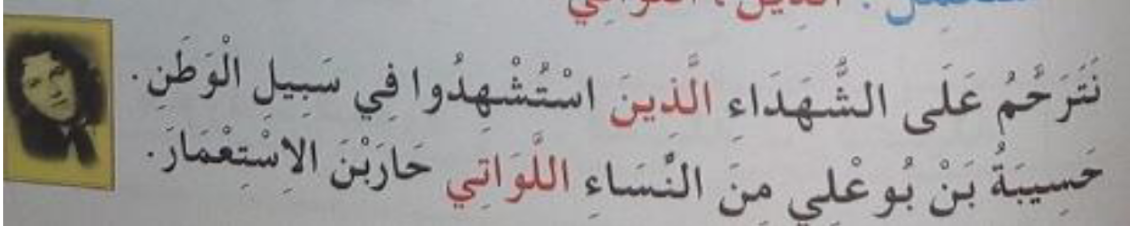


السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري	
الميدان : فهم المنطوق	الموضوع : عيد الاستقلال	فهم المنطوق (أستمع وأفهم)	الحصة
الكفاء الختامية : يفهم خطابات منطوقة يغلب عليها النمط الحواريّ، ويتجاوب معها.	اسبوع	32	1
1 القيم والمواقف	12 لكفاءات العرضية	3 مركبات الكفاءة	
• يعتز بلغته حب الوطن • يتعرف على العادات والتقاليد . والاعياد الدينية • إحياء الشعائر الدينية والوطنية	• ينمي قدراته التواصلية استماعا • يعبر مشافهة بلغة سليمة • يحترم آداب تناول الكلمة	▪ يرد استجابة لما يسمع ▪ يتفاعل مع النص المنطوق - يقيم مضموف النص المنطوق.	
مؤشر الكفاءة : فهم النص المنطوق واعادة سرده	المقطع	8	
المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	تقويم	
وضعية الانطلاق	يسال المعلم ما اسم مدرستكم : مدرسة الشهيد لماذا قُلتم الشهيد ماذا فعلت الشهداء من اجلنا ما هو واجبنا نحوهم ونحو الجزائر	يستمع يتذكر ويجيب بحرية	تفصيلي
بناء التعلّيمات	المهمة يتعرف على متحف المجاهد ويردد النشيد الوطني سرد النص المنطوق : ذَهَبَ أَحْمَدُ رُفْقَةَ جَدِّهِ إِلَى مُتَحَفِ الْمُجَاهِدِ ، فَرَأَهُ يَبْكِي ، سَأَلَهُ : مَا يُبْكِيكَ يَا جَدِّي ؟ الْجَدُّ : لَقَدْ تَذَكَّرْتُ يَا بُنَيَّ رِفَاقِي الشُّهَدَاءَ الَّذِينَ ضَحَّوْا بِأَنْفُسِهِمْ لِنَعْمَ نَحْنُ الْيَوْمَ بِالْحُرِّيَّةِ . أَحْمَدُ : وَمَا مَعْنَى الْحُرِّيَّةِ يَا جَدِّي ؟ الْجَدُّ : الْحُرِّيَّةُ يَا أَحْمَدُ هِيَ أَنْ يَسْتَطِيعَ أَحَدُكُمْ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، لِيُصْبِحَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ رَجُلًا مُتَعَلِّمًا ، وَأَنْ يُنْشِدَ نَشِيدَ بِلَادِهِ ، وَيَرْفَعَ عَلَمَ وَطَنِهِ ، دُونَ خَوْفٍ . ثُمَّ تَنْهَدُ وَقَالَ : إِيهِ يَا أَحْمَدُ ! لَقَدْ ضَحَّى الشَّعْبُ كَثِيرًا مِنْ أَجْلِ الْجَزَائِرِ الْحَبِيبَةِ . أَحْمَدُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ أَنَّنَا نَعِيشُ فَرِحَةَ الْإِسْتِقْلَالِ . سَنَحَافِظُ عَلَى وَطَنِنَا ، وَتَذَكَّرُ فَضْلَ الشُّهَدَاءِ ، رَحِمَهُمُ اللَّهُ . اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق 1. اين ذهب احمد ؟ رفقة من ذهب ؟ 2. لماذا كان يبكي الجد ؟ 3. من اجل من ضحى الشهداء بانفسهم؟ 4. ما معنى الحرية ؟ 5. لماذا كان الشهداء لا يستطيع ابناءهم ان يذهبوا الى المدرسة بحرية وان ينشدوا النشيد الوطني 6. ماذا قال الجد عندما تنهد ؟ 7. من اجل من ضحى الشعب ؟ 8. ماذا قال احمد عندما حمد الله ؟ 9. ما هو واجبكم اتجاه الوطن والشهداء ؟ اجراء احداث النص: المكان : اين ذهب الجد و احمد : متحف المجاهد الزمان : متى ذهب احمد والجد الى المتحف : في عيد الاستقلال الