

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مذكرات الأسبوع 24

التدريبية التحضيرية

2018/2017

الأستاذ / جميع المهدي

المذكرات

المدني	المسرح والعرائس	الموسيقى والإنشاد	التربية التشكيلية	والمدني	الإسلامي	تكنولوجي	الحساب	مبادئ التخطيط	مبادئ القراءة	تعبير شفوي
						فيزيائي	الهندسة			
						بيولوجي	القياس			
ألعاب جماعية (متنوعة) كرة اليد	تمثيلية) التعبير عن شعور مصطع (في قالب غنائي)	أغان تراثية	المواد المستعملة في التعبير الفني + تعبير حرة	القواعد الأمنية (في المنزل)	احترام الكبار	أحافظ على بيتي	العدد (9، 2)، تسعة، الأعداد: 6/7/8/9	رسم الحرف " ط "	قصة هاني والحيوانات (02)	الأسماء الموصولة : الذي ، والتي

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رقم المذكرة :.....

المستوى / السنة التحضيرية

النشاط / تعبير شفوي

الموضوع / **الأسماء الموصولة : الذي - التي .**

الكفاءة القاعدية / القدرة على استعمال الأسماء الموصولة.

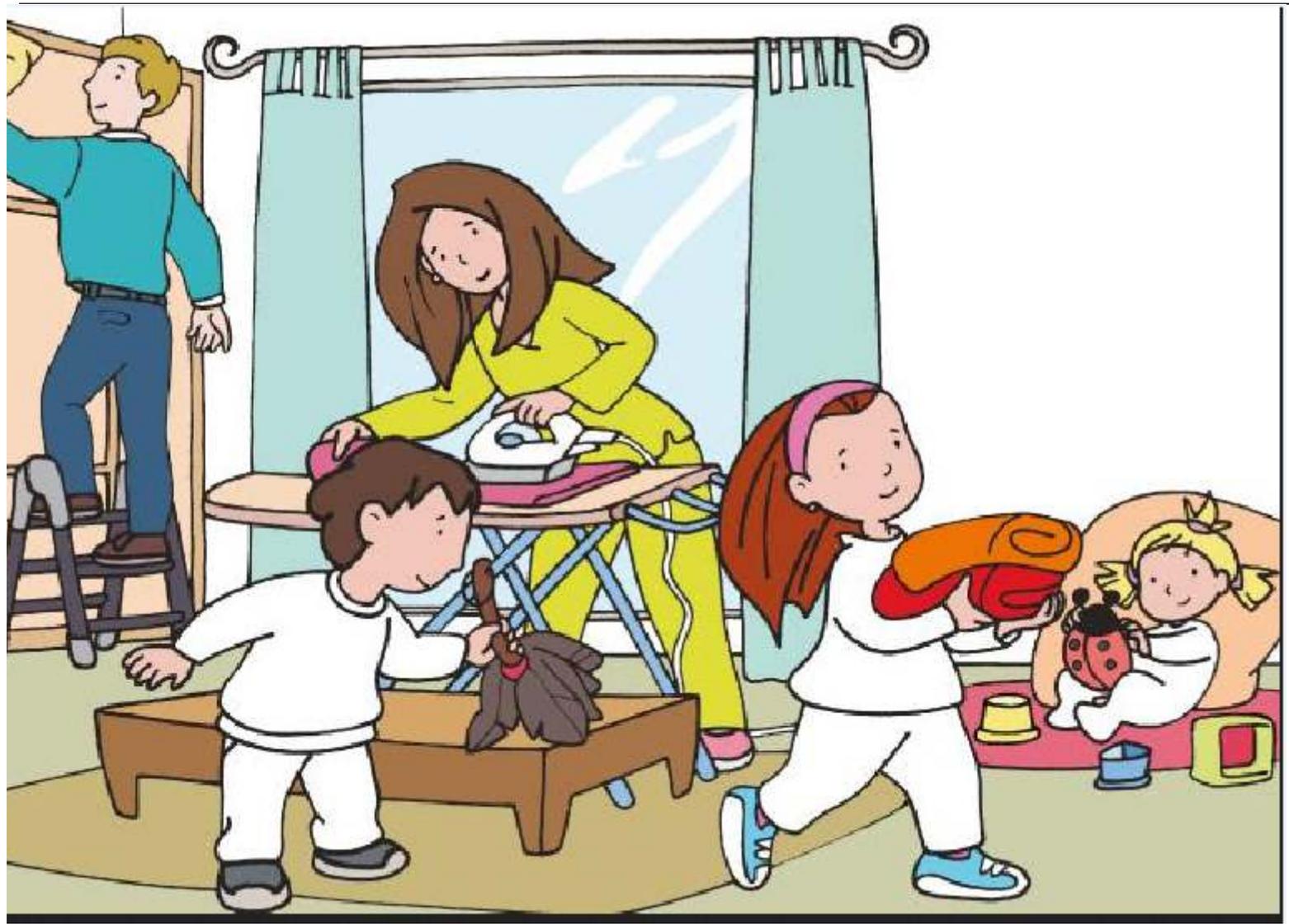
مؤشر الكفاءة / يستعمل الاسمين الموصولين (الذي - التي) .

الوسائل / المشهد - السبورة - وكل ما يراه المربي مناسباً .

### إنجاز الحصة

المراحل	أهداف التعلم	أفعال التعليم / التعلم	السندات	التقويم
1/ مرحلة الانطلاق تنظيم الفضاء	يجيب عن السؤالين .	بعد تهيئة جو الدرس ، يسأل المربي أطفاله : - هل تساعد أمك ؟ ..... نعم . - كيف ؟ .....	المشهد	<b>تشخيصي</b> يجيب
2/ مرحلة بناء التعلم	يستنتق المشهد .  يجيب عن الأسئلة .	<b>الحصة الأولى</b> <b>التعبير التلقائي</b>  المشهد الأسرة تتعاون . الأب ينظف الزجاج . الأم تكوي الملابس . الابن ينفذ الغبار . البنت تحمل الثياب المطوية .	المشهد وما يحتويه  السبورة	المشاركة في استنتاج الجمل .  وصف ما في المشهد
		<b>الحصة الثانية</b> <b>التعبير الموجه</b>  عرض المشهد : من هو الذي ينظف الزجاج ؟ الأب هو <b>الذي</b> ينظف الزجاج . من هو الذي ينفذ الغبار ؟ الابن هو <b>الذي</b> ينفذ الغبار . من هي التي تطوي الثياب ؟ البنت هي <b>التي</b> تطوي الثياب . من هي التي تكوي الملابس ؟ الأم هي <b>التي</b> تكوي الملابس .	المشهد  السبورة	
	يستعمل الاسمين الموصولين :	<b>الحصتان الثالثة والرابعة</b> <b>الاستعمال والتنوع</b>  يدعو المربي أطفاله إلى سرد أحداث القصة	<b>المشهد3</b>  السبورة	الوصف .  الاستعمال .

<p><b>الذي - التي</b> .</p> <p>التوظيف في وضعيات جديدة .</p> <p>السردي .</p>	<p>المشهد</p> <p>السبورة</p>	<p>اعتمادا على المشاهد مستعملين : الاسمين الموصولين : <b>الذي - التي</b> .</p> <p><b>مثال 1</b></p> <p>تعاونت الأسرة في شغل البيت ، فالأب هو <b>الذي</b> مسح الزجاج ، والأم هي <b>التي</b> كوت الملابس ، والبنات هي <b>التي</b> طوت الثياب ثم أخذتها إلى الخزانة ، والابن هو <b>الذي</b> نفض الغبار .</p> <p><b>مثال 2</b></p> <p>في يوم الجمعة تتعاون الأسرة في شغل البيت ، فالاب هو <b>الذي</b> .....والأم هي <b>التي</b> .....والابن هو <b>الذي</b> ..... والبنات هي <b>التي</b> .....</p>	<p><b>الذي - التي</b> .</p> <p>ينوع في استعمال الاسمين الموصولين : <b>الذي - التي</b> .</p>	
<p><b>تحصيلي :</b></p> <p>المشاركة والتفاعل .</p>	<p>السبورة</p> <p>المكتسبات السابقة .</p>	<p><b>الحصة الأخيرة</b> <b>التعبير الحر</b></p> <p>نترك للطفل في هذه الحصة مجالاً للتعبير الحر وذلك بسرده لأحداث عايشها تتضمن الاسمين الموصولين : <b>الذي - التي</b> .</p> <p>أنا أعيش في أسرة متعاونة ، فأمي هي <b>التي</b> تطبخ لنا الطعام ، وتكوي الملابس ، وتنظف البيت ، وإبي هو <b>الذي</b> يعمل من الصباح إلى المساء ، ويشتري لنا ما نحتاجه .....</p> <p><b>تعبير حره تخدم الكفاءة</b></p>	<p>يسرد قصة تحتوي على الاسمين الموصولين : <b>الذي - التي</b></p>	<p><b>13</b> مرحلة <b>الاستثمار</b></p>



## المشهد

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رقم المذكرة : .....  
الحصة : 1

الفئة المستهدفة : التعليم التحضيري  
النشاط : قراءة

الموضوع : قصة هاني والحيوانات . (2)

الكفاءة القاعدية : القدرة على وصف مشهد .

مؤشر الكفاءة : يرفق بالحيوانات .

يرسم حيوان يفضله .

الوسائل : جهاز العرض / صور حيوانات / السبورة / كل ما هو مناسب .....

سير الوضعية	وضعية التعليم	وضعية التعلم	التقويم
-------------	---------------	--------------	---------

<p><b>تشخيصي</b></p> <p>تسمية الحيوانات الأليفة .</p>	<p>-يجلس الأطفال الجلسة الصحيحة ويستمعون . -يجيب على الأسئلة .</p>	<p>تهيئة الأطفال لسماع القصة وسؤالهم : - سم بعض الحيوانات الأليفة . - ماذا تفضل منها ؟ <b>سنسمع اليوم قصة جميلة بأطفال</b> بعنوان : <b>هاني والحيوانات</b> .</p>	<p>وضعية الانطلاق</p>
<p><b>تكويني</b></p> <p>يستنتق المشهد .</p> <p>يهتم لسماع القصة .</p> <p>يبني معارف جديدة</p>	<p>يلاحظ المشهد ويتعرف على مدلوله .</p> <p>يستمتع للقصة</p> <p>يتعرف على شخصيات القصة .</p>	<p>يلق المعلم المشهد على السبورة . دعوة الأطفال للتعبير عن المشهد يشغل المربي جهاز العرض واذا تعذر يحكي هو القصة .</p> 	<p>بناء التعلّقات</p>
<p><b>ختامي</b></p> <p>يتعلم من القصة الرفق بالحيوان .</p>	<p>يشارك الأطفال في تلخيص القصة .</p> <p>يتدرب على بناء القصة تسلسليا .</p>	<p>ماذا يحب هاني؟..... ماهي الحيوانات التي يحبها هاني؟..... لماذا يحب الهرة؟..... ولماذا يحب البيغاء؟..... ولماذا يحب السمكة الجميلة؟..... وماهو الحيوان الذي يحبه أكثر؟..... هل أعجبتك القصة؟ ولماذا؟..... دعوة الأطفال إلى سرد أحداث القصة .</p>	<p>استثمار المكتسبات</p>

### الحصة الثانية

مطالبة الأطفال بفتح الكتب ، ورسم الحيوان الذي يفضله هاني ثم رسم الحيوان الذي يفضلونه هم .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رقم المذكرة :.....

المستوى : السنة التحضيرية

النشاط : كتابة .

الموضوع : **أرسم حرف (ط)** .

الكفاءة القاعدية : القدرة على رسم حروف .

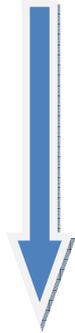
باقي المذكرات عبر الرابط: [www.Algedu.com](http://www.Algedu.com)

مؤشر الكفاءة: يرسم حرف **طاء** .  
 الوسائل: النماذج 1 و 2 و 3 / ألواح / سبورة / أقلام تلوين / قلم الرصاص .  
**إنجاز الحصة**

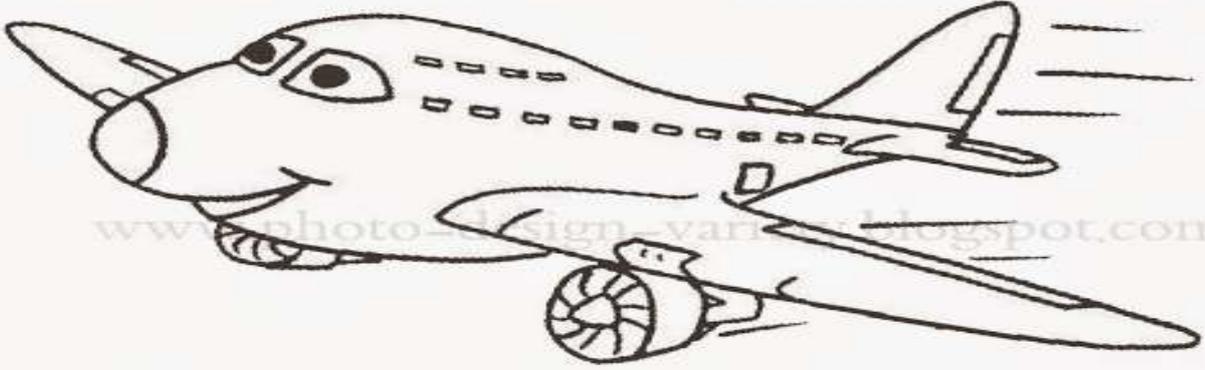
المراحل	وضعية التعليم	وضعية التعلم	التقويم
الانطلاق	يأخذ المربي وضعا مناسباً للأطفال . مراجعة رسم حرفي <b>العين</b> : <b>ع / ع / ع / ع / ع / ع</b>		<b>تشخيصي</b> تنظيم الفضاء ماذا رسمت؟
بناء التعلم	يعرض المعلم على أطفاله صورة <b>طائرة</b> (دال ومدلول) <b>النموذج 1</b> يطالب المعلم أطفاله بقراءة الصورة والتعبير عن مدلولها ما هذه يا أطفال؟ ..... (هذه <b>طائرة</b> ) انظروا لكلمة <b>طائرة</b> سألوّن الحرف الأول فيها . يأخذ المعلم القلم ويلون الحرف المقصود . ( الأطفال يتابعون ) ماذا نسمي هذا الحرف؟ ..... ( <b>ط</b> ) يدرب المعلم أطفاله على رسم الحرف في الفضاء وعلى الطاولة وعلى اللوحة . يدعوهم على الإتيان إلى السبورة واتباع رسم الحرف بأصابعهم .	- ملاحظة الأطفال للصورة وربطها بمدلولها. التعبير عن المدلول. محاكاة في الفضاء وعلى الطاولة وعلى اللوحة . - مراقبة الكتابة - تصحيح الوضعيات - مراقبة تصحيح طريقة الجلوس.	<b>تكويني</b> ربط الدال والمدلول المحاكاة . كتابة الحرف <b>ط</b> تلوين الحرف <b>ط</b>
استثمار المكتسبات	توزيع <b>النموذج 2</b> على الأطفال ومطالبتهم بتلوين الحرف . توزيع <b>النموذج 3</b> على الأطفال ومطالبتهم برسم الحرف . التصحيح الجماعي على السبورة التصحيح الفردي على نماذج الأطفال .	يقوم الأطفال بتلوين الحرف . يقوم الأطفال برسم الحرف .	<b>ختامي</b> تلوين الحرف <b>ط</b> وكتابته .

**ملاحظة: يقدم هذا النشاط هذا في حصتين**

**النماذج**

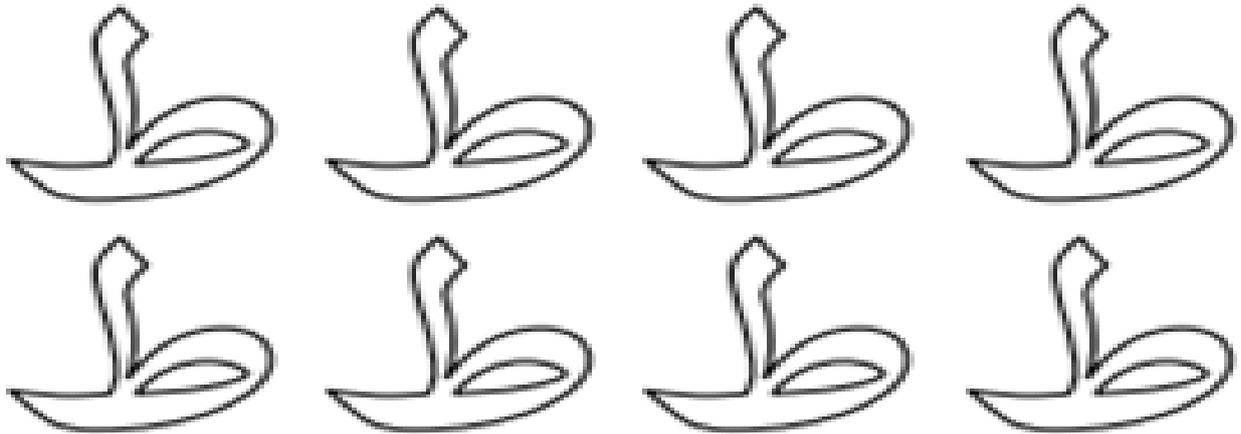


ط



طائرة

النموذج (1)



النموذج (2)

ط ط ط ط

ط ط ط ط

### النموذج (3)

بسم الله الرحمن الرحيم

المستوى : السنة التحضيرية

مجالات التعلم : رياضيات

الموضوع : العدد 9 ..... (2)

الكفاءة القاعدية : القدرة على إقامة علاقة بين مقدار وعدد .

مؤشر الكفاءة : يستعمل الوظيفة الكمية لعدد .

الوسائل الجماعية : النموذجان المرفقان 2/1 - السبورة - الأعلام

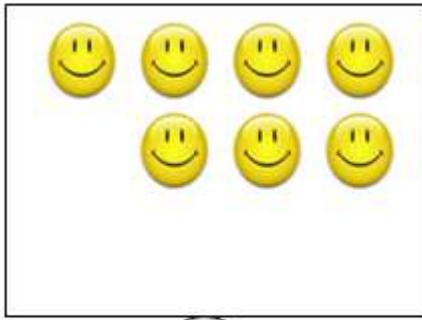
الوسائل الفردية : النموذجان المرفقان 2/1 - اللوحة - الأعلام - دفتر النشاط -

### إنجاز الحصا

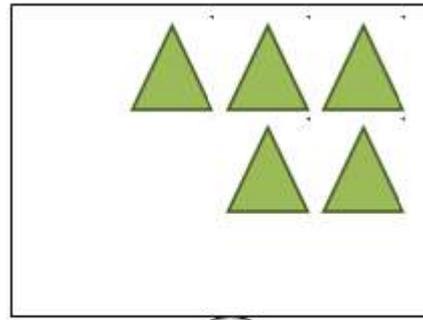
الوضعيات	أهداف التعلم	أفعال التعليم /التعلم	الوسائل	التقويم
وضعية الانطلاق: اثارة الوضعية	يعد شفويا . يكتب العدد 9	العد الشفوي من 1 إلى 9 . كتابة العدد 9 على الألواح .	اللوحة السبورة	تشخيصي العد الشفوي

<p><b>تكويني</b></p> <p>يلتزم بشروط التنفيذ .</p> <p>يكمل رسم عناصر مجموعة .</p> <p>يعرض الحل</p> <p>يناقش إجراءات الحل .</p> <p>يجمع عناصر تسعة ، تسعة .</p>	<p>النموذج 1</p> <p>النموذج 2</p> <p>السيبورة</p>	<p><b>النشاط الأول (عمل أفواج)</b></p> <p>- شروط التنفيذ : يوزع المعلم النموذج 1 على الأفواج. ويعلق آخر على السبورة .</p> <p><b>التعليمية 1: أكملوا رسم عناصر كل مجموعة حسب العدد المسجل في البطاقة .</b></p> <p>- الإجراءات الممكنة : تنفيذ المطلوب .</p> <p><b>العرض والمناقشة :</b> مناقشة حول ماتم التوصل إليه .</p> <p>تصحيح الأخطاء على مستوى كل فوج .</p> <p>تصحيح الأخطاء فرديا .</p> <p><b>الحوصلة :</b> أكملنا رسم عناصر كل مجموعة .</p> <p><b>النشاط الثاني (عمل فردي)</b></p> <p>- شروط التنفيذ : يوزع المعلم النموذج 2 على التلاميذ . ويعلق آخر على السبورة .</p> <p><b>التعليمية :</b> جمّعوا النجوم تسعة ، تسعة .</p> <p>- الإجراءات الممكنة : بعد الملاحظة ينفذ الأطفال الإجراءات الممكنة .</p> <p><b>العرض والمناقشة :</b> مناقشة حول ماتم التوصل إليه .</p> <p>تصحيح الأخطاء جماعيا .</p> <p>تصحيح الأخطاء فرديا .</p> <p><b>الحوصلة :</b> جمّعت النجوم تسعة ، تسعة .</p>	<p><b>النشاطات والتعليمات</b></p> <p>الشروع في إجراء الحل .</p> <p>عرض الحلول</p> <p>المناقشة مع الزملاء .</p> <p>مرحلة التجريب والتجسيد</p> <p>التنفيذ بعد فهم التعليمية .</p> <p><b>الحوصلة</b></p> <p>تنظيم التعليمات الجديدة وتصديقها</p>	<p><b>بناء التعليمات:</b></p> <p>مرحلة التجريب والتجسيد</p> <p>الاستثمار</p>
<p><b>ختامي</b></p> <p>-- يكمل رسم عناصر مجموعة</p>	<p>دفتر النشاط</p> <p>أقلام التلوين</p> <p>السيبورة</p>	<p><b>تطبيق</b></p> <p>- اجراء حوار مع التلاميذ حول الوضعية المقترحة مع شرح التعليمات . ص 83</p> <p><b>التعليمية :</b></p> <p><b>ضف أشكالاً لتحصل على العدد المكتوب في كل بطاقة .</b></p> <p>- شروع التلاميذ في العمل الفردي .</p> <p>- التصحيح الجماعي</p> <p>- التصحيح الفردي .</p>	<p><b>النشاط الفردي</b></p> <p>تعزيز وتدعيم المعارف السابقة</p>	<p>ملاحظة : عدد الحصص (2)</p>

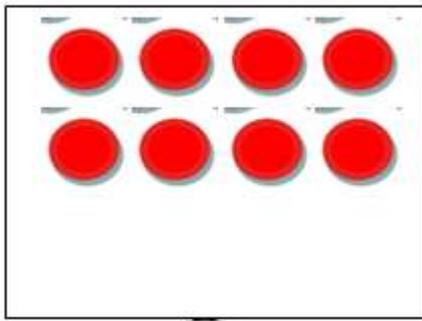




9



9



9



9

النموذج 1



## النموذج 2

بسم الله الرحمن الرحيم

المستوى : السنة التحضيرية

مجال التعلم : الرياضيات

الموضوع : **السعة** .

الكفاءة القاعدية : القدرة على التمييز بين سعات مختلفة .

مؤشر الكفاءة : - يميز بين سعات مختلفة .

الوسائل : النموذج المرفق - الأقلام - دفتر النشاط - السبورة - ماء - قوارير .

### انجاز الحصة

الوضعية	أهداف التعلم	أفعال التعليم / التعلم	الوسائل	التقويم
وضعية الانطلاق: اثارة الوضعية	يميز بين فارغ ومملوء .	بعد التهيئة : يعرض المربي قارورتين إحداهما مملوءة والأخرى فارغة ويطالبهم بوصفهما ( فارغة - مملوءة )	ماء قارورتان	<b>تشخيصي</b> يميز
بناء التعلم: مرحلة التجريب والتجسيد	<b>النشاطات والتعليمات</b> الشروع في إجراء الحل . عرض الحلول المناقشة مع الزملاء . التنفيذ بعد فهم التعليلة .	<b>النشاط الأول (عمل أفواج)</b> - شروط التنفيذ : يعطي المربي 3 قارورات بلاستيكية وماء لكل فوج . <b>التعليلة 1</b> : يطلب المربي من الأفواج ملء القارورة الأولى أما الثانية فتملأ إلى نصفها والأخيرة إلى ثلثها . <b>التعليلة 2</b> : قارنوا بين القارورات الثلاث . - الإجراءات الممكنة : يحاول كل فوج ملء القارورات إلى المستوى المطلوب . <b>العرض والمناقشة</b> : مناقشة حول ماتم التوصل إليه . <b>الحوصلة</b> : سعة القارورة الأولى أكبر من سعة القارورة الثانية سعة القارورة الثانية أكبر من سعة القارورة الثالثة . <b>النشاط الثاني (عمل أفواج)</b> - شروط التنفيذ : يوزع المعلم النموذج على الأفواج . ويعلق آخر على السبورة . <b>التعليلة</b> : ضعوا إشارة x خضراء تحت الإناء الذي سعته أكبر . و إشارة x حمراء تحت الإناء الذي سعته أصغر في كل وضعية من الوضعيات الثلاث . - الإجراءات الممكنة : بعد الملاحظة ينفذ الأطفال الإجراءات الممكنة . <b>العرض والمناقشة</b> : مناقشة حول ماتم التوصل إليه . التصحيح الجماعي على السبورة . التصحيح الفردي . <b>الحوصلة</b> : ميزت بين السعات .	5 قارورات 5 كؤوس الماء النموذج السبورة	<b>تكويني</b> يلتزم بشروط التنفيذ . يميز بين السعات . يعرض الحل يناقش إجراءات الحل . يضع الإشارة في المكان الصحيح .
<b>الحوصلة</b> تنظيم التعليمات الجديدة وتصديقها				

<p><b>ختامي</b></p> <p>يميز بين سعة وأخرى .</p>	<p>دفتر النشاط</p> <p>أقلام التلوين</p> <p>السبورة</p>	<p><b>تطبيق</b></p> <p>- اجراء حوار مع التلاميذ حول الوضعية المقترحة مع شرح التعليمات . ص 59</p> <p><b>التعليمة :</b></p> <p>لون بالأزرق في كل مجموعة الأواني التي تحوي نفس كمية الماء .</p> <p>- شروع التلاميذ في العمل الفردي .</p> <p>- التصحيح الجماعي</p> <p>- التصحيح الفردي .</p>	<p><b>النشاط الفردي</b></p> <p>تعزيز وتدعيم المعارف السابقة</p>	<p>الاستثمار</p>
---	--	--	---	------------------

ملاحظة: عدد الحصص (2)



النموذج

بسم الله الرَّحمن الرَّحيم

المستوى : السنة التحضيرية

مجال التعلم : الرياضيات

الموضوع : الأعداد : 9 - 8 - 7 - 6

الكفاءة القاعدية : القدرة على إقامة علاقة بين مقدار وعدد .

مؤشر الكفاءة : يستعمل الوظيفة الكمية لعدد .

الوسائل الجماعية : النموذج المرفقان 2 / 1 - السبورة -

الوسائل الفردية : النموذجان المرفقان 2 / 1 - اللوحة - الأقلام - دفتر النشاط - القريصات

### إنجاز الحصة

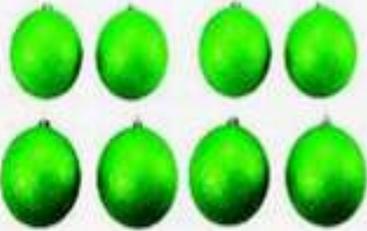
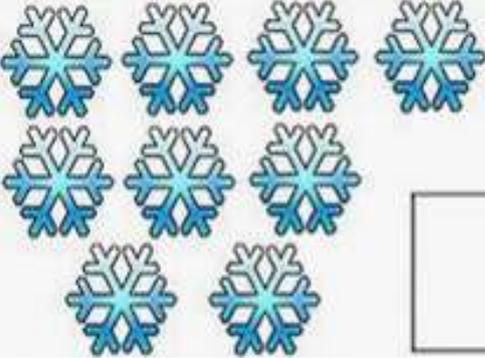
الوضعيات	أهداف التعلم	أفعال التعليم /التعلم	الوسائل	التقويم
وضعية الانطلاق: اثارة الوضعية	يجمع حسب العدد .	باستعمال القريصات يطلب المربي من تلاميذه تجميع 6 قريصات / 7 قريصات نفس العمل مع 8 قريصات وأخيرا 9	القريصات السبورة	تشخيصي العدّ

<p><b>تكويني</b></p> <p>يلتزم بشروط التنفيذ .</p> <p>يربط بين مقدار وعدد مناسب له</p> <p>يعرض الحل</p> <p>يناقش إجراءات الحل .</p> <p>كتابة العدد المناسب في البطاقة حسب عدد العناصر .</p>	<p><b>النموذج 1</b></p> <p>الأقلام</p> <p><b>النموذج 2</b></p> <p>السيبورة</p>	<p><b>النشاط الأول (عمل أفواج)</b></p> <p>- شروط التنفيذ : يوزع المربي النموذج 1 على الأفواج . ويعلق آخر على السبورة .</p> <p><b>التعليمية 1: اربطوا بين العدد والمقدار المناسب له من المكعبات.</b></p> <p>- الإجراءات الممكنة : تنفيذ المطلوب .</p> <p><b>العرض والمناقشة : مناقشة حول ماتم التوصل إليه .</b></p> <p>التصحيح الجماعي .</p> <p>التصحيح على مستوى الأفواج .</p> <p><b>الحوصلة : عدد المكعبات هو .....</b></p> <p><b>النشاط الثاني (عمل فردي)</b></p> <p>- شروط التنفيذ : يوزع المعلم النموذج 2 على الأطفال . ويعلق آخر على السبورة .</p> <p><b>التعليمية : اكتبوا في البطاقة عدد عناصر كل مجموعة .</b></p> <p>- الإجراءات الممكنة : بعد الملاحظة ينفذ الأطفال الإجراءات الممكنة .</p> <p><b>العرض والمناقشة : مناقشة حول ماتم التوصل إليه .</b></p> <p>التصحيح الجماعي على السبورة .</p> <p>التصحيح الفردي .</p> <p><b>الحوصلة : عدد عناصر هذه المجموعة هو .....</b></p>	<p><b>النشاطات والتعليمات</b></p> <p>الشروع في إجراء الحل .</p> <p>عرض الحلول</p> <p>المناقشة مع الزملاء .</p> <p>مرحلة التجريب والتجسيد</p> <p>التنفيذ بعد فهم التعليمية .</p> <p><b>الحوصلة</b></p> <p>تنظيم التعليمات الجديدة وتصديقها</p>	<p><b>بناء التعلم:</b></p> <p>مرحلة التجريب والتجسيد</p> <p>التنفيذ بعد فهم التعليمية .</p> <p><b>الحوصلة</b></p> <p>تنظيم التعليمات الجديدة وتصديقها</p>
<p><b>ختامي</b></p> <p>يقيم علاقة بين مقدار وعدد .</p>	<p>دفتر النشاط</p> <p>أقلام التلوين</p> <p>السيبورة</p>	<p><b>تطبيق</b></p> <p>- اجراء حوار مع التلاميذ حول الوضعية المقترحة مع شرح التعليمات . ص 86</p> <p><b>التعليمية :</b></p> <p>- لَوْن مجموعة الدوائر التي يناسب عددها الرقم المسجل في البطاقة .</p> <p>- شروع التلاميذ في العمل الفردي .</p> <p>- التصحيح الجماعي</p> <p>- التصحيح الفردي .</p>	<p><b>النشاط الفردي</b></p> <p>تعزيز وتدعيم المعارف السابقة</p>	<p>الاستثمار</p>

ملاحظة : عدد الحصص (2)

	6
	9
	8
	7

النموذج 1

النموذج 2

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رقم المذكرة :.....

السند : قصة

المستوى / السنة التحضيرية

النشاط / تربية إسلامية .

المجال / السلوك .

الموضوع / **احترام الكبار** .

الكفاءة القاعدية / القدرة على احترام الكبار من خلال مواقف تعرض عليه .

مؤشر الكفاءة / يحاكي السلوكيات الايجابية .

الوسائل // القصة / السبورة . . . . .

المراحل	وضعيات وأنشطة التعلم	أهداف التعلم	التقويم
الانطلاق الإشكالية	استئثار فضول الأطفال حول هذه المواقف : ماذا تفعل إذا وجدت عجوزا لا تستطيع حمل قفة كبيرة ؟ وماذا تفعل إذا كنت راكبا في الحافلة وإلى جانبك شيخ واقف ؟	جلب الانتباه من خلال طرح إشكالية .	<b>تشخيصي</b> احترام الكبار .
بناء المعلومات الحل	<b>القصة :</b> سرد أحداث القصة على مسامع الأطفال بأسلوب شيق . طرح أسئلة لفهم محتوى القصة : - أين كان يجلس أحمد ؟ - أين كان الناس يقفون ؟ - كيف كان الجو ؟ - هل وجد الشيخ مكانا في الحافلة ؟ لماذا غضب أحمد ؟ وماذا فعل ؟ ماذا قال أحمد للشيخ ؟ ماذا كنت ستفعل لو كنت في مكان أحمد ؟ ولماذا ؟ مناقشة الأطفال للوصول إلى هذا الاستنتاج : <b>الاستنتاج</b> <b>أنا تلميذ مسلم أحترم الكبار ، وأحبهم ، وأقدم لهم المساعدة .</b> قراءة نموذجية للاستنتاج من طرف المربي . تحفيظ الاستنتاج للأطفال .	الاستماع الجيد للقصة . الابتعاد عن السلوك السلبي (تصرفات الركاب) محاكاة السلوك الحسن (تصرف أحمد) الإجابة عن الأسئلة . استنتاج خلاصة درس .	<b>بنائي</b> يتفاعل مع القصة يتجنب السلوكات السلبية . يحاكي السلوكات الحسنة . يعرف مكانة احترام الكبير في ديننا . يحفظ الاستنتاج .

يطلب المربي من أطفاله ذكر مواقف عن احترام الكبار عايشوها مثل :

- طلبت مني أختي الكبرى شراء الجبن فسارعت .
- تركت سريري لأخي الأكبر ونمت على الأرض .
- توقفت عن إزعاج جارنا دون أن يطلب مني ذلك .

يستثمر مكتسبات  
الدرس في ذكر  
مواقف عايشها .

**ختامي**  
يحاكي السلوك  
الحسن

### القيمة



### القصة

في يوم من الأيام كان أحمد جالساً في الكرسي الأمامي للحافلة، وعندما وقفت الحافلة وكانت الأمطار عاصفة والشوارع مليئة بالمياه، والناس جميعاً يقفون تحت مظلة الانتظار كان هناك رجل عجوز سُرعان ما بادر بالصعود إلى الحافلة، ولكن لم يقم أي أحد من الجالسين ليُقعده، وهذا ما جعل أحمد يسخط ويستغرب من هذا الموقف، فما لبث إلا أن قام وذهب إلى الرجل وبادر في إلقاء التحية عليه ومسكه من يده بلطف وطلب منه أن يُرافقه ليسترىح بدلا عنه على كرسيه الخاص، فتعجب الرجل العجوز من هذا الفعل الذي أقدم عليها أحمد دون غيره ممن كانوا في الحافلة ، ولكن عندما رأى أحمد الدهشة في عيني هذا الرجل، قال له: لا تعجب يا جدّي فهذه تعاليم ديننا الإسلامي فشكر الرجل أحمد ودعا له بدوام الصحة والعافية، وظل أحمد واقفاً إلى أن جاء وقت رحيله، فنزل من الحافلة وودّع الرجل.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رقم المذكرة : .....

المادة : تربية علمية

الوحدة : **أحافظ على بيئتي** .

الكفاءة القاعدية : القدرة على المحافظة على البيئة .

مؤشر الكفاءة : يحافظ على البيئة .

الوسائل : صور ، السبورة ، كل ما هو مناسب .

### إنجاز الحصة

التقويم	أفعال التعليم / التعلم	وضعيات وأنشطة التعلم	الوضعيات
<b>تشخيصي</b> يجيب . يتصور حلا للمشكل .	نضعها في المكان المخصص لها .	بعد التهيئة يسأل المربي أطفاله : أين نضع القمامة ؟ ولماذا ؟ ..... كيف نحافظ على البيئة ؟ ..... (تصورات)	<b>وضعية الانطلاق مشكل</b>

<p><b>تكويني</b></p> <p>يلاحظ الأطفال الصورة وما تحتويه. يتعرف الاطفال على ما يوجد في الصور. يعبر عن محتوى الصور .</p> <p>يعرف طرق المحافظة على البيئة.</p> <p>توظيف المكتسبات.</p> <p>الاستنتاج.</p>	<p>يلاحظ الأطفال الصورة وما تحتويه. يتعرف الاطفال على ما يوجد في الصور. يعبر عن محتوى الصور .</p> <p>يعرف طرق المحافظة على البيئة.</p> <p>يستثمر الأطفال المكتسبات السابقة ويوظفونها في وضعيات جديدة .</p> <p>يستنتجون خلاصة .</p>	<p><b>الملاحظة والتجريب</b></p> <p>يكشف المربي عن الأشكال الثلاثة . يطالب أطفاله بالتعبير عنها .</p> <p><b>الشكل (1)</b> الطفل يجمع الأوساخ ويضعها في صندوق القمامة .</p> <p><b>الشكل (2)</b> الأطفال يغرسون الأشجار ويسقونها .</p> <p><b>الشكل (3)</b> شاطيء البحر مليء بالقاذورات .</p> <p><b>الممارسة</b></p> <p>يحاول الأطفال وبمساعدة المعلم ومكتسباتهم كيفية المحافظة على البيئة .</p> <p><b>كيف تحافظون على البيئة ؟</b></p> <p>للمحافظة على البيئة يجب :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- جمع القمامة في صناديق .</li> <li>- غرس الأشجار .</li> <li>- عدم تلويث الماء .</li> </ul> <p><b>الخلاصة</b></p> <p>أنا تلميذ أحافظ على البيئة ، فأجمع الأوساخ في صندوق القمامة ، وأغرس الأشجار ، وأعتني بها ، وأحافظ أيضا على الماء من التلوث .</p>	<p><b>مرحلة بناء التعلم</b></p> <p><b>حل المشكل</b></p>
<p><b>ختامي</b></p> <p>يحاكي السلوك الإيجابي في المحافظة على البيئة .</p>	<p>ملاحظة الصور.</p> <p>يضع الإشارة في المكان المناسب .</p>	<p><b>الحصة الثانية</b></p> <p>يسمح هذا النشاط بالمقارنة بين طريقتي تنقل الحيوانات ص 87</p> <p><b>التعليمة :</b></p> <p>ضع إشارة خضراء (X) في بطاقة المشهد المعبر عن السلوك الحسن .</p> <p>العمل الفردي</p> <p>التصحيح الجماعي .</p> <p>التصحيح الفردي .</p>	<p><b>استثمار المكتسبات</b></p>



الشكل (1)



الشكل (2)



الشكل (3)

رقم المذكرة: .....

المستوى / السنة التحضيرية

النشاط / تربية مدنية

الموضوع / القواعد الأمنية (في المنزل) .

الكفاءة القاعدية / القدرة على تجنب الأخطار في المنزل .

مؤشر الكفاءة / يطبق القواعد الأمنية .

الوسائل / - صور - السبورة ..... كل ما هو مناسب .

### إنجاز الحصة

المراحل	أهداف التعلم	أفعال التعليم / التعلم	السندات	التقويم
1/ وضعية الانطلاق الإشكالية	يجيب عن السؤال	بعد تهيئة جو الدرس يسأل المربي أطفاله : ماهي الأشياء الموجودة بالمنزل والتي لا بد أن نحذر منها ؟ ..... (تصورات)	السبورة	تشخيصي المكتسبات السابقة.
2/ مرحلة بناء التعلم	النشاط الأول : حث التلاميذ على ملاحظة الصورة لمعرفة محتواها وتسميتها .	عرض الصور والتعبير عن محتواها . الشكل 1 : ماذا يفعل هذا الطفل ؟ ..... يلعب بالكبريت . هل هذا سلوك حسن ؟ ..... لا . لماذا ؟ ..... لأن اللعب بالنار خطير . الشكل 2 : ماذا يفعل هذا الطفل الصغير ؟ ..... يصعد النافذة . ماذا سيحدث له ؟ ..... يسقط . هذا هذا السلوك صحيح ؟ ..... لا . الشكل 3 : ماذا يريد أن يفعل هذا الولد ؟ ..... يريد لمس المقبسة . هل هناك خطورة ؟ ..... نعم . ماهي ؟ ..... سيتكهرب الولد ثم يموت .	الصور السبورة	تكويني الملاحظة . التعبير . المشاركة . الفرضيات . يعرف
الحل			الصور	

<p>الأخطار التي لا بد أن يحذر منها بالمنزل .</p> <p>يعرف قواعد السلامة من أخطار المنزل .</p>		<p><b>الشكل 4 :</b> عبر عن الشكل ..... الطفل يريد شرب مواد التنظيف . هل هناك خطر عليه؟ ..... نعم. ما هو هذا الخطر؟ ..... هذه المواد قاتلة .</p> <p><b>الشكل 4 :</b> ماذا يفعل هذا الطفل؟ ..... الطفل يريد ابتلاع الدواء . هل هناك خطر عليه؟ ..... نعم. ما هو هذا الخطر؟ ..... شرب الأدوية دون وصفة الطبيب تضر بأجسامنا .</p>		
	<p>الصور</p>	<p><b>عندما أكون بالمنزل :</b> لا أعب بالنار ، ولا أقترّب من الكهرباء ، ولا أتناول الأدوية والمنظفات ، ولا أتسلق النافذة .</p>	<p><b>النشاط الثاني:</b> يوظف مكتسباته السابقة .</p>	
<p><b>تحصيلي :</b></p> <p>يحفظ الخلاصة.</p>	<p>السبورة</p>	<p><b>الخلاصة</b> <b>أنا أحذر الأخطار في المنزل مثل :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- اللعب بالنار.</li> <li>- لمس الكهرباء.</li> <li>- تسلق النوافذ .</li> <li>- تناول الأدوية والمنظفات .</li> </ul>	<p><b>النشاط الثالث</b> يحفظ المفاهيم الأساسية المستخلصة</p>	<p><b>3/ إعادة الاستثمار</b></p>



الشكل (2)



الشكل (1)



الشكل (4)



الشكل (3)



الشكل (5)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

القسم التحضيري

المادة : تربية تشكيلية (رسم)

الموضوع : **المواد المستعملة في التعبير الفني + تلوين حر**

الكفاءة القاعدية : **القدرة على المحافظة على البيئة والتذوق الفني .**

مؤشر الكفاءة : **يختار الألوان المناسبة لتلوين رسم .**

الوسائل / أدوات الرسم – النموذج (( واحد كبير الحجم كوسيلة جماعية . وبحجم صغير كوسيلة فردية))

