

**Texte :**

**Pourquoi ai-je choisi d'écrire?**

À la question: «Que voulez-vous faire plus tard?», je répondis d'un trait: «Etre un auteur célèbre».

La première raison, c'est l'admiration que j'avais pour les grands écrivains.

En effet, mon père pense qu'ils sont supérieurs aux savants, aux chercheurs et aux Professeurs. Je suis convaincu moi aussi de leur suprématie.

La deuxième raison est que les livres des spécialistes ne s'ouvrent qu'à un petit nombre mais les livres, tout le monde les lit: ils touchent l'imagination et le cœur.

En outre, je dois dire que j'avais toujours le goût de la communication. Par exemple, je citais comme divertissements favoris: la lecture et la conversation. J'avais compris très tôt aussi, que les romans, les nouvelles, les contes ne sont pas des objets étrangers à la vie mais qu'ils l'expriment à leur manière.

**Simone de Beauvoir Mémoires d'une jeune fille rangée (Texte adapté)**

**Questions :**

**I.Compréhension de l'écrit : (13pts)**

- 1- Quel est le **thème traité** dans ce texte? (1pt)
- 2- Ce texte est de **type..... à visée.....** (1.5pts)
- 3- **a:** Quel **métier** l'auteur a-t-il **choisi?** (2pts)
- b:** Cite les raisons données par l'auteur pour justifier son choix?
- 4- Relève **trois mots du champ lexical de «l'écriture».** (1.5pts)
- 5- Réponds par «**Vrai**» ou «**Faux**»: (1.5pts)
- a:** L'auteur n'a aucune admiration aux écrivains : (.....)
- b:** La lecture des livres touche l'imagination et le cœur: (.....)
- 6- « J'avais toujours le goût de la communication ». (1pt)
- \* **L'indicateur de temps** souligné exprime:
- a:** La durée.     **b:** La fréquence.     **c:** La succession.
- 7- «Que voudrez-vous faire quand vous serez grand?» (1pt)
- \* **L'expression de temps** soulignée, indique:
- a:** L'antériorité   **b:** La postériorité   **c:** La simultanéité.
- 8- Mets les verbes entre parenthèses aux temps qui conviennent: **futur simple** ou **futur antérieur**: \*Quand je (**finir**)..... mes études, je (**chercher**)..... un travail qui me convient. (1.5pts)
- 9- «Les romans, les nouvelles et les contes ne sont pas des objets étrangers à la vie mais ils l'expriment à leur manière.» (2pts)
- \*Réécris la phrase en remplaçant le groupe nominal sujet souligné par «Le conte».

**II. Production écrite : (7 pts)**

En **t'inspirant** du texte ci-dessus, **rédige** un texte narratif à visée argumentative dans lequel tu présentes le métier dont tu rêves quand tu seras grand.

**\*Critères de réussite :**

\* Présente **deux ou trois arguments** qui justifient ton choix.

\* Emploie **le temps** du récit et fais attention aux **différents accords** et à la présentation.