

مذكرات الاسبوع السابع
قسم سما العلم للتحضير



صف التحضيري المربيّة : خديجة	النشاط : ألعاب ايقاعية المحتوى : ألعاب حركية منظمة الهدف التعلمي : يعرف امكاناته الحسية الحركية مؤشر الكفاءة : ينجز حركات بسند موسيقي او اشارات لفصية
---	--

الوضعيات التعليمية التعلمية

النشاط الأول : تمارين التنفس

النشاط الثاني : الوقوف مشكلين دائرة تتوسطهم المربيّة
مسك اليد و الدوران اتجاه عقارب الساعة ثم عكسها

- تصفق المربيّة مرة ويعيد خلفها الأطفال

- تصفق مرتين وكذلك يفعل الأطفال

- تصفق ثلاث مرات ويعيد خلفها الأطفال

تصفيق ثم ثني الركبتين والوقوف

النشاط الثاني :

يقف الأطفال في صف التصفيق مرتين وعند التصفيق يميل الطفل الاول يمينا و الثاني يسارا والثالث يمينا وهكذا... في التصفيقة الثانية الذي مال يمينا يميل يسارا والعكس

النشاط الثالث

العودة الى شكل الحلقة

المربيّة ترسل اشارات لفظية مع اللحن والاطفال ينفذون ما تقوله

عند النهاية لا تقف حيي الجميع قل السلام <hr/> ينفذ الأطفال ما يطلب منهم	للخلف در ولا تقف قم بالمسير بخطوتين اجلس بوضع القرفصاء صفق وكفك للوراء وانهض بجسمك عاليا صفق بكفك أربعا هيا تقدم للأمام سر واثقا وبانتظام	قف ثابتا وارفع يديك وبخطوة تتقدم أنزلهما للجانبين مد اليمين من القدم يسرا يداك موازيه مد اليسار من القدم أنزلهما للجانبين مد اليمين من القدم يسرا يداك موازيه مد اليسار من القدم
-----3-----	----2----	-1- مد اليسار من القدم



<p>المربية : خديجة تحضيرى مذكرة رقم : 7 الحستان : 2/1</p>	<p>النشاط: مسرح المحتوى : حركات تعبيرية الهدف التعلمى : يتواصل مع الآخرين باللفظ والحركة مؤشر الكفاءة : يقلد بالحركة أشخاصا و يؤدي أدوارا متعددة</p>
---	--

الوضعيات التعليمية / التعلمية

النشاط الأول :

استرجاع المهن التي تناولوها (عرض صور عمال و تسمية وظائفهم)

النشاط الثاني :

من هذا ؟ هذا نجار بـم يقطع الخشب ؟ بالمنشار قـم قـلـه واحذر الاخطار .
من هذه ؟ هـذـي مـعـلـمـي ؟ مـاـذـاـسـتـعـمـل ؟ سـبـورـة .. قـلـهـاـ وـاـكـتـبـ بالـطـبـشـورـةـ .
من هذا ؟ هـذـاـ مـؤـذـنـ ؟ قـلـ لـيـ مـاـيـفـعـلـ ؟ يـرـفـعـ صـوـتـ الاـذـانـ قـلـهـاـ وـاـدـيـ ثـانـيـ الـارـكـانـ -

تؤدى الحوارات بين الاطفال مع الحرص على تقليد كل صاحب مهنة

النشاط الثالث :

من هذا يا اطفال ؟ هذا طبيب من يقصده ؟ - كل مريض
دور طبيب سؤادي و مريض ي تعالج عندي
عرض نص الحوار

<p>المريض: ألم ببطني مزعج وفمي بقيء يخرج الطبيب وبك الحرارة عاليه ومن طعامك آتىه طبيب لا لا تحف وخذ الدواء وبحقنة فيها الشفاء واشرب عصير الفاكهة ليمون و بعض البرتقال</p> <p>المريض</p>	<p>الطبيب أنا الطبيب أنا الطبيب من المريض ألا يجيب المريض أنا المريض أيا طبيب قم داوني عرقـيـ صـبـيـ الطبيب افتح فمك مد اللسان وأرى عيونك والأذان المريض</p>
---	--

شكرا وشكرا يا طبيب
خففت من وجعي الرهيب

التحفيظ :

تحفيظ الا دور تدريجيا وفي كل مرة يستدعى طفلين لأداء جزءا من الحوار مع الحرض على محاكاة الطبيب في حركاته ومحاكاة المريض بألمه

النشاط الرابع

يؤدي الأطفال الحوار كاملا

ملحوظة الحوار طويل يقدم في حصتين



الصف: تحضيري

المربية خديجة

النشاط: تعبير شفهي
المحتوى: دانة والشتاء
الهدف التعليمي: فهم نصوص مسموعة
واستخلاص العبرة
مذكرة رقم 7 ح 1

النحو	الأهداف	وضعيات التعليم / التعلم	المراحل
تشخيصي	يتعرف على فصل الشتاء	عرض صورة لفصل الشتاء واستنطاق الأطفال للوصول بهم الى ان فصل الشتاء فصل البرد والمطر وفيه لا بد من الملابس الشتوية الصوفية الدافئة	وضعية الانطلاق
تقويم	يجيد الاصغاء يفهم	<p>القصة: دانة والشتاء</p>  <p>جلس المربية مع الاطفال مشكلين حلقة تبدأ كالعادة قصتها بالصلة على الحبيب كان ياما كان ولا يحلو الكلام الا بذكر النبي ليكمل الاطفال : عليه الصلة والسلام.</p> <p>سرد القصة بأسلوب مشوق مع عرض صور لتقرير الفهم وتذليل الصعوبات وشرح المفردات الصعبة .</p> <p>اسئلة الفهم :كيف هو فصل الشتاء ؟ مالون المعطف الذي اشتراه دانة ؟ هل هو جميل ؟ وماذا اشتراه ايضا ؟ تنوع الاسئلة</p>	بناء التعلمات
تحصيلي	يسرد بأسلوبه	اعادة سرد احداث القصة من طرف احد الاطفال	استثمار المكتسبات

النص : دانة والشتاء

حل فصل الشتاء وحل معه البرد وكثرة الأمطار

وها هي ذي الصغيرة دانة ترافق والدتها الى السوق لتقتني كسوة تدفع عنها برد هذا الفصل
القارص.

دانة : أنظري يا أمي كم هو جميل ذاك المعطف الأحمر .

الأم : صحيح هات أقيسه لك .

دانة تنظر الى المرأة وتحدث نفسها

أبدو جميلة جدا به أمي ألا أشبهه ليلي ذات الرداء الأحمر .

بلى يا بنيني وضحك الأم

البائع : ما رأيك بقفار ملون يدفعه يديك الصغيرتين .

دانة:نعم يا أمي اريده .ألوانه زاهية تعجبني .

الأم وهذا الحذاء الأسود ذو الفراشة الحمراء الا يعجبك

دانة : بلى يا أمي .

خرجت دانة مع والدتها من المحل وهي تغني من سعادتها

أصفر أسود ما أحلاه

وبلون الورد ريانة

أنا دانة دن دن دانة

كالنحلة أرقص فرحانة

هيا امطري يا سما

الورد فتح أكمامه

أنا دانة دن دن دانة كالنحلة

أرقص فرحانة

<p>صف التحضيري المربية: خديجة</p> 	<p>النشاط : تربية موسيقية المجال : النشاط الصوتي المحتوى الصوت المستقر (الاصوات المتشابهة) الهدف : يكتشف الاصوات المستقرة من خلال الانشاد</p>
---	---

وضعيات التعليم / التعلم

النشاط الاول :

استرجاع المكتسبات القبلية (اصوات مختلفة) من خلال الانشاد

النشاط الثاني : تسميع انشودة لعبة الغميضة لأكثر من مرة اثناء الانشاد تمرر المربية يدها افقيا بحيث ترسم خط افقيا في الفضاء عند اداء كل مقطع للقول ان الانشودة مستقرة لا صعود ولا نزول اعادة التسميع مرة الثانية والتدريج بالأطفال الى حد اكتشاف أن الاصوات في انشودة لعبة الغميضة 1-ليست صاعدة

2-ليست نازلة

3-هي مستقرة

تنقل على نفس مستوى الصوت

تنقل على نفس الدرجة

الترميز للأصوات المتشابهة المستقرة بسهم افقي

النشاط الثالث : تحفيظ الأنشودة

بالمحو التدريجي والتكرار ومحاكاة المربى في الاداء

الانشودة :

	<p>هيا هيا نجري جريا خط البصر وخذ الحذر انا يمناك اانا يسراك سارع سارع انت البارع ادرك ندك تدرك قصدك</p>	
---	--	--

الصف : تحضيري مذكرة رقم 7 حصة : 2/3 المربية : خديجة	النشاط : تعبير المحتوى : جمل اسمية للوصف الهدف يستعمل جمل اسمية لوصف اشياء و اشخاص
--	---

النحو	المعنى	المعنى	النحو
النحو	المعنى	المعنى	النحو
تشخيصي	يترجع القصة	استنطاق الاطفال للوصول الى ملخص للنص	وضعية الانطلاق
تكويني	يركب جملا اسمية يصف فيها اشياء	<p>دانة اعجبها المعطف ماذا قالت ؟ كم هو جميل ذاك المعطف الاحمر تكرار لو ان الفستان البني هو الذي اعجبها ماذا تقول ؟ انظروا الى قسمنا هل هو واسع ؟ تكرار الاجابة وهل هو نظيف ؟ صف قسمك قسمي واسع ونظيف (تكرار) تنويع الوضعيات: عمر طفل مهذب / سعاد طويلة وليلي قصيرة.....</p>	بناء التعلمات
تحصيلي		<p>عرض الصور التالية ودعوة الاطفال الى التعبير عنها</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>عندی فستان جمیل</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>فوق الزهوره نحلة نشیطة</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>القراءة مفيدة ومسلية</p> </div> </div>	استثمار المكتسبات

مذكرة رقم 7 ح 5

النشاط : تعبير شفهي

المحتوى : دانة والشتاء

الهدف : يرتب مشاهد القصة ويعبر عن احداثها باسلوبه

النحو	الكلمات	المعنى	الكلمات
النحو	الكلمات	المعنى	الكلمات
النحو	الكلمات	المعنى	الكلمات
النحو	الكلمات	المعنى	الكلمات





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مذكرة رقم: 2 ح 1 الصف : تحضيري المربيّة : خديجة	النّشاط : تربية إسلامية المحتوى : سورة الأخلاص الهدف التّعلمي : حفظ السورة واستعمالها مؤشر الكفاءة : يفهم المعنى الاجمالي للسورة ويحفظها
---	---

المراحل	وضعيات التعليم / التعلم	اهداف التعلم	النقويم
وضعية الانطلاق	استرجاع الشهادتين	يستظهر الشهادتين	تشخيصي
بناء التعلمات	تسمع السورة كاملة	يتعرف على السورة	يفهم المعنى الاجمالي



قراءة السورة قراءة واضحة متأنية
 شرح المعنى الاجمالي للسورة
 بالحوار(سؤال - جواب) مع الاطفال نصل الى
 ان :

(قل هو الله احده) يعني ان الله واحد لا ثاني له
 الله الصمد (هو الغني عما خلق)
 (لم يلد ولم يولد) هذا اثبات ان الله لا بد اية
 لوجوده ولا انتهاء ولذلك ليس له والد ولا ولد
 (ولم يكن له كفواً احد) لا احد يشبهه فليس كمثله
 شيء

التحفيظ : عرض الآية الأولى مكتوبة على السبورة

قل هو الله أحد

قراءة الآية مرتين

		يقرأ الأطفال ثم التحفيظ بالمحو التدريجي والتكرار والمحاكاة	
تحصيلي	يستظهر	يستظهر الأطفال الآية الأولى من السورة تسميع السورة كاملة	استثمار المكتسبات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مذكرة رقم 7 حصة 2

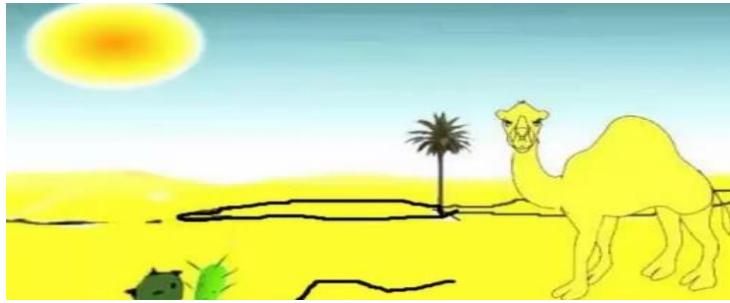
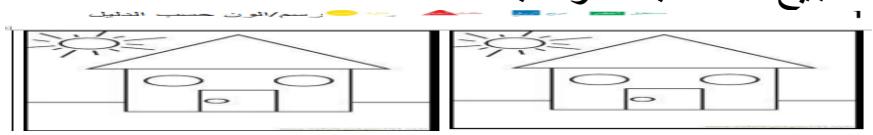
النشاط : رسم

المحتوى : مجموعات الألوان + تلوين فضاءات

الهدف التعليمي : تسمية مجموعات الألوان

واكتشاف الاشكال المسطحة

مؤشر الكفاءة : يسمى الالوان الأساسية ويستعمله

النحويم	وضعيات التعليم / التعلم	المراحل
اشيامي:	مراجعة الالوان الأساسية	وضعية الانطلاق
تكتيكي :	<p>عرض صورة للصحراء</p>  <p>ما هذه؟ ماذا يوجد في الصحراء؟ ما لون الرمال؟ وما هو لون السماء؟ *توزيع وراق العمل ومساءلة الاطفال بالتعبير عما يرون في الصورة مالون الشمس؟ لونوها؟ بماذا نلون الرمال؟ هيا افعلوا والسماء ملونها؟ خذ الازرق ولوّنها مراقبة اعمال الاطفال وتوجيههم</p>	بناء التعلمات
تحصيلي:	<p>تشجيع اصحاب المواهب</p>  <p>نوج 2 للتلوين:</p>	استثمار المكتسبات

مذكرة رقم 7 صف التحضيري المربية خديجة	النشاط : تربية مدنية المحتوى : الواجبات داخل المدرسة الهدف التعلمى : يتعرف على واجباته و يؤديها
---	---

المراحل	وضعيات التعليم / التعلم	أهداف التعلم	تقويم
وضعية الانطلاق	استنطاق الاطفال للوصول بهم الى ذكر حقوقهم (التعليم - المساواة- اداء الرأي- المشاركة في النشاطات الثقافية-الصحة - الراحة)	يعدد الحقوق	تشخيصي يسترجع معلوماته
بناء التعلمات	<p>قراءة النص : رات المعلمة عمادا يكثر الغياب وان حضر الى القسم لا يحترم زملاءه ولا يلقي بالا لنظام المدرسة فقالت :</p> <p>هي ذي مدرستكم يا أحبة تهتم بكم توفر لكم التعليم وتهتم بصحبتكم فتجلب لكم الأطباء وتعطيكم مساحة من الراحة فها هو ذا مديرها يوفر لكم ماتحتاجونه وحارسها يعمل على راحتكم وسلامتكم وعلمكم يسهر ويتعب من اجل تعليمكم فمن واجبكم احترام من فيها والحفاظ على نظافة مدرستكم ففي ذلك حفاظ على صحتكم والحضور في الوقت حتى لاتفوتكم الدروس ولتحترم بعضكم البعض فنحن نعول عليكم لبناء هذا الوطن . فخجل عماد واعتذر ووعد بأن يلتزم</p> <p>تذليل الصعوبات</p> <p>أسئلة الفهم : كيف كان عماد؟</p> <p>ماذا وفرت لكم المدرسة؟</p> <p>هل ستحافظ على نظافة مدرستك؟</p> <p>.....</p>	يصغي يفهم	تكويني

<p>تحصيلي</p>	<p>يذكر واجباته</p>	<p>تقول المربية: ووالآن يا أطفال انت طفل مؤدب ماذا عليك ان تفعل (يعتمد الطفل في اجاباته على الصور المعروضة)</p>	<p>استثمار المكتسبات</p>
<p>أتعاون مع اصحابي واحترمهم</p> 		<p>احفظ على النظافة</p> 	
<p>حافظ على تجهيزات لقسم والمدرسة.</p> 		<p>احفظ على النظام</p> 	

مذكرة رقم : 6

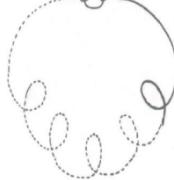
النشاط : مبادئ الكتابة

المحتوى : ارسم خطوطا

الكفاءة المستهدفة : يرسم خطوطا في اتجاه محدد

مؤشرات الكفاءة : يسمى الخط المنحني ويرسمه

النحو	الكلمة	المعنى	المعنى	المعنى
تشخيصي	يرسم انواع الخطوط ويسمي	مراجعة انواع الخطوط المدرستة على الالواح (مراقبة فتصحيف خط افقي / عمودي / مائل/ منحني	وضعية الانطلاق	
تقويم		ارسم خط منحنيا على السبورة واسال كيف نسميه ؟ (نسميه خط منحنيا (تكرار ات بحبل واضعه على الارض على شكل خط منحني واسال مانوع الخط ؟ اعقد الحبل واسال ماذا فعلت ؟ ان ماذا يوجد في هذا الخط ؟ ارسم خط منحنيا فيه عقدة واسال :مانوع هذا الخط ؟ عرض مجموعة من الخطوط على السبورة وطالبة الاطفال بالبحث عن الخطوط المنحنيه التي فيها عقدوضعها داخل حيز اعيد رسم الخط المنحني محاكاته بالاصابع في الفضاء وعلى الطاولات كتابته على الالواح (مراقبة فتصحيف	بناء	التعلمات

		<p>عرض صورة الخط المنحني من ص21 ومساءلة الاطفال ماهذا؟ اقول هذه الخطوط جاءت على شكل نقاط فانصلها بقلم الرصاص اشرح العمل على السبورة والاطفال ينجزون على الدفاتر مع المراقبة</p>	
<p>تحصيلي</p>		<p>يشكل خطوطا منحنية بالعجین</p>	<p>استثمار المكتسبات</p>

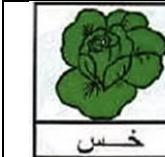
النشاط : مبادىء القراءة

المحتوى : أربط الكلمة بالصورة

الهدف التعلمى : يقيم علاقة بين دال ومدلول

مؤشر الكفاءة : يسمى بعض الخضر

يربط الصور بالكلمة المناسبة

النحو	الأهداف التعلم	وضعيات التعليم / التعلم	المراحل
تشخيصي	يسمى الخضر	عرض سلة خضر والسؤال : ما هذه؟--هذه خضر	وضعية الانطلاق
تقويم	يسمى الخضر	عرض صورة الخس والسؤال : ما هذا؟ مالونه؟ ماذا نفعل به؟ تثبت صورة الخس على يسار السبورة ثم ارفع كلمة خس واتشير اليها باصبعي واقرأ خس (تكرار) أثبت كلمة خس تحت الصورة ثم أطلب من الأطفال البحث عن كلمة خس في صندوق الكلمات وتثبيتها مقابل الصورة	بناء التعلمات
يربط الدال بالمدلول		 <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>خس</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>خس</p> </div> </div> <p>نفس الخطوات تتبع مع باقي الخضر قراءة من طرف المربية ثم الأطفال مطالبة الأطفال باغماس الأعين لتشويش الكلمات لتطابق الكتاب قراءة من طرف المربية ثم الأطفال .</p>	
تحصيلي	يربط الصورة بالكلمة التي تدل عليها	فتح الكتب ص 19 شرح المطلوب ينجز الأطفال مراقبة ثم تصحيح جماعي على السبورة فردوي على الدفاتر	استثمار المكتسبات

التوقييم	اهداف التعلم	وضعيات التعليم / التعلم	المراحل
تشخيصي مطالبة الطفل بكتابة حرف اللام وقياس مدى اكتسابهم له	يسترجع الحرف المدروس	كتابة حرف اللام على الألواح مراقبة فتصحیح	وضعية الانطلاق
تکوینی	يكتشف حرف التاء	لعبة موزع البريد يحمل موزع البريد رسائل فيها حرف الباء وآخر فيها التاء وثالثة فيها الجيم وواحدة فيها اللام يوزع الرسائل على الأطفال تعرض المربيۃ 3 سلسلة الأولى لحرف الباء والثانية لحرف التاء والثالثة لحرف اللام وتسأل التلاميذ : الذي معه حرف الباء يضعه في سلة الباء والذي عنده التاء يضعها في سلة التاء والجيم في سلة الجيم	بناء التعلمات

	<p>يعين الصوت ل في الكلمة</p>	<p>تسال المربية الطفل الذي معه حرف اللام: وانت يا عمر لماذا لم تضع الحرف في السلة؟ تعال وثبته على السبورة لنتعرف عليه. من يعرف هذا الحرف؟ هذا حرف اللام (تكرار) الثبيت: ت ملي المربية كلمات على مسامع الاطفال وان سمعوا الصوت لرفعوا الاصابع وادا لم يسمعوا شبكوا الايدي.</p> <p>2 مطالبتهم الاتيان بكلمات تشمل حرف اللام</p> <p>عرض الصورة التالية:</p>  <p>ما هذا؟ - هذه دلفين (تكرار) ثبت صورة الدلفين على السبورة نفس الخطوات مع باقي الصور بعد ثبيت جميع الصور استقادام بعض الاطفال لقراءتها</p> <p>فتح الكتب، شرح التعليمية والانجاز تصحيح جماعي على السبورة فردي على الدفاتر</p>	
<p>تحصيلي تمرين تطبيقي لقياس مدى تحقق النتائج المرجوة</p>	<p>يرسم اللام</p> <p>يعين اللام</p> 	<p>1 عرض حرف اللام تسميته ثم مطالبة الاطفال بتمرير السيارة عليه بدءا من الضوء الاخضر والوقوف عند الاحمر محاكاة الحرف في الفضاء وعلى الطاولات ثم على الالواح</p> <p>2 توزيع اوراق العمل ودعوة الاطفال الى ربط حرف اللام بالصورة التي</p>	<p>استثمار المكتسبات</p>

تشمله

رسم 4 جداول على السبورة احدها
به حرف الباء والآخر حرف التاء
والثالث حرف الجيم وبالرابع حرف
اللام

توزيع بطاقات الكلمات على الاطفال
مطالبتهم بملحوظتها ثم الذي معه كلمة
تشمل الباء يضعها في خانة حرف
الباء والذي معه كلمة تشمل حرف
التاء يضعها في خانة التاء والذي معه
حرف الجيم يضعها في خانة الجيم
(ملحوظة: اختيار نشاط واحد فقط في
مرحلة الاستثمار)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

<p>مذكرة رقم: 13 الصف التحضيري المربية خديجة</p>	<p>النشاط: رياضيات المحتوى: أعلى / أسفل الغاية المستهدفة: يميز بين الأعلى وأ الأسفل</p>
--	--

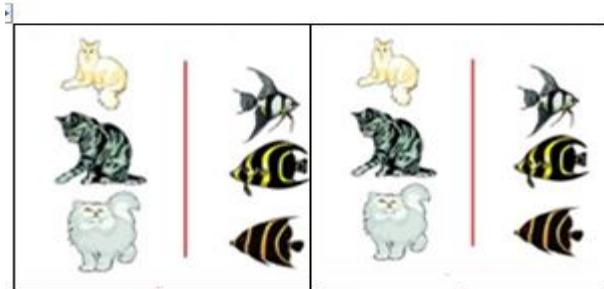
التفوييم	أهداف التعلم	وضعيات التعليم / التعلم	المراحل
تشخيصي	يعين موضع شيء بالنسبة لشيء آخر	استرجاع الوضعيات فوق / تحت / امام/وراء	وضعية الانطلاق
تقويمي		 <p>أسفل عرض الصورة 1 محمد سيرتقى السلم اين هو الان؟ محمد أسفل السلم (تكرار) صورة 2 أين النمر؟ في اسفل رف تكرار نفس الشي مع البطة والببغاء عرض بطاقة أسفل وتنبيتها على السبورة أعلى</p>  <p>نفس الخطوات تتبع مع أعلى تطبيق واحد أعرض صورا وأسمى الشيء وهم</p>	بناء التعلمات

يقولون أعلى او اسفل



تطبيق 2

أضع الحewan الذى في الاعلى داخل حيز احمر و الذى في الأسفل داخل حيز اخضر



تحصيلي

يميز
بين
الاعلى
والاسفل

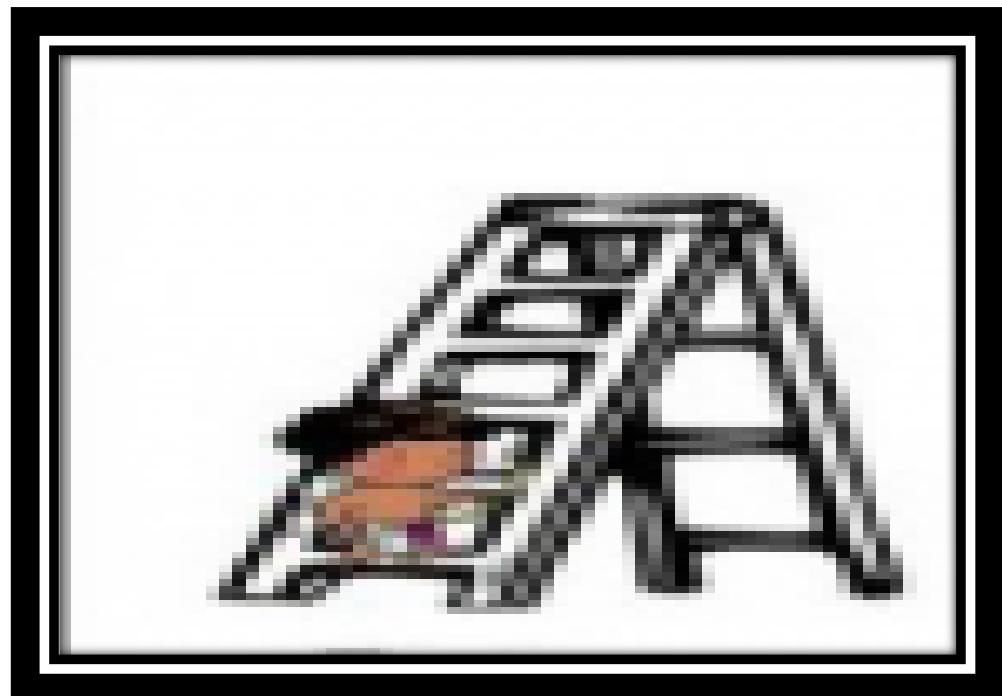


مطالبة الاطفال بتلوين ما هو اعلى بالازرق
وما هو اسفل بالبني مراقبة فتصحيح

الحصة الثانية

انجاز تمارين الكتاب

استثمار
المكتسبات



Activer
Accédez à

<p>منكرة رقم 14 ح 2/1 صف التحضيري المربية خديجة</p>	<p>النشاط: رياضيات المحتوى: الأشكال الهندسية 2 الهدف التعليمي: يميز بين مختلف الأشكال الهندسية مؤشر الكفاءة: يتعرف على المثلث والمستطيل</p>
---	---

القويم	اهداف التعلم	وضعيات التعليم / التعلم	المراحل
تشخيصي	يرسم دائرة و المربع	مراجعة الدائرة والمربع على الالواح	وضعية الانطلاق
تقويم	يتعرف على المثلث والمستطيل ويرسمهما	<p>الحصة الاولى: ارسم خط افقيا / ثم ارسم خط مائلا مراقبة فتصحيح --المثلث</p> <p>ارسم على السبورة خط افقيا ثم خط مائل ثم خط مائل وفي كل مراحل ماذا رسمت حتى الحصول على مثلث ثم اسال : على ماذا تحصلت ؟ مثلث (تكرار)</p> <p>اثبت المثلث المخطط على السبورة وادعو الاطفال الى تتبع النقاط لرسم شكل المثلث في اذهانهم</p> <p>محاكاة المثلث بالاصابع في الفضاء ثم على الطاولات واخيرا كتابته على الالواح نفس الخطوات تتبع مع المستطيل</p> <p>تطبيق: تلوين</p> 	بناء التعلمات
تحصيلي		<p>الحصة الثانية: مراجعة الاشكال وانجاز تمارين الكتاب</p> <p>تشكيل الاشكال بالعجين</p>	استثمار المكتسبات

المرحل	وضعيات التعليم / التعلم	أهداف التعلم	التقويم
وضعية الانطلاق	تقول المربية وهي حاملة سلة الثمار : كنت في الحقل وأحضرت معي ذي السلة اخذروا ما فيها	يتعرف على الثمار	تشخيصي
بناء التعلمات	عرض سلة الثمار الثمرة تلو الاخرى تسميتها ووصفها مثال : ما هذه؟ - هذه برتقالة . مالونها؟ ماطعمها؟ هل تحبها؟ - ما هذه؟ هذه جرة . مالونها؟ و هكذا حتى التعرف على كل الثمار بالحوار نصل بالاطفال الى ان الثمار صنفان فواكه و خضر التصنيف : احضر سلتين و اخبر الاطفال اننا سنصنف الثمار و نضع الفواكه في سلة والخضر في سلة اخرى . ما هذا؟ ... موز ... الموز خضر ام فاكهة ؟ في أي سلة نضعه؟ من يضعه؟	يصنف الثمار الى فواكه و خضر	تكويني
استثمار المكتسبات	انجاز تمرين رقم 21 من دفتر الاعمال العلمية		تحصيلي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

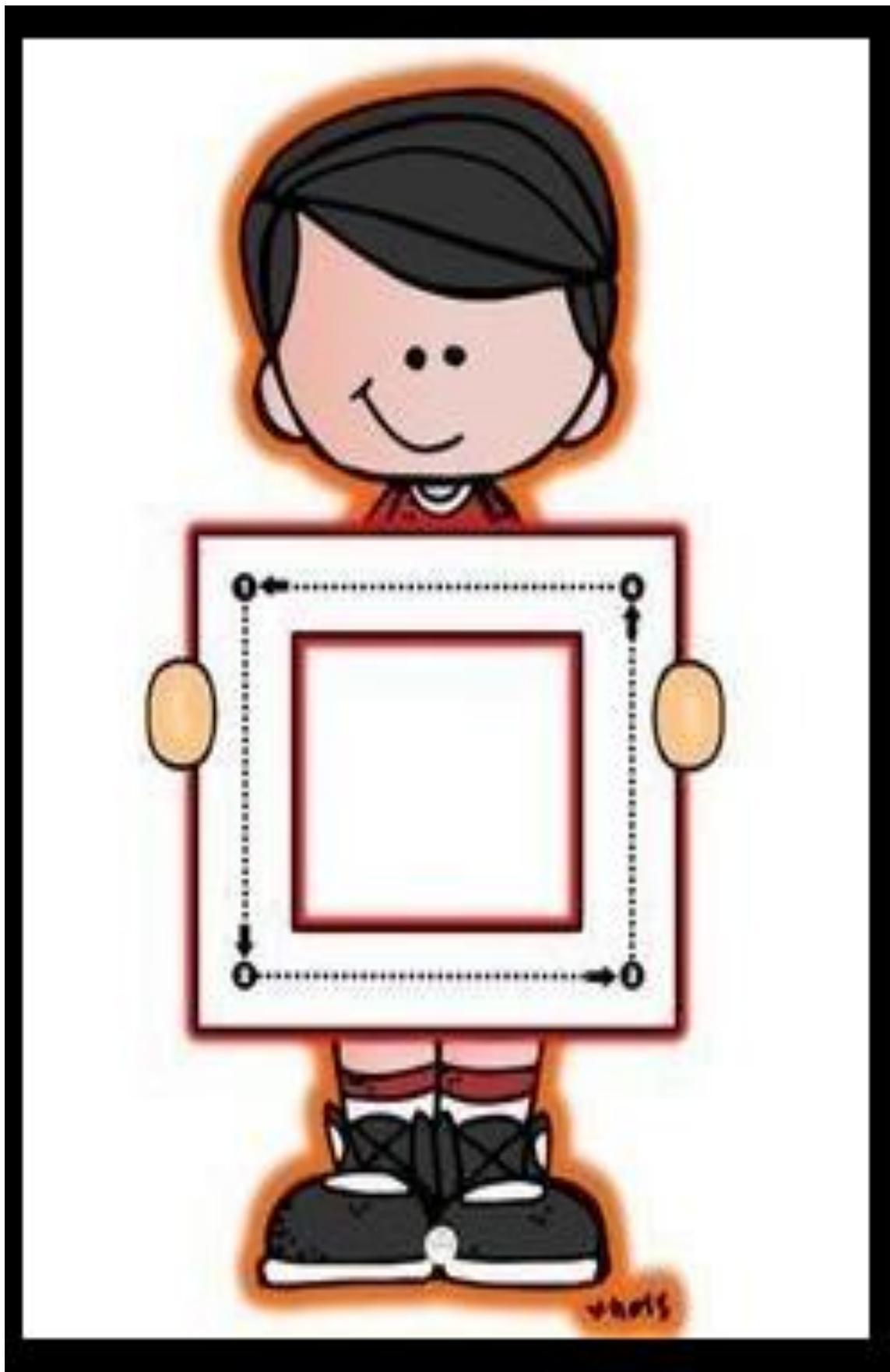
النشاط : تربية بدنية

المحتوى : العاب الجمباز

الكافأة المستهدفة: ينجز حركات + درجة أمامية وخلفية

مؤشر لكافأة : المحافظة على التوازن أثناء الدرجة

النحو	وضعيات التعليم / التعلم	المراحل
تشخيصي	مشي خفيف حول الملعب مع حركات اليدين	وضعية الانطلاق
تكويني	<p>1** الوقوف في صفوف ومحاولة الحركة للحفاظ على الحلقة دون سقوط مع البقاء على القدمين ثابتين</p> 	بناء التعلمات
	<p>2** الدرجة الأمامية</p> <p>يجلس الطفل جلسة اقعاء ثم يميل بجسمه الى الأمام ويحيي رأسه ويقوم بدفع الأرض بالقدمين وعند اندفاع الجسم للأعلى وللأمام تقابل الكتف الأرض ثم ثنتي الركبتان الى الصدر مع امساكهما ويتدحرج الجسم للامام بداية بالرقبة فالكتف فالظهر ثم يرتكز على القدمين ليعود لوضعية الاقعاء</p> <p>3** درجة خلفية</p> <p>ثني الركبتين الى وضع التكؤ جلوس قرفصاء والسقوط للخلف</p>  <p>لأداء نصف درجة</p>	
تحصيلي	<p>العودة الى مرحلة الهدوء مع التنفس والانشاد</p> <p>شهيق زفير زفير شهيق</p> <p>لأجل التنفس وهو الهواء</p> <p>وأخذ النقي يسمى شهيق</p> <p>زفير هواء عديم النقاء</p>	استثمار المكتسبات



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الصف : تحضيري المربية : خديجة قسم سما العلم للتحضير	النشاط : تربية اسلامية المحتوى : الشهادتان الهدف التعلمى : يحفظ الشهادتين ويستعملهما ويعلم بهما
--	---

المراد	الاهداف التعلم	وضعيات التعليم / التعلم	الخطوات
تشخيصي	يستخلص الشهادتين من الفاظ الآذان	تسميع الآذان ماذا سمعتم يا اطفال الى ماذا ينادي؟ ومن امرنا بالصلاه؟	وضعية الانطلاق
تكويني	الوصول بالطفل الى وحدانية الله يتعرف على الفاظ الشهادتين ويحفظهما	ومن اعطانا الهواء الذي نتنفسه؟ ربنا ومن هو ربنا؟ ربنا الله كم الله يوجد؟ اذن هو الله واحد احد والمسلم يشهد ان لا اله الا الله. اكتبها على السبورة <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">أشهد ان لا اله الا الله</div> اقرأ ثم يقرأ الأطفال *أرسل الله اليانا رسولا ليهدينا الى عبادته هل تعرفون اسمه؟؟ اذن من هو رسول الله؟ هل تشهد بان محمدا رسول الله؟ اكتبها على السبورة <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">أشهد ان لا اله الا رسول الله</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">واشهد ان محمدا رسول الله</div> </div>	بناء التعلمات
تحصيلي	يستظهر	** يستظهر الشهادتين ** تلوين <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">أشهد ان لا اله الا الله</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">ولأشهد ان محمدا رسول الله</div>	استثمار المكتسبات



