

النص:

هوس الأنمي

المتصفح لموقع التواصل الاجتماعي في الجزائر، يدرك الهوس الكبير الذي يجتاح الصغار والمرأهقين، خاصة بأفلام الكرتون اليابانية، فالأسماء المستعارة خاصة عند الذكور مليئة بالاقتباسات من شخصيات الأنمي اليابانية.

الغريب في الموضوع، أن الخطر لا يأتي من الإنترت فقط، بل من بعض البرامج التي تُعرض في الجزائر، وتثبت رسوماً متحركة لا ترتكز على قيَّمنا، بل تغوص في المعتقدات الدينية المنحرفة والبوذية، كما تصور للطفل العنف والانحراف على أنه خلق حميد، فضلاً عن تشويش فكره وتوجيهه تركيزه عن الدراسة.

هل تعلم أنه أصبح لدينا في الجزائر أطفال ومرأهقون ينطبق عليهم تسمية "أوتاكو"، وهي تسمية يابانية تعني "ملازم للمنزل"، وهم المهووسون بالرسوم المتحركة من نوع الأنمي، الذين ينعزلون مع الوقت ويبحثون عن عالم بديل بعيداً عن الأسرة والمجتمع... وهو ما قد يسبب لهم العزلة والاكتئاب.

أما الرسوم الأكثر متتابعة في الجزائر إلى حد الآن، فهي مسلسل "تاروتو"، بث منه 15 موسمًا مع سبعين حلقة، ويحتوي هذا الأنمي على معتقدات خرافية وإلحاد واستحواذ الأرواح الشيرية على النفس البشرية. وبحسب طالب العلوم الشرعية، محمد دراكنى، فقد أكد لي أنه كان من المتابعين لهذا المسلسل الكرتوني، غير أنه أدرك فيما بعد خطورة هذا المسلسل، الذي لا يزال الجزائريون يحبونه ويتبعونه، حيث قال: ("إنه يحوي كمًا هائلاً من العقائد الفاسدة ويدعو إلى البوذية والشنتوية، ويجسد آلهة اليابانيين، مثل غارا وجيرايا وساروتوبىو").

فاروق كداش، موقع الشروق أونلاين.

المعجم والدلالة: الشنتوية: ديانة ظهرت وتطورت في اليابان.

الأسئلة:



الجزء الأول: (80 نقطة)

الوضعية الأولى: (40 نقطة)

- 1) لخّص مضمون النّص في فكرة عامّة مناسبة.
- 2) ذكر الكاتب أخطاراً محدّقة بالصغار والمرأهقين، مصدرها بعض البرامج، اذكر خطرين منها.
- 3) هات من النّص ضدّ كلمة "يبغضونه".
- 4) اشرح كلمة "قيمنا" ثمّ وظفّها في جملة مفيدة.

الوضعية الثانية: (40 نقطة)

- 1) أعرّب ما تحته خطّ في النّص إعراب مفردات وما بين قوسين إعراب جُمل.
- 2) ميّز التّمطّ الغالب على النّص، ومثّل له بمؤشّرين من الفقرة الأخيرة.
- 3) استخرج من الفقرة الأخيرة إحالة قبلية، ثمّ بيّن دورها في اتساق النّص وانسجامه.

الجزء الثاني: (12 نقطة)

الوضعية الإدماجية الإنتاجية:

السياق: وأنت تقرأ نصّ (هوس الأنمى) تذكّرت أخاك الصغير وهو سهّ بلاعبتي "البوبي" و"فري فاير" فأردت تتبّيه إلى الانعكاسات السلبية لهذه الألعاب وخصوصاً على تحصيله الدراسي.

السند: أثبتت الدراسات أن استخدام الأطفال للأجهزة الرقمية على مدار اليوم يؤدي إلى تراجع معايير السلامة الصحيّة، مما أثر على إنجاز الفروض المدرسية واستكمال المهام .

التعليمية: أنتج نصّا لا يقلّ عن ستة عشر سطراً تبيّن فيه لأخيك بالأدلة والبراهين خطر هذه الألعاب على نفسيه وتحصيله الدراسي، وتصحّه بالاشغال بالمفيد، موظّفاً مكتسباتك المناسبة للمو



