- يشارك إجابته مع زميله ثم مع بقية الفوج .

- تتوصل المجموعة إلى إجابة متفق عليها .

- يراقب الأستاذ أعمال المجموعات و الإجراءات المتّبعة للوصول إلى حساب عدد العشرات والوحدات ثم المجموع .

## النشاط 2:



- بنفس الطريقة يقدم الأستاذ النشاط الثاني ، يحاولربط بين مخرجات النشاط الأول و تعليمه النشاط الثاني . يطرح السؤال التالي:
    - كم قطعة موجودة في العمود الواحد ؟ حاول أن تفكك العمود إلى قطع.
    - يطلب منهم ملاحظة القطع في النشاط 2 .
    - يدرك التلاميذ أن عددها كبير مما يستوجب إحاطة كل عشرة في حيز . ثم يجيب عن الأسئلة.
    - يقوم التلاميذ في مجموعات باستغلال الإجابة السابقة في ملء جدول المراتب.
    - يتوصل التلاميذ بعد المناقشة إلى :

**تعلّمت** الرّقم المُمْجُودُ عَلَى يَمِينِ عَدْدٍ مَكْتُوبٍ بِرْقَمَيْنِ، يُسَمَّى الْوَحْدَاتُ. وَالرّقمُ الَّذِي يُوجَدُ عَلَى الْيَسَارِ، يُسَمَّى الْعُشْرَاتُ. مَثَلاً: رّقمُ وَحدَاتٍ 37 هُوَ 7، وَرّقمُ عَشَرَاتٍ هُوَ 3.

**أ Gerry:** تنجز التطبيقات فردياً (دون تدخل الأستاذ) ثم تصحيح جماعياً وفردياً.

- يوجه الاستاذ التلاميذ إلى أن هناك أعداداً تتكون من العشرات التامة ليس لها وحدات والعكس صحيح. كما ينبههم إلى أنه قد يتوصل إلى الكتابة الصحيحة بالقراءة الجيدة (ضرورة كتابة الوحدات على اليمين وال العشرات على اليسار) وإذا قلبت الكتابة والتّمثيل فهي خاطئة.
- مراقبة مدى تحكم المتعلمين في التّمثيل والكتابه الصحيحة.
- تدريب التلاميذ على الثقة بالنفس وتنوير الإجابة.



- 1- يستفيد التلميذ من جدول المراتب ويضع فيه العدد 25 ، يصل إلى أن رقم الوحدات هو 5 ورقم العشرات هو 2 . بالنسبة للجزء الثاني من السؤال يكتب العدد بعد وضع 4 في خانة الوحدات و3 في خانة العشرات يحصل على العدد 34 .
- 2- بالنسبة للسؤال الثاني ؛ يلاحظ كل تلميذ البطاقات المعروضة ويلون بالبرتقالي الصّحيحة منها فقط.

### **أ Gerry: دفتر الأنشطة ص 19:**

#### **- تذكر بسياق وضعية جذب الاهتمام : سؤال الأستاذ:**

- يتدخل الاستاذ بالتوجيهات المناسبة لمساعدة كل تلميذ على حل التمارين وتدريبه على ذلك.

- كم قريضة وضعناها في اللعبة؟

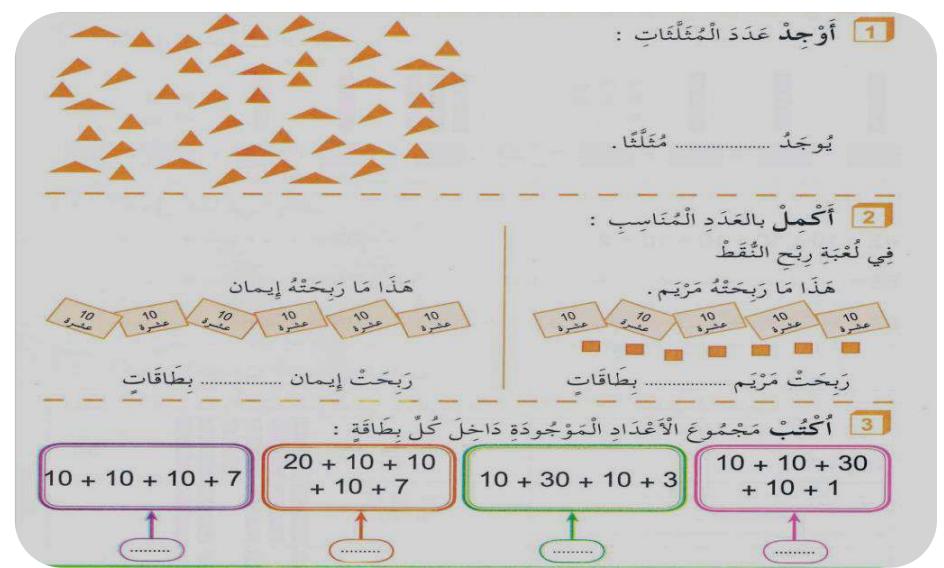
- لماذا لم نستطيع وضع 8 قريصات في العلبة؟

- من يكمل : 8 هي ..... عشرات.

وضعنا في العلب ..... عشرات.

#### **- تقديم أهداف الحصة :**

- يحيط كل 10 في حيز و يحسب عدد العشرات والوحدات.
- يبحث عن عدد العشرات والوحدات.
- يحسب مجاميع مكونة من وحدات وعشارات.
- يبحث عن عدد رقم وحداته وعشراته معلوم.
- تنجز التمارين فردياً بتوجيه من الأستاذ:



- 1- المطلوب من التلاميذ عد المثلثات وكتابة العدد.
- 2- يجمع العشرات ، عشرة-عشرة ويضيف لها رقم الوحدات وهو نفس الإجراء المتبعة في التمارين الثالث.

- يمكن تفويج التلاميذ واختيار استراتيجية مناسبة تساعد على تحفيز التلاميذ على العمل التشاركي.

- كما يمكن اللجوء إلى استراتيجية الكرسي الساخن لإيجاد العدد في كل مرة.

- يمكن الاستعانة بجدول المراتب.

1- مَا هُوَ الْعَدْدُ الَّذِي رَقْمُ وَحْدَاتِهِ 5، وَرَقْمُ عَشَرَاتِهِ 3 ؟

2- مَا هُوَ الْعَدْدُ الَّذِي رَقْمُ عَشَرَاتِهِ 5، وَرَقْمُ وَحْدَاتِهِ 3 ؟

3- عَدْدٌ أَصْغَرُ مِنْ 20، وَرَقْمُ وَحْدَاتِهِ أَكْبَرُ مِنْ رَقْمِ عَشَرَاتِهِ بِ2، مَا هُوَ هَذَا الْعَدْدُ؟

- يقرأ الأستاذ الوضعية رقم 1 قراءةً أمثلوجية أو يكلف تلميذاً بقراءتها.

- يذلل الصعوبات اللغوية في الوضعية دون الإشارة إلى الجواب.

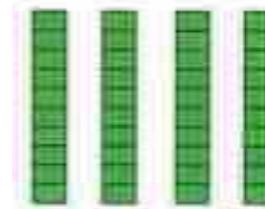
- يسأل عن المطلوب فعله ، ويكرر السؤال عدة مرات للتأكد من فهم التعليمية في كل مرة.

- تمثل الإجراءات المطروحة في هذه الفقرة ، فرصة للتع�ق في نظام التعداد العشري من خلال البحث عن عدد علم وحداته وعدد عشراته.

- يتوصل التلاميذ إلى العدد الأول وهو 35 ، العدد الثاني 53 ، العدد الثالث هو 13 .

## ورقة عمل (01) (الوحدات والعشرات في الأعداد من 0 إلى 69)

1 - كم من عشرة و من وحدة لدى ليلى؟



لدى ليلى ..... عشرات و ..... وحدات.

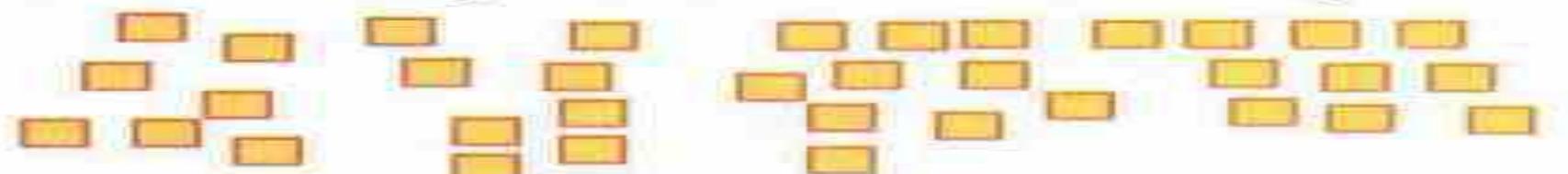
أكمل الجدول.

عشرات	وحدات
.....	.....

يوجد في المجموع ..... وحدة.

## 2- أَحْطُ كُلّ

10 وَحْدَاتٍ وَحْدَهَا.



كَمْ عَشْرَةً حَصَلْتَ عَلَيْهَا؟

كَمْ وَحْدَةً بِقِيمَتِهِ؟

أَكْمِلِ الجُدُولَ.

عَشْرَاتٌ	وَحْدَاتٌ
.....	.....
.....	.....

..... عَشَرَاتٍ وَ..... وَحْدَاتٍ.

اسْتَبَدَلْنَا ..... وَحْدَاتٍ بِعَشْرَةٍ وَاحِدَةٍ.



## مخطط مقترح لتسهيل الدرس

المستوى الدراسي: س2 رقم الدرس: 16 ورقم الصفحة: 37 <b>الموضوع: تفكك جمعي للأعداد إلى 69.</b>	المقطع التعليمي: 02 الأسبوع: 06 ترتيبه في الوحدة: 01								
<b>الوسائل والاستراتيجيات:</b> أوراق عمل / لعبة الكرة المطاطية / استراتيجية لعب الأدوار / استراتيجية T.P.S .									
<b>التعليمات المستهدفة:</b> - التعرف على مفهوك جمعي لعدد أصغر من 70 . - إنتاج مفهوكات جمعية لعدد أصغر من 70 .									
<b>المكتسبات القبلية الأساسية للدرس:</b> - معرفة الوحدات والعشرات في الأعداد إلى 69 (التمييز بينهما). <b>تفكيك وتركيب أعداد باستعمال الوحدات والعشرات.</b>									
<b>امتدادات الدرس:</b> - الأعداد إلى 99 (التعرف على المفهوك النموذجي لعدد أصغر من 100) . - جمع عددين (حساب مجموع عددين أو ثلاثة لا يتعدي مجموعهما 100 وذلك بتفكيك العدد إلى وحدات وعشارات). - العدد 100 (معرفة العدد 100 ومفهوكاته) . - متالية الأعداد إلى 199 . - متالية الأعداد إلى 999 .									
<b>معرفة رياضياتية:</b> التفكك النموذجي : هو بجزء العدد انطلاقاً من خانة الآحاد والعشرات والمئات ، وهناك نوعان من التفكك ؛ التفكك النموذجي الجمعي و التفكك النموذجي باستعمال الضرب .									
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 5px;">التجهيزات</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">الممارسات التعليمية التعلمية</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يستخدم الأستاذ لعبة الكرة المطاطية ، وعلى كل تلميذ أن يمسك الكرة .</li> <li>- يجد العدد بعد أن ينقص منه 1 فتكون إجابة التلاميذ دائرة والأستاذ مركز لهذه الدائرة ويمسك كرة مطاطية، يرميها لكل تلميذ مع تقديم عدد له مثلاً 25 .</li> <li>- يعيد التلميذ الكرة للأستاذ بعد أن يكون قد أنقص 1 ووجد العدد 24 . وهكذا بالتالي مع بقية التلاميذ.</li> </ul> </td> <td style="padding: 10px;"> <b>الحساب الذهني:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- يشرح الأستاذ المطلوب في هذا النشاط ويطبقه مع التلاميذ حيث تكون إجاباتهم شفوية وسريعة.</li> <li>- يشكل التلاميذ دائرة والأستاذ مركز لهذه الدائرة ويمسك كرة مطاطية، يرميها لكل تلميذ مع تقديم عدد له مثلاً 25 .</li> <li>- يعيد التلميذ الكرة للأستاذ بعد أن يكون قد أنقص 1 ووجد العدد 24 . وهكذا بالتالي مع بقية التلاميذ.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td style="padding: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- استراتيجية لعب الأدوار.</li> <li>- دور البائع والمشتري هو تقمص دور المتنازعين والقاضي هو الوسيط حل النزاع وبقية التلاميذ هم الملاحظون والمقيمون لدور الوسيط.</li> <li>- مدة النشاط 5 د.</li> </ul> </td> <td style="padding: 10px;"> <b>إثارة الانتباه :</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- يختار الأستاذ ثلاثة تلاميذ ويسند لكل واحد منهم دوراً فالللميذ الأول يمثل البائع والثاني يمثل المشتري والللميذ الثالث يتقمص دور القاضي. يقصد المشتري البائع لشراء 48 قطعة من الشوكولاتة فيقدم له البائع 4 علب شوكولاتة مكتوب على كل علبة (10 قطع) و ثمان قطع منفردة ، يتعجب المشتري ويقول للبائع : أنت غشاش سأشكوك إلى القاضي .</li> <li>- يصدر القاضي حكمه بالبراءة أو كلمة مذنب . - ما رأيك في حكم القاضي ؟ لماذا ؟</li> </ul> <p>يستغل الأستاذ هذا النشاط في تحديد الهدف من الدرس وهو التفكك الجمعي للأعداد.</p> </td> </tr> <tr> <td style="padding: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- فترة عرض الوضعية مهمة.</li> </ul> </td> <td style="padding: 10px; text-align: right;"> <b>الاكتشاف :</b> كتاب التلميذ ص 37       </td> </tr> </tbody> </table>	التجهيزات	الممارسات التعليمية التعلمية	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يستخدم الأستاذ لعبة الكرة المطاطية ، وعلى كل تلميذ أن يمسك الكرة .</li> <li>- يجد العدد بعد أن ينقص منه 1 فتكون إجابة التلاميذ دائرة والأستاذ مركز لهذه الدائرة ويمسك كرة مطاطية، يرميها لكل تلميذ مع تقديم عدد له مثلاً 25 .</li> <li>- يعيد التلميذ الكرة للأستاذ بعد أن يكون قد أنقص 1 ووجد العدد 24 . وهكذا بالتالي مع بقية التلاميذ.</li> </ul>	<b>الحساب الذهني:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يشرح الأستاذ المطلوب في هذا النشاط ويطبقه مع التلاميذ حيث تكون إجاباتهم شفوية وسريعة.</li> <li>- يشكل التلاميذ دائرة والأستاذ مركز لهذه الدائرة ويمسك كرة مطاطية، يرميها لكل تلميذ مع تقديم عدد له مثلاً 25 .</li> <li>- يعيد التلميذ الكرة للأستاذ بعد أن يكون قد أنقص 1 ووجد العدد 24 . وهكذا بالتالي مع بقية التلاميذ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- استراتيجية لعب الأدوار.</li> <li>- دور البائع والمشتري هو تقمص دور المتنازعين والقاضي هو الوسيط حل النزاع وبقية التلاميذ هم الملاحظون والمقيمون لدور الوسيط.</li> <li>- مدة النشاط 5 د.</li> </ul>	<b>إثارة الانتباه :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يختار الأستاذ ثلاثة تلاميذ ويسند لكل واحد منهم دوراً فالللميذ الأول يمثل البائع والثاني يمثل المشتري والللميذ الثالث يتقمص دور القاضي. يقصد المشتري البائع لشراء 48 قطعة من الشوكولاتة فيقدم له البائع 4 علب شوكولاتة مكتوب على كل علبة (10 قطع) و ثمان قطع منفردة ، يتعجب المشتري ويقول للبائع : أنت غشاش سأشكوك إلى القاضي .</li> <li>- يصدر القاضي حكمه بالبراءة أو كلمة مذنب . - ما رأيك في حكم القاضي ؟ لماذا ؟</li> </ul> <p>يستغل الأستاذ هذا النشاط في تحديد الهدف من الدرس وهو التفكك الجمعي للأعداد.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- فترة عرض الوضعية مهمة.</li> </ul>	<b>الاكتشاف :</b> كتاب التلميذ ص 37	<div style="background-color: #e0f2e0; border: 1px solid black; padding: 10px; border-radius: 10px; margin-bottom: 10px;"> <p style="text-align: center;"><b>اكتشف</b></p> <p>1- لتخفي خل خل نهاية الفصل، اشتري زائد 34 خل مخلوي، واعتذر ليمان 53 خل خلوي.      كُل وتحمّل 10 خل خل على جسمك.</p>  </div> <div style="background-color: #e0f2e0; border: 1px solid black; padding: 10px; border-radius: 10px; margin-bottom: 10px;"> <p style="text-align: center;"><b>اكتمل</b> = + + + + +</p> <p>2- ضع إشارة (x) في الحالة الثانية :</p> <p>اعتذر ليمان حلويات أكثر من زائد؟      اشتري زائد حلويات أكثر من زائد؟</p> </div>
التجهيزات	الممارسات التعليمية التعلمية								
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يستخدم الأستاذ لعبة الكرة المطاطية ، وعلى كل تلميذ أن يمسك الكرة .</li> <li>- يجد العدد بعد أن ينقص منه 1 فتكون إجابة التلاميذ دائرة والأستاذ مركز لهذه الدائرة ويمسك كرة مطاطية، يرميها لكل تلميذ مع تقديم عدد له مثلاً 25 .</li> <li>- يعيد التلميذ الكرة للأستاذ بعد أن يكون قد أنقص 1 ووجد العدد 24 . وهكذا بالتالي مع بقية التلاميذ.</li> </ul>	<b>الحساب الذهني:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يشرح الأستاذ المطلوب في هذا النشاط ويطبقه مع التلاميذ حيث تكون إجاباتهم شفوية وسريعة.</li> <li>- يشكل التلاميذ دائرة والأستاذ مركز لهذه الدائرة ويمسك كرة مطاطية، يرميها لكل تلميذ مع تقديم عدد له مثلاً 25 .</li> <li>- يعيد التلميذ الكرة للأستاذ بعد أن يكون قد أنقص 1 ووجد العدد 24 . وهكذا بالتالي مع بقية التلاميذ.</li> </ul>								
<ul style="list-style-type: none"> <li>- استراتيجية لعب الأدوار.</li> <li>- دور البائع والمشتري هو تقمص دور المتنازعين والقاضي هو الوسيط حل النزاع وبقية التلاميذ هم الملاحظون والمقيمون لدور الوسيط.</li> <li>- مدة النشاط 5 د.</li> </ul>	<b>إثارة الانتباه :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يختار الأستاذ ثلاثة تلاميذ ويسند لكل واحد منهم دوراً فالللميذ الأول يمثل البائع والثاني يمثل المشتري والللميذ الثالث يتقمص دور القاضي. يقصد المشتري البائع لشراء 48 قطعة من الشوكولاتة فيقدم له البائع 4 علب شوكولاتة مكتوب على كل علبة (10 قطع) و ثمان قطع منفردة ، يتعجب المشتري ويقول للبائع : أنت غشاش سأشكوك إلى القاضي .</li> <li>- يصدر القاضي حكمه بالبراءة أو كلمة مذنب . - ما رأيك في حكم القاضي ؟ لماذا ؟</li> </ul> <p>يستغل الأستاذ هذا النشاط في تحديد الهدف من الدرس وهو التفكك الجمعي للأعداد.</p>								
<ul style="list-style-type: none"> <li>- فترة عرض الوضعية مهمة.</li> </ul>	<b>الاكتشاف :</b> كتاب التلميذ ص 37								

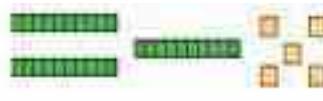
- يقرأ الأستاذ الوضعية أو يكلف تلميذا بالقراءة بعدها يطلب ملاحظة الصورة، ويفتح نقاشا حولها.
- ماذا تلاحظون في الصورة؟
- ما هي المناسبة التي يحضر لها كل من رائد وإيمان؟
- ماذا يوجد داخل الأكياس؟
- كم حبة حلوي اشتريت إيمان؟ كم حبة حلوي اشتري رائد؟
- يوجه الأستاذ التلاميذ إلى أن الأكياس المرقمة بداخلها نفس العدد من الحلويات أي في كل كيس 10 حلويات .
- يقدم لهم التعليمية من أجل إكمال مساواة كل من رائد وإيمان.
- يوزع عليهم أوراق العمل بعد تفويجهم ويطالبهم بالإنجاز.
- يفكّر كل تلميذ في المطلوب ويحاول إنجازه.
- يعرض فكرته على زميله .
- ينجز التلاميذان النشطتين معا . يحسبان العدد 53 و مفكوكه ثم العدد 34 ومفكوكه.
- من خلال المناقشات يتوصّل التلاميذ إلى وضع الإشارة (x) في الحالة المناسبة.
- يطرح الأستاذ أسئلة مباشرة ودقيقة.
- يكرر التلاميذ أجوبتها للوصول إلى مخرجات معرفية مشتركة.

### تعلّمت

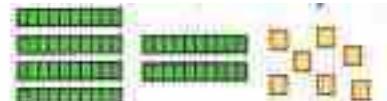
أفْكُكْ كُلَّ عَدْدٍ يُكْتَبُ بِرْقُمِينَ إِلَى وَحْدَاتٍ وَعَشَرَاتٍ .  
الْعَدْدُ 53 ، فِيهِ 3 وَحْدَاتٍ وَ5 عَشَرَاتٍ .  
الْعَدْدُ ، 30 فِيهِ 3 عَشَرَاتٍ فَقَطُّ ، وَالْعَدْدُ 34 فِيهِ 4 وَحْدَاتٍ وَ3 عَشَرَاتٍ .

أنجز:

1. يكمل التلاميذ كتابة المجموع.



$$35 = 20 + \underline{\quad} + \underline{\quad}$$



$$67 = 40 + \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

2. يكمل التلاميذ كتابة المساواة.

$$23 = 10 + \underline{\quad} + 3$$

$$65 = \underline{\quad} + 10 + 5$$

$$68 = 10 + 50 + \underline{\quad}$$

68 هو ... وحدات و ... عشرات . 60 هو ... عشرات فقط . 40 هو ... عشرات فقط .

### أقرن : دفتر الأنشطة ص 20

**تدكير بسياق وضعية جذب الاهتمام:** يسأل الأستاذ:

- لماذا لم يقتنع المشتري بما قدمه له البائع؟

- كيف فصل القاضي بين المتنازعين؟

### تقديم أهداف الحصة :

- إكمال وحساب المجموع اعتمادا على شبه المحسوس.

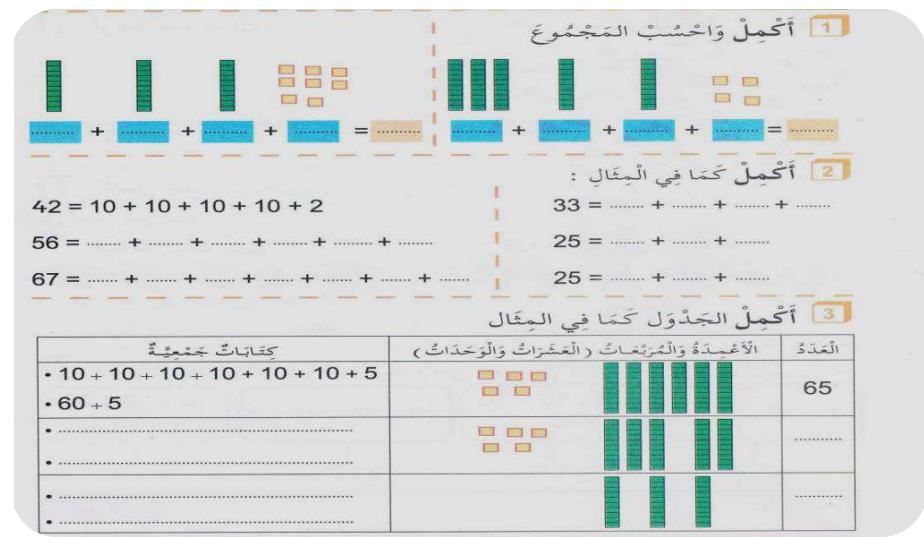
- التفكير إلى العشرات والوحدات وفقا للمثال.

يتدخل الأستاذ بالتجهيزات المناسبة لمساعدة كل تلميذ على حل التمارين وتدريبه على ذلك.

- التفكير باستعمال الأعمدة والقطع.

- كتابة العدد انتلافاً من معرفة عدد وحداته وعدد عشراته .

- تنجز التمارين فردياً الواحد تلو الآخر بتوجيهه من الأستاذ في التمرينين الثاني والثالث يتم الاعتماد على المثال المعطى حيث يتأكد الأستاذ من فهم التلاميذ له ثم يعطيهم فرصة العمل الفردي.



**أبحث:**

1. أكتب العدد الذي يتكون من خمس عشرات وسبعين وحدات.
2. أكتب العدد الذي يتكون من سبعة عشرات وثلاث وحدات.

- يوجه الأستاذ التلاميذ إلى إمكانية استعمال جدول المراتب من أجل كتابة العدد.  
- قراءة الإجراءات 1 و 2 وتذليل الصعوبات يمكن العمل ثنائيا.

- يقرأ الأستاذ الوضعية قراءةً أمثلوجية أو يكلف تلاميذه بقراءتها.

- يسأل عن المطلوب فعله؟

- يكرر السؤال للتأكد من فهم التعليمية.

- العمل يكون ثنائيا.

- تمثل المشكلة المطروحة في هذه الفقرة فرصة أخرى للتعقق في نظام التعداد العشري من خلال البحث عن عدد علِّي عدد وحداته وعدد عشراته وكتابته رقميا.

- يتوصل التلاميذ إلى العدد الأول هو 59 ، والعدد الثاني 63.

## ورقة عمل ( تفكير جمعي للأعداد إلى 69 )

### الوضعية 01:

1. لتحضير حفل نهاية الفصل، اشتري رائد 34 حبة حلوى، واشترت إيمان 53 حبة حلوى ثم وضعوا كل 10 حبات في كيس.

المهمة: أكمل ملأ الفراغ.

$$\dots + \dots + \dots + \dots + \dots = \dots$$



رائد

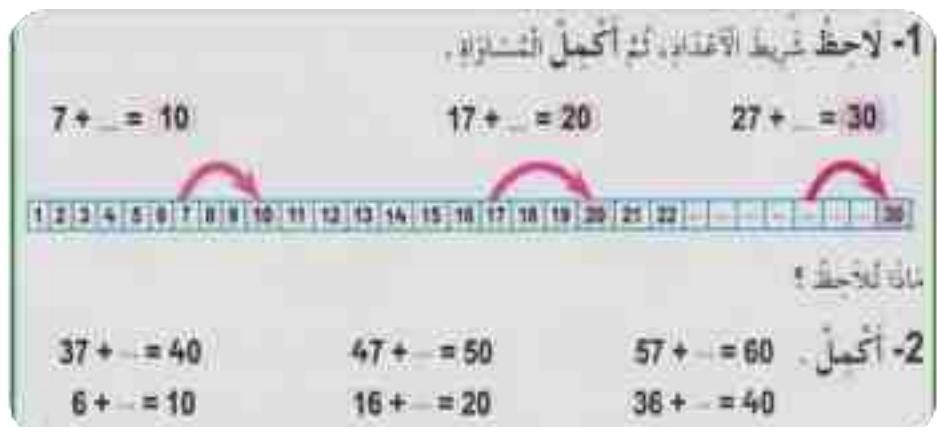


إيمان

2. ضع إشارة (X) في الخانة المناسبة.