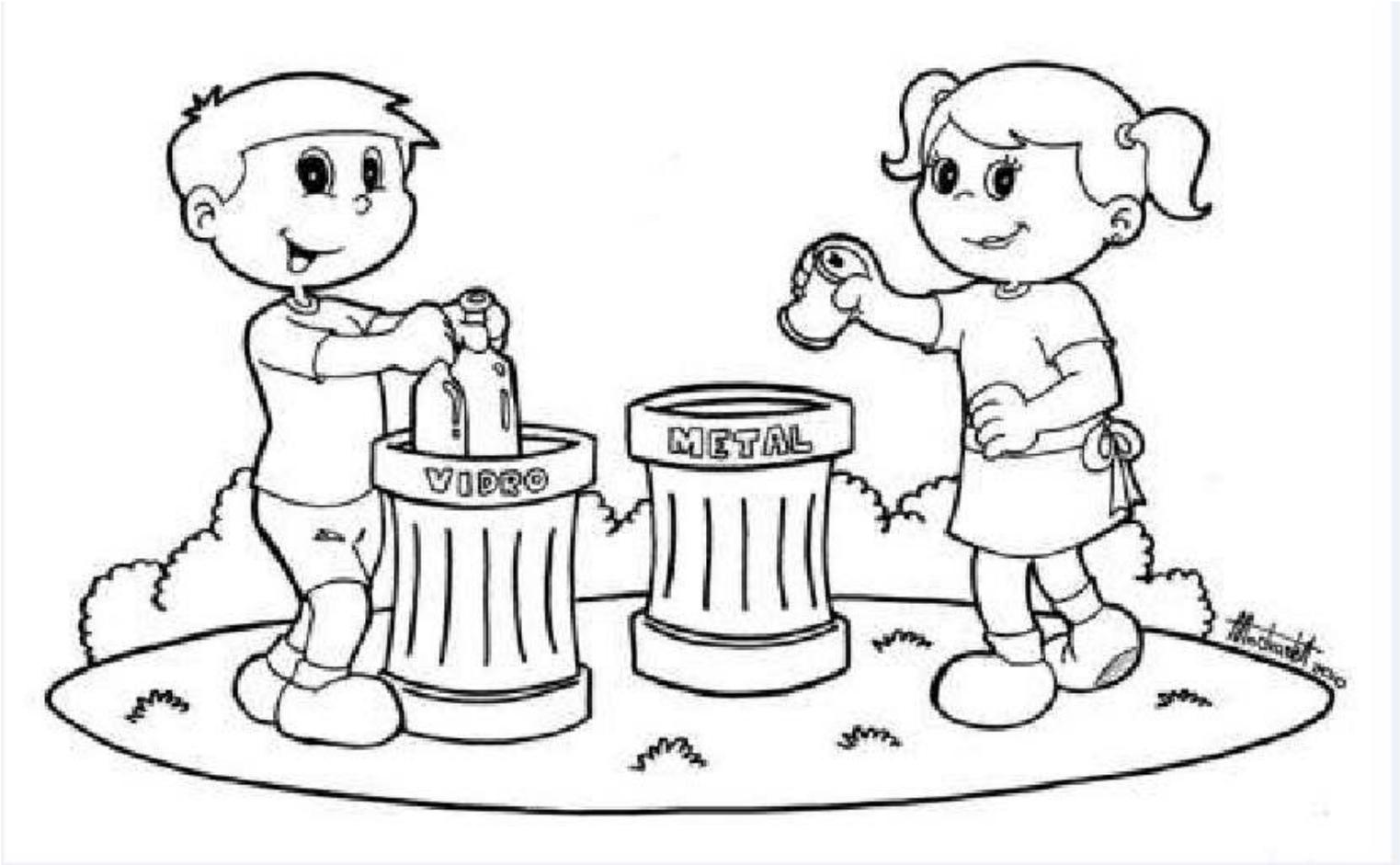
**إنجاز الحصة**

الوضعيات	الأنشطة والمحتويات	أهداف التعلم	التقويم
----------	--------------------	--------------	---------

<p><b>تشخيصي</b></p> <p>استرجاع معلومات سابقة . تصورات للحل</p>	<p>يوظف المكتسبات السابقة . يتعرف على كيفية المحافظة على البيئة . يضع فرضيات .</p>	<p>يتحاور المربي مع الأطفال حول كيفية المحافظة على البيئة . ثم يقول :سنلون اليوم مجموعة <b>رسما حول البيئة</b> بألوان تختارونها أنتم .</p>	<p>وضعية الانطلاق</p> <p><b>الإشكالية</b></p>
<p><b>تكويني</b></p> <p>اكتشاف الرسم المراد تلوينه . الاختيار الحر للألوان . تسمية الألوان . اكتشاف تقنيات الرسم .</p>	<p>يترجم مدلول الرسم و يصفه . يتمكن من وضع حلول للمشكل . يختار الألوان المناسبة لتلوين عناصر الرسم . يتعرف على الخامات و يسمي الألوان . يكتشف تقنيات و بعض فنيات الرسم .</p>	<p>- يعلق المعلم النموذج المكبر على السبورة . - يوزع المعلم نموذج الرسم المصغر على أطفاله . - يخرج الاطفال أدوات الرسم . - بعد ترجمة مدلول الرسم المعروض يفتح المعلم مناقشة مع الأطفال ، للتعرف أكثر على عناصره . <b>المربي:</b> ماهي الألوان التي ستلونون بها ؟ تترك الحرية للأطفال لاختيار الألوان التي سيلونون بها الرسم .</p>	<p>وضعية بناء التعلمات</p> <p><b>الحل</b></p>
<p><b>ختامي</b></p> <p>ابداء الرأي حول تلوين زميله؟</p>	<p>يكتسب مهارة الرسم التدريجي . ينمي لديه كفاءة العمل الذاتي .</p>	<p>ماهي الألوان التي اخترتها ؟ ولماذا ؟ - يظهر رسمه لزملائه قصد إظهار إمكاناته . - يشعر بفرحة إنهاء عمله من خلال تشجيع معلمه له و تحفيزه للعمل الأفضل مستقبلا .</p>	<p>استثمار المكتسبات</p>

نموذج الرسم





رقم المذكرة: .....  
القسم التحضيري

النشاط : تربية موسيقية.

الموضوع : **أغان تراثية** .

الكفاءة القاعدية : القدرة على الأداء والتذوق الفني .

مؤشر الكفاءة : يؤدي أغنية تراثية .

الوسائل: صورة للكعبة / السبورة / مسجل / أي وسيلة أخرى مناسبة .

التقويم	الأنشطة والمحتويات	أهداف التعلم	الوضعيات
تشخيصي المكتسبات السابقة تصورات	تهيئة الجو المناسب للدرس : ماديينا ؟ ..... أين يحجّ الحجاج ؟ .....	يستظهر مكتسباته	وضعية الاتفاق
بنائي التقليد التذوق . التجاوب مع الأغنية . الانسجام فهم المعنى الإجمالي	<b>ياكعبة</b> ياكعبة يا بيت ربي محلاكي والسلام على الخليل اللي بناكي إن شاء الله نزورها ونشم بخورها ياسلام وياسلام ويشعشع نورها تقديم الأغنية . يُسمع المعلم الأطفال الأغنية ثلاث مرات متتالية . مطالبة الأطفال بمحاكاة الأغنية مع المسجل أو المربي . مطالبتهم بمحاكاتها فرديا . عمّ تتكلم الأغنية ؟ ..... من بنى الكعبة ؟ ..... ماذا تسمى الكعبة أيضا ؟ .....	يتعرف على الأغنية . يصغي إلى المسجل . يحاكي المسجل	وضعية بناء التعلم
ختامي التدرب على أداء الأغنية جماعيا.	دعوة الأطفال إلى استظهار الأغنية فرادى . دعوتهم إلى الاستظهار الجماعي .	يستظهر الأغنية فرديا وجماعيا .	استثمار المكتسبات

--	--	--	--

<https://www.youtube.com/watch?v=vAJ37I997yQ>

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المذكرة: .....

المستوى : القسم التحضيري .

المادة : مسرح وتمثيل .

الموضوع : **تمثيلية** (التعبير عن شعور مصطنع)

الكفاءة القاعدية : القدرة على أداء الدور في التمثيلية.

مؤشر الكفاءة : يؤدي دوره في التمثيلية .

الوسائل : محتويات ركن المسرح / كل ما هو مناسب .

**إنجاز الحصة**

الوضعية	الوضعية التعليم	الوضعية التعليم	الوضعية التعليم
الوضعية الانطلاق	بعد تهيئة جو الدرس يسأل المربي أطفاله : ماذا تفعل لتصبح طبيبا في المستقبل ؟ ماذا نسمي الذي لا يتعلم ولا يحب العلم ؟	إنجاز الحصة	إنجاز الحصة
الوضعية الانطلاق	الوضعية الانطلاق	الوضعية الانطلاق	الوضعية الانطلاق

## تقديم المسرحية : العلم والجهل

بناء  
التعلم

الأم في المطبخ تسمع ابنها يئن ' فتسرع إليه  
الأم : مابك يا أحمد؟  
الطفل: أي، يؤلمني رأسي وصدري  
الأم تصيح وتنادي زوجها: علي، علي، أسرع ابنك مريض  
الأب : ماذا يؤلمه ؟  
الأم: يؤلمه رأسه وصدره  
...الأب: وما العمل الآن... سأحضر المشعوذ .  
يخرج ويعود معه المشعوذ  
يدخل المشعوذ ويلقي السلام ويجلس بقرب المريض، ثم يضع يده على جبين المريض ويقول: يا ابن العطار أخرج  
بالحمار ببركة عمي المختار، ثم يتمم: فربوش، كدوش، خرطوش أأه إن ابنك كان يلعب في المجزرة فضربه  
عفريت أحمر وعفريت أخضر رررررر  
والآن سأكتب له حجابين واحد يوضع في وسادته والأخر يبخر به مع العار عند طلوع الشمس  
وغروبها. 2000 دينار  
الأب والأم معا: 2000 دينار...؟ خذ  
يخرج المشعوذ، ويدخل الابن أتيا من المدرسة فيقول: رأيت رجلا خارجا من هو ؟  
الأم: انه المشعوذ  
الابن: المشعوذ، المشعوذ ماذا كان يفعل هنا؟  
الأب: كان يكتب لأخيك حجابا.  
الابن: كان يكتب لأخي حجابا أماز لتم تؤمنون بهذه الخرافات إنه يكتب عليكم، عدو مكار وما العمل الآن  
سأحضر الطبيب  
الابن يحضر الطبيب ويعود  
يدخل الطبيب ويشرع في فحص المريض ثم يقول: لقد تعرض لتيار الهواء والآن سأحفظه، وأكتب له وصفة الدواء  
بعد أن حفن الابن يقول: الحمد لله لقد شفيت يا أمي  
الجميع يقول: بحيا العلم ويستظ الجهل

التعرف علي  
مضمون  
المسرحية

ادراك المعني  
الاجمالي لها

الاستظهار

يجسد دوره  
بمحاكاة المربي.

المحاكاة

تكليف التلاميذ  
بأدوارهم .

تجسيد الدور

يجسد دوره  
باستظهار ما  
كلف به.

يجسد دوره

التعايش مع  
النص المسرحي

توزيع الأدوار على الأطفال .

استظهار الدور .

أداء الدور بعد حفظه .

استثمار  
المكتسبات

## المسرحية

الأم في المطبخ تسمع ابنها يئن ' فتسرع إليه  
الأم : مابك يا أحمد؟  
الطفل: أي، يؤلمني رأسي وصدري  
الأم تصيح وتنادي زوجها: علي، علي، أسرع ابنك مريض  
الأب : ماذا يؤلمه ؟

الأم: يؤلمه رأسه وصدرة  
...الأب: وما العمل الآن... سأحضر المشعوذ .  
يخرج ويعود ومعه المشعوذ  
يدخل المشعوذ ويلقي السلام ويجلس بقرب المريض، ثم يضع يده على جبين المريض ويقول: يا جن العطار أخرج  
يالحمار ببركة عمي المختار، ثم يتمتم: قربوش، كردوش، خرطوش أأأه إن ابنك كان يلعب في المجزرة فضربه  
عفريت أحمر وعفريت أخضر رررر  
والآن سأكتب له حجابين واحد يوضع في وسادته والأخر يبخر به مع العرعار عند طلوع الشمس  
وغروبها. 2000 دينار  
الأب والأم معا: 2000 دينار...؟ خذ  
يخرج المشعوذ، ويدخل الابن أتيا من المدرسة فيقول: رأيت رجلا خارجا من هو ؟  
الأم: انه المشعوذ  
الابن 2: المشعوذ، المشعوذ ماذا كان يفعل هنا؟  
الأب: كان يكتب لأخيك حجابا.  
الابن 2: كان يكتب لأخي حجابا أماز لتم تؤمنون بهذه الخرافات إنه يكذب عليكم، عدو مكار وما العمل الآن  
سأحضر الطبيب  
الابن يحضر الطبيب ويعود  
يدخل الطبيب ويشرع في فحص المريض ثم يقول: لقد تعرض لتيار الهواء والآن سأحقنه، وأكتب له وصفة الدواء  
بعد أن حقن الابن يقول: الحمد لله لقد شفيت يا أمي  
الجميع يقول: **يحيا العلم ويسقط الجهل**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المذكرة: .....

المستوى: القسم التحضيري .  
المادة: تربية بدنية .

www.Algedu.com باقي المذكرات عبر الرابط:

الموضوع: ألعاب جماعية متنوعة ( كرة اليد ) (2)  
الكفاءة القاعدية: القدرة على اللعب الجماعي .  
مؤشر الكفاءة: - يحترم قواعد اللعب.  
الوسائل: كرة اليد - لباس رياضي - كل ما هو مناسب .

### إنجاز الحصة

التقويم	التوجيهات	أفعال التعليم / التعلم	المراحل
<b>تشخيصي</b> يستعد لتنفيذ المطلوب . ينفذ المطلوب . يجري من وضعية رقود . يتنفس بعمق مع ثني الجسم للأمام .	ترك مسافات بين الأطفال . عدم فقدان التوازن التصحيح الفردي والجماعي للأخطاء . يفصل بين كل نشاط وآخر بعملية التنفس (شهيق - زفير)	تؤدي هذه المرحلة بعد استعداد التلميذ لتنفيذ المطلوب منه كالآتي : 1/ الجري الخفيف . 2/ الجري في اتجاه معكوس . 3/ الجري بخطوات ثقيلة . 4/ الجري من وضعية رقود . يفصل كل تمرين عن سابقه بعملية الشهيق والزفير .	<b>المرحلة التحضيرية</b> (مرحلة الإحماء العام)
<b>تكويني</b> يحترم المنافس . يعيد المحاولة . ينجز الحركات . ينافس للحصول على الفوز .	فهم المطلوب . التنوع في الانطلاق احترام قانون اللعب إعادة المحاولة . تجنب الحوادث . الشجيع والتحفيز .	<b>لعبة كرة اليد :-</b> يقسم المربي أطفاله إلى فرق في كل فريق منها 7 لاعبين . يوضح لهم قواعد هذه اللعبة . يسند إلى نفسه التحكيم . يعطي إشارة انطلاق اللعبة . يقوم المربي بتصحيح أخطاء اللعب . يشجع الفريقين على اللعب الجماعي . يشجع الفريقين على التحلي بالروح الرياضية .	<b>المرحلة الرئيسية</b>
<b>ختامي</b> يستعيد حالته الطبيعية .	العودة إلى القسم بهدوء .	حوصلة ما جاء في الحصة . إعلان النتائج . المشي في الساحة و تقديم أنشودة . العودة إلى الهدوء .	<b>المرحلة الختامية</b>

