

لوحة القيادة الأسبوعية

المعلم

التحصيلي

المستوى

الأسبوع الخامس

ادم ادما

المحتوى

الأنشطة

المجال

قصة قصيرة مع الضمائر: هو.. هي

أسمع وأتحدث

مجال اللغوي

قصة قصيرة لتجريد صوت وحرف الراء

أسمع ألعب و أقرأ

رسم حرف الراء

أخطّ و أرسم

العدد الرتبي 2...يمين /يسار 1

أتموقع أعدّ و أشكل

حاسة السمع

أتعلّم و أمارس

سورة الإخلاص

أدرّب و أتأدّب

بلدي في الخريطة

أتعلّم و أتصرّف

الاسماء: الأزرق ..البنفسجي ..البرتقالي

أشكّل و ألوّن

تمييز الأصوات الطبيعية

أنشد وأغني

ألعاب القوى (القفز)

أتحرك وألعب

المجال البدني والإيقاعي

ادم ادما

قصص قصيرة

الأسبوع: الخامس

منى وصديقتها

الضمير : هو، هي
حرف الراء

مرضت منى وتغيبت عن المدرسة فسألت
المعلمة : أين منى ؟ فقالت صديقتها فرح : **هي**
مريضة سأزورها اليوم وفي المساء زارت فرح
منى واهدتها لعبة وسألتها عن أحمد
منى: **هو** يلعب مع كلبه

جملة قصيرة لتجريد حرف الراء

زارت فرح صديقتها منى

ر ر

المراحل	الأنشطة التعليمية التعليمية	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	النشاط الأول: تهيئة البيئة التعبيرية: جلوس الأطفال على شكل نصف دائرة يثبت العربي صورة (طفلة مريضة) على السبورة ترك الحرية للأطفال للتعبير عنها ينابغ العربي (ة) ويلاحظ تعبيراتهم المختلفة دون تدخل	يلاحظ و يجيب
مرحلة بناء التعلم	النشاط الثاني: فهم القصة وبناء التصور يسرد العربي (ة) القصة بصوت معبر و واضح مستخدماً تعابير الوجه وحركات اليدين لإضفاء الحيوية على القصة يعرض أثناء السرد الصور المتعلقة بالقصة يعمل على تشويق الأطفال لتحفيز مخيلاتهم النشاط الثالث: استحضار القصة وتمثيلها يفضل العربي محطّات القصة يتأكد العربي (ة) من استيعاب الأطفال القصة من خلال طرح أسئلة موجهة: لماذا تغيب منى عن المدرسة ؟ من قامت بزيارتها ؟ أين كان أحمد ؟ يبرز القيم الأخلاقية في القصة : هل تزور جدتك إذا مرضت ؟ زيارة المريض وعيادته في الأوقات مناسبة النشاط الرابع يطلب من بعض الأطفال إعادة سرد القصة كل بأسلوبه يطلب العربي (ة) من الأطفال ذكر اعمال يقوم بها اصدقائه أفراد أسرته ويركز على استعمال الضميرين: هو، هي تنويع الأمثلة، خلق وصعيات متنوعة ، خلق حوار بين الأطفال لتوظيف الضميرين: هو، هي	يستمتع الى القصة يشاهد الصور يجيب يجيب يستخرج القيم يوظف الضمير: هو، هي
التدريب والاستثمار	النشاط الرابع: استثمار التعلم يطلب العربي من الأطفال ترتيب أحداث القصة كروлонجيا يطلب منهم تلوين مشهد من مشاهد القصة	يلوّن

المراحل	الأنشطة التعليمية التعليمية	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	النشاط الأول: تهيئة البيئة التعبيرية: جلوس الأطفال على شكل نصف دائرة يثبت المربي صورة على السبورة ترك الحرية للأطفال للتعبير عنها ينابغ المربي (ة) ويلاحظ تعبيراتهم المختلفة دون تدخل	يلاحظ و يجيب 
مرحلة بناء التعلم	النشاط الثاني: فهم القصة وبناء التصور يسرد المربي (ة) القصة بصوت معبر و واضح مستخدماً تعابير الوجه وحركات اليدين لإضفاء الحيوية على القصة يعرض أثناء السرد الصور المتعلقة بالقصة القصة خرج الأطفال للعب فسألت الأم: أين أحمد؟ خديجة: هو يلعب الكرة و أين منى؟ هي تقطف الأزهار يعمل على تشويق الأطفال لتحفيز مخيلاتهم النشاط الثالث: استحضار القصة وتمثيلها يفضل المربي محطّات القصة يتأكد المربي (ة) من استيعاب الأطفال القصة من خلال طرح أسئلة موجهة: إلى أين خرج الأطفال؟ بماذا كان يلعب أحمد؟ وماذا كانت تفعل منى؟ يبرز القيم الأخلاقية في القصة: هل تستأذن أمك للخروج للعب؟ النشاط الرابع: يطلب من بعض الأطفال إعادة سرد القصة كل بأسلوبه يطلب المربي (ة) من الأطفال ذكر أعمال يقوم بها أصدقائه أفراد أسرته ويركز على استعمال الضميرين: هو، هي تنويع الأمثلة، خلق وصعيات متنوعة، خلق حوار بين الأطفال لتوظيف الضميرين: هو، هي	يستمع الى القصة يشاهد الصور يجيب يجيب يستخرج القيم يوظف الضمير: هو، هي
التدريب والاستثمار	النشاط الرابع: استثمار التعلم يطلب المربي من الأطفال ترتيب أحداث القصة كروлонجيا يطلب منهم تلوين مشهد من مشاهد القصة	يلوّن 

المراحل	الأنشطة التعليمية التعليمية	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	عرض المشهد ،استرجاع احداث القصة	يسترجع
وضعية بناء التعلّيمات	على مستوى الجملة (صوتيا) زارت فرح صديقتها منى طرح سؤال لاستخراج الجملة ماذا فعلت فرح ؟ ينطق المربي(ة) الجملة وفق المقاطع الصحيحة داخل التركيب يقرأ الأطفال فرادى ثم جماعية (شفهيا) يقول المربي : سنلعب ألعاب مع جملتنا: هذه نسميها جملة وكل اصبع من اصابعي يمثل كلمة يمكن تمثيل الكلمات بالاطفال أو بالونات هيا نقرأ الجملة ونستعمل الأصابع لنعرف عدد كلماتها زارت/فرح/صديقتها/منى ...شفهيا (عدد الكلمات 4) يحدد عدد الكلمات في الجملة مع نطقها خارج التركيب زارت فرح صديقتها منى يستعمل طفل ليحدد كلمات الجملة بالتصفيق الآن استمعوا جيدا سأشوشها : منى/صديقتها/فرح/زارت من يرتبها ..يحاول الأطفال بمساعدة المربي لعبة أخرى يا أطفال سنضيف كلمة المريضة في آخر الجملة فماذا نقول ؟ زارت فرح صديقتها منى المريضة لنلعب لعبة أخرى نستبدل صديقتها منى ب جدتها فكيف نقول زارت فرح جدتها ...احسنتم والآن آخر لعبة لنحذف كلمة زارت فماذا بقي لنا ؟ نحذف صديقتها ...نحذف منى ماذا بقي لنا ؟ فرح على مستوى الكلمة صوتيا: ممارسة الوعي الصوتي: التقطيع:ف/ر/ح الحذف: ... ر ... التمييز: موقع الصوت: اول،وسط،آخر تأكيد الصورة الصوتية: حرف الراء في بطاقة كبيرة هيا نرحب بضيفنا الجديد ...حرف الراء	ينطق الجملة يستمع يقرأ يميز كلمات الجملة ويعدها يقطع الكلمة عزل المقطع الصوتي:... يكتشف حرف ر
وضعية استثمار المكتسبات	يطلب من الأطفال الإتيان بكلمات تشتمل حرف الراء	يفكر في كلمات تشمل حرف ر

المجال: اللغوي

النشاط: اخط و ارسم

المحتوى: رسم حرف الراء

الهدف التربوي: يرسم حرف الراء

قسم التحضيري

الأسبوع الخامس

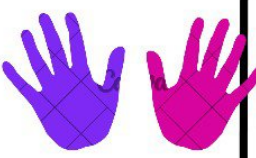
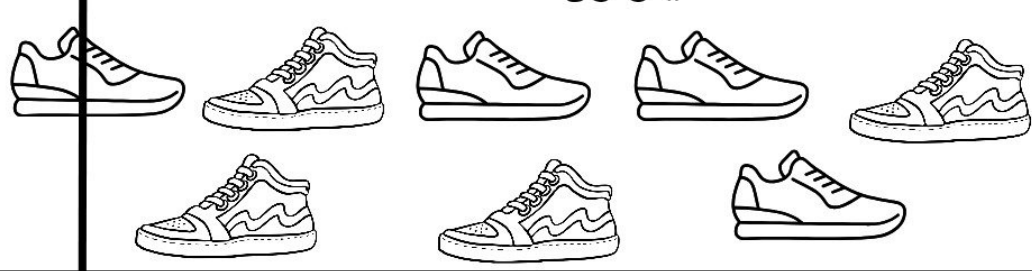
ادم ادما

المراحل	الأنشطة التعليمية التعليمية	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	النشاط الأول: تثبيت التعليمات: ماهو الحرف الذي اكتشفناه اليوم ؟ حرف الراء يصف الأطفال حرف الراء وينطقونه بصوت مرتفع	يستترجع
وضعية بناء التعليمات	النشاط الثاني: ترويض الأصابع على رسم الحرف يوزع على الأطفال بطاقات حرف الراء ويطلب منهم تتبع الحرف على البطاقات بأصابعه يتتبع الأطفال الحرف على البطاقات بقلم الرصاص يخطون الحرف على الرمل يشكلون الحرف بالعجينة النشاط الثالث: رسم الحرف يرسم العربي(ة) الحرف على السبورة بخطوط منقطة ويطلب من الأطفال تتبع الخطوط يكمل الأطفال الخطوط المتقطعة المعبرة عن الحرف في دفاترهم يدعو العربي الأطفال إلى رسم الحرف دون خطوط متقطعة ر ر ر ر ر ر	يشكل بالعجين يتابع يحاكي يكتب
وضعية استثمار المكتسبات	النشاط الرابع: يلون الأطفال الحرف يزينون الورقة المرسوم عليها الحرف برسم صورة يبدأ اسمه بحرف الراء أو تلوينه مراقبة الأعمال ومعالجة التعثرات وتشجيع المتميزين	يلون ادم ادما

المجال: الإجتماعي
النشاط: اتدرب واتأدب
المحتوى سورة الإخلاص
الهدف التربوي: يحفظ سورة الإخلاص

المراحل	الأنشطة التعليمية التعليمية	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يطلب المربي من الأطفال استظهار ا سورة الفاتحة	يستظهر
وضعية بناء التعلمات	يكشف المربي عن الآيات المكتوبة سورة الإخلاص تسميع الآيات من المسجل قراءة المربي للسورة قراءة متخشعة يشرح معنى السورة بشكل مبسط سُورَةُ الْإِخْلَاصِ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ① اللَّهُ الصَّمَدُ ② لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ③ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ④ يقرأ الأطفال فرادى يحفظ الأطفال السورة بالمحو التدريجي محاكاة المربي النطق السليم للكلمات	يستمع يحفظ
وضعية استثمار المكتسبات	يستظهر الأطفال السورة فرادى	يستظهر

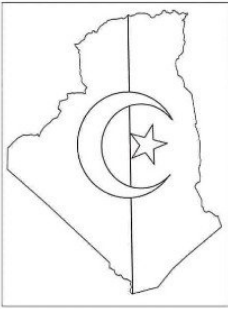
المراحل	الأنشطة التعليمية التعليمية	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يسأل المربي ماهي حواسنا الخمس...؟	يسترحع
وضعيات بناء التعلّيمات	يطلب المربي من الأطفال اغماض الأعين يرفع جرسا ويهزه ثم يخفيه و يسأل: ماذا سمعتم ؟ ماهذا الصوت؟ يجيب الأطفال :جرس كيف عرفتتم ؟ سمعناه يستقدم المربي أطفالا ويغمض اعينهم ويقول : سنلعب لعبة اسمعكم اصواتا وانتم تكتشفونها ومن يعرفها أولا هو الفائز يقول المربي لنعرف ماهذه الأصوات نستعمل حاسة السمع وماهو العضو الذي نسمع به ؟ الأذن يكرر اللعبة مع اصواتا اخرى واطفال اخرين يجعل الطفل يسمع ويذكر الصوت	يستمتع يجيب يستمتع إلى أصواتا
وضعية استثمار المكتسبات	الخلاصة: اسمع الأصوات بأذني	يستخلص

المراحل	الأنشطة التعليمية التعليمية	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يطلب المربي من ثلاث اطفال بالوقوف في أماكن متفرقة داخل القسم ويسأل: أين يقف فلان ؟ فلان ؟اجابات مختلفة	يسترجع
وضعية بناء التعلّيمات	يسأل المربي: كم يد عندنا ؟ يدان اثنتان ...ارفعوا ايديكم ماهي اليد التي نأمل بها ؟ نكتب بها ؟ اليد اليمنى (تكرار) ارفعوا اليد اليمنى وماذا نسمي اليد الأخرى ؟ اجابات مختلفة (اليسرى) يستقدم طفلا ويطلب منه وضع يده على السبورة يرسمها المربي ويقول هذه يده اليمنى يقلبها ويرسمها ويقول والآن ماهذه اليد ؟ اليمنى نفس العمل مع طفل آخر واليد اليسرى يرسم المربي على السبورة عدة نماذج للأيدي ومن كلا الجهتين ويطلب من الأطفال تعيين اليمنى بتلوينها بالأخضر ثم اليسرى بتلوينها بالأحمر يوزع المربي نموذج لنشاط ويشرح المطلوب ويتركهم يلونون	يجيب ينجز 
وضعية استثمار المكتسبات	لوّن بالأخضر الحذاء المتجه نحو اليمين لوّن بالأخضر الحذاء المتجه نحو اليسار مراقبة وتصحيح	يلون 

المراحل	الأنشطة التعليمية التعليمية	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يلفت المربي انتباه الأطفال الى ترتيبهم في الجلوس في الصفوف من يجلس اولاً ،؟ ثانياً؟ ثالثاً....الأخير ..؟	يسترجع
وضعية بناء التعلّيمات	يطلب المربي من الأطفال الخروج إلى الساحة للتسابق يصطف الأطفال في ثلاث صفوف وعند الإشارة ينطلقوا للتسابق بعد الانتهاء في كل مرة يرتبهم ويقول : فلان هو الأول (تكرار) فلانة هي الثانية (تكرار).....من هو الأخير ؟ يعود الأطفال إلى القسم في هدوء يستقدم ثلاث أطفال ويسأل :من الأول ؟ يقدم له بطاقة مكتوب عليها الرقم 1 من هو الثاني ؟ يقدم له بطاقة الرقم 2 من هو الثالث يقدم له بطاقة الرقم 3 يقوم الأطفال بتشكيل قطار فيمسك كل طفل بزميله الذي يسبقه وينطلق القطار بين الصفوف ويسأل المربي: من هو الأول؟ الثاني؟ الثالث ؟ يوزع عليهم بطاقات الأرقام : 3/2/1 يوزع نموذج تمرين ويطلب منهم انجازه يربط كل طفل بالرقم المناسب له 3 1 2	يجيب ينجز
وضعية استثمار المكتسبات	مراقبة وتصحيح	يصل ادم ادها



المراحل	الأنشطة التعليمية التعليمية	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يسأل المربي : ما ألوان علمنا ؟ وما اسم بلدنا ؟	يجيب
وضعيات بناء التعلّيمات	يعلق المربي(ة) على السبورة صورة خريطة الجزائر ويسأل : ما هذه؟ وطني الجزائر ؟ يقول المربي: هذه خريطة بلدي الجزائر (تكرار) يسأل المربي: ماهي المدينة التي زررتها يجيب الأطفال: أدرار، بشار، وهران، مستغانم، الجزائر (إجابات مختلفة) يثبت المربي علم الجزائر في كل مدينة يذكرها الأطفال على خريطة الجزائر يقول المربي: كل هذه المدن تقع داخل خريطة بلدي الجزائر يلعب الأطفال لعبة فيذكر كل طفل اسم المدينة التي يحبها أو زارها ويسأل زميله أنا أحب تيميمون ... وأنت ... ؟ أنا أحب الجزائر وأنت ... ؟ أنا أحب وهران وانت ... وهكذا حتى يذكر الأطفال ال أكثر عدد من اسماء مدن وطنه الجزائر يوزع نموذج لخريطة الجزائر بها علم الجزائر ويطلب منهم تلوينه	يلاحظ يذكر يلون
وضعية استثمار المكتسبات	الخلاصة : أنا أحب وطني الجزائر واحترم علمه وادافع عليه	يستخلص



المراحل	الأنشطة التعليمية التعليمية	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	ماهي الألوان التي تعرفها ؟ أحمر،ازرق،اخضر....	يسترحع
وضعية بناء التعلّمات	يسأل الأطفال: أين توجد الشمس؟ في السماء وماذا يوجد أيضا في السماء؟ يعلق المربي على السبورة صورةً للسماء بحالاته المختلفة أثناء الشروق اثناء الغروب وفي الليل يسأل المربي : ماهذه ؟ سماء مالونها في كل صورة ؟ برتقالي ،ازرق،بنفسجي يعلق المربي نموذجا و يوزع النموذج على الأطفال مع الشرح يشرح المربي طريقة التلوين	يجيب  يذكر  
	مراقبة وتصحيح	يلوّن
	وضعية استثمار المكتسبات	

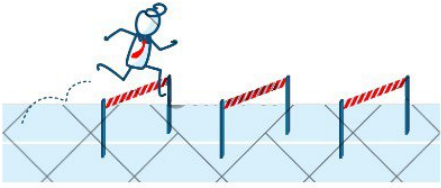
المجال: المجال الفني

النشاط: أنشد وأغني

المحتوى: تمييز الأصوات الطبيعية

الهدف التربوي: يميز بين الأصوات الطبيعية

المراحل	الأنشطة التعليمية التعليمية	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يشغل المربي المسجلة ويسمع الأطفال أصواتاً من بيئته والأطفال يذكرون اسم الصوت	يستمع
وضعية بناء التعلم	يشغل المربي المسجلة ويجعل الأطفال يستمعون الى اصوات من الطبيعة رعد، ريح، خرير ماء، زقزقة عصافير، صوت شلال ، ثم يطالبهم باكتشاف الصوت تكرر اللعبة ليتعرف الأطفال على أكثر عدد من الأصوات المحيطة به الأنشودة (الأم و الأب) ماما وبابا احبوني علموني وربوني يا رب تخلي الماما والبابا نور عيوني يارب يارب يارب احفظهم يا رب مشيهم على أحلى درب يارب يارب	يستمع يكتشف
وضعية استثمار المكتسبات	يردد المربي الأنشودة ويقوم الأطفال بمحاكاته	ينشد يكرر

المراحل	الأنشطة التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يطلب المربي من الأطفال تشكيل صف والمشي حول الملعب	يمشي مشيا خفيفا
وضعية التعلم	يصطف الأطفال في صف واحد والمربي أمامهم وهم يقلدونه يقوم المربي بحركات الإحماء لتسخين العضلات ويتخللها فاصل الشهيق والزفير يضع حلقات متفرقة على أرضية الملعب ،يشكل الأطفال صفاً يطلب المربي (ة) من الأطفال الإنطلاق عند سماع الصافرة والقفز داخل الحلقات على التوالي يقوم المربي بوضع حواجز قصيرة متباعدة ويطلب من الأطفال الجري والقفز على الحواجز  يكرر العمل حتى يتعودّ الطفل على الجري والقفز بانتظام	يقلد يؤدي حركات الإحماء يقفز يجري يقفز
استثمار المكتسبات	المشي في الساحة والعودة الى القسم في هدوء	يمشي بهدوء