

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مذكرة الاسبوع السادس

ال التربية التحضيرية

2018/2017

الأستاذ / جعیج المهدی

المذكرة

الدلي	المسرح والعارض	الموسيقى والإنشاد	التربيه التشكيلية	والدني	الإسلامي	نكلوجي	الحساب	مباديء التخطيط	مباديء القراءة	تعبر شفوي
						فريزاني	الهندسة			
						بيولوجي	القياس			
ألعاب حركية منظمة	حركات تعبرية (حركات ذات معنى)	ألعاب صوتية حاد/غليظ، طويل/قصير، قوي، منخفض ...	انفاق الألوان + تلوين الفضاءات	قواعد الغذية السليمة	سورة الإخلاص	أساف الأغذية 03/04	الإعداد: 1/2/3 ، يعنی ايسار 2	يرسم خطوطا	يربط صورة بكلمة ، يسمع الصوت "ص"	حمل فعلية للوصف

الكافاء القاعدية / القدرة على صياغة جمل فعلية وصفية .

مؤشر الكفاءة / يجيب عن الأسئلة / يستعمل الجملة الفعلية الوصفية .

الوسائل / المشاهد - السبورة - الصور - أثاث القسم وكل ماتراه المربيه مناسبا .

إنجاز الحصة

النحو	السندات	أفعال التعليم / التعلم	أهداف التعلم	المراحل
تشخيصي إثارة الانتباه الحصول المشاركة	* محتويات المشاهد * التعبير التلقائي	يعرض المربى على أطفاله مشاهد أو صورا : التعبير التلقائي ترك الحرية للأطفال يعبرون بتفاقيه : البنت تتناول الطعام . / هي تذهب إلى المدرسة . / هذه البنت تلبس الحذاء .	إدخال الأطفال في جو الدرس	1/ وضعية الانطلاق تنظيم الفضاء
تكويني يعبر عن الصور يصف ما في المشاهد . يبدى الحماس. يتعرف على صفات . يستعمل جمل فعلية وصفية	* المشاهد و ماتحتويه * محتويات القسم * المناقشة	<p>الحصة الأولى</p> <p>تعليق المشاهد على السبورة و مناقشة الأطفال للوصول إلى الجمل الوصفية الآتية :</p> <p>1 / تتناول البنت طعاما لذذا. 2 / تحمل البنت محفظة جديدة. 3 / تلبس البنت حذاء جميل. الأطفال يعبرون بتوجيه من المربى.</p> <p>الحصة الثانية</p> <p>نفس العمل السابق ولكن هذه المرة مع محتويات القسم للتوصل إلى جمل فعلية وصفية مثل :</p> <p>1 / رسمت زهرة رائعة. 2 / جلست على كرسي صغير. 3 / أحضرت معى أقلاما ملونة.</p> <p>الحصة الثالثة</p> <p>نفس العمل السابق وبعد طرح أسئلة يتوصل المربى مع أطفاله إلى جمل فعلية وصفية مثل :</p> <p>1 / شاهدت فيلا كبيرا. 2 / جمعت النملة حبا كثيرا. 3 / نام الولد الصغير عند أمه.</p>	<p>التعبير عن محتويات الصور .</p> <p>-- استعمال الكلمات التي تصف شيئا .</p> <p>-- إبداء الرأي .</p> <p>-- تنمية الرصيد اللغوي .</p> <p>-- توظيف اللغة .</p>	2/ مرحلة بناء التعلمات

<p>بنوع في استعمال الجمل الفعلية الوصفية</p>	<p>المناقشة المشاركة الوصف</p>	<p>الحصة الرابعة نفس العمل السابق في هذه الحصة وبعد طرح أسئلة يتوصل المربi مع أطفاله إلى جمل فعلية وصفية مثل: 1 / لبست مئزراً نظيفاً. 2 / اشتريت دمية جميلة. 3 / تفرجت على رسوم متحركة.</p> <p>التنوع</p>	<p>استعمال الكلمات المعبرة . بنوع في الصفات .</p>	
<p>تحصيلي : يتفاعل مع صياغة الجمل الفعلية الوصفية</p>	<p>الإجابات الفردية</p>	<p>الحصة الأخيرة يتم في هذه الحصة مراجعة جميع ماقدم في الحصص الأربع مع التنويع إن أمكن ذلك . *لست سروالاً أحمر. *شربت حليباً ساخناً. *حفظت أنشودة جميلة.</p> <p>ملاحظة : يتدخل المربi عند عجز الأطفال عن الإتيان بالجمل .</p>	<p>-- صياغة جمل فعلية وصفية.</p>	<p>1/3 إعادة الاستثمار</p>

المشاهد



المشاهد (1)



المشهد (2)



المشهد (3)

الموضوع : أسمع الصاد . الحصة (1)

الكفاءة القاعدية المستهدفة: القدرة على تعين صوت في كلمة

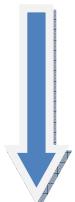
مؤشر الكفاءة: يستعمل مفردات

يميز بين السين والصاد

الوسائل : صور تحتوي حرف الصاد / السبورة /

مؤشر التعلم	وضعية التعلم	وضعية التعليم	المراحل
يكتشف الحرف الجديد سماعا	يسمي الطفل محتوى كل صورة . يسمي الحرف (ص)	يعرض المعلم صورا ويطلب من التلاميذ تسميتها . صورة صوص - صورة صاروخ - صورة بصل يطلب منهم تسمية الحرف الذي تبدأ به هذه الكلمات . حرف ص	الانطلاق
يميز بين الحرف صاد والحرف سين . يستمع جيدا للقصة ويعين الصوت .	يستمع الأطفال جيدا للقصة يصفقون كلما كان هناك صوت صاد . يصحح الطفل الخطأ بترديده للمفردة التي أخطأ فيها .	يحكى المعلم قصة الحرف ص للأطفال ويتفق معهم على التصنيف كلما سمعوا الحرف المقصود . قصة الحرف صاد 	بناء التعلمات
يثبت معارفه عن طريق التوظيف في وضعيات أخرى	يتناقض الأطفال في استعمال كلمات تحوي الحرف .	توظيف المعرفات مطالبة الأطفال بالإثبات بكلمات فيها حرف الصاد . التصحيح الجماعي .	استثمار المكتسبات

الصور





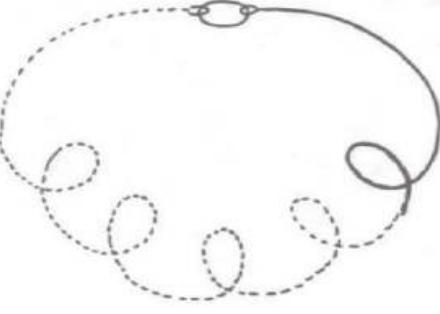
الموضوع : **رسم خطوطاً** ص 21

الكفاءة القاعدية : القدرة على رسم خطوط في اتجاه معين .

مؤشر الكفاءة : يسمى أنواع الخطوط .

الوسائل : ألواح / سبورة / أقلام /

إنجاز الحصة

التفوييم	وضعية التعلم	وضعية التعليم	سيرورة الحصة
تشخيصي تنظيم الفضاء	يجلس الأطفال بشكل يراه المربى مناسباً .	يأخذ المربى وضعياً مناسباً للأطفال . مراجعة رسم خطوط مدرستة على اللوحة .	الانطلاق
تكتيكي - المحاكاة - رسم الخطوط - تصحيح الوضعيات - طريق الجلوس	- يرسم الأطفال خطوطاً أفقية و عمودية و مائلة محاكاة في الفضاء وعلى الطاولة وعلى اللوحة . - مراقبة الكتابة - تصحيح الوضعيات - مراقبة تصحيح طريقة الجلوس .	<p>يرسم المربى ما يوجد في كتاب النشاط ص 21 على السبورة</p>      <p>- مطالبة الأطفال بإكمال رسم الخطوط حسب الاتجاه المحدد .</p>	بناء التعلمات
ختامي يربط بين النقاط في اتجاه محدد	يرسم خطوطاً منحنية بطريقة سليمة وفي وضعية صحيحة	ملاحظة الخطوط في دفتر النشاط ص 21 رسم الخطوط جس الاتجاه المحدد . مساعدة المتعثرين .	استثمار المكتسبات

إنجاز الحصة

معايير الأداء	السندات و الوسائل	أفعال التعليم / التعلم	أهداف التعلم	سيرورة الحصة
- يتوصل إلى المطلوب .	المشاركة صور الأعداد	مطالبة الأطفال بالعد: 1 - 2 - 3	العد من 1 إلى 3	وضعية الانطلاق: اثارة الوضعية
تنفيذ التعليمات عرض الإجراءات للمناقشة و اختيار الإجراء الأكثر نجاعة .	صور الأعداد 3 - 2 - 1 النموذج 1 النموذج 2 الأقلام السبورة	<p>الحصة الأولى</p> <p>- شروط التنفيذ: - يوزع المعلم النموذج 1 الذي حضره على الأطفال .</p> <p>التعليمية: الاحظوا الصورة واربطوا بين العدد والمقدار .</p> <p>- الإجراءات الممكنة: يربط الأطفال بين العدد 1 والضفدع، وبين العدد 2 والعصفورين، وبين العدد 3 والفراشات .</p> <p>العرض والمناقشة: تعرض كل مجموعة الإجراء الذي قامت به ، ، تناقش المجموعات حول الإجراءات التي قامت بها .</p> <p>الحوصلة: يقول الأطفال : صدف واحد . عصفوران اثنان . ثلات فراشات .</p> <p>الحصة الثانية (داخل القسم)</p> <p>يتدرّب الأطفال على كتابة الأعداد في النموذج 2.</p> <p>- شروع التلاميذ في العمل الفردي .</p> <p>- التصحيح الجماعي ثم الفردي .</p>	<p>النشاطات والتعليمات</p> <p>الشروع في اجراء الحل</p> <p>الحوصلة</p> <p>تنظيم التعلمات الجديدة وتصديقها</p>	<p>-2</p> <p>بناء التعلمات: مرحلة التجريب والتجسيد</p>
تنفيذ التعليمات عرض الإجراءات للمناقشة و اختيار الإجراء الأكثر نجاعة .	دفتر النشاط أقلام السبورة	<p>تطبيق</p> <p>- اجراء حوار مع التلاميذ حول الوضعية المقترحة مع شرح التعليمات . ص 22</p> <p>- شروع التلاميذ في العمل الفردي</p> <p>- التصحيح الجماعي ثم الفردي</p>	<p>النشاط الفردي</p> <p>تعزيز و تدعيم المعرف السابقة</p>	الاستثمار

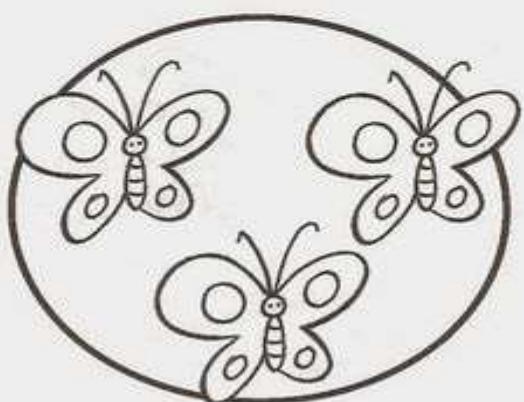
النموذج 1



1

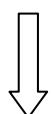


3



2

النموذج 2



Le chiffre "2"

2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2

الموضوع (2) / يسار / يمين

الكفاءة القاعدية / القدرة على تحديد موقعه وموقع شيء آخر في الفضاء .

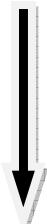
مؤشر الكفاءة / يعلم تقلات في الفضاء بالنسبة إليه وبالنسبة لشيء آخر.

الوسائل / النموذج المرفق كوسيلة جماعية – النموذج المرفق كوسيلة فردية – دفتر النشاط – السبورة – أقلام .

إنجاز الحصة

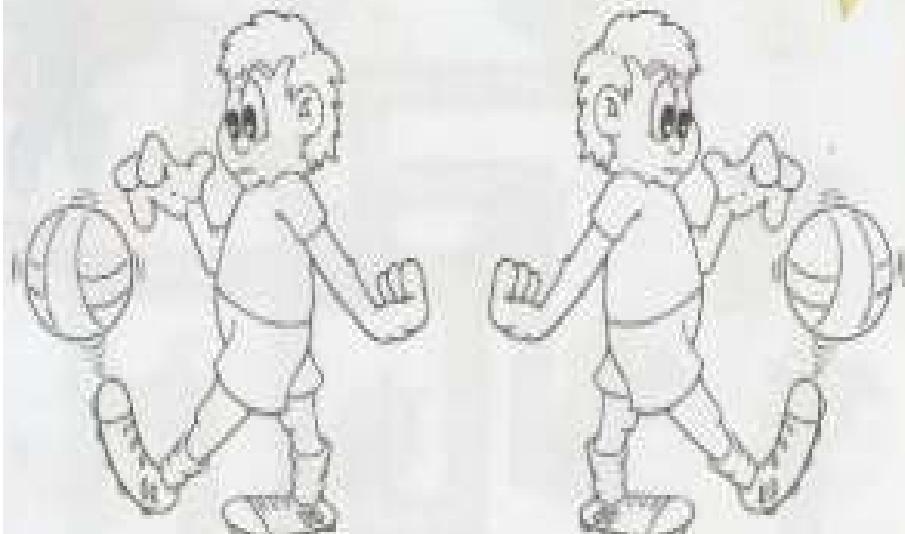
السيرورة الحصة	أهداف التعلم	وضعيات التعلم وأنشطته	التصويم			
الانطلاق	يحدد موقع شيء في الفضاء باستعمال المفردتين : يمين - يسار	يستدعي المربي تلميذين ويطلب أحدهما بالاتجاه يمينا والآخر بالاتجاه يسارا . ويسأل : أين اتجه سعيد؟ يمينا . وأين اتجه محمد؟ يسارا .	تشخيصي استعمال المفردتين			
بناء التعلمات	النشاطات الشرع في العمل	يعلق المربي النموذج المكبر الذي حضره على السبورة ثم يوزع نماذج مصغرة على اطفاله. التعليمية 1 : لونوا الطفل الذي يتجه نحو اليمين بالاحمر . التعليمية 2 : لونوا الطفل الذي يتجه نحو اليسار بالاخضر . الإجراءات : يلون الأطفال الطفلين باللونين المناسبين . - تصحيح جماعي على السبورة . - تصحيح فردي على نماذج الأطفال .	تقويمية المناقشة التمييز بين المفردتين التقييم استعمال المفردتين في وضعيات اخري .			
تنظيم التعلمات الجديدة وتصديقها	الحوصلة يتوصل الأطفال الى معرفة مدلول المفردتين : <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"><tr><td>يسار</td><td></td><td>يمين</td></tr></table>	يسار		يمين		
يسار		يمين				
استثمار المكتسبات	النشاط الفردي تعزيز وتدعم المعرف السابقة	إجراء حوار بين المربي والأطفال حول الوضعية المقترحة في دفتر النشاط - من هؤلاء ؟ الأب مع ولديه . الأم مع ابنتيها . لونوا الولد الذي على يسار أبيه . لونوا البنت التي على يمين أمها . - الشروع في العمل الفردي . - التصحيح الجماعي . - التصحيح الفردي .	خاتامي عرض الحلول ومناقشتها والتصديق عليها وإبداء الرأي .			

النموذج



● لون الطفل الذي يتجه نحو **البيت** باللون **الآخر**.

● لون الطفل الذي يتجه نحو **البار** باللون **الأخضر**.



الوحدة: أصناف الأغذية (3)

الكفاءة القاعدية: القدرة على استخراج معارف أولية حول تغذية الإنسان .

مؤشر الكفاءة: يميز الأغذية التي يتناولها ويرتبها حسب المجموعات .

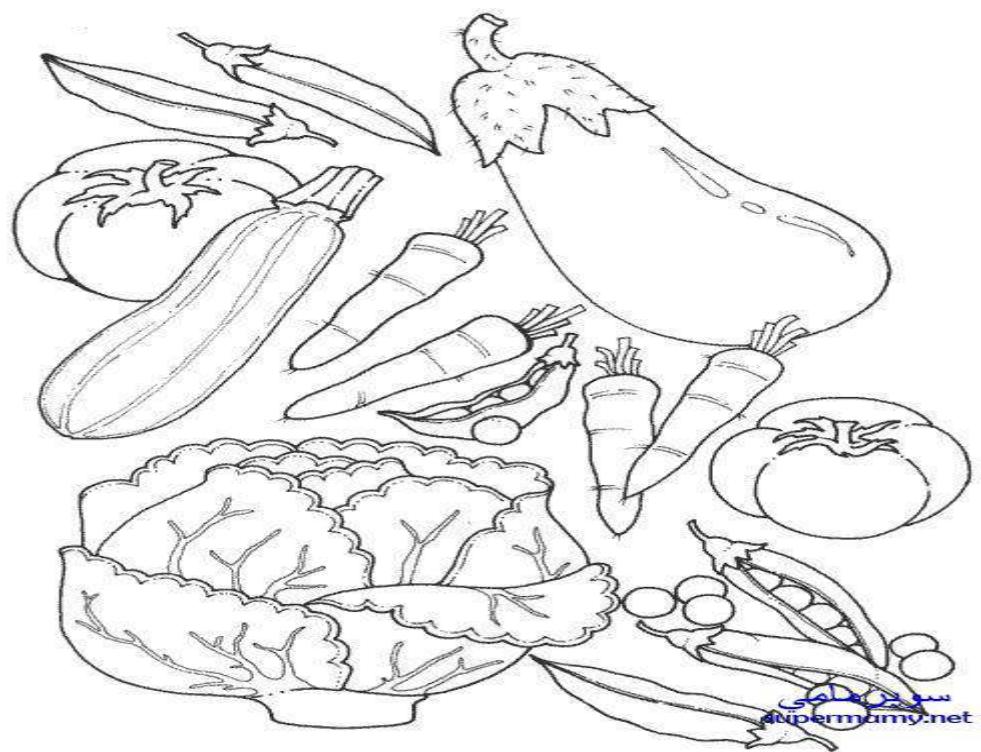
الوسائل: أغذية متنوعة ، صور الكتاب ، صور المجموعات الغذائية .

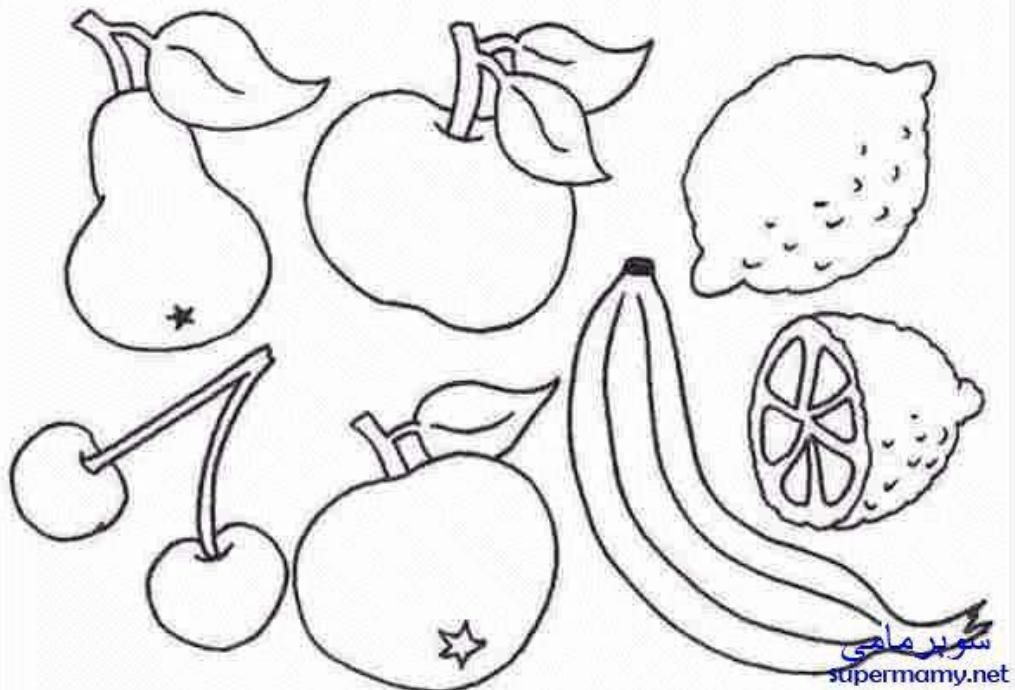
إنجاز الحصة

التفوييم	أفعال التعليم / التعلم	وضعيات وأنشطة التعلم	سيرورة الحصة
تشخيصي التصنيف	يصنف الأطفال الجزر واللفت إلى مجموعة الخضر ، ويصنفون العنب والكرز إلى مجموعة الفواكه ، اما السمك والدجاج فإلى مجموعة اللحوم .	محاورة بين المربى والأطفال حول تصنيف الأغذية الآتية إلى مجموعاتها : جزر - عنب - سمك - لفت - كرز - دجاج	- وضعية الانطلاق
تقويم المشاركة الملاحظة المقارنة الترتيب التوظيف	يسمى مشتقات الحليب . يبني تصورات حول هذه المجموعة . يسمى المجموعة الجديدة باسم : مشتقات الحليب يوظف مكتسباته السابقة . يتعرف على مشتقات الحليب اخرى .	الملاحظة والتجريب يكشف المربى صور مشتقات الحليب التي حضرها مسبقاً على السبورة . يطلب الأطفال بتسميتها : حليب - جبن - ياغورت مثلاجات - لبن الممارسة توظيف المكتسبات لتحديد مشتقات اخرى للحليب . التعرف على مشتقات الحليب .	- مرحلة بناء التعلم
ختامي الاقتراح وإبداء الرأي	يربط بين المادة الغذائية ومصدرها .	الاكتشاف يسمح هذا النشاط بتحديد مصدر المشتقات التي درسها الطفل وهو حليب البقرة .	استثمار المكتسبات

المشاهد







الكفاءة القاعدية: **القدرة استخرج المعرف العلمية الأولى حول التغذية عند الإنسان .**

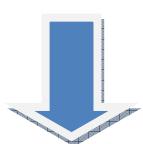
مؤشر الكفاءة: يميز بين مختلف أصناف الأغذية : خضر - فواكه - لحوم - حليب .

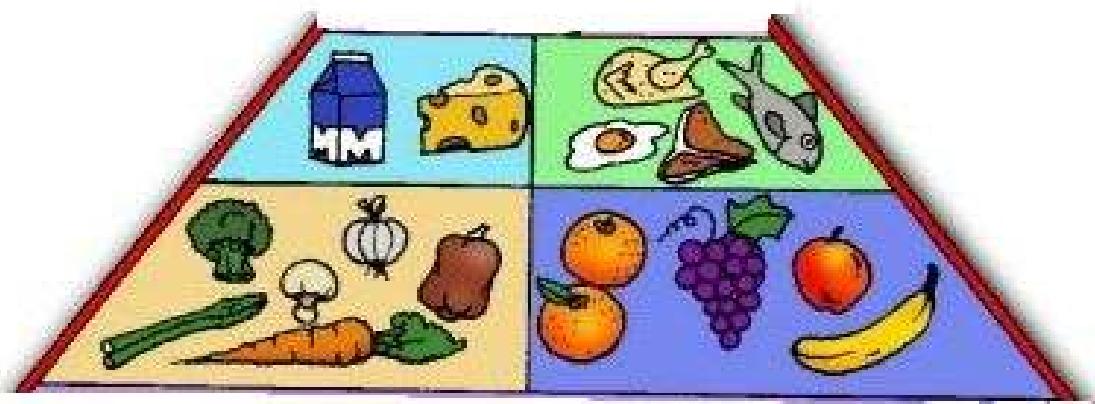
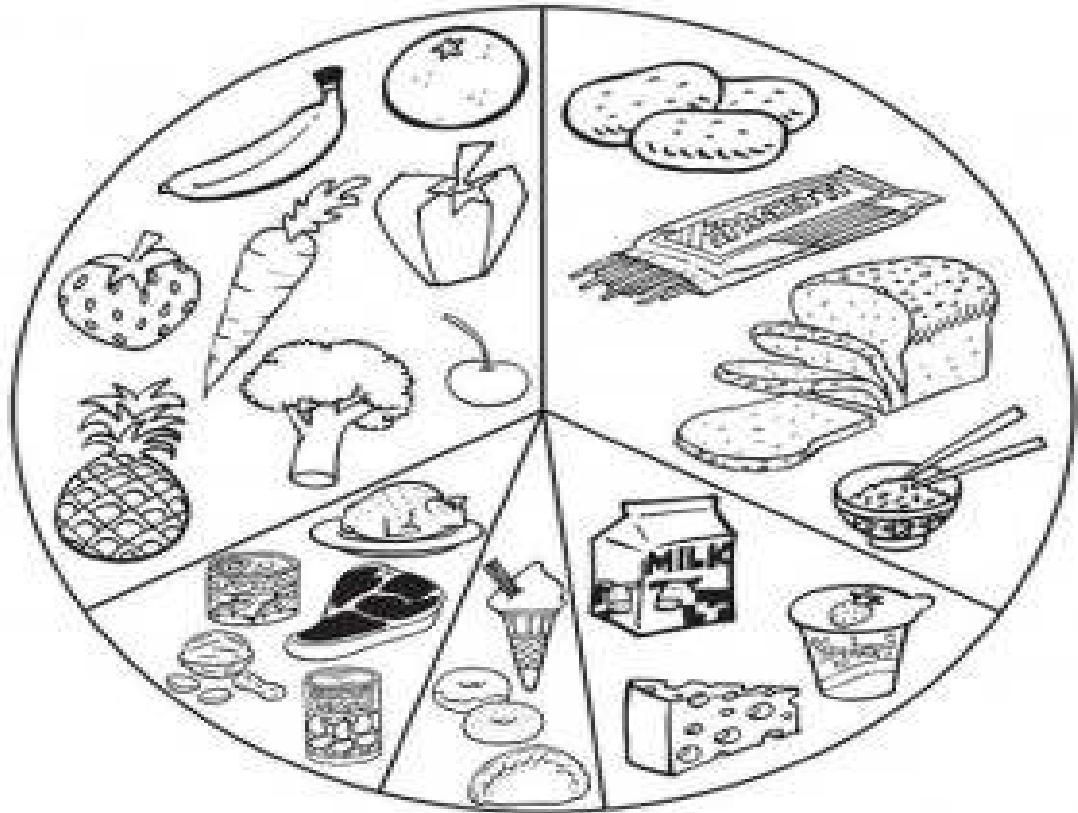
الوسائل: أغذية متنوعة ، صور الكتاب ، صور المجموعات الغذائية .

إنجاز الحصة

التفوييم	أفعال التعليم / التعلم	وضعيات وأنشطة التعلم	سيرورة الحصة																
تشخيصي التمييز بين خضر وفواكه ولحوم حليب	ينسب كل غذاء إلى مجموعته . البصل خضر / الموز فاكهة / السمك لحوم / اللبن حليب	يدعو المربى أطفاله إلى ذكر أغذية وتسمية مجموعتها .	- وضعية الانطلاق																
تكتيكي المشاركة اللاحظة	يسمى اللحوم ومشتقاتها . يسمى الحليب ومشتقاته . يسمى الخضر . يسمى الفواكه . .	الملاحظة والتجريب يكشف المربى صورة تحتوي المجموعات الأربعه والتي حضرها مسبقا على السبورة . يطلب الأطفال بتسميتها . يقوم المربى بتصنيفها إلى اربع مجموعات :	- مرحلة بناء التعلم																
المقارنة الترتيب	يسمى المجموعة الأولى . يسمى المجموعة الثانية . يسمى المجموعة الثالثة . يسمى المجموعة الرابعة . يوظف مكتسباته السابقة . .	<table border="1"> <thead> <tr> <th>مشتقات حليب</th> <th>مشتقات لحوم</th> <th>فواكه</th> <th>خضر</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>حليب</td> <td>لحم بقر</td> <td>موز</td> <td>جزر</td> </tr> <tr> <td>جبن</td> <td>لحم دجاج</td> <td>كرز</td> <td>طماطم</td> </tr> <tr> <td>ياغورت</td> <td>سردين</td> <td>فراولة</td> <td>قرنبيط</td> </tr> </tbody> </table>	مشتقات حليب	مشتقات لحوم	فواكه	خضر	حليب	لحم بقر	موز	جزر	جبن	لحم دجاج	كرز	طماطم	ياغورت	سردين	فراولة	قرنبيط	
مشتقات حليب	مشتقات لحوم	فواكه	خضر																
حليب	لحم بقر	موز	جزر																
جبن	لحم دجاج	كرز	طماطم																
ياغورت	سردين	فراولة	قرنبيط																
التوظيف	يصنف الأغذية إلى مجموعاتها . يسمى أغذية .	الممارسة توظيف المكتسبات لتحديد أغذية أخرى ومجموعاتها . التعرف على الأغذية .																	
ختامي الاقتراح وإبداء الرأي . وضع كل نوع غذاء في حيز	يصنف الأغذية على أساس الصفة السائدة في المجموعة .	الاكتشاف يسمح هذا النشاط بمقاربة أولية للتصنيف على أساس معيار ما ، أي الصفة السائدة في المجموعة . ص 30 الخضر - الفواكه - الحليب ومشتقاته - اللحوم ومشتقاتها	استثمار المكتسبات																

النموذج





التقويم	أهداف التعلم	وضعيات وأنشطة التعلم	سيرورة الحصة
تشخيصي	يستمع الطفل باهتمام	مطالبة بعض الأطفال باستظهار سورة الفاتحة .	تنظيم الفضاء
يستظهر السورة .	يركز الطفل على كلمات السورة .		
بنائي	<p>يكتشف نص السورة .</p> <p>يستمع لقراءة المربى .</p> <p>يحفظ الألفاظ خلف معلمه .</p> <p>يفهم معاني كلمات السورة .</p>	<p>المرحلة الأولى</p> <p>يكشف المربى عن سورة الإخلاص مكتوبة على السبورة بخط جميل واضح :</p> <p></p> <p>وَسَمِعَ الْمَرْبِي عَنْ سُورَةِ الْإِخْلَاصِ مُكْتَوِّبَةً عَلَى السُّبُورَةِ بِخطِّ جَمِيلٍ وَوَاضِعٍ</p> <p>قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝ أَللَّهُ الصَّمَدُ ۝ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُوْلَدْ ۝ وَلَمْ يَكُنْ لَّهُ كُفُواً أَحَدٌ ۝</p> <p>youtube.com/user/QTVDHD</p> <p>تسميع السورة من المسجل .</p> <p>قراءة المعللة لسورة المكتوبة على السبورة .</p> <p>شرح المعنى الإجمالي المبسط .</p> <p>(انظر الصفحة 2)</p> <p>المرحلة الثانية</p> <p>تحفيظ الآيتين بالمحو التدريجي .</p> <p></p> <p>محاكاة المعلم .</p> <p>النطق السليم لكلمات .</p>	<p>بناء المعلومات</p>
يكتشف السورة .	يتمرن على حفظ الآيتين		
يفهم المعنى الإجمالي للسورة .			
يحفظ السورة بالمحو التدريجي			
ختامي	يحفظ الآيتين حفظا جيدا .	يستظهر الطفل الآيتين 1 و 2 من سورة الإخلاص .	استثمار المكتسبات



المعنى الإجمالي لسورة الإخلاص

قل هو الله أحد : تعني أن الله واحد ليس هناك رب آخر لنا ... فهو الله وحده لا شريك له ... ولا نعبد أحداً غيره ... خلقنا ويرعانا دائماً ونحبه و يحبنا ..

الله الصمد : هو ربنا الذي نحتاجه دائماً في كل أمور حياتنا ... نحتاجه عندما نخاف ... و عندما نمرض ... و عندما نتعب .. و عندما نحتاج المال ... هل تعرف كيف ننادي الله ليساعدنا ... ؟ ندعوه .. نقول يارب ونطلب منه مانشاء .. وهو يسمعنا ويقدر أن يحقق لنا ما تمنينا إذا كان أمراً فيه خير لنا

لم يلد ولم يولد : الله تعالى خلق الإنسان لكن لم يخلقه أحد فهو الأول الذي ليس قبله شيء .. و ليس له والد ولا ولد ولا زوجة ولا أم فهو ليس مثلاً و لانعرف كيف يكون سبحانه و تعالى

ولم يكن له كفواً أحد : كل الأشياء في الحياة لها شبيه ... انت تشبهه أختك .. و تشبهه ... الحيوانات تتشابه ... النباتات تتشابه .. لكن الله سبحانه و تعالى لا يشبه أي شيء نعرفه أبداً وليس هناك من هو في مثل قوته و عظمته

الموضوع / قواعد التغذية السليمة.

الكفاءة القاعدية / القدرة على التعرف على قواعد التغذية السليمة .

مؤشر الكفاءة / يحافظ على صحته . / يعرف القواعد الصحية المتعلقة بالغذية .

الوسائل / المشاهد - السبورة - الوثائق - الصور - كل ما هو مناسب .

إنجاز الحصة

المراتب	أهداف التعلم	أفعال التعليم / التعلم	السندات	الوقت
1/ وضعية الانطلاق تنظيم الفضاء	إدخال الأطفال في جو الدرس.	بعد تهيئة جو الدرس يسأل المربى أطفاله: ماذا تفعل قبل الأكل؟ قبل الأكل أغسل يدي	المناقشة الجماعية العامة .	تشخيص يجيب عن السؤال
2/ مرحلة بناء التعلمات	النشاط الأول: حت التلاميذ على ملاحظة المشاهد لمعرفة محتواها وتسميتها .	عرض المشاهد / طرح أسئلة على الأطفال : ماذا يبيع هذا الرجل؟ هل هذا الغذاء صحي؟ لماذا تنظف البنت أسنانها؟ ماذا يفعل هذا الطفل قبل الأكل؟ لماذا؟ لماذا تغسل الأم الفاكهة؟ كيف تأكل؟	المشاهد السبورة المناقشة	تكويني -- يعبر عن المشاهد . -- يجيب عن الأسئلة . -- يبني معارفا .
3/ إعادة الاستثمار	النشاط الثاني: يذكر الأطفال قواعد التغذية السليمة بعد مشاهدتهم للصور .	ما هي القواعد التي تتبعها كي يبقى جسمك صحيحا ؟ 1 - أغسل يدي قبل الأكل . 2 - لا أسرع في تناول الطعام . 3 - لاشتري الطعام المكتشوف . 4 - أغسل الفواكه قبل أكلها . 5 - أنظف أسناني بالفرشاة وال السنون .	والصور المشاهد	-- يحصل قاعدة يذكر فيها كيفية المحافظة على صحته . -- يبني معارفا . - يعرف أهمية المحافظة على صحته .
	النشاط الثالث يحفظ المفاهيم الأساسية المستخلصة	قواعد التغذية السليمة هي : 1 - أغسل يدي قبل الأكل . 2 - لا أسرع في تناول الطعام . 3 - لاشتري الطعام المكتشوف . 4 - أغسل الفواكه قبل أكلها . 5 - أنظف أسناني بالفرشاة وال السنون .	أسئلة ومناقشة	تحصيلي : هل هناك قواعد أخرى للتغذية السليمة ؟ مثلا (التثبت من تاريخ الصلاحية وضبط مواعيد الأكل)

المشاهد



القسم التحضيري

الموضوع : **أصوات متشابهة (من حيث الحدة والغلظة أو القوة والضعف)**

الكفاءة القاعدية : القدرة على التمييز بين الأصوات.

مؤشر الكفاءة : يميز بين الأصوات . / يتربى على الإصغاء.

الوسائل : مسجل / السبور / أي وسيلة أخرى مناسبة .

التقويم	الأنشطة والمحفوظات	أهداف التعلم	سيرة الحصة
تشخيصي النطق بالشهادتين	يطلب المربى من الأطفال التلفظ بألفاظ الشهادتين. من خلقنا؟ من نبأك؟	تهيئة الأطفال للدخول في جو الدرس .	وضعية الانطلاق
بني - ينصلت باهتمام - يعرف مصدر الصوت - يلاحظ تنوع الصوت . - يتراوّب مع الأصوات.	الكشف عن الأنشودة . تشغيل المسجل وتسميع الأنشودة عدة مرات . التوقف عند الكلمات الصعبة لشرحها شرحاً مبسطاً . ترديد الأنشودة مع المسجل بغرض التحفيظ . 	الاستماع الجيد الإداء الجماعي إقامة مسابقات	وضعية بناء التعلمات
خاتمي التعبير عن إعجابه بالأنشودة	يحاول الأطفال في كل مرة تقليد الكلمات الصادرة من المسجلة . الحفظ التدريجي فردياً .	الإداء الفردي	استثمار المكتسبات

المذكرة:

المستوى: القسم التحضيري .

المادة: مسرح وتمثيل .

الموضوع: حركات تعبيرية ذات معنى .

السند: مسرحية الطفل والطبيب والصيدلي .

الغاية الفاعلية: القدرة على التعبير عن أفكاره وأحساسه ومشاعره.

الوسائل: سماعة الطبيب ونظارته ومئزره - ركن الصيدلية وما يحويه من علب أدوية فارغة

سير الوضعية	وضعية التعليم	وضعية التعلم	مؤشر التعلم
وضعية الانطلاق تنظيم الفضاء	تسمية بعض المهن .	تهيئة التلاميذ للدخول إلى جو الدرس .	يذكر بعض المهن .
بناء التعلمات	<p>يسرد المعلم على أطفاله نص المسرحية: المشهد الأول</p> <p>طفل مريض يمسك بطنه ويتجه نحو الطبيب . الطفل يستأذن . الطبيب : تفضل .</p> <p>الطفل المرض : السلام عليكم . الطبيب : وعليكم السلام ، مابك ؟ الطفل المريض : اكلت جبنا فاسدا . الطبيب يفحص الطفل ويكتب له وصفة الدواء</p> <p>الطبيب : لا تأكل الأغذية الفاسدة واشترر هذا الدواء . الطفل المريض : شكرًا . المشهد الثاني</p> <p>الطفل يتوجه إلى الصيدلية ويسلم على الصيدلي</p> <p>الطفل : اصرف لي الدواء ياسيدي . الصيدلي : حسنا . هذا شروب وهذه أقراص . الطفل شكرًا سيدى .</p> <p>تكليف التلاميذ بأدوارهم (الطفل - الطبيب - الصيدلي)</p>	<p>يتعلم على مضمون المسرحية . يدرك المعنى الإجمالي لها .</p> <p>يعرف دوره في المسرحية . يجسد دوره .</p> <p>يستظهر دوره .</p> <p>يجد دوره بمحاكاة المعلم يجد دوره باستظهار ما كلف به .</p> <p>- يستظهر دوره في المسرحية .</p>	<p>يتعلم على مضمون المسرحية ادراك المعنى الاجمالي لها .</p> <p>يعرف على الدور المسند له .</p> <p>يجد دوره بمحاكاة المعلم يجد دوره باستظهار ما كلف به .</p>
وضعية النهاية توظيف المعارف	التركيز على الحركات التعبيرية ذات المعنى . العبرة من المسرحية .	الحركات التعبيرية ذات المعنى . تجنب الأغذية الفاسدة .	ييدي رأيه في أدوار زملائه .

المذكرة:

المستوى: القسم التحضيري .

المادة: تربية بدنية واقعية.

الموضوع: **ألعاب حركية منتظمة**

الغاية القاعدية: القدرة على القيام بحركات منتظمة.

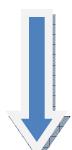
مؤشر الكفاءة: أن يتمرن المتعلم على الحركات المنتظمة .

الوسائل: بساط - لباس رياضي

إنجاز الحصة

التوقيت	التجهيزات	أفعال التعليم / التعلم	المراحل
تشخيصي يقوم بالحركات المطلوبة . يستعد لكل مطلب منه تنفيذه .	ترك مسافات بين الأطفال . عدم فقدان التوازن القيام بالشهيق والزفير بطريقة صحيحة	<p>تؤدي هذه المرحلة بما يأتي :</p> <p>1/ المشي والجري الخفيف وبعض حركات الوثب والتمرينات البدنية الخاصة بالمرونة .</p> <p>2/ تلرين عضلات الأطراف السفلية .</p> <p>3/ تلرين عضلات الأطراف العلوية والجذع .</p> <p>الجري في اتجاه معكوس .</p> <p>4/ يفصل كل تمرين عن سابقه بعملية التنفس العميق (شهيق- زفير) .</p>	المرحلة التحضيرية (مرحلة الاحماء العام)
تقويمى يقوم بألعاب حركية منتظمة .	يحترم قواعد اللعب . يجب أن يكون القفز خفيفا . إعادة المحاولة .	<p>يحضر المربى الحبل .</p> <p>يعطى لكل 3 أطفال حبل .</p> <p>يقوم الأطفال بلعبة الحبل المعروفة .</p> <p>تصحيح الأخطاء .</p> <p>إعادة المحاولة لمن فشل .</p> <p>التشجيع والتحفيز من لدن المربى .</p>	المرحلة الرئيسية
ختامي يستعيد حالته الطبيعية .	العودة إلى القسم بهدوء .	<p>المشي في الساحة و تقديم أنشودة .</p> <p>العودة إلى الهدوء .</p>	المرحلة الخاتمية

لعبة الحبل





اللَّعْبُ حُرْكَيَّةٌ