

بسم الله الرحمن الرحيم

مذكرات الأسبوع العاشر

التربية التحضيرية

2018/2017

الأستاذ / جعيجع المهدي

المذكرات

تعبير شفوي	مبادئ القراءة	مبادئ التخطيط	الحساب	تكنولوجيا	الإسلامي	والمدني	التربية التشكيلية	الموسيقى والإنشاد	المسرح والعرائس	البدني
			الهندسة	فيزيائي						
			القياس	بيولوجي						
الصفات : كبير / صغير ، جميل / قبيح،	قصة الشمس والرياح (02)	يرسم حرف " ل "	بقدر ، أكثر من ، أقل من ، بقدر	منافع الماء	"إن الله يحب المتطهرين"	الماء وفوائده	اشتقاق الألوان+تلوين القضاءات	الأشياء والأدوات	أصوات الطبيعة مطر ، ريح ، موج ...	وضعية رياضية (سباق)

الموضوع / الصفات (كبير وصغير - جميل وقبيح - طويل وقصير - واسع وضيق)

الكفاءة القاعدية / القدرة على استعمال الصفات.

مؤشر الكفاءة / يستعمل الصفات في جمل .

الوسائل / المشاهد - السبورة - الصور - أثاث القسم وكل ماتراه المربية مناسباً .

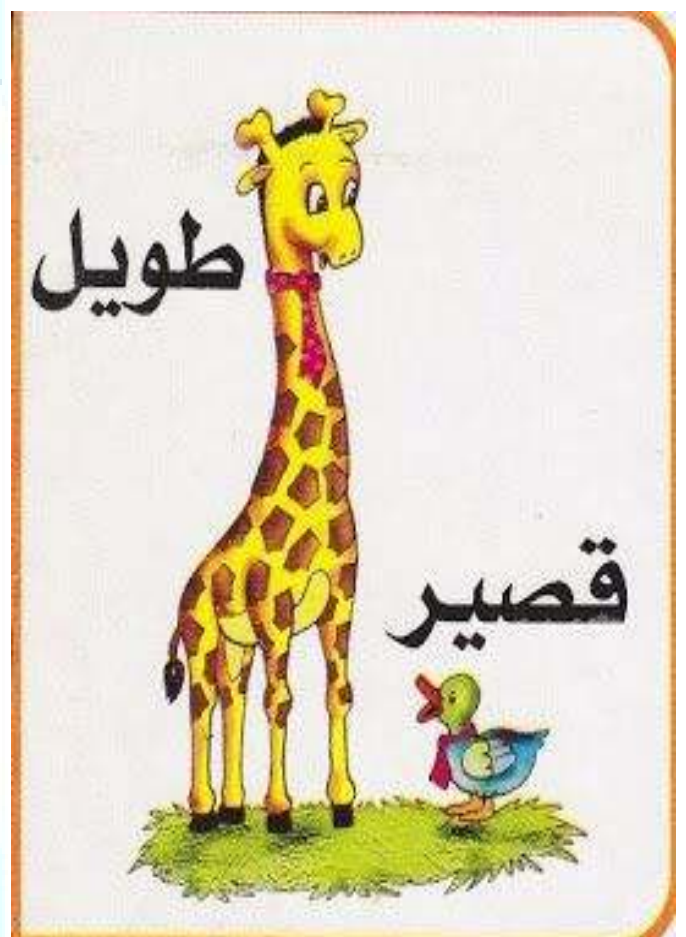
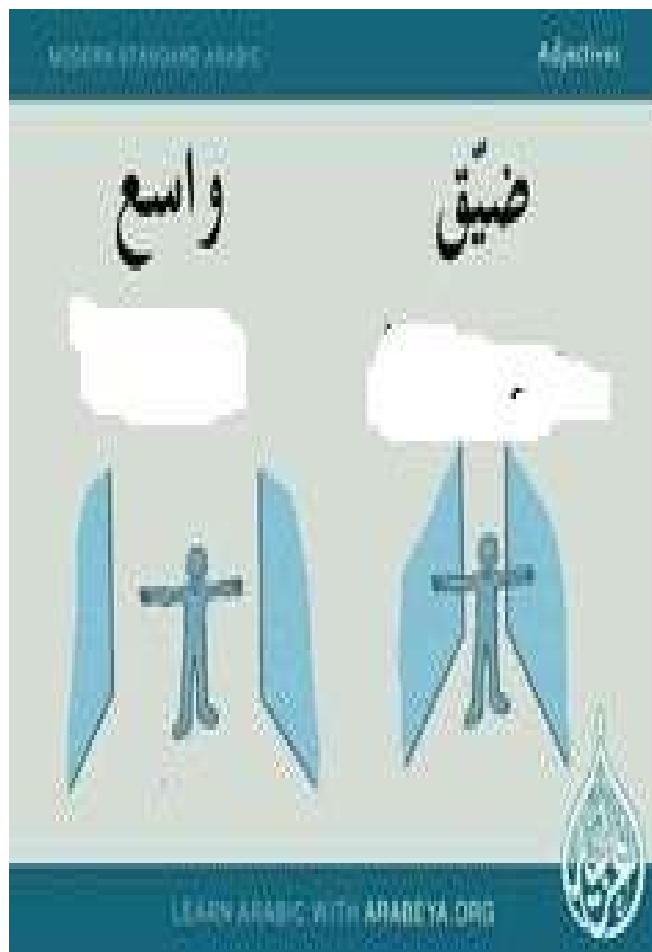
إنجاز الحصة


المراحل	أهداف التعلم	أفعال التعليم / التعلم	السندات	التقويم
1/ وضعية الانطلاق تنظيم الفضاء	إدخال الأطفال في جو الدرس	يعرض المربي على أطفاله مشاهد أو صوراً : التعبير التلقائي ترك الحرية للأطفال يعبرون بتلقائية : الفيل مع صغيره / الزرافة مع صغيرها الباب واسع / وجه جميل	* محتويات المشاهد * التعبير التلقائي	تشخيصي إثارة الانتباه الفضول المشاركة
2/ مرحلة بناء التعلّيمات	تسمية محتويات الصور . -- استعمال الكلمات التي تصف شيئاً. -- إبداء الرأي . -- تنمية الرصيد اللغوي . -- توظيف اللغة . استعمال الكلمات المعبرة . ينوع في الصفات .	الحصة الأولى كبير - صغير تعليق مشهد الفيل مع صغيره على السبورة ومناقشة الأطفال للوصول إلى الجملة الوصفية الآتية : فيل كبير وفيل صغير مطالبة الأطفال الإتيان بأمثلة : البطيخة كبيرة والزيتونة صغيرة السفينة كبيرة والزورق صغير البحر كبير والبحيرة صغيرة الحصة الثانية جميل - قبيح تعليق مشهد وجه المرأة ووجه الشرير على السبورة ومناقشة الأطفال للوصول إلى الجملة الوصفية الآتية : وجه المرأة جميل ووجه الشرير قبيح مطالبة الأطفال الإتيان بأمثلة : الزهرة جميلة / الشيطان قبيح الحمامة جميلة - الغراب قبيح أخي جميل / الشرير قبيح الحصة الثالثة طويل - قصير تعليق مشهد الزرافة والعصفور على السبورة ومناقشة الأطفال للوصول إلى الجملة الوصفية الآتية : الزرافة طويلة والعصفور قصير . مطالبة الأطفال الإتيان بأمثلة : النخلة طويلة والشجيرة قصيرة سعيد طويل ومحمد قصير سامية طويلة وسعاد قصيرة	* المشاهد وماتحتويه المشهد * المناقشة السبورة التنوع المشهد السبورة المفاضلة	تكويني يعبر عن الصور يصف ما في المشاهد . بيدي الحماس . يتعرف على صفات . يستعمل المتضادات . ينوع في الجمل يصل إلى الصفات المقصودة

<p>يعبر عن المشهد بالصفات .</p>	<p>المناقشة المشاركة الوصف</p>	<p>الحصة الرابعة واسع - ضيق تعليق مشهد الباب الواسع والباب الضيق على السبورة ومناقشة الأطفال للوصول إلى الجملة الوصفية الآية : هذا باب واسع وهذا باب ضيق مطالبة الأطفال الإتيان بأمثلة : السروال واسع والقميص ضيق الشارع واسع والطريق ضيقة الساحة واسعة والقسم ضيق</p>		
<p>تحصيلي : يتفاعل مع صياغة الجمل الوصفية .</p>	<p>الإجابات الفردية</p>	<p>الحصة الأخيرة يتم في هذه الحصة مراجعة جميع ماقدم في الحصص الأربعة مع التنويع إن أمكن ذلك .</p> <p>كبير و..... صغير جميل و..... قبيح طويل و..... قصير واسع و..... ضيق</p>	<p>-- صياغة الصفات في جمل.</p>	<p>3/ إعادة الاستثمار</p>

المشاهد



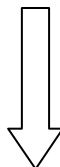


سير الوضعية	وضعية التعليم	وضعية التعلم	التقويم
(وضعية الانطلاق)	تهيئة الأطفال لسماع القصة وسؤالهم : كيف حال الجو اليوم ؟ وكيف يكون أيضا ؟ سنسمع اليوم قصة جميلة يا أطفال	-يجلس الأطفال الجلسة الصحيحة ويستمعون . -يجيب على الأسئلة	تشخيصي الحالات التي يكون عليها الجو .
بناء التعلم	يعلق المعلم الصورة التي تعبر عن القصة . يشغل جهاز العرض واذا تعذر يحكي هو القصة . 	يلاحظ الصورة ويتعرف على مدلولها . يستمتع للقصة يتعرف على شخصيات القصة .	تكويني يستنتق الصورة . يهتم لسماع القصة . يبني معارفا جديدة .
وضعية استثمار المكتسبات	بين من ومن دار الحوار ؟ ماهو موضوع الحوار ؟ كيف تصرفت الرياح مع القافلة ؟ هل اعجبك هذا التصرف ؟ ولماذا ؟ كيف تصرفت الشمس ؟ هل أعجبك هذا التصرف ولماذا ؟ من انتصرفي الأخير ؟ يتوصل المعلم مع أطفاله إلى أن الرفق يتغلب على الشدة .	يشارك الأطفال في تلخيص القصة يتدرب على بناء النص تسلسليا .	ختامي يتعلم من القصة احترام الآخرين .

سيرورة الحصة	وضعية التعليم	وضعية التعلم	التقويم
الانطلاق	يأخذ المربي وضعا مناسباً للأطفال . مراجعة رسم خطوط مدروسة على اللوحة . 	يجلس الأطفال بشكل يراه المربي مناسباً . يرسمون الخطوط .	تشخيصي تنظيم الفضاء ماذا رسمت؟
بناء التعلمات	يعرض المعلم على أطفاله صورة لسان (دال ومدلول) النموذج 1 يطالب المعلم أطفاله بقراءة الصورة والتعبير عن مدلولها ما هذا يا أطفال ؟ (هذا لسان) انظروا لكلمة لسان سألوّن الحرف الأول فيها . يأخذ المعلم القلم ويلون الحرف المقصود من الأعلى إلى الأسفل . (الأطفال يتابعون) ماذا نسمي هذا الحرف ؟ (ل) يدرب المعلم أطفاله على رسم الحرف في الفضاء وعلى الطاولة وعلى اللوحة . يدعوهم على الإتيان إلى السبورة واتباع رسم الحرف بأصابعهم .	- يلاحظ الأطفال الصورة ويربطونها بمدلولها. التعبير عن المدلول. محاكاة في الفضاء وعلى الطاولة وعلى اللوحة . - مراقبة الكتابة - تصحيح الوضعيات - مراقبة تصحيح طريقة الجلوس.	تكويني ربط الدال والمدلول المحاكاة كتابة الحرف تلوين الحرف - تصحيح الوضعيات
استثمار المكتسبات	توزيع النموذج 2 على الأطفال ومطالبتهم بتلوين الحرف في المرحلة الأولى وكتابته في المرحلة الثانية . التصحيح الجماعي على السبورة التصحيح الفردي على نماذج الأطفال . نفس العمل مع النموذج 3	يقوم الأطفال بتلوين الحرف من الأعلى إلى الأسفل . يقوم الأطفال بكتابة الحرف بدءاً من الأعلى نزولاً .	ختامي من أين نبدأ في تلوين الحرف ل ؟ من أين نبدأ في كتابته ؟

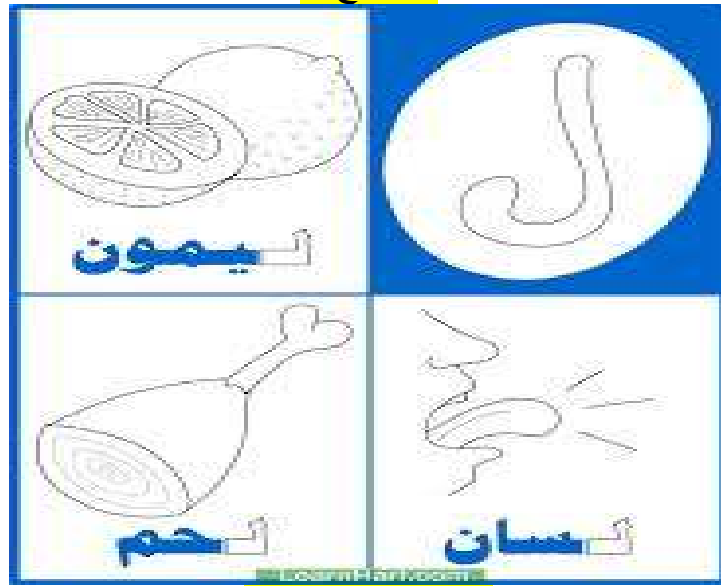
ملاحظة :يقدم هذا النشاط هذا في حصتين

النماذج

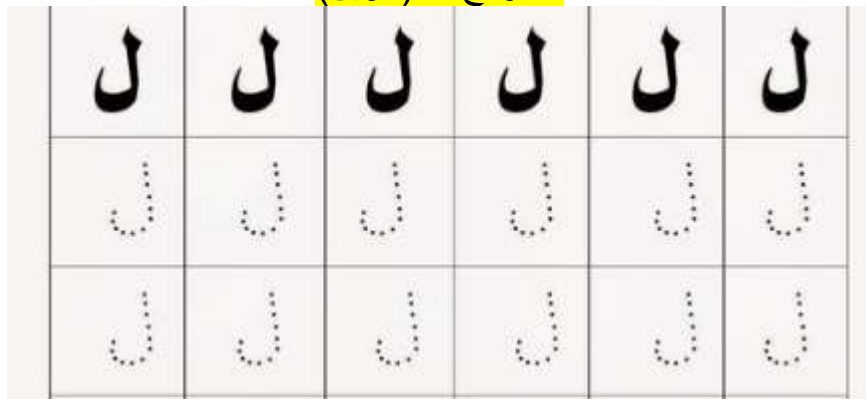




النموذج 1



النموذج 2 (تلوين)



النموذج 3 (كتابة)

بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
المستوى : السنة التحضيرية
مجال التعلم: الرياضيات
الموضوع: **بقدر**

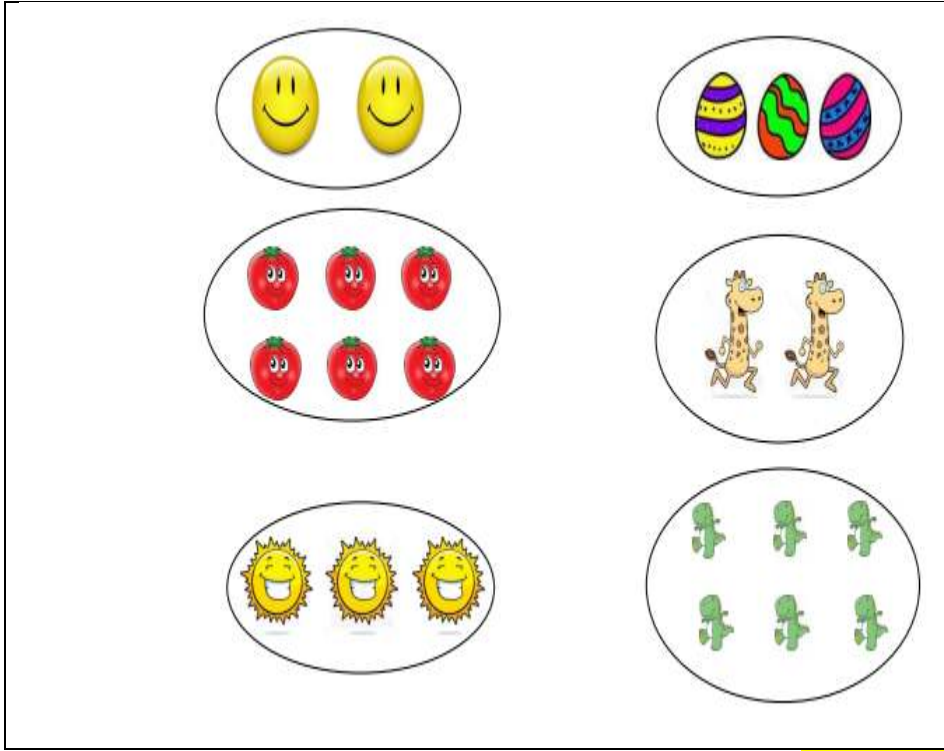
الكفاءة القاعدية: القدرة على تشكيل مجموعتين متكافئتين .
مؤشر الكفاءة: - يشكل مجموعتين لهما نفس العدد.

الوسائل الجماعية : النموذجان 1 / 2 المرفقان بحجم كبير - السبورة - الأقلام
الوسائل الفردية : النموذجان المرفقان بحجم صغير - السبورة - الأقلام - دفتر النشاط

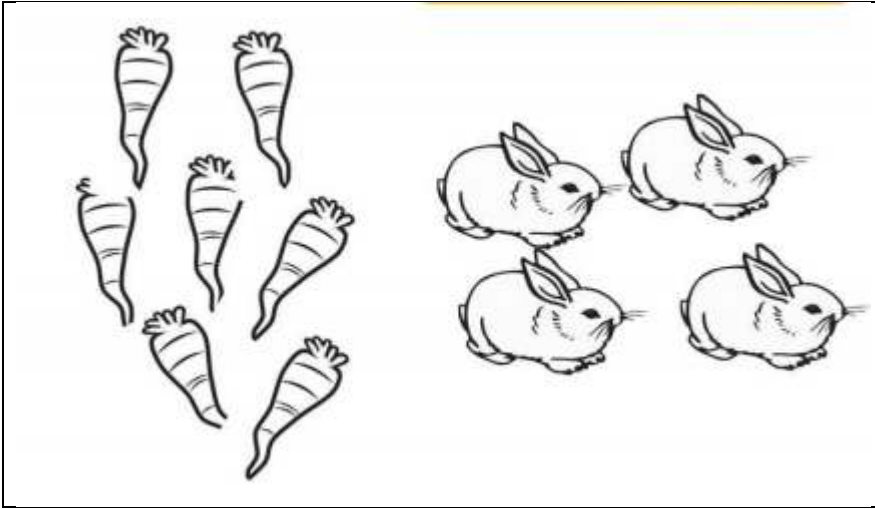
انجاز الحصة

سيرورة الحصة	أهداف التعلم	أفعال التعليم / التعلم	السندات و الوسائل	التقويم
وضعية الانطلاق إثارة الوضعية	العد شفويا إلى 5	العديّة الشفوية يطالب المعلمة أطفاله بالعد من 1 إلى 5 ثم يسأل : كم يجب أن يكون عندنا من كرسيّ لإجلالاس 4 أطفال؟	السبورة	تشخيصي يعد شفويا . يتصور الحل
بناء التعلمات: مرحلة التجريب والتجسيد	النشاطات والتعليمات الشروع في إجراء الحل. عرض الحلول المناقشة مع الزملاء. التنفيذ بع فهم التعليمة. الحوصلة تنظيم التعلمات الجديدة وتصديقها.	النشاط الأول : - شروط التنفيذ : يوزع المعلم النموذج 1 المصغر على الأطفال . ويلق المكيبر على السبورة . التعليمة : لاحظوا ثم اربطوا بين كل مجموعتين لهما نفس عدد العناصر. - الإجراءات الممكنة : بعد الملاحظة ينفذ الأطفال الإجراء الممكن. العرض والمناقشة : مناقشة حول ماتم التوصل إليه . التصحيح الجماعي على السبورة . التصحيح الفردي . الحوصلة : عدد الزرافات بقدر عدد الوجوه المبتسمة . عدد البيضات بقدر عدد الشموس . عدد التماسيح بقدر عدد حبات الطماطم . النشاط الثاني : - شروط التنفيذ : يوزع المعلم النموذج 2 المصغر على الأطفال . ويلق المكيبر على السبورة . التعليمة : لاحظوا ثم لونوا في المجموعة الموجودة على اليسار نفس عدد عناصر المجموعة الموجودة على اليمين . - الإجراءات الممكنة : بعد الملاحظة ينفذ الأطفال الإجراء الممكن. العرض والمناقشة : مناقشة حول ماتم التوصل إليه . التصحيح الجماعي على السبورة . التصحيح الفردي . الحوصلة : لونت الجزرات بنفس عدد الأرناب . الحوصلة النهائية بقدر نفس عدد	النموذجان المصغران 2 / 1 النموذجان المكيبران 2 / 1 السبورة الأقلام الملونة الأقلام	تكويني الملاحظة واستعمال العد الشفوي . يقارن بين أكثر من و أقل من الالتزام بشروط التنفيذ . تنفيذ التعليمات عرض الإجراءات للمناقشة. اختيار الإجراء الأكثر نجاعة
الاستثمار	النشاط الفردي تعزيز وتدعيم المعارف السابقة	تطبيق - إجراء حوار مع التلاميذ حول الوضعية المقترحة مع شرح التعليمات . ص 28 - شروغ التلاميذ في العمل الفردي . - التصحيح الجماعي ثم الفردي .	دفتر النشاط أقلام التلوين السبورة	ختامي عرض الحلول ومناقشتها والتصديق عليها وإبداء الرأي .

النموذج 1



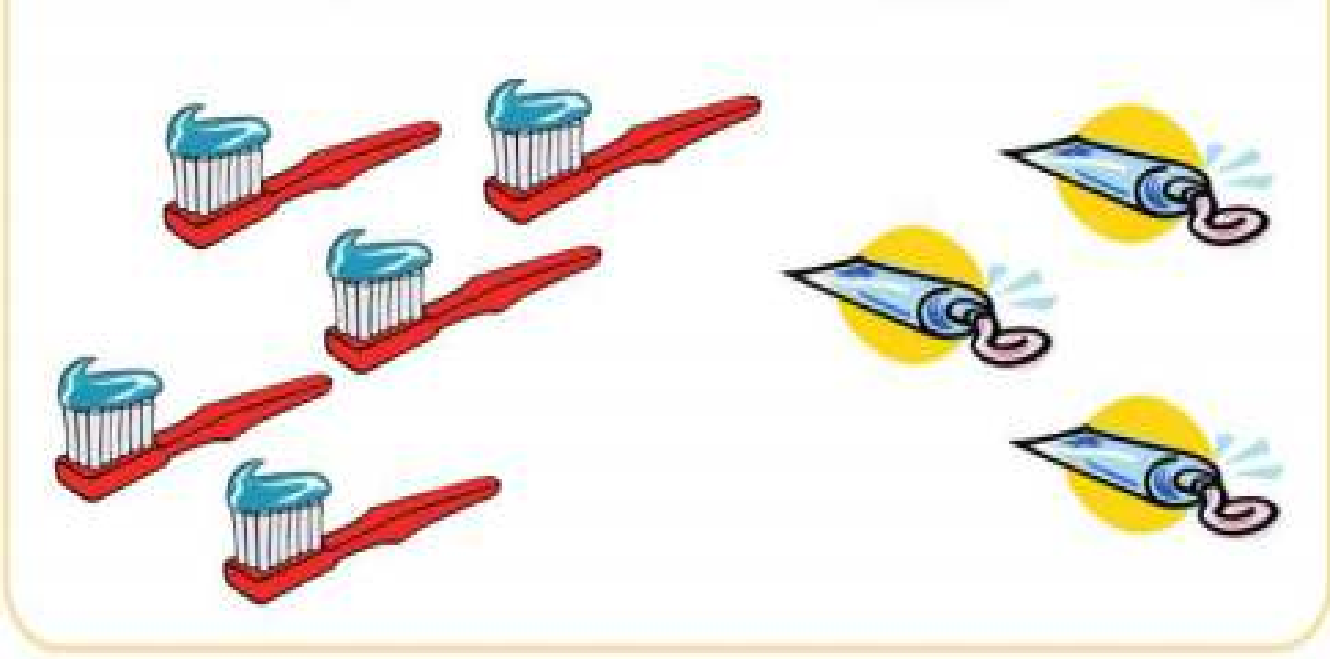
النموذج 2



انجاز الحصة

سيرورة الحصة	أهداف التعلم	أفعال التعليم / التعلم	السندات و الوسائل	التقويم
وضعية الانطلاق: اثارة الوضعية	العد شفويا إلى 5 مقارنة عددين	العددية الشفوية يطالب المعلمة أطفاله بالعد من 1 إلى 5 ثم يسأل : من العدد الأكبر 3 أو 5	السبورة	تشخيصي يعد شفويا . يقارن .
بناء التعلمات: مرحلة التجريب والتجسيد	النشاطات والتعليمات الشروع في إجراء الحل عرض الحلول مناقشة مع الزملاء التنفيذ بع فهم التعليمية	النشاط الأول - شروط التنفيذ : يوزع المعلم النموذج 1 المصغر على الأطفال . ويعلق المكبر على السبورة . التعليمية : لاحظوا ثم حوطوا على مجموعة الأشياء التي عدد عناصرها أكثر من عدد عناصر المجموعة الأخرى . - الإجراءات الممكنة : بعد الملاحظة ينفذ الأطفال الإجراء الممكن. العرض والمناقشة : مناقشة حول ماتم التوصل إليه . التصحيح الجماعي على السبورة . التصحيح الفردي . الحوصلة : المجموعة التي حوطتها عناصرها أكثر من عناصر المجموعة الأخرى . النشاط الثاني - شروط التنفيذ : يوزع المعلم النموذج 2 المصغر على الأطفال . ويعلق المكبر على السبورة . التعليمية : لاحظوا ثم حوطوا على مجموعة الأشياء التي عدد عناصرها أقل من عدد عناصر المجموعة الأخرى . الإجراءات الممكنة : بعد الملاحظة ينفذ الأطفال الإجراء الممكن. العرض والمناقشة : مناقشة حول ماتم التوصل إليه . التصحيح الجماعي على السبورة . التصحيح الفردي . الحوصلة : المجموعة التي حوطتها عناصرها أقل من عناصر المجموعة الأخرى . الحوصلة النهائية <div style="display: flex; justify-content: space-around; border: 1px solid black; padding: 5px;"><div>أكثر من</div><div>أقل من</div></div>	النموذجان المصغران 2 / 1 الملاحظة واستعمال العد الشفوي . النموذجان المكبران 2 / 1 يقارن بين أكثر من و أقل من السبورة الالتزام بشروط التنفيذ . الأعلام الملونة تنفيذ التعليمات الأعلام عرض الإجراءات للمناقشة. اختيار الإجراء الأكثر نجاعة	
الاستثمار	النشاط الفردى تعزيز وتدعيم المعارف السابقة	تطبيق - اجراء حوار مع التلاميذ حول الوضعية المقترحة مع شرح التعليمات . ص 26 - شروع التلاميذ في العمل الفردي . - التصحيح الجماعي ثم الفردي .	دفتر النشاط أعلام التلوين السبورة	ختامي عرض الحلول ومناقشتها والتصديق عليها وإبداء الرأي .

النموذج 1

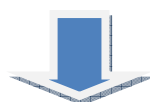


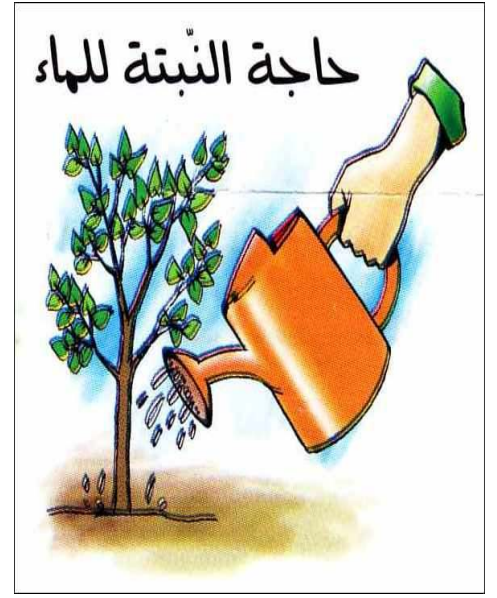
النموذج 2



إنجاز الحصة

سيرورة الحصة	وضعية وأنشطة التعلم	أفعال التعليم / التعلم	التقويم
وضعية الانطلاق مشكل	<p>بم تنظفون أجسامكم ؟</p> <p>الماء ننظف به أجسامنا تغلوا معي لنعرف فوائد أخرى له :</p> <p>(وضعية مشكلة)</p>	<p>يسمي الماء كوسيلة أساسية للنظافة .</p>	<p>تشخيصي</p> <p>ماهي فوائد الماء الأخرى ؟</p>
مرحلة بناء التعلم حل المشكل	<p>الملاحظة والتجريب</p> <p>يكشف المربي عن الصور التي تحتوي على استخدامات الماء .</p> <p>يطالب أطفاله بملاحظتها والتعبير عنها .</p> <p>يتحاور معهم في مدلولاتها .</p> <p>هل يمكن الاستغناء عن الماء؟</p> <p>من يحتاج الماء ؟</p> <p>هل تستعمل الماء في المدرسة ؟ كيف</p> <p>هل تستعمله في المنزل ؟ كيف؟</p> <p>الممارسة</p> <p>يحاول الأطفال وبمساعدة المعلم ومكتسباتهم تكوين فقرة قصيرة عن فوائد الماء مثل :</p> <p>الماء به حياة الإنسان والحيوان والنبات .</p> <p>الماء ننظف به الأواني والخضر والفواكه .</p> <p>الماء نستحم به.</p> <p>الخلاصة</p> <p>منافع الماء :</p> <p>الشرب والاستحمام وغسل الأواني وغسل الخضر والفواكه وغسل الملابس</p>	<p>يلاحظ الأطفال الصور ويتعرفون على مدلولاتها .</p> <p>يعدد الاطفال استعمالات الماء في حياتهم اليومية .</p> <p>يعرفون قيمة الماء وانهم لا يستطيعون الاستغناء عنه .</p> <p>يكنزون فقرة قصيرة بمساعدة معلمهم حول منافع الماء.</p> <p>يستنتجون خلاصة حول منافع الماء في حياتنا وحياة الكائنات الحية الأخرى</p>	<p>تكويني</p> <p>انا لأستطيع الاستغناء عن الماء .</p> <p>يعدد فوائد الماء .</p> <p>الحيوان والنبات كذلك يحتاجان الماء</p> <p>منافع الماء هي</p>
استثمار المكتسبات	<p>الاكتشاف</p> <p>يسمح هذا النشاط بمعرفة منافع الماء ، . ص36</p> <p>قص الصور الموجودة في الملحق لصق التي تعبر عن منافع الماء في الدوائر الفارغة التصحيح الجماعي ثم الفردي .</p>	<p>يقص الاطفال الصور ويلصقونها في مكانها الخاص</p> <p>يصححون جماعيا ثم فرديا .</p>	<p>ختامي</p> <p>كيف سنكون حياتنا بدون ماء ؟؟؟</p>





إنجاز الحصة

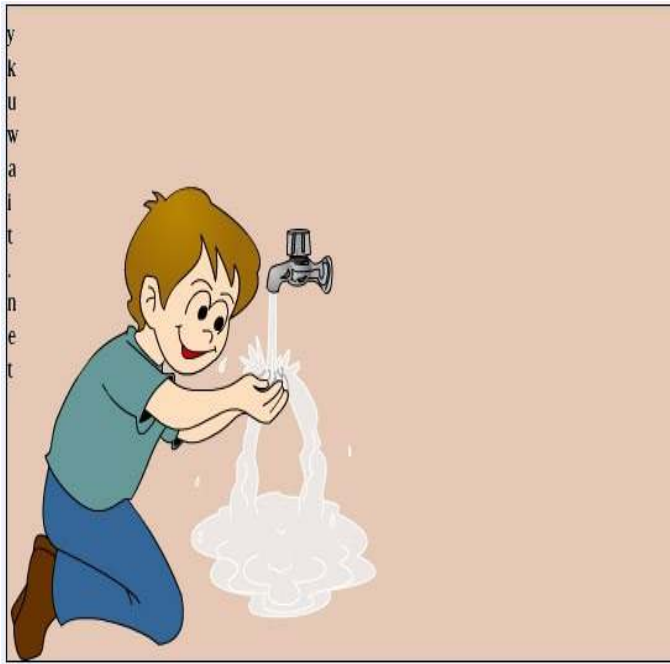
المراحل	أهداف التعلم	أفعال التعليم / التعلم	السندات	التقويم
1/ وضعية الانطلاق تنظيم الفضاء	إدخال الأطفال في جو الدرس.	بعد تهيئة جو الدرس يسأل المربي أطفاله هذا السؤال ليثير فضولهم : ماذا تفعل إذا وجدت الحنفية مفتوحة؟	المناقشة الجماعية العامة .	تشخيصي يجيب عن السؤال
2/ مرحلة بناء التعلّمات	النشاط الاول : حث التلاميذ على ملاحظة المشاهد لمعرفة محتواها وتسميتها .	عرض المشاهد / طرح أسئلة على الأطفال : ماذا يفعل الطفلان في المشهد 1 ؟ هل هو تصرف حسن؟ لماذا؟ عبر عن المشهد 2 هل أعجبك ؟ ولماذا؟ ماهو التصرف المقبول في المشهدين 3 و 4 ؟ بماذا يجب أن نغسل السيارة بالدلو أو الأنبوب؟ لماذا ؟	المشاهد السبورة المناقشة	-- يعبر عن المشاهد. -- يجيب عن الأسئلة . -- يبني معارفا . - يعرف أهمية المحافظة على الماء.
	النشاط الثاني: يذكر الأطفال كيفية المحافظة على الماء .	كيف نحافظ على الماء ؟ 1 – لا أبذره وأستعمله عند الحاجة. 2 – لا أستعمل الأنبوب عند غسل السيارة . 3 – لأعيب بالماء لأن الماء نعمة .	المشاهد والصور المشاركة الفعالة	يحوصل قاعدة يذكر فيها كيفية المحافظة على نظافة الماء .
3/ إعادة الاستثمار	النشاط الثالث يحفظ المفاهيم الأساسية المستخلصة	الخلاصة الماء نعمة عظيمة . أنا لا أبذر الماء ولا أعيب به وأستعمله قدر حاجتي .	أسئلة ومناقشة	تحصيلي : ماذا تفعل إذا وجدت طفلا يبذر الماء ؟



2



1



4



3

لا نهدر المياه
بل نحافظ عليها



6



5

سيرورة الحصة	وضعايات وأنشطة التعلم	أهداف التعلم	التقويم
تنظيم الفضاء	يستثير المعلم فضول الأطفال حول بعض المواقف ويسألهم : متى تستحمون ؟ وبم ؟	يسمي اليوم الذي يستحم فيه . يذكر وسائل الاستحمام .	تشخيصي أستحم يوم الجمعة بالماء
بناء المعلومات	يكشف المربي على المشاهد التي حضرها معلقة على السبورة ويطالب أطفاله بملاحظتها والتعبير عنها . يطرح المعلم الأسئلة الآتية على الأطفال : ماذا يفعل هذا الطفل ؟ (الصورة 1) يستحم . لماذا ؟ ليصبح نظيفا (طاهرا). كيف هو لباس هذا الطفل ؟ (الصورة 2) نظيف . وأنت كيف هو لباسك ؟ لباسي نظيف وجميل . انظروا يا أطفال إلى هذه الصورة (3). اين يقف هذا الطفل ؟ في مكان متسخ . كيف عرفت ؟ الذباب الكثير . أتحب أن تكون مثله ؟ لا . لكي تصير نظيفا ماذا تفعل ؟ أنظف جسمي وثيابي ومكاني . يقول المعلم : لقد مدح الله سبحانه وتعالى المتطهرين في هذه الآية فاسمعوها :  يقرأ المعلم الآية ويحاكيه الأطفال . يشرح المعلم الآية شرحا مبسطا مع التركيز على الكلمة الأخيرة في الآية .	ملاحظة الصور والتعبير عنها . الإجابة عن الأسئلة . معرفة أهمية الطهارة . حب الطهارة . قراءة الآية القرآنية . فهم الشرح المبسط للآية .	بنائي يلاحظ ويعبر يجيب عن الأسئلة يميز بين النظيف والوسخ يبني معارف جديدة
استثمار المكتسبات	يدعو المعلم أطفاله إلى حوصلة هذا الاستنتاج : انا طفل مسلم أنظف جسمي وثيابي والمكان الذي أكون فيه .	يستنتج خلاصة يضمّنها أنواع الطهارة الحسية	ختامي متى تنظف جسمك وثيابك ومكانك؟



طهارة المكان



طهارة الملابس



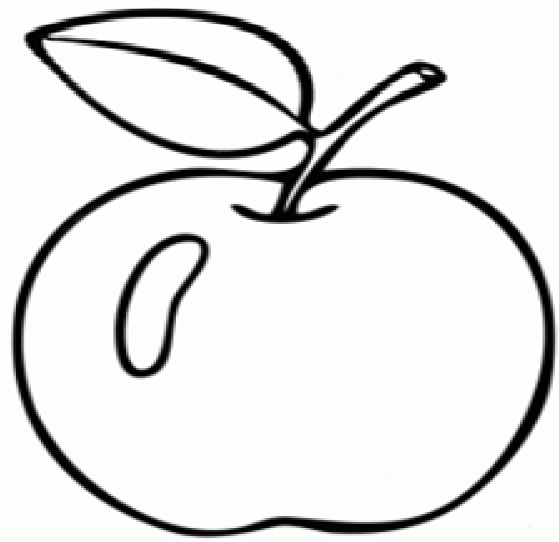
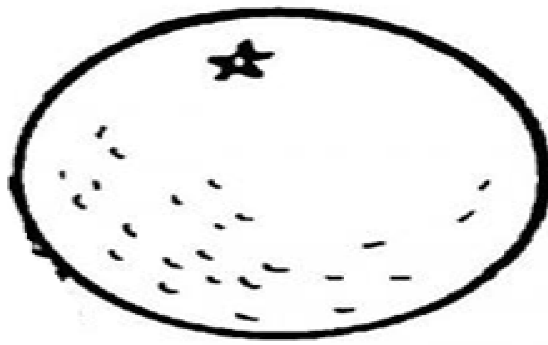
طهارة البدن

إنجاز الحصة

الوضعية	الأنشطة والمحتويات	أهداف التعلم	التقويم
وضعية الانطلاق الإشكالية	يطالب المعلم أطفاله بذكر بعض الفواكه والخضر وتسمية ألوانها . يعرض المعلم على أطفاله الرسم بحجم كبير ويسأل : كيف نلون الباذنجان ؟ / كيف نلون البرتقال ؟ / كيف نلون التفاحة . هل هناك طريقة أخرى لتلوينها دون استعمال الألوان (بنفسجي – برتقالي – أخضر)	يسمي بعض الخضر والفواكه يسمي ألوان بعض الخضر والفواكه يضع فرضيات للمشكل القائم	تشخيصي - ماذا تلاحظ؟ - هل يمكنك أن تلون هذا الرسم؟
وضعية بناء التعلمات الحل	- يعلق المعلم النموذج الكبير على السبورة. - يوزع المعلم نموذج الرسم المصغر على أطفاله. - يخرج الاطفال أدوات الرسم. - يترجم المتعلم مدلول الرسم المعروف عليه و يفتح مناقشة مع معلمه ، للتعرف أكثر على حيثياته المعلم: اليوم يأطفال سنمزج بين اللون الأصفر واللون الأحمر ونلون البرتقالة . يلون المعلم البرتقالة بينما الأطفال يحاكونه على رسوماتهم . نفس العمل مع التفاحة ((أصفر + أزرق)) وكذا الباذنجانة ((أحمر + أزرق))	يترجم مدلول الرسم و يكشف أشكاله السطحية. يمكن من وضع حلول للمشكل. يمزج الألوان مثنى مثنى للحصول على لون ثالث . يتعرف على الخامات و يسمي الألوان. يكشف تقنيات و بعض فنيات الرسم.	تكويني كيف نحصل على اللون الأخضر بالمزج ؟ كيف نحصل على اللون البرتقالي بالمزج ؟ كيف نحصل على اللون البنفسجي بالمزج ؟
استثمار المكتسبات	- ينهي رسمه بوضع لمسة فنية و هو يردد و يقول : أنا مبدع – أنا موهوب – أنا فنان - يظهر رسمه لزملائه قصد إظهار إمكاناته . - يشعر بفرحة إنهاء عمله من خلال تشجيع معلمه له و تحفيزه للعمل الأفضل مستقبلا .	يكتسب مهارة الرسم التدريجي . ينمي لديه كفاءة العمل الذاتي	ختامي هل أعجبك رسم زميلك ؟ لماذا ؟

نموذج الرسم

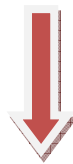




سير الوضعية	وضعية التعليم	وضعية التعلم	أهداف التعلم
وضعية الانطلاق الإشكالية	مطالبة الأطفال بتقليد أصوات حيوانات مثل القط والكلب . هل تستطيعون تقليد اصوات الريح والمطر والموج . ((الوضعية الإشكالية))	تقليد الأصوات . المشكلة	يقلد أصوات صوتي الكلب والقط . يحاول تقليد أصوات الريح والمطر والموج .
بناء التعلم حل الإشكالية	<ul style="list-style-type: none"> يشغل المعلم المسجل ويسمع أطفاله صوت (الريح) عدة مرات والأطفال يستمعون إليه بإنصات . يوقف المعلم التشغيل ويطلب الأطفال بتقليد الصوت وعندما يتمكنون من تقليده يدعوه إلى سماع الصوت الثاني (المطر) . يوقف التشغيل في كل مرة ويطلب منهم تقليده . يأتي المعلم بعد ذلك إلى الصوت الأخير (الموج) ويسمعه كذلك كما فعل بالصوتين السابقين . يقلد الأطفال صوت الموج . يقلد الأطفال الأصوات الثلاثة . يساعد المعلم المتعثرين في تقليد الأصوات . التصحيح في كل مرة . 	الاستماع للأصوات . تقليد الصوت . التمييز بين صوت وآخر . التعبير عن الأحاسيس . تكرار المحاولة . تصحيح الأخطاء .	يسمع الصوت ويحاول تقليده . يميز بين صوتي الريح والمطر . يعبر عن أحاسيسه . يميز بين صوتي المطر والموج . يكرر المحاولة . يصحح خطأه بنفسه .
استثمار المكتسبات	يقوم الأطفال فرادى بتقليد الأصوات الثلاث . يقوم الأطفال جماعيا بتقليد الأصوات الثلاث .	التقليد الفردي . التقليد الجماعي	بيدي رأيه في تقليد زميله للأصوات .

سيرورة الحصة	أهداف التعلم	الأنشطة والمحتويات	التقويم
وضعية الانطلاق	تهيئة الأطفال للدخول في جو الدرس .	بعد التهيئة يطالب المعلم أطفال بـ : تقليد اصوات من الطبيعة (زقزقة – ريح -رعد)	تشخيصي يقلد أصواتا
وضعية بناء التعلم	الاستماع الجيد المحاكاة الحفظ الجيد	الاستماع إلى نماذج أصوات لأدوات وأشياء مثل: 1 – صوت المقص . 2 صوت سيارة الإسعاف . 3 صوت الرشاش . 4 صوت بري القلم . 5 صوت الجرس محاكاة هذه الأصوات من طرف الأطفال فرديا محاكاة هذه الأصوات جماعيا . التصحيح في كل مرة . تقديم الأنشودة الاستماع إليها من خلال المسجل . محاكاة الأطفال للمسجل . تحفيظ الجزء الأول منها .	بنائي - ينصت باهتمام - يعرف مصدر الصوت - يلاحظ تنوع الصوت . - يتجاوب مع الأصوات. - يحاكي المسجل في حفظ الجزء الأول .
استثمار المكتسبات	التقليد والاستظهار.	تقليد أصوات أدوات وأشياء لم يتطرق لها المعلم. استظهار الجزء الأول من أنشودة (المطر) .	ختامي ينافس أصحابه في تقليد الأصوات.

الأنشودة



يا رَبَّنَا الكَرِيم
انزِلْ لَنَا المَطَرُ
كي تَرتوي الحقولُ
فَنَجني الثَمَرُ
مَطَرٌ..مَطَرٌ .مَطَرٌ

الغَيْمُ في السَّماءِ
قد أَقبلَ العَطَاءُ
سيهطِلُ المَطَرُ
مَطَرٌ..مَطَرٌ..مَطَرٌ

ما أَجملَ الغيومِ
إِذ غطت السَّماءَ
لينزلَ المَطَرُ
مَطَرٌ مَطَرٌ..مَطَرٌ

المذكورة:

المستوى : القسم التحضيري .

المادة : تربية بدنية .

الموضوع: **وضعيات رياضية (سباق)**

الكفاءة القاعدية : **القدرة على الجري بوتيرة منتظمة ضمن جماعة** .

مؤشر الكفاءة : - **يحترم قواعد اللعب** .

الوسائل : ساحة المدرسة – لباس رياضي

إنجاز الحصة

المراحل	أفعال التعليم /التعلم	التوجيهات	التقويم
المرحلة التحضيرية (مرحلة الإحماء العام)	تؤدي هذه المرحلة بما يأتي : 1/ المشي والجري الخفيف وبعض حركات الوثب والتمرينات البدنية الخاصة بالمرونة . 2/ تليين عضلات الأطراف السفلية . 3/ تليين عضلات الأطراف العلوية والجزع . الجري في اتجاه معكوس . 4/ يفصل كل تمرين عن سابقه بعملية التنفس العميق (شهيق-زفير) .	ترك مسافات بين الأطفال . عدم فقدان التوازن القيام بالشهيق والزفير بطريقة صحيحة	تشخيصي يقوم بالحركات المطلوبة . يستعد لكل ماطلب منه تنفيذه .
المرحلة الرئيسية	اللعبة : الباز والعصافير - يصطف التلاميذ (العصافير) على أحد خطي عرض الملعب - يعين المعلم تلميذا بدور الباز ، يأخذ مكانه داخل الملعب . - عند الإشارة تحاول العصافير عبور الملعب مجتنباً الباز - كل عصفور يلمس من طرف الباز يصبح بدوره بازا مساعداً للأول أو يقصى من اللعب . - يعلن فائزا العصفور الذي بقي الأخير دون أن يمسك .	استعمال كل الطرق الممكنة لعدم الإمساك به . الجري الخفيف . إعادة المحاولة . تجنب الحوادث .	تكويني يقوم باللعبة بشكل صحيح ينافس للحصول على الفوز .
المرحلة الختامية	المشي في الساحة و تقديم أنشودة . العودة إلى الهدوء .	العودة إلى القسم بهدوء .	ختامي يستعيد حالته الطبيعية .