- اشتترت إيمان حلويات أكثر من رائد

## بطاقة مقترنة لتنسيق الدرس

المستوى الدراسي: س2	رقم الدرس ورقم الصفحة: 38 / 17	المقطع التعليمي: 02	الأسبوع: 07	ترتيبه في الوحدة: 02
<b>الموضوع : إتمام عدد إلى العشرة المولالية.</b>				
<b>الوسائل والاستراتيجيات:</b> أوراق عمل / بطاقات فيها أعداد / طريقة لامارتينيار / استراتيجية TSP				
<b>التعلميات المستهدفة :</b> - إيجاد متمم إلى العشرة المولالية.				
<p style="margin-left: 100px;">- عد كميات صغيرة 10 ، 10 .</p> <p style="margin-left: 100px;">- استخدام آليات الحساب المتمعن فيه لإضافة عدد أصغر من 10</p> <p style="margin-left: 100px;">- متتاليات الأعداد إلى 199 و 999 - العملة ( الدينار الجزائري ) .</p>				
<b>معرفة رياضياتية :</b> المتمم إلى العشرة المولالية هو العدد الذي نضيفه إلى العدد المعطى للوصول إلى العشرة المولالية مثل متمم العدد 17 إلى 20 هو العدد 3				
<b>المكتسبات القبلية الأساسية للدرس:</b>				
<b>الممارسات التعليمية التعلمية</b>				
<b>النوجيئات</b>				
- استخدام طريقة لامارتينيار - مدة النشاط 5 د.	<b>الحساب الذهني</b> - ي ملي الأستاذ على التلاميذ عدداً أصغر من 70 وهم يكتبونه على الألواح. <b>مثال :</b> 26 ، 47 ، 13 ، 50 ....			
- المثير هو سرعة الاستجابة لحساب المجموع. - تحفيز الفائزين ببطاقات استحسان. - مدة النشاط من 5 إلى 7 د.	<b>إثارة الانتباه :</b> يوزع الأستاذ بطاقات تحوي أعداداً أقل من 10 على مجموعة من التلاميذ (كل تلميذ يعطيه بطاقتين ) ثم يكتب عدداً على السبورة يعتبره ناتجاً لمجموع عددين في بطاقتين من البطاقات الموزعة. عندما يقرأ العدد يخرج التلميذ الحامل للبطاقتين . يكرر العملية عدة مرات مع استبدال البطاقات والمجموعات. النشاط يشمل أغلبية التلاميذ ومن خلاله يتعرفون على الأهداف التعليمية للدرس.			
<b>اكتشف : كتاب التلميذ ص 38</b>				
- توصيف الوضعية ومناقشتها قبل البدء في العمل ضروري لجذب المتعلمين وجعلهم يتملكونها ويسعون حلها.	<p style="margin-left: 100px;">1- لاحظ شريط الارتفاع، إنه أكمل الشارة .</p> <p style="margin-left: 100px;">2- أكمل .</p>			
- يشرك الأستاذ جميع التلاميذ في مناقشة الوضعية ويعمل على تكرار الإجابة.	<p style="margin-left: 100px;">يطلب الأستاذ من التلاميذ ملاحظة النشاط ثم يسأل .</p> <p style="margin-left: 100px;">- ماذا تشاهدون؟ ماذا يوجد على الشريط؟</p> <p style="margin-left: 100px;">- يطلب الأستاذ من تلميذ قراءة الوضعية.</p> <p style="margin-left: 100px;">- يرتكز على التعليمات.</p>			
- يراقب الأستاذ عمل المجموعات ويقدم التعذية الراجعة إن رأها ضرورية.	<p style="margin-left: 100px;">يطلب منهم التعبير عما هم مطالبون بفعله.</p>			
- أثناء عمل المجموعات يحرض الأستاذ على مراقبة مدى الالتزام بالقواعد المسطرة للعمل التعاوني	<p style="margin-left: 100px;">- يكرر السؤال للتأكد من فهم التعليمية.</p> <p style="margin-left: 100px;">- يقوم بتفويج التلاميذ ثم يشرح لهم طريقة العمل ( استراتيجية TPS )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ يشرع التلاميذ فردياً في إكمال المساويات وربط المتمم بالشرطي العددي.</li> <li>○ يعرض كل تلميذ إجابته على زميله .</li> <li>○ يعملون بعد ذلك في مجموعات يتناقشون و يتداولون الأفكار.</li> </ul>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>- توجيه التلاميذ إلىربط المعلومات السابقة باللاحقة في إجاباتهم.</li> <li>- ينبغي توجيه التلاميذ إلى استعمال حيل وتقنيات طريقة لإيجاد العدد المخفي</li> <li>- تشجيع التلاميذ على الوصول إلى مخرجات تعلم مشتركة بأسئلة دقيقة و ليس تقديمها لهم.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ يتفقون على إجابة السؤال الأول و يكملون ملء الشريط العددي.</li> <li>○ يكملون المساويات الخاصة بالتعليمية الثانية.</li> <li>- عندما يلاحظ الأستاذ انتهاءهم من العمل يطلب كل مجموعة عرض العمل من أجل إخضاعه للمصادقة أو الدحض.</li> <li>- يجري الأستاذ مناقشة حول الإجراءات المتّبعة للإجابة .</li> <li>- يسأل عن الإجابة التي توصلوا إليها.</li> <li>- ما هو العدد المخفى في المساويات الأولى؟</li> <li>- يسألهم عن الإجراءات المتّبعة للإجابة. وعلاقة المتمم بالشريط العددي.</li> <li>- يطالعهم بتبرير إجاباتهم من خلال السؤال . ماذا تلاحظ؟</li> <li>- يبرر التلاميذ إجاباتهم و يذكرون المتمم إلى العشرة المولالية في المساويات التالية.</li> <li>- يحفر الأستاذ المجموعات بما يراه مناسبا ثم يطرح عليهم أسئلة مباشرة بحيث تكون إجاباتها هي تحديد مخرجات التعلم المقصودة.</li> <li>- كم أضفنا للعدد 7 لنحصل على الناتج 10؟</li> <li>- كم أضفنا للعدد 17 لنحصل على الناتج 20؟</li> <li>- يسأل عن رقم الوحدات في العدد 3 ورقم الوحدات في العدد 17.</li> </ul>
---	--

**تَعْلِيمُ**

لتحثّي التلاميذ على العدّة للتنمية له، أضيف وحدات إلى رقم وحدات لكنه يغير نتائج  
للتاتج 24 إلى 30 أضيف 6 ووحدات إلى رقم الوحدات 4 ليصبح نتائج مختلفة:  $24 + 6 = 30$

<ul style="list-style-type: none"> <li>- يراقب الأستاذ الإجراءات المستعملة في الإنجاز.</li> <li>- يمكن تذكيرهم بالإجراءات السابقة لاستخدامها في الإنجاز.</li> <li>- يمكن إرجاء التمارين الثاني إلى حصة التربية الفنية والتشكيلية.</li> <li>- عند التلوين يحرص الأستاذ على تنمية حس الذوق الفني للتلاميذ والتفكير في اختيار المربع المناسب للحصول على شكل متناسب.</li> </ul>	<p style="text-align: right;">1- يكمل كل تلميذ المساويات.</p> <p>في السطر الأول المعامل هو 2 ، في السطر الثاني المعامل هو 1 ، في السطر الثالث المعامل هو 5 ، في السطر الرابع المعامل هو 7.</p> <p>2- الكمال تلوين الحانات بالأحمر الحصول على 20 حانة ملونة</p>
---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- حصة التمارين مثلها مثل الحصص ينبغي على الأستاذ(ة) وضع التلاميذ في سياق مناسب للتعلمـات.</li> </ul>	<p style="text-align: right;"><b>أقرن : دفتر الأنشطة ص 21</b></p> <p><b>- التذكير بوضعية جذب الاهتمام :</b> يسأل الأستاذ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- من يعطينا نتيجة الجمع التالي ... <math>5 + 9 = \dots</math> ، <math>\dots + 9 = \dots</math> ؟</li> <li>- يمكن أن يكلف تلميذاً بذكر ناتج ما ومطالبة الآخرين بتحديد حديـه.</li> </ul>
---	---

## - تقديم أهداف الحصة :

-ربط كميات بعدها.

-إيجاد مجموع إلى العشرة المولية.

-تركيب عدد بذكر وحداته وعشراته.

-تنجز التمارين فردياً ومرحلياً بتوجيه من الأستاذ:



- يتدخل الأستاذ بالتوجيهات المناسبة  
لتنزيل الصعوبات ، تذكير بتعلمات سابقة ....

يوجه الأستاذ(ة) التلاميذ إلى ربط ما تعلموه في  
الحصة السابقة بحل التمارين.

- يذكر الأستاذ التلاميذ بـ **تمثيل العشرات**  
بـ **الأعمدة** و**الوحدات** بالقطع.

يذكر الأستاذ التلاميذ بكيفية كتابة الوحدات  
وال العشرات ( الوحدات على اليمين وال العشرات  
على اليسار ) لمساعدتهم على اختيار العدد  
ال المناسب.

1- يقوم كل تلميذ بإتمام عدد الكريات الناقصة للوصول إلى 40 .

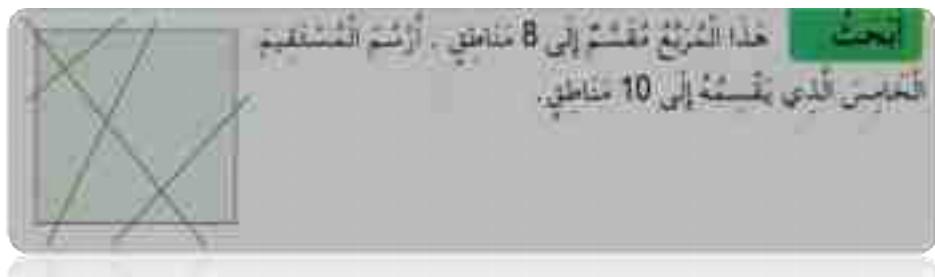


2- نفس الإجراء في التمرين الثاني يقوم بعد الأعمدة التي تمثل العشرات ثم يجمعها مع القطعة التي تمثل  
الوحدات فيحصل على 41 .



3- يقرأ العدد ثم يختار الإجابة التي توافقه .

- قراءة الوضعية وتذليل الصعوبات وتحديد  
المطلوب بمعية المتعلمين.



- يمكن تفويج التلاميذ أو العمل مثنى مثنى  
حسب ما يناسب الصف ، وإتباع الاستراتيجية  
التي يراها مناسبة.
- (القفر 10 ، 10 ) وقراءة العدد في كل مرة.

- يقرأ الأستاذ الوضعية قراءة أنموذجية أو يكلف تلميذاً بقراءتها.  
- يطلب منهم ملاحظة الشكل الهندسي المقابل.

- يطرح أسئلة مباشرة . - من كم قسم مقسم هذا المربع؟

- فيرأيكم أين سنضع المستقيم الذي سيقسمه إلى 10 أقسام ؟

- يستمع لجميع الاقتراحات .

- يطلب منهم العمل في ثنائيات أو مجموعات على أوراق عمل يوزعها عليهم.

- يفكرون في أئمهم يحتاجون قسمين فقط للوصول إلى 10 مناطق .

- يبحثون ويرسمون المستقيم.

ورقة عمل 01 ( إتمام عدد إلى العشرة المولالية )

اكتشف:

**1- لاحظ شريط الأعداد، ثم أكمل المساواة.**

$$7 + \dots = 10$$

$$17 + \dots = 20$$

$$27 + \dots = 30$$



ماذا تلاحظ؟

$$37 + \dots = 40$$

$$47 + \dots = 50$$

**2- أكمل .**

$$6 + \dots = 10$$

$$16 + \dots = 20$$

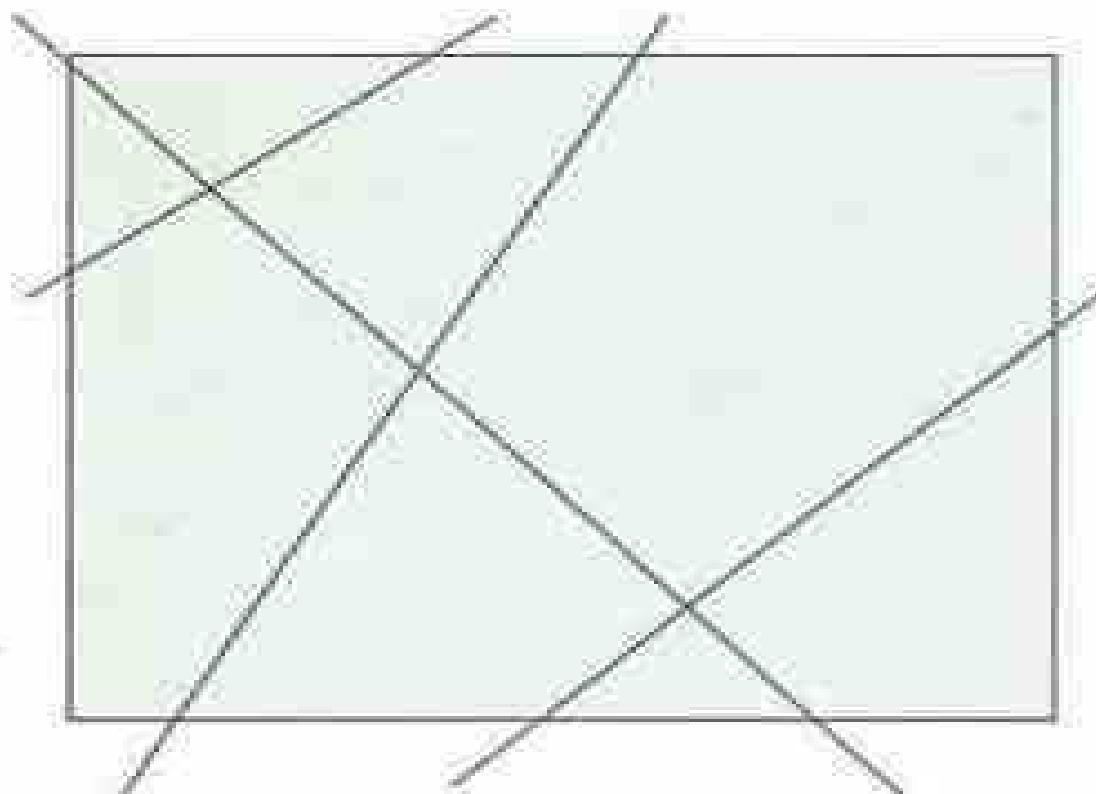
$$36 + \dots = 40$$

ورقة عمل 02 ( إتمام عدد إلى العشرة المولالية )

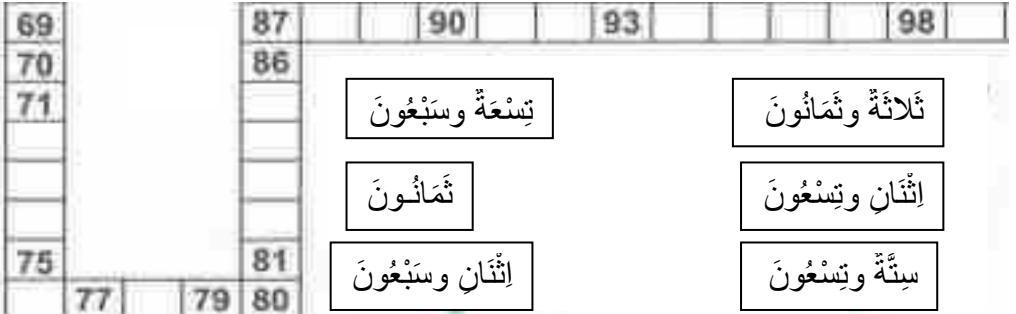
أَبْحَثُ

هَذَا الْمُرَبَّعُ مُقَسَّمٌ إِلَى 8 مَنَاطِقٍ . أَرْسِمْ الْمُسْتَقِيمَ

الْخَامِسَ الَّذِي يَقْسِمُهُ إِلَى 10 مَنَاطِقٍ .

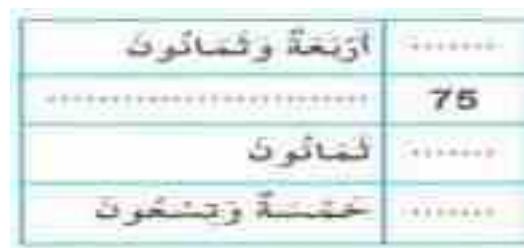
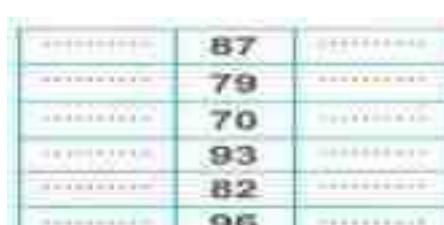


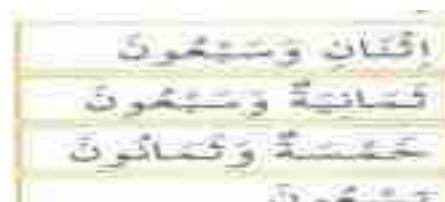
## مخطط مقترن لتسهيل الدرس

المستوى الدراسي: س2	رقم الدرس ورقم الصفحة: 18 / 39	المقطع التعليمي: 02	الأسبوع: 07	ترتيبه في الوحدة: 03
الموضوع : الأعداد من 70 إلى 99				
الوسائل والاستراتيجيات : ألواح ، كتاب التلميذ ، كبة خيط ، أوراق عمل... استراتيجيات : أعود المثلجات - شبكة العنكبوت - التعاقب				
التعلمات المستهدفة: قراءة ، كتابة وترتيب الأعداد الأصغر من 100 - قراءة وكتابة الأعداد بالأرقام والحرروف - إيجاد العدد الذي يسبق والعدد الذي يلي - ترتيب الأعداد من الأصغر إلى الأكبر				
المكتسبات القبلية للدرس: قراءة ، كتابة وترتيب الأعداد من 0 إلى 69				
امتدادات الدرس: الأعداد إلى 99 ، مشكلات جمعية أو طرحية ، شريط الأعداد الأصغر من 100.				
معرفة رياضياتية: تقرأ الأعداد الأصغر من 100 من اليمين إلى اليسار. مثلاً : لقراءة العدد 53 ننطق ثلاثة ثم خمسون ( ثلاثة وخمسون ). يتمثل الفرق بين الرقم والعدد في كون الرقم جزءاً من العدد ويعبر عن شكل أو رمز ، بينما العدد يعبر عن كمية. تكتب الأعداد بالأرقام وبالحرروف.				
الاتجاهات	الممارسات التعليمية التعلمية			
- تقدم فقرة الحساب الذهني في أقل من 5 دقائق.	حساب ذهني :			
	يملي الأستاذ عدداً أصغر من 20 والتلاميذ يجدون متممته إلى العشرة الموالية. مثلاً يقول الأستاذ "17" واللهم يكتب على لوحته "3".			
- اتباع استراتيجية شبكة العنكبوت .	إثارة الانتباه :			
	يقف المتعلمون في شكل دائرة ، ويعدون بالتناول متتالية الأعداد (من 70 إلى غاية العدد 99) ، بحيث يبدأ التلميذ الأول بالعدد 70 ويمسك طرف الخيط ثم يرمي الكبة لزميله الذي يذكر العدد 71 ... وهكذا بالنسبة لبقية التلاميذ حتى تتكون شبكة عنكبوت.			
- يمكن للأستاذ تمثيل الشريط العددي على بلاط القسم.	اكتشف: ( الكتاب المدرسي ص 39 )			
	يبت الأستاذ على السبورة شريطاً عددياً به 31 خانة ( بدءاً من العدد 69 إلى غاية العدد 99)			
 	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">تسعة وسبعون</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">ثمانون</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">اثنان وسبعون</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">ستة وتسعون</span>			
- عرض النشاط بطريقة مبسطة مع شرح المطلوب والتأكد من فهمهم له بإعادة صياغته بعبيرهم الخاص.	1. اربط كل بطاقة من البطاقات التالية بالخانة المناسبة لها:			
	2. اكتب الأعداد من الأصغر إلى الأكبر : 95 ، 89 ، 73 ، 93 ، 76			
- اتباع استراتيجية أعود المثلجات . ( يكتب الأستاذ اسم كل متعلم على عود مثلجات ثم يضع الأعداد في علبة - يمنح وقت كاف للإنجاز ( حوالي 20 دقيقة).	- يطرح الأستاذ مجموعة من الأسئلة لوصف النشاط:			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ماذا تلاحظون على السبورة؟ ...</li> <li>✓ ماذا كتب على البطاقات؟ ...</li> <li>✓ اذكر الأعداد المكتوبة بالأرقام.</li> <li>✓ اقرأ الأعداد المكتوبة بالحرروف. ...</li> <li>✓ ما المطلوب منها؟ ...</li> </ul>			
	- يسحب الأستاذ عود مثلجات ، ويطلب من التلميذ المدون اسمه على العود وضع بطاقة من البطاقات في			

<p>- يجحب تبنيه المتعلمين إلى أن ترتيب الأعداد يكون من اليسار إلى اليمين.</p> <p>- يحرض الأستاذ على أن يجد المتعلمون العلاقة بين السؤال الثاني وشريط الأعداد الذي يعتبر أحسن وسيلة يستعملونها لترتيب الأعداد</p> <p>- استخدام آليات للتحفيز بعد كل مناقشة ، كتقديم بطاقات استحسان، ...</p>	<p>- يكمل المتعلمون وضع باقي البطاقات على الشريط العددي.</p> <p>- يستعمل الأستاذ نفس الاستراتيجية للإجابة على السؤال الثاني (ترتيب الأعداد من الأصغر إلى الأكبر) وذلك بسحب عود مثلجات ومطالبة المتعلم المدون اسمه على العود باختيار العدد الأصغر من بين الأعداد المقترحة وكتابته على يسار السبورة .. و هكذا بالنسبة لباقي الأعداد.</p> <p>- مناقشة إجابات المتعلمين مع تصحيح الأخطاء إن وجدت و تشجيع أصحاب الإجابات الصحيحة.</p> <p>- تكرر الإجابات الصحيحة.</p> <p>- يطرح الأستاذ أسئلة مباشرة حول ما أنجز بهدف الوصول إلى مخرجات تعلم مشتركة كأن يسأل : مثلاً فعل عند ترتيب الأعداد ؟ من أين نبدأ عند ترتيب الأعداد؟</p>
<b>تعلمت:</b>	

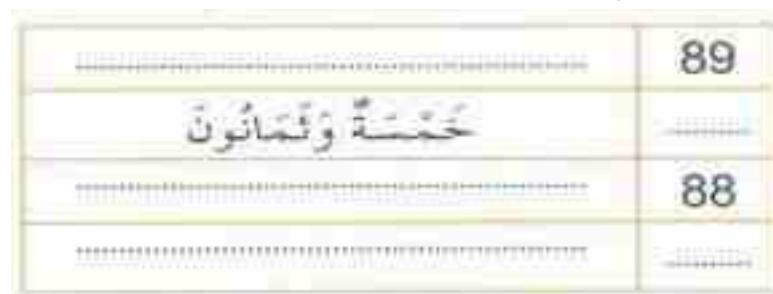
عندما نرتب الأعداد من الأصغر إلى الأكبر ، نقارن فيما بينها ونكتبها كما في الشريط من أصغر عدد إلى أكبر عدد ابتداء من اليسار إلى اليمين.

<p>- يشرح الأستاذ ملتميه المطلوب منهم في كل نشاط.</p> <p>- يراقب الأستاذ مدى قدرة التلاميذ على قراءة وكتابة الأعداد بشكل صحيح.</p> <p>- يستحسن استعمال وسيلة لامارتينيار في النشاط (2) من "أنجز" لربح الوقت</p>	<p>تنجز التطبيقات فرديا ( دون تدخل من الأستاذ ) . ثم تصحيح جماعيا و فرديا.</p> <p>1- يكتب الأعداد بالأرقام أو بالحروف.</p>  <p>2- يكتب سابق العدد ولاحقه</p> 
---	--

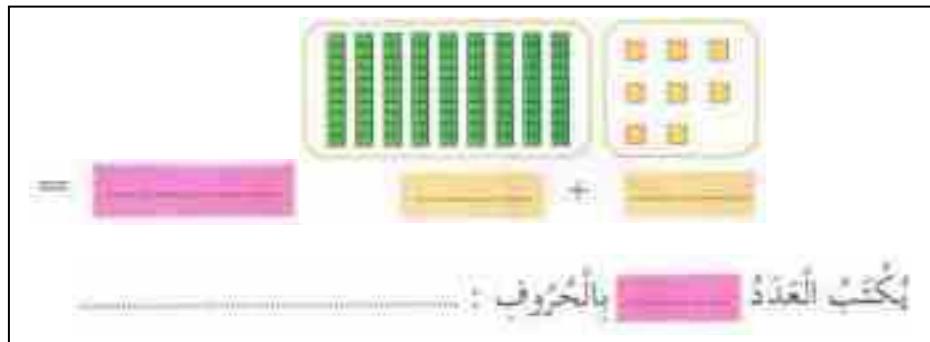
<p>- يشرح الأستاذ ملتميه المطلوب منهم في كل نشاط.</p> <p>- يمكن الاختيار بين النشاطين الأول والثالث من "أتمن" لأن لهما نفس المهدف.</p>	<p><b>أتمن ( دفتر الأنشطة ص 22 )</b></p> <p><b>الذكر بسياق جذب الاهتمام :</b> يسأل الأستاذ : من يعد من 70 إلى 90 ؟</p> <p><b>تقديم أهداف الحصة :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يربط بين العدد وكتابته الحرفية.</li> <li>- كتابة الأعداد بالأرقام وبالحروف.</li> <li>- كتابة العدد الممثل بالأرقام وبالحروف.</li> <li>- ترتيب الأعداد تصاعديا وتنازليا.</li> </ul> <p>تنجز التطبيقات فرديا ثم تصحيح جماعيا و فرديا.</p> <p>1- يربط بين العدد وكتابته الحرفية.</p>  
--	--

- يذكر الأستاذ متعلميء إلى أن الأعمدة تمثل رقم العشرات بينما القطع الصغيرة تمثل رقم الوحدات.

2- يكتب الأعداد بالأرقام أو بالحروف.



1- يكتب الأعداد الممثلة بالأعمدة والقطع ، ينجز العملية و يكتب ناتج العملية بالحروف.



- اتباع استراتيجية الرالي روبن ( العاقب )

3- يكتب الأعداد : 73 . 97 . 83 . 87 بالحروف.

**أبحث**

\*رتّب الأعداد من الأصغر إلى الأكبر



- ينبه الأستاذ متعلميء إلى ضرورة مقارنة الأعداد عند ترتيبها ، ويكون ذلك بمقارنة الأرقام من نفس المرتبة بدءاً بمرتبة العشرات ثم الوحدات ويكون أصغرها العدد الأصغر رقماً من نفس المرتبة.

- يقسم الأستاذ المتعلمين إلى ثنائيات مع ترقيمهم ( 1 ، 2 ) ويعوز عليهم أوراق العمل

- يشرح الأستاذ المطلوب منهم.

- يقوم المتعلم الأول بترتيب أعداد المجموعة الأولى ( 93 ، 88 ، 96 ) بينما التلميذ الثاني يلاحظ ويساعد زميله في حال طلب المساعدة ثم يشيد بعمله .

- يرتتب المتعلم الثاني أعداد المجموعة الثانية ( 69 ، 96 ، 57 ) بينما التلميذ الأول يلاحظ ويساعد زميله في حال طلب المساعدة ثم يشيد بعمله ..

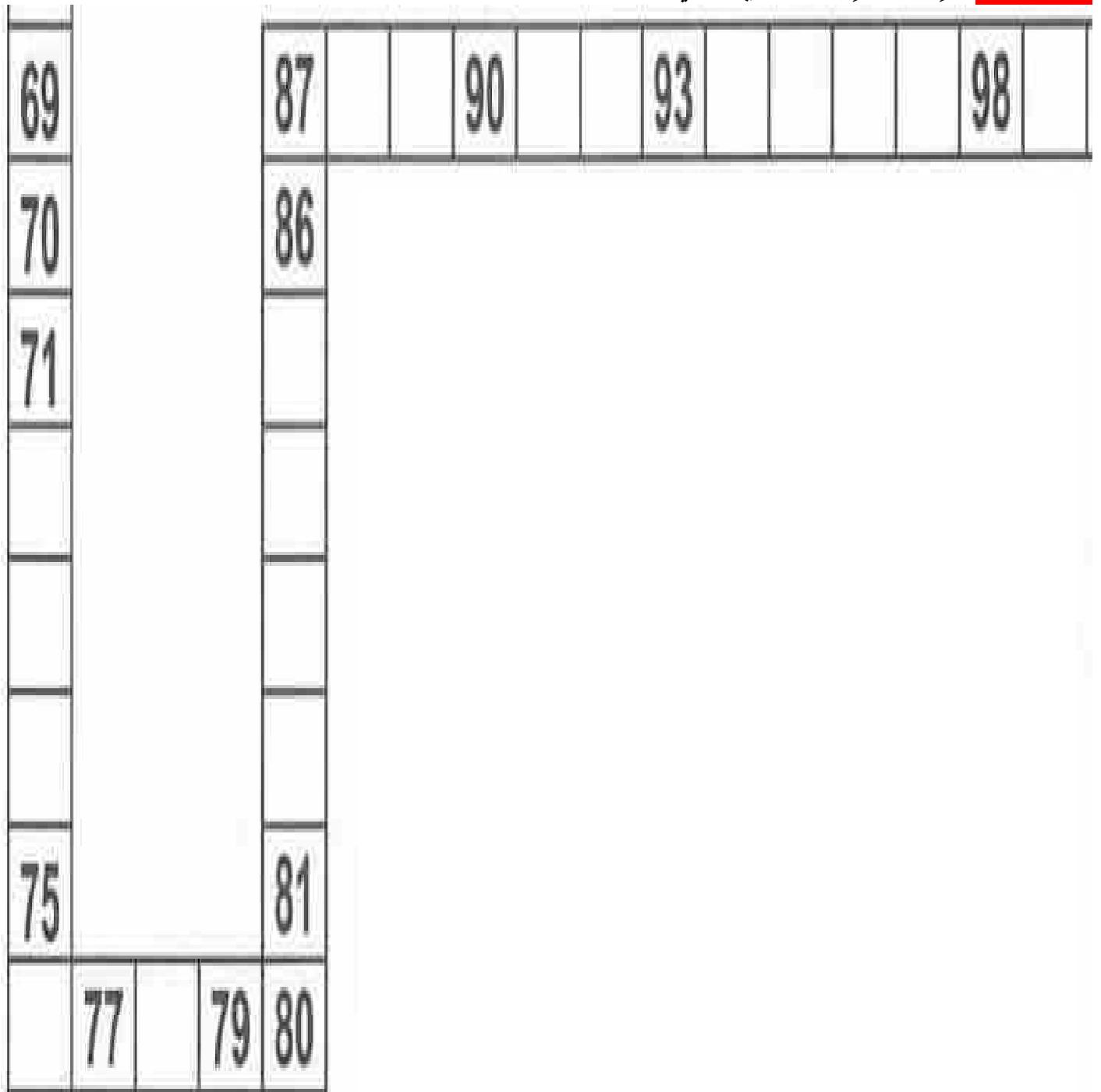
- يرتتب المتعلم الأول أعداد المجموعة الثالثة ( 71 ، 82 ، 79 ) بينما التلميذ الثاني يلاحظ ويساعد زميله في حال طلب المساعدة .

- يعرض كل ثنائي إجاباته.

- مناقشة إجابات الثنائيات مع تحفيز أصحاب الإجابات الصحيحة.

## ورقة عمل (1) (الأعداد من 70 إلى 99)

اكتشف: إلَيْكَ الشَّرِيطَ العَدِيَّ الْأَتَيْ:



- ضَعْ كُلَّ بِطَاقَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ.
- أَكْتُبِ الْأَعْدَادَ التَّالِيَّةَ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ: 76 ، 93 ، 89 ، 73 ، 95 ، 77 ، 80 ، 79 ، 81 ، 90 ، 93 ، 87.

## بطاقات الأعداد الخاصة بنشاط "اكتشف"

83

78

76

85

97

95

89

99

ثلاثة وثمانون

إثنان وتسعون

ستة وتسعون

تسعة وسبعون

73

ثمانون

إثنان وسبعون

## ورقة عمل (2)

(الأعداد من 70 إلى 99 )

**أبحث:** رتب الأعداد التالية من الأصغر إلى الأكبر

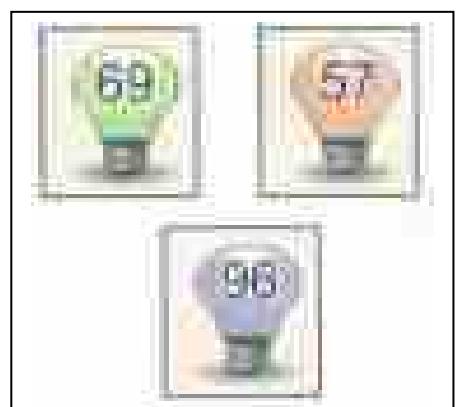
**المجموعة الأولى:**

→ .....  
.....



**المجموعة الثانية:**

→ .....  
.....



**المجموعة الثالثة:**

→ .....  
.....



## مخطط مقترن لتسهيل الدرس

<b>المستوى الدراسي:</b> س 2 <b>رقم الدرس و رقم الصفحة:</b> 41 / 20 <b>المقطع التعليمي:</b> 02 <b>الأسبوع:</b> 07 <b>ترتيبه في الوحدة:</b> 01	<b>الموضوع:</b> التعرف على استقامية أشياء .
<b>الوسائل والاستراتيجيات:</b> قريصات / لعبة / ورقة عمل / استراتيجيات TPS ، الرؤوس المرقمة.	
<b>التعلميات المستهدفة:</b> - التعرف على استقامية الأشياء و التتحقق من ذلك باستعمال أداة مناسبة (حبل ، خيط ، مسطرة) ، وضع أشياء على استقامة واحدة	
<b>المكتسبات القبلية الأساسية للدرس:</b> - تعين موقع أشياء في الفضاء أو على مرصوفة حسب الاتجاهات بالنسبة لأشياء أخرى.	
<b>امتدادات الدرس:</b> - وضع أشياء على استقامة واحدة والتعرف أو تمييز أشياء على استقامة واحدة في اتجاهات مختلفة عموديا ، أفقيا أو مائلة.	
<b>معرفة رياضياتية:</b> استقامة الأشياء هي أن تكون على استقامة واحدة لا اعوجاج فيها لا عن يمينها و لا عن يسارها ، يمكن التأكد من استقامة الأشياء بالعين المجردة ، وقد يستعمل خط أو حبل أو مسطرة أو..... للتحقق من ذلك.	
التوجيهات	المارسات التعليمية التعلمية
<ul style="list-style-type: none"> <li>- تقدم فقرة الحساب الذهني في أقل من 5 دقائق.</li> <li>- يمكن تقديم الحساب الذهني على شكل لعبة تعتمد على السرعة اختيار 5 تلاميذ إلى السبورة الذي يحمل القلم أولاً يجيب و يقفز إن كانت إجابته صحيحة.</li> </ul>	<p><b>الحساب الذهني :</b></p> <p> ملي الأستاذ عدد أصغر من 100 و يطلب من التلاميذ العدد الذي يكمله إلى عدد العشرات الذي يليه و يكرر العملية.</p> <p> مثلاً 67 : العشرة التي تليه 70.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- إتباع العمل الجماعي ثم الثنائي التعاوني.</li> <li>- ينبه الأستاذ إلى عدم ميل القرصيات لا يميننا ولا يسارنا مع تشجيع أصحاب الإنجاز الصحيح.</li> </ul>	<p><b>إثارة الانتباه:</b></p> <p> يتطلب الأستاذ من بعض التلاميذ تشكيل قطار. ثم يسأل البقية : كيف هي عربات القطار؟</p> <p> إذا موضوعنا هو : وضع الأشياء على استقامة واحدة.</p> <p> يتطلب الأستاذ من كل المتعلمين إخراج القرصيات و التعاون في وضعها على استقامة واحدة.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- احترام قواعد العمل بما فيها تلك التي تخص التواصل البيني.</li> <li>- عرض الوضعية بطريقة مبسطة مع شرح المطلوب والتأكد من فهمهم له بإعادة صياغته بعبيرهم الخاص.</li> <li>- يقرأ الأستاذ الاكتشاف قراءة أنفوجذبية. تليها قراءات فردية من قبل بعض المتعلمين.</li> </ul>	<p><b>اكتشف :</b> (الكتاب المدرسي ص 41 )</p> <p> 1- <b>ما تفعل مني وبيني وبين الحبل المستند؟</b> تتجه القرصيات التي توجه في استقامة .</p>  <p> 2- <b>ماذا ينتفع بذلك الحبل القرصيات التي هي في استقامة؟</b></p> <p> 3- <b>لون الشمع التي توحد في استقامة مع الشمعة الفطراء</b></p>

<p>- إتباع إستراتيجية TPS .</p> <p>- توجيه المتعلمين لفهم النشاط.</p> <p>- يتأكد من إدراك المتعلمين للمطلوب.</p> <p>- يمنح وقت كاف للإنجاز.</p> <p>- ضرورة استعمال الوسيلة المناسبة في إيجاد الشموع التي في استقامية واحدة.</p> <p>- فسح الوقت الكافي للمناقشة و الإجابة.</p> <p>- إتباع إستراتيجية الرؤوس المرقمة لاختيار مثل الفوج.</p> <p>-</p> <p>- استخدام آليات للتحفيز بعد كل مناقشة.</p> <p>- تشجيع المتعلمين للوصول إلى المعرفة بأنفسهم.</p> <p>- صياغة المعرفة المشتركة ليس بشرط أن يكون بنفس صياغة تعلمك.</p> <p>- تكرار ما توصل إليه من تعلمات.</p> <p>- يراقب الأستاذ أعمال المتعلمين و يوجههم.</p>	<p>- يطرح الأستاذ مجموعة من الأسئلة لوصف النشاط:</p> <p>- ماذا استعملت مريم وإيمان ابعاد المزهريات التي توجد في استقامه؟</p> <p>- ماذا أراد رائد إن يفعل؟</p> <p>- كيف هي الشموع؟</p> <p>- ما هو المطلوب الأول منكم؟</p> <p>- يقسم الأستاذ التلاميذ إلى أفواج.</p> <p>- يوزع عليهم أوراق العمل. تشرع كل مجموعة في العمل.</p> <p>- يحاول كل متعلم فرديا إنجاز كل النشاط.</p> <p>- إنجاز و مناقشة ثنائية.</p> <p>- المصادقة على الإجابات ضمن أفراد الفوج الواحد.</p> <p>- يختار الأستاذ مثلا عن كل مجموعة وفقا لإستراتيجية الرؤوس المرقمة لعرض الإجابة.</p> <p>- مناقشة الإجابات.</p> <p>- التصحيح الجماعي ثم الفردي.</p> <p>- يطرح الأستاذ أسئلة مباشرة حول ما أنجز بهدف الوصول إلى مخرجات تعلم مشتركة للتلاميذ كان يسأل:</p> <p>- للتحقق من استقامية المزهريات ماذا استعملت مريم إيمان؟</p> <p>- كيف تتحقق رائد من استقامية القرصيات؟</p> <p>- كيف وجدت الشموع التي في استقامية واحدة مع الشمعة الصفراء؟</p> <p>- الحرص على التكرار:</p> <p><b>تعلمت:</b></p> <p>كون الأشياء في استقامية إذا لامست حافة المسطورة أو خيطا أو حبلا مشدودين وكانت في نفس الجهة منه.</p> <p><b>أنجز:</b></p> <p>تقديم التعليمية ثم مطالبة المتعلمين بإعادة المطلوب منهم بلغتهم الخاصة للتأكد من فهمهم للتعليمية.</p> <p>ينجز التطبيق فرديا دون تدخل الأستاذ.</p> <p>1- يجد 4 قرنبيات في استقامية واحدة ويلوحا.</p> <p>2- لعبة 4 قرصيات في استقامية تربح.</p> <p>يرسم قرصته في كل حالة لكي يربح.</p> <p><b>2- لعبة 4 قرصيات في استقامية تربح</b></p> <p><b>الأدوات اللاعب الآخر</b></p> <p><b>أزرق</b> تمثله في كل حالة لكي يربح</p> <p><b>1- 4 قرنبيات في استقامية جذعها ولؤلؤتها</b></p>
--	---

- حصة التمارين مثلها مثل باقي الحصص ينبغي على الاستاذ وضع التلاميذ في سياق مناسب للتعلمات.

- قراءة الوضعيات من طرف الاستاذ أو بعض المتعلمين.

- كيف تبدو عربات القطار.
- من يضع المغناطيس الملون في استقامية واحدة على السبورة.

**تقديم أهداف الحصة:**

- يلاحظ و يعدد مرات استقامية القرصيات.

- ربط النقاط و تمييز الجنود الموجودين في استقامية عن غيرهم.

- وضع علامة عند اللاعب الذي سيصيب سهم الدائرة و تميـز رميـة الـلـاعـبـ الخـ.

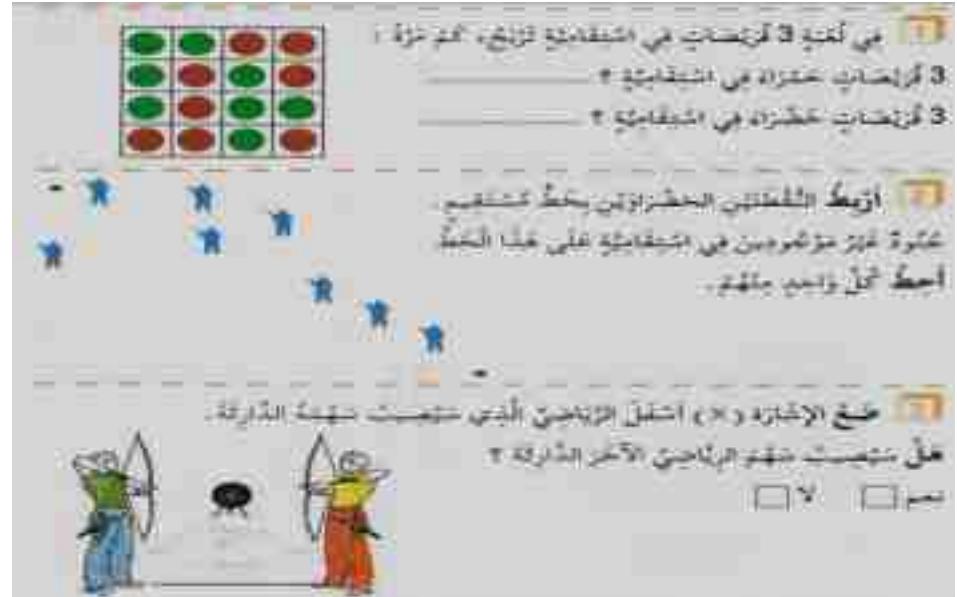
**هدف وضعية أبحث:**

- يرسم نقطة بحيث يكون في استقامية مع النقط الحمراء و الزرقاء و الخضراء.

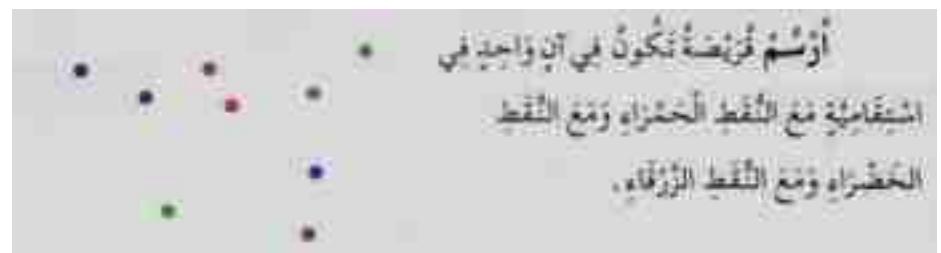
**التمارين**

- يمكن تقديم الأهداف بصورة مرحلية (لكل نشاط هدفه) انطلاقاً من عرض النشاط و تحديد المطلوب بأسئلة موجهة.

- يمكن استعمال الوسيلة المتاحة في تحديد رمية اللاعب.



**أبحث**



تجز هذه الفقرة فردياً ليستثمر كل متعلم تعلماته.

- يقرأ الأستاذ النشاط قراءةً أمثلجيةً أو يكلف متعلمًا بقراءته.

- يسأل المتعلمين عن المطلوب:

- يشرع كل متعلم في العمل على حدٍ على كتاب الأنشطة ص 23.

- التصحيح الجماعي ثم التصحيح الفردي مع تحفيز أصحاب الإجابات الصائبة واختيار بطل الحصة.

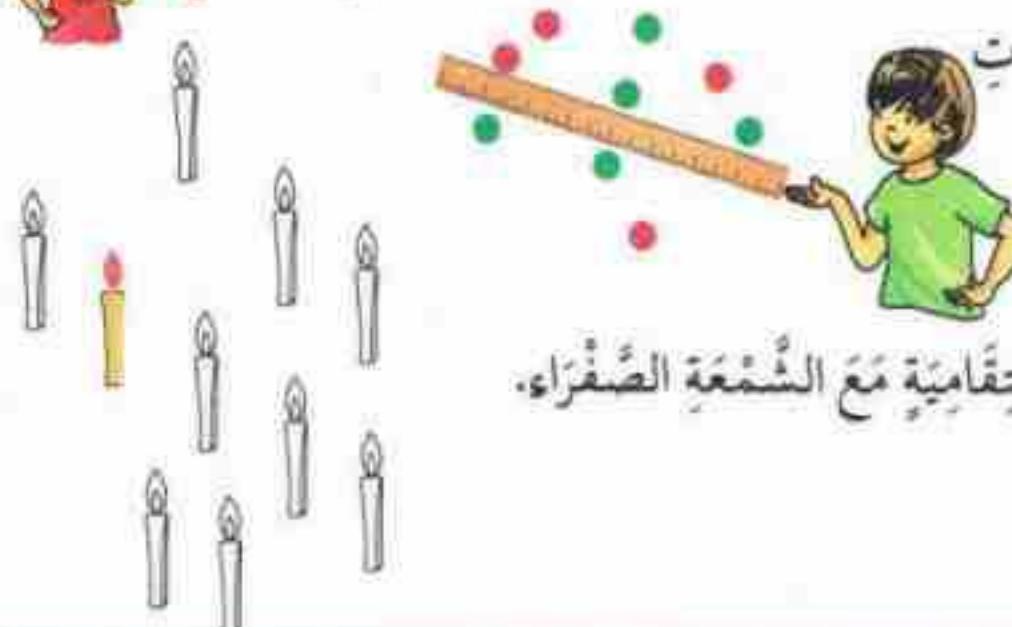
- يمنـحـ وقتـ كـافـ لـلـإـنجـازـ وـالتـصـحـيـحـ.

## ورقة عمل : التعرف على استقامية أشياء

### أكتشف



١- تَسْتَعْمِلُ مَرْيَمْ وَإِيمَانَ الْحَبَّلَ الْمَسْدُودَ لِتَجِدَ  
الْمِزَهَرِيَّاتِ الَّتِي تُوجَدُ فِي اسْتِقَامَيَّةٍ .



٢- مَاذَا يَسْتَعْمِلُ رَائِدٌ لِيَجِدَ الْقُرَيْصَاتِ  
الَّتِي هِيَ فِي اسْتِقَامَيَّةٍ ؟

٣- لَوْنُ الشُّمُوعَ الَّتِي تُوجَدُ فِي اسْتِقَامَيَّةٍ مَعَ الشُّمُوعِ الصَّفَرَاءِ.