

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# مذكرات الأسبوع الثامن

التدريبية التحضيرية

2018/2017

الأستاذ / جميع المهدي

المذكرات

تعبير شفوي	مبادئ القراءة	مبادئ التخطيط	الحساب		الإسلامي	والمديني	التربية التشكيلية	الموسيقى والإنشاد	المسرح والعرائس البدني	ألعاب حركية منظمة
			مبادئ	الحساب						
			التخطيط	الهندسة						
جمل فعلية للوصف	يربط صورة بكلمة ، يسمع الصوت "ص"	يرسم خطوطا	الأعداد: 1/2/3 ، يعين /يسار 2	أصناف الأغذية 03/04	سورة الإخلاص	قواعد التغذية السليمة	اشتقاق الألوان +تلوين الفضاءات	ألعاب صوتية حاد/غليظ، طويل/قصير ، قوي منخفض ...	حركات تعبيرية(حركات ذات معنى)	ألعاب حركية منظمة

**إنجاز الحصة**

المراحل	أهداف التعلم	أفعال التعليم / التعلم	السندات	التقويم
1/ وضعية الانطلاق تنظيم الفضاء	إدخال الأطفال في جو الدرس	يعرض المربي على أطفاله مشاهد أو صوراً : <b>التعبير التلقائي</b> ترك الحرية للأطفال يعبرون بتلقائية : البنت تتناول الطعام . / هي تذهب إلى المدرسة . / هذه البنت تلبس الحذاء .	* محتويات المشاهد * التعبير التلقائي	<b>تشخيصي</b> إثارة الانتباه الفضول المشاركة
2/ مرحلة بناء التعلم	التعبير عن محتويات الصور .  -- استعمال الكلمات التي تصف شيئاً .  -- إبداء الرأي .  -- تنمية الرصيد اللغوي .  -- توظيف اللغة .	<b>الحصة الأولى</b> تعليق المشاهد على السبورة ومناقشة الأطفال للوصول إلى الجمل الوصفية الأتية : 1 / تتناول البنت طعاماً لذيذاً . 2 / تحمل البنت محفظة جديدة . 3 / تلبس البنت حذاء جميلاً . الأطفال يعبرون بتوجيه من المربي .  <b>الحصة الثانية</b> نفس العمل السابق ولكن هذه المرة مع محتويات القسم للتوصل إلى جمل فعلية وصفية مثل : 1 / رسمت زهرة رائعة . 2 / جلست على كرسي صغير . 3 / أحضرت معي أقلاماً ملونة .  <b>الحصة الثالثة</b> نفس العمل السابق وبعد طرح أسئلة يتوصل المربي مع أطفاله إلى جمل فعلية وصفية مثل : 1 / شاهدت فيلاً كبيراً . 2 / جمعت النملة حبات كثيرة . 3 / نام الولد الصغير عند أمه .	* المشاهد وماتحتويه  * محتويات القسم * المناقشة	<b>تكويني</b> يعبر عن الصور  يصف ما في المشاهد .  يبيدي الحماس .  يتعرف على صفات .  يستعمل جملاً فعلية وصفية

<p>المناقشة</p> <p>المشاركة</p> <p>الوصف</p> <p>ينوع في استعمال الجمل الفعلية الوصفية</p>		<p><b>الحصة الرابعة</b></p> <p>نفس العمل السابق في هذه الحصة وبعد طرح أسئلة يتوصل المربي مع أطفاله إلى جمل فعلية وصفية مثل:</p> <p>1 / لبست مئزرا <b>نظيفا</b>.</p> <p>2 / اشتريت دمية <b>جميلة</b>.</p> <p>3 / تفرجت على رسوم <b>متحركة</b>.</p> <p>التنوع</p>	<p>استعمال الكلمات المعبرة .</p> <p>ينوع في الصفات .</p>	
<p><b>تحصيلي :</b></p> <p>يتفاعل مع صياغة الجمل الفعلية الوصفية .</p>	<p>الإجابات الفردية</p>	<p><b>الحصة الأخيرة</b></p> <p>يتم في هذه الحصة مراجعة جميع ما قدم في الحصص الأربعة مع التنوع إن أمكن ذلك .</p> <p>*لبست سروالا <b>احمر</b>.</p> <p>*شربت حليباً <b>ساخن</b>.</p> <p>*حفظت أنشودة <b>جميلة</b>.</p> <p><b>ملاحظة : يتدخل المربي عند عجز الأطفال عن الإتيان بالجمل .</b></p>	<p>-- صياغة جمل فعلية وصفية.</p>	<p>3/ إعادة الاستثمار</p>

المشاهد



المشهد (1)





المشهد (2)



المشهد (3)

الموضوع : **أسمع الصاد** . الحصة (1)

الكفاءة القاعدية المستهدفة: القدرة على تعيين صوت في كلمة .

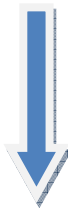
مؤشر الكفاءة : يستعمل مفردات .

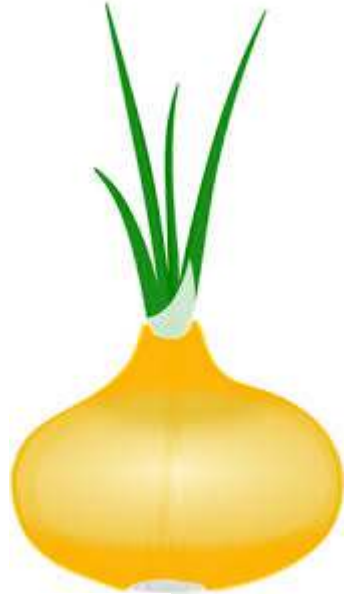
يميز بين السين والصاد .

الوسائل : صور تحتوي حرف الصاد / السبورة / .....

المراحل	وضعية التعليم	وضعية التعلم	مؤشر التعلم
الانطلاق	<p><b>التعليمة رقم 1 :</b></p> <p>يعرض المعلم صورا ويطلب من التلاميذ تسميتها .</p> <p>صورة صوص – صورة صاروخ – صورة بصل</p> <p>يطلب منهم تسمية الحرف الذي تبدأ به هذه الكلمات .</p> <p>حرف <b>ص</b></p>	<p>يسمي الطفل محتوى كل صورة .</p> <p>يسمي الحرف <b>(ص)</b></p>	<p>يكشف الحرف الجديد سماعا</p>
بناء التعلم	<p><b>التعليمة رقم 2:</b></p> <p>يحكي المعلم قصة الحرف <b>ص</b> للأطفال ويتفق معهم على التصفيق كلما سمعوا الحرف المقصود .</p> <p><b>قصة الحرف ص</b></p> 	<p>يستمتع الأطفال جيدا للقصة</p> <p>يصفقون كلما كان هناك صوت ص .</p> <p>يستمتع جيدا للقصة ويعين الصوت .</p> <p>يصحح الطفل الخطأ بترديده للمفردة التي أخطأ فيها .</p>	<p>يميز بين الحرف صاء والحرف سين .</p>
استثمار المكتسبات	<p>توظيف المعارف</p> <p>مطالبة الاطفال بالإتيان بكلمات فيها حرف الصاد .</p> <p>التصحيح الجماعي .</p>	<p>يتنافس الأطفال في استعمال كلمات تحوي الحرف .</p>	<p>-يثبت معارفه عن طريق التوظيف في وضعيات أخرى</p>

الصور





**إنجاز الحصة**

سيرورة الحصة	وضعية التعليم	وضعية التعلم	التقويم
<b>الانطلاق</b>	يأخذ المربي وضعا مناسباً للأطفال . مراجعة رسم خطوط مدروسة على اللوحة .	يجلس الأطفال بشكل يراه المربي مناسباً .	<b>تشخيصي</b> تنظيم الفضاء
<b>بناء التعلمات</b>	يرسم المربي ما يوجد في كتاب النشاط ص 21 على السبورة  - مطالبة الأطفال بإكمال رسم الخطوط حسب الاتجاه المحدد .	- يرسم الأطفال خطوطاً أفقية وعمودية ومائلة محاكاة في الفضاء وعلى الطاولة وعلى اللوحة . - مراقبة الكتابة - تصحيح الوضيعات - طريقة تصحيح طريقة الجلوس.	<b>تكويني</b> - المحاكاة - رسم الخطوط - تصحيح الوضيعات - طريق الجلوس
<b>استثمار المكتسبات</b>	ملاحظة الخطوط في دفتر النشاط . ص 21 رسم الخطوط حسب الاتجاه المحدد . مساعدة المتعثرين .	يرسم خطوطاً منحنية بطريقة سليمة وفي وضعية صحيحة .	<b>ختامي</b> يربط بين النقاط في اتجاه محدد



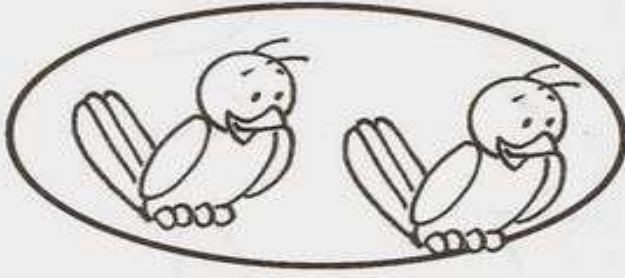
## إنجاز الحصة

سيورة الحصاة	أهءاف الءءم	أفءال الءءلم / الءءم	السندات و الوسائل	معايير الأداء
وضعية الانءلاق: اأارة الوضعية	الءء من 1 إلى 3	مطالبة الأطفال بالءء: 1 - 2 - 3	المشاركة صور الأءاء	- ىءوصل إلى المطلوب .
-2	<b>النشاطات والءءلمااء</b>  الشروع فى إءراء الءل	<b>الحصاة الأولى</b> - شروط الءنفاء: - ىوزع المعلم النموء 1 الءى ءضره على الأطفال . الءءلماة: الاءظوا الصورة واربطوا بىن الءءء والمءءار . - الإءراءاء الممكنة: ىربط الأطفال بىن الءءء 1 والضءءء، وبىن الءءء 2 والعصفورىن، وبىن الءءء 3 والفراشات . العرض والمناقشة: ءعرض كل مءموعة الإءراء الءى قامء به ، ءءناقش المءموعاء ءول الإءراءاء الءى قامء بها . الءوصلة: ىقول الاطفال : ضءءء واءء . عصفوران اأءان . ءلاء فراشات . <b>الحصاة الءالاة (ءاأل القسم)</b> ىءءرب الأطفال على ءءابة الأءاء فى النموء 2. - شروع الءلامىء فى العمل الفرءى . - الءصءىء الجماعى ءم الفرءى .	صور الأءاء 1 - 2 - 3  النموء 1  النموء 2  الأقلام  السبورة	ءنفاء الءءلمااء عرض الإءراءاء للمناقشة واأءار الإءراء الأكثر نءاعة .  ءنفاء الءءلمااء عرض الإءراءاء للمناقشة واأءار الإءراء الأكثر نءاعة
الاسءءمار	<b>النشاط الفرءى</b>  ءءزىز وءءءىم المعارف السابقة	ءطبىق - إءراء ءوار مع الءلامىء ءول الوضعية المقءرءة مع شرح الءءلمااء . ص22 - شروع الءلامىء فى العمل الفرءى - الءصءىء الجماعى ءم الفرءى	ءفءر النشاط  أقلام  السبورة	عرض الءلول ومناقشءها والءصءىق علىها وإءاء الرأى

## النموذج 1



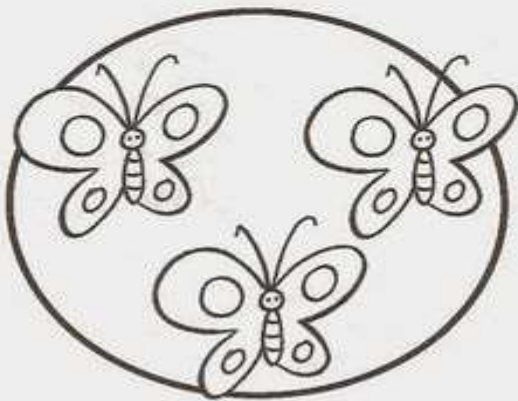




1

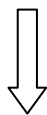


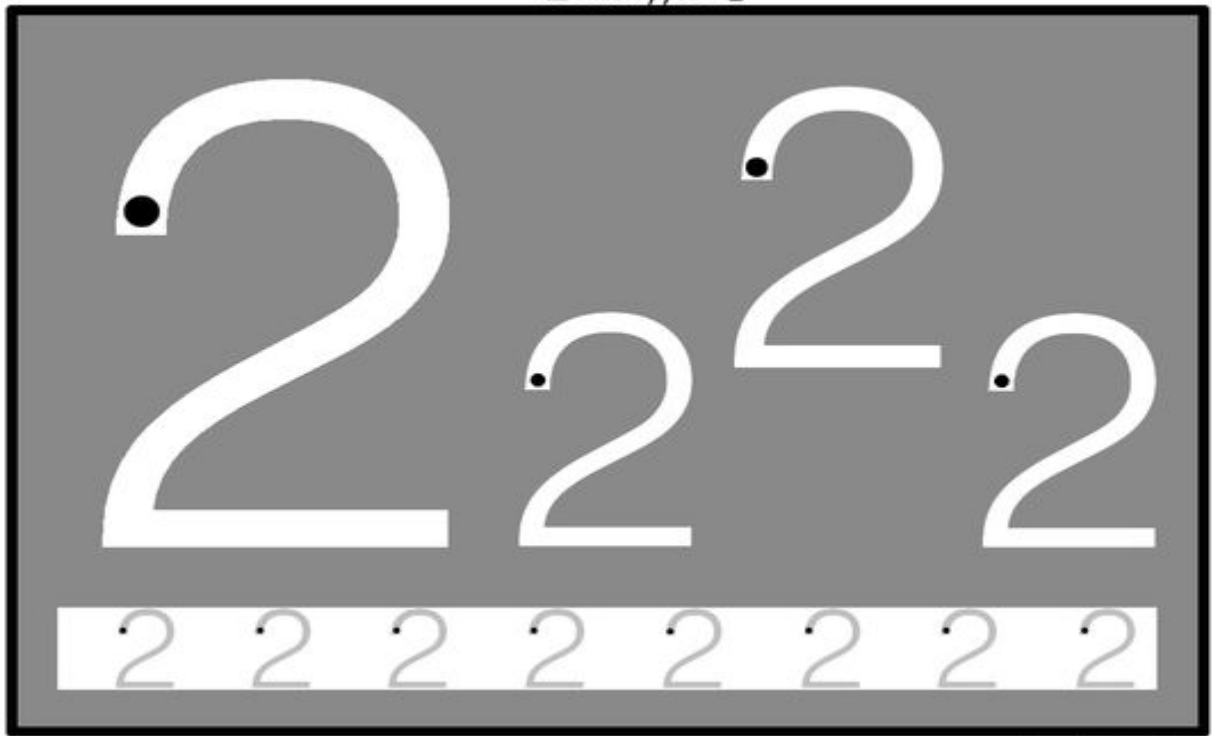
3



2

النموذج 2





الكفاءة القاعدية / القدرة على تحديد موقعه وموقع شيء آخر في الفضاء .

مؤشر الكفاءة / يعلّم تنقلات في الفضاء بالنسبة إليه وبالنسبة لشيء آخر.

الوسائل / النموذج المرفق كوسيلة جماعية - النموذج المرفق كوسيلة فردية - دفتر النشاط - السبورة - أقلام .

### إنجاز الحصة

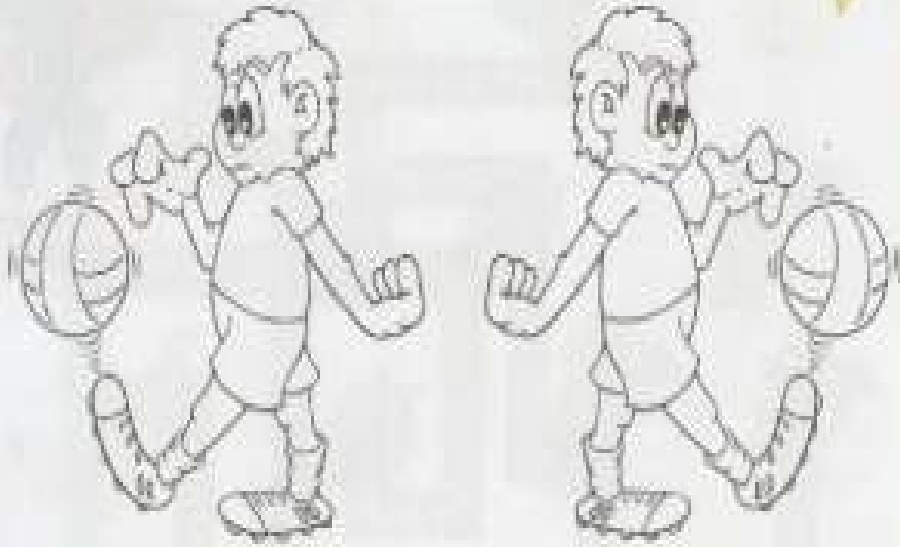
سيرورة الحصة	أهداف التعلم	وضعيات التعلم وأنشطته	التقويم	
الانطلاق	يحدد موقع شيء في الفضاء باستعمال المفردتين : <b>يمين</b> - <b>يسار</b>	يستدعي المربي تلميذين ويطلب أحدهما بالاتجاه <b>يمين</b> والآخر بالاتجاه <b>يسار</b> . ويسأل : أين اتجه سعيد؟ ..... <b>يمين</b> . وأين اتجه محمد؟ ..... <b>يسار</b> .	<b>تشخيصي</b> استعمال المفردتين	
بناء التعلمات	<b>النشاطات</b> الشروع في العمل	يلق المربي النموذج المكبر الذي حضره على السبورة ثم يوزع نماذج مصغرة على اطفاله . <b>التعليمية 1 :</b> لونوا الطفل الذي يتجه نحو <b>اليمين</b> بالأحمر . <b>التعليمية 2 :</b> لونوا الطفل الذي يتجه نحو <b>اليسار</b> بالأخضر . <b>الإجراءات :</b> يلون الأطفال الطفلين باللونين المناسبين . - تصحيح جماعي على السبورة . - تصحيح فردي على نماذج الأطفال .	<b>تكويني</b> المناقشة التمييز بين المفردتين التقييم	
	<b>الحوصلة</b> تنظيم التعلمات الجديدة وتصديقها	يتوصل الأطفال الى معرفة مدلول المفردتين : <table><tr><td><b>يسار</b></td><td><b>يمين</b></td></tr></table>	<b>يسار</b>	<b>يمين</b>
<b>يسار</b>	<b>يمين</b>			
استثمار المكتسبات	<b>النشاط الفردي</b> تعزيز وتدعيم المعارف السابقة	إجراء حوار بين المربي والأطفال حول الوضعية المقترحة في دفتر النشاط - من هؤلاء ؟ الأب مع ولديه . الأم مع ابنتيها . لونوا الولد الذي على يسار أبيه . لونوا البنت التي على يمين أمها . - الشروع في العمل الفردي . - التصحيح الجماعي . - التصحيح الفردي.	<b>ختامي</b> عرض الحلول ومناقشتها والتصديق عليها وإبداء الرأي .	

### النموذج



لَوْنُ الطِّفْلِ الَّذِي يَتَجَّهُ نَحْوَ الْبَيْتِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ.

لَوْنُ الطِّفْلِ الَّذِي يَتَجَّهُ نَحْوَ الْبَارِ بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ.



**الوحدة: أصناف الأغذية (3)**

الكفاءة القاعدية: القدرة على استخراج معارف أولية حول تغذية الإنسان .

مؤشر الكفاءة:- يميز الأغذية التي يتناولها ويرتبها حسب المجموعات .

الوسائل : أغذية متنوعة ، صور الكتاب ، صور المجموعات الغذائية .

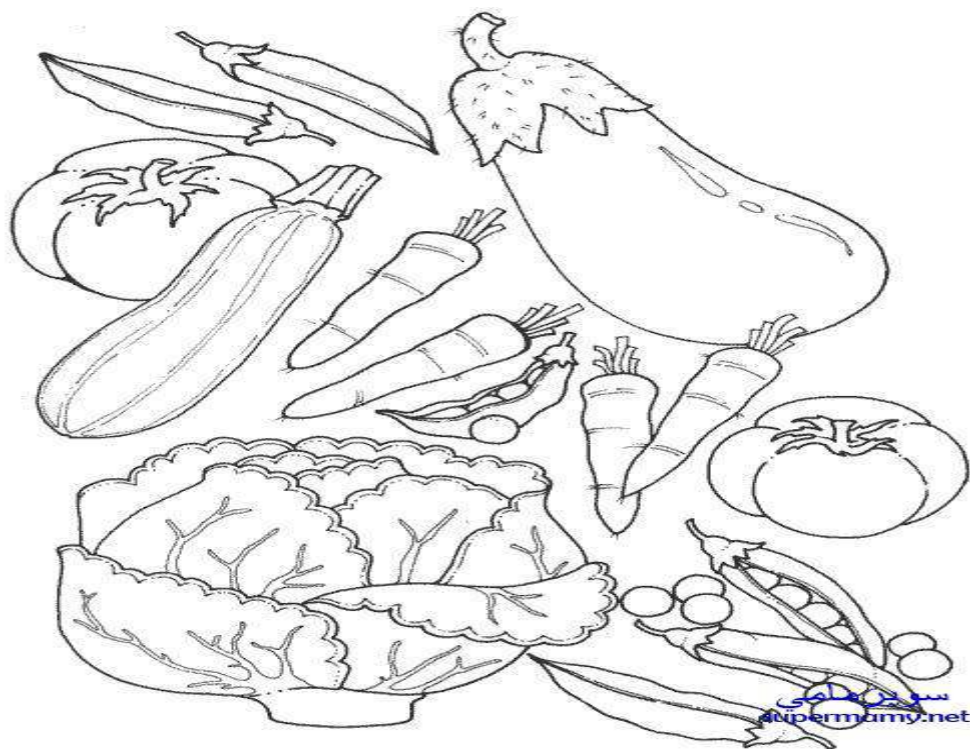
**إنجاز الحصة**

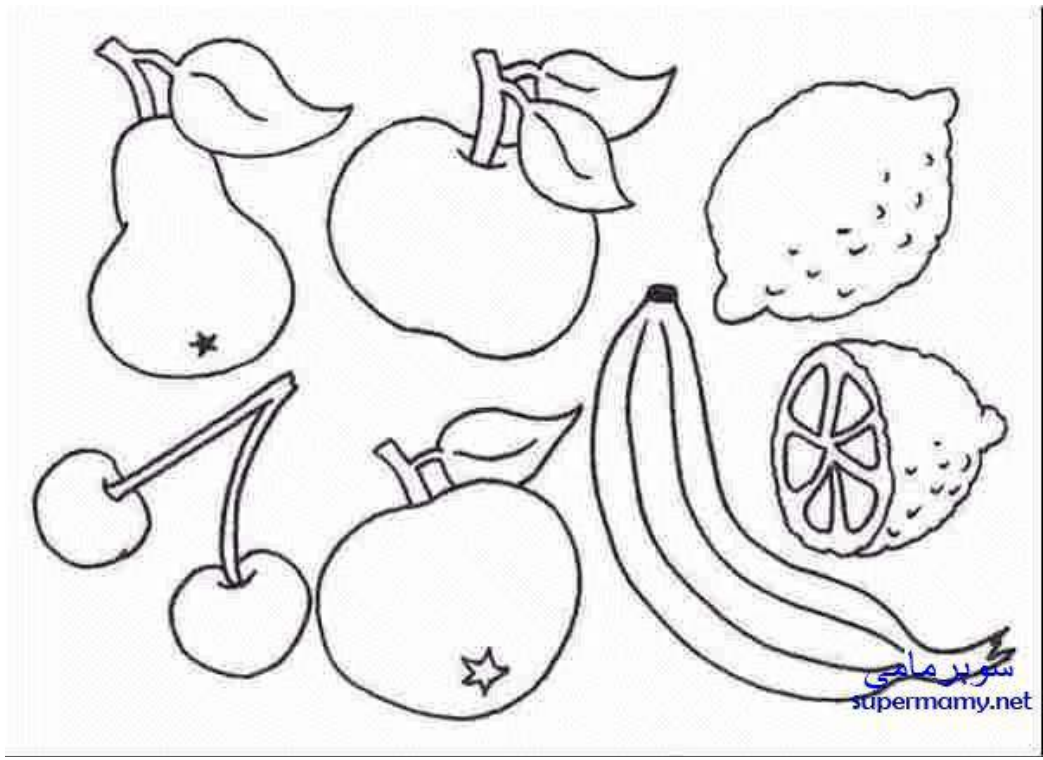
سيرورة الحصة	وضعيات وأنشطة التعلم	أفعال التعليم / التعلم	التقويم
- وضعية الانطلاق	محاورة بين المربي والأطفال حول تصنيف الأغذية الآتية إلى مجموعاتها : جزر - عنب - سمك - لفت - كرز - دجاج	يصنف الأطفال الجزر واللفت إلى مجموعة الخضر ، ويصنفون العنب والكرز إلى مجموعة الفواكه ، اما السمك والدجاج فإلى مجموعة اللحوم .	<b>تشخيصي</b> التصنيف
- مرحلة بناء التعلم	<b>الملاحظة والتجريب</b> يكشف المربي صور مشتقات الحليب التي حضرها مسبقا على السبورة . يطالب الأطفال بتسميتها : <b>حليب - جبن - ياغورت</b> <b>مثلجات - لبن</b> <b>الممارسة</b> توظيف المكتسبات لتحديد مشتقات أخرى للحليب. التعرف على مشتقات الحليب .	يسمي مشتقات الحليب . يبني تصورات حول هذه المجموعة . يسمي المجموعة الجديدة باسم : <b>مشتقات الحليب</b> يوظف مكتسباته السابقة . يتعرف على مشتقات الحليب أخرى .	<b>تكويني</b> المشاركة الملاحظة المقارنة الترتيب التوظيف
استثمار المكتسبات	<b>الاكتشاف</b> يسمح هذا النشاط بتحديد مصدر المشتقات التي درسها الطفل وهو حليب البقرة .	يربط بين المادة الغذائية ومصدرها .	<b>ختامي</b> الاقتراح وإبداء الرأي

المشاهد









الكفاءة القاعدية: القدرة استخراج المعارف العلمية الأولية حول التغذية عند الإنسان .

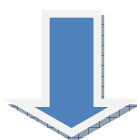
مؤشر الكفاءة:- يميز بين مختلف أصناف الأغذية : خضر - فواكه - لحوم - حليب .

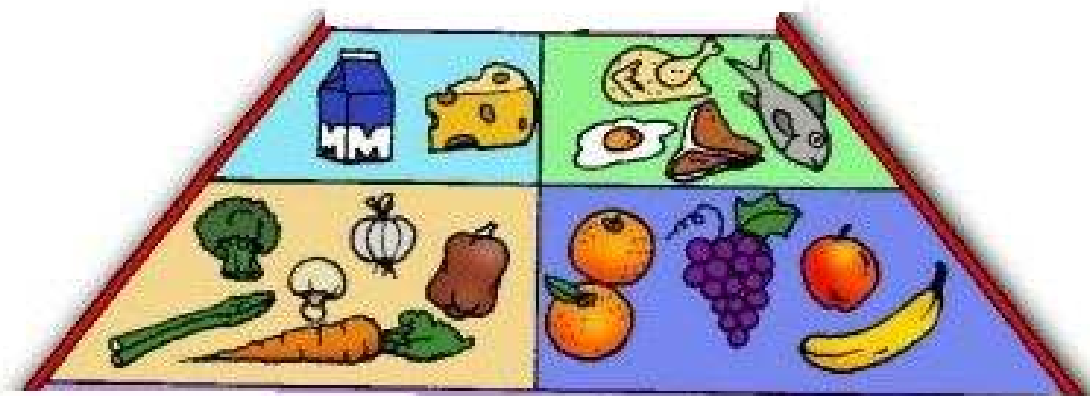
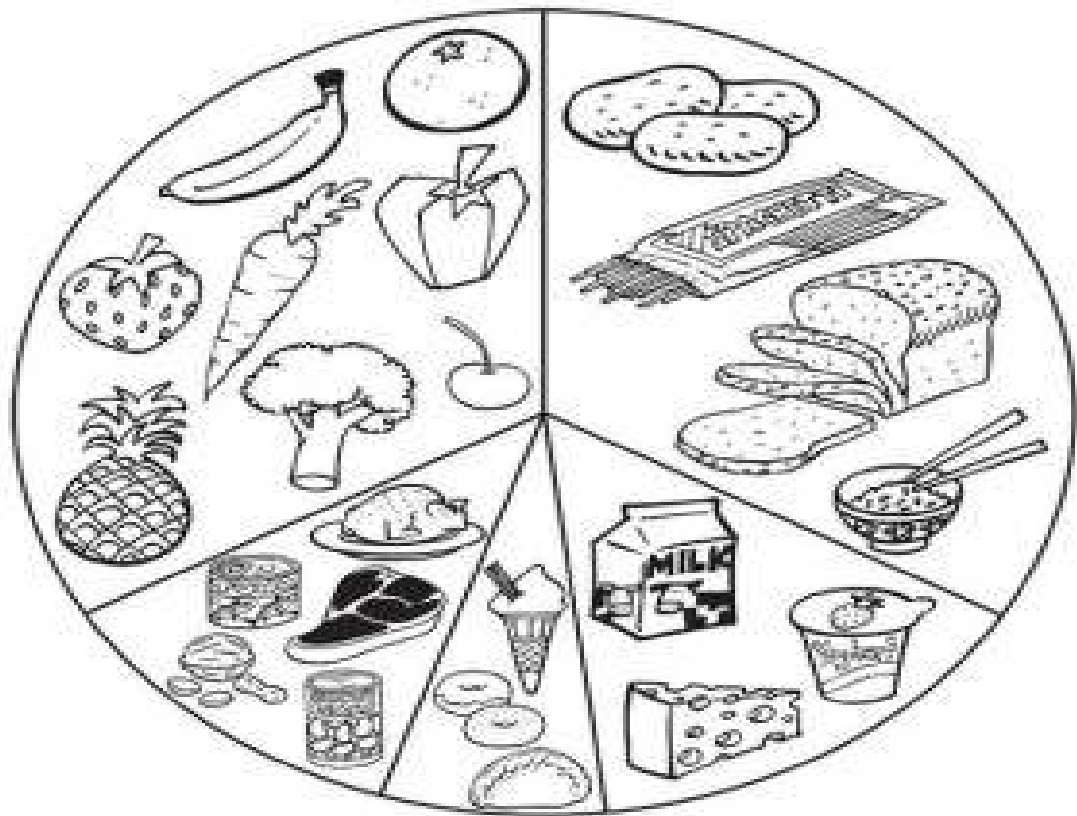
الوسائل : أغذية متنوعة ، صور الكتاب ، صور المجموعات الغذائية .

### إنجاز الحصة

سيرورة الحصة	وضعيات وأنشطة التعلم	أفعال التعليم / التعلم	التقويم																
- وضعية الانطلاق	يدعو المربي أطفاله إلى ذكر أغذية وتسمية مجموعتها .	ينسب كل غذاء إلى مجموعته . البصل خضر / الموز فاكهة / السمك لحوم / اللبن حليب .....	<b>تشخيصي</b> التمييز بين خضر وفواكه ولحوم وحليب																
- مرحلة بناء التعلم	<p><b>الملاحظة والتجريب</b></p> <p>يكشف المربي صورة تحتوي المجموعات الأربعة والتي حضرها مسبقا على السبورة . يطالب الأطفال بتسميتها . يقوم المربي بتصنيفها إلى أربع مجموعات :</p> <table border="1"> <tr> <td>خضر</td><td>فواكه</td><td>مشتقات لحوم</td><td>مشتقات حليب</td></tr> <tr> <td>جزر</td><td>موز</td><td>لحم بقر</td><td>حليب</td></tr> <tr> <td>طماطم</td><td>كرز</td><td>لحم دجاج</td><td>جبن</td></tr> <tr> <td>قرنبيط</td><td>فراولة</td><td>سردين</td><td>ياغورت</td></tr> </table> <p><b>الممارسة</b></p> <p>توظيف المكتسبات لتحديد أغذية أخرى ومجموعاتها. التعرف على الأغذية .</p>	خضر	فواكه	مشتقات لحوم	مشتقات حليب	جزر	موز	لحم بقر	حليب	طماطم	كرز	لحم دجاج	جبن	قرنبيط	فراولة	سردين	ياغورت	<p>يسمي اللحوم ومشتقاتها. يسمي الحليب ومشتقاته. يسمي الخضر. يسمي الفواكه. .</p> <p>يسمي المجموعة الأولى. يسمي المجموعة الثانية. يسمي المجموعة الثالثة. يسمي المجموعة الرابعة. يوظف مكتسباته السابقة .</p> <p>يصنف الأغذية إلى مجموعاتها .</p> <p>يسمي أغذية .</p>	<p><b>تكويني</b> المشاركة الملاحظة المقارنة الترتيب التوظيف</p>
خضر	فواكه	مشتقات لحوم	مشتقات حليب																
جزر	موز	لحم بقر	حليب																
طماطم	كرز	لحم دجاج	جبن																
قرنبيط	فراولة	سردين	ياغورت																
استثمار المكتسبات	<p><b>الاكتشاف</b></p> <p>يسمح هذا النشاط بمقاربة أولية للتصنيف على أساس معيار ما ، أي الصفة السائدة في المجموعة . ص 30 الخضر - الفواكه - الحليب ومشتقاته - اللحوم ومشتقاتها</p>	<p>يصنف الأغذية على أساس الصفة السائدة في المجموعة .</p>	<p><b>ختامي</b> الاقتراح وإبداء الرأي . وضع كل نوع غذاء في حيز</p>																

النموذج





سيرورة الحصة	وضعايات وأنشطة التعلم	أهداف التعلم	التقويم						
تنظيم الفضاء	مطالبة بعض الأطفال باستظهار سورة الفاتحة .	يستمتع الطفل باهتمام يركز الطفل على كلمات السورة .	تشخيصي يستظهر السورة .						
بناء المعلومات	<p><b>المرحلة الأولى</b></p> <p>يكشف المربي عن سورة الإخلاص مكتوبة على السبورة بخط جميل وواضح :</p> <div> <p>سُورَةُ الْإِخْلَاصِ</p> <p>بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ</p> <p>قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝ اللَّهُ الصَّمَدُ ۝ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ۝</p> <p>وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ۝</p> <p>youtube.com/user:QTVHD</p> <p>تسميع السورة من المسجل . قراءة المعلّة للسورة المكتوبة على السبورة . شرح المعنى الإجمالي المبسط . ( انظر الصفحة 2 )</p> <p><b>المرحلة الثانية</b></p> <p>تحفيظ الآيتين بالمحو التدريجي .</p> <table> <tr> <td>قل</td> <td>هو</td> <td>الله</td> <td>أحد</td> <td>الله</td> <td>الصمد</td> </tr> </table> <p>محاكاة المعلم . النطق السليم للكلمات .</p> </div>	قل	هو	الله	أحد	الله	الصمد	<p>يكشف نص السورة . يستمتع لقراءة المربي يحفظ الألفظ خلف معلمه . يفهم معاني كلمات السورة .</p> <p>يتمرن على حفظ الآيتين</p>	بنائي يكشف السورة . يفهم المعنى الإجمالي للسورة يحفظ السورة بالمحو التدريجي
قل	هو	الله	أحد	الله	الصمد				
استثمار المكتسبات	يستظهر الطفل الآيتين 1 و2 من سورة الإخلاص .	يحفظ الآيتين حفظا جيدا .	ختامي يعرف مواقف يقرأ فيها السورة						





## المعنى الإجمالي لسورة الإخلاص

**قل هو الله أحد :** تعني أن الله واحد ليس هناك رب آخر لنا ... فهو الله وحده لا شريك له ... ولا نعبد أحداً غيره ... خلقنا و يرعانا دائماً ونحبه و يحبنا..

**الله الصمد :** هو ربنا الذي نحتاجه دائماً في كل أمور حياتنا ... نحتاجه عندما نخاف ... و عندما نمرض ... و عندما نتعب .. و عندما نحتاج المال ... هل تعرف كيف ننادي الله ليساعدنا ... ؟ ندعو .. نقول يارب ونطلب منه ما نشاء .. وهو يسمعنا ويقدر أن يحقق لنا ما تمنينا إذا كان أمراً فيه خير لنا

**لم يلد و لم يولد :** الله تعالى خلق الإنسان لكن لم يخلقه أحد فهو الأول الذي ليس قبله شيء .. و ليس له والد ولا ولد ولا زوجة ولا أم فهو ليس مثلنا و لانعرف كيف يكون سبحانه و تعالى

**ولم يكن له كفواً أحد :** كل الأشياء في الحياة لها شبيه ... انت تشبه أختك .. و تشبهني ... الحيوانات تتشابه ... النباتات تتشابه .. لكن الله سبحانه و تعالى لا يشبه أي شيء نعرفه أبداً وليس هناك من هو في مثل قوته و عظمته

**إنجاز الحصة**

المراحل	أهداف التعلم	أفعال التعليم / التعلم	السندات	التقويم
1/ وضعية الانطلاق تنظيم الفضاء	إدخال الأطفال في جو الدرس.	بعد تهيئة جو الدرس يسأل المربي أطفاله: ماذا تفعل قبل الأكل؟ <b>قبل الأكل أغسل يدي</b>	المناقشة الجماعية العامة .	<b>شخصي</b> يجيب عن السؤال
2/ مرحلة بناء التعلم	<b>النشاط الاول :</b> حث التلاميذ على ملاحظة المشاهد لمعرفة محتواها وتسميتها .	عرض المشاهد / طرح أسئلة على الأطفال : ماذا يبيع هذا الرجل؟ هل هذا الغذاء صحي؟ لماذا تنظف البنت أسنانها؟ ماذا يفعل هذا الطفل قبل الأكل ؟ لماذا؟ لماذا تغسل الأم الفاكهة؟ كيف تأكل ؟	المشاهد السبورة المناقشة	<b>تكويني</b> -- يعبر عن المشاهد. -- يجيب عن الأسئلة . -- يبني معارفا .
	<b>النشاط الثاني :</b> يذكر الأطفال قواعد التغذية السليمة بعد مشاهدتهم للصور .	ماهي القواعد التي تتبعها كي يبقى جسمك صحيحا ؟ 1 – أغسل يدي قبل الأكل . 2 – لا أسرع في تناول الطعام . 3 – لا أشتري الطعام المكشوف . 4 – أغسل الفواكه قبل أكلها . 5 – أنظف أسناني بالفرشاة والسنون .	المشاهد والصور	-- يحوصل قاعدة يذكر فيها كيفية المحافظة على صحته . -- يبني معارفا . - يعرف أهمية المحافظة على صحته.
3/ إعادة الاستثمار	<b>النشاط الثالث</b> يحفظ المفاهيم الأساسية المستخلصة	قواعد التغذية السليمة هي : 1 – أغسل يدي قبل الأكل . 2 – لا أسرع في تناول الطعام . 3 – لا أشتري الطعام المكشوف . 4 – أغسل الفواكه قبل أكلها . 5 – أنظف أسناني بالفرشاة والسنون .	أسئلة ومناقشة	<b>تحصيلي :</b> هل هناك قواعد أخرى للتغذية السليمة ؟ مثلا ( التثبت من تاريخ الصلاحية وضبط مواعيد الأكل .....

## المشاهد



الكفاءة القاعدية : القدرة على التمييز بين الأصوات.

مؤشر الكفاءة : يميز بين الأصوات . / يتدرب على الإصغاء.

الوسائل : مسجل / السبورة / أي وسيلة أخرى مناسبة .

سيرورة الحصة	أهداف التعلم	الأنشطة والمحتويات	التقويم
<b>وضعية الانطلاق</b>	تهيئة الأطفال للدخول في جو الدرس .	يطلب المربي من الأطفال التلفظ بألفاظ الشهادتين. من خلقنا ؟ من نبيك ؟	<b>تشخيصي</b> النطق بالشهادتين
<b>وضعية بناء التعلم</b>	الاستماع الجيد  الأداء الجماعي  إقامة مسابقات	الكشف عن الأنشودة . تشغيل المسجل وتسميع الأنشودة عدة مرات . التوقف عند الكلمات الصعبة لشرحها شرحا مبسطا . ترديد الأنشودة مع المسجل بغرض التحفيظ . 	<b>بنائي</b> - ينصت باهتمام - يعرف مصدر الصوت - يلاحظ تنوع الصوت . - يتجاوب مع الأصوات.
<b>استثمار المكتسبات</b>	الأداء الفردي	يحاول الأطفال في كل مرة تقليد الكلمات الصادرة من المسجلة . الحفظ التدريجي فرديا .	<b>ختامي</b> التعبير عن إعجابه بالأنشودة

المستوى : القسم التحضيري .  
المادة : مسرح وتمثيل .  
الموضوع: حركات تعبيرية ذات معنى .  
السند : مسرحية الطفل والطبيب والصيدلي .  
الكفاءة القاعدية : القدرة على التعبير عن أفكاره وأحاسيسه ومشاعره.  
الوسائل : سماعة الطبيب ونظاراته ومئزره - ركن الصيدلية وما يحويه من علب أدوية فارغة .....  
المذكرة: .....

سير الوضعية	وضعية التعليم	وضعية التعلم	مؤشر التعلم
وضعية الانطلاق تنظيم الفضاء	تسمية بعض المهن .	تهيئة التلاميذ للدخول إلى جو الدرس .	يذكر بعض المهن .
بناء التعلمات	يسرد المعلم على أطفاله نص المسرحية : <b>المشهد الأول</b> طفل مريض يمسك بطنه ويتجه نحو الطبيب . الطفل يستأذن . الطبيب : تفضل . الطفل المريض : السلام عليكم. الطبيب : وعليكم السلام ، ما بك ؟ الطفل المريض : اكلت جبنا فاسدا . الطبيب يفحص الطفل ويكتب له وصفة الدواء . الطبيب : لاتأكل الأغذية الفاسدة واشتر هذا الدواء . الطفل المريض : شكرا . <b>المشهد الثاني</b> الطفل يتجه إلى الصيدلية ويسلم على الصيدلي . الطفل : اصرف لي الدواء ياسيدي . الصيدلي : حسنا . هذا شروب وهذه أقراص . الطفل شكرا سيدتي . <b>تكليف التلاميذ بأدوارهم (الطفل – الطبيب – الصيدلي)</b>	التعرف علي مضمون المسرحية ادراك المعنى الاجمالي لها . التعرف علي الدور المسنود له . يجسد دوره بمحاكاة المعلم يجسد دوره باستظهار ما كلف به . - يستظهر دوره في المسرحية .	يتعرف على مضمون المسرحية . يدرك المعنى الإجمالي لها. يعرف دوره في المسرحية. يجسد دوره . يستظهر دوره .
وضعية النهاية توظيف المعارف	التركيز عل الحركات التعبيرية ذات المعنى . العبارة من المسرحية .	الحركات التعبيرية ذات المعنى . تجنب الاغذية الفاسدة .	ييدي رأيه في أدوار زملائه .



المذكرة: .....

المستوى : القسم التحضيري .

المسادة : تربية بدنية وإيقاعية.

الموضوع: ألعاب حركية منظمة

الكفاءة القاعدية : القدرة على القيام بحركات منظمة.

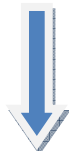
مؤشر الكفاءة : - أن يتمكن المتعلم على الحركات المنظمة .

الوسائل : بساط – لباس رياضي .....

### إنجاز الحصة

المراحل	أفعال التعليم / التعلم	التوجيهات	التقويم
المرحلة التحضيرية (مرحلة الإحماء العام)	تؤدي هذه المرحلة بما يأتي : 1/ المشي والجري الخفيف وبعض حركات الوثب والتمرينات البدنية الخاصة بالمرونة . 2/ تليين عضلات الأطراف السفلية . 3/ تليين عضلات الأطراف العلوية والجذع . الجري في اتجاه معكوس . 4/ يفصل كل تمرين عن سابقه بعملية التنفس العميق (شهيق- زفير) .	ترك مسافات بين الأطفال . عدم فقدان التوازن القيام بالشهيق والزفير بطريقة صحيحة	تشخيصي يقوم بالحركات المطلوبة . يستعد لكل ماطلب منه تنفيذه .
المرحلة الرئيسية	يحضر المربي الحبال . يعطي لكل 3 أطفال حبالا . يقوم الأطفال بلعبة الحبل المعروفة. تصحيح الأخطاء . إعادة المحاولة لمن فشل . التشجيع والتحفيز من لدن المربي .	يحترم قواعد اللعب . يجب أن يكون القفز خفيفا . إعادة المحاولة .	تكويني يقوم بألعاب حركية منظمة.
المرحلة الختامية	المشي في الساحة و تقديم أنشودة . العودة إلى الهدوء .	العودة إلى القسم بهدوء .	ختامي يستعيد حالته الطبيعية .

لعبة الحبل





# العب حركية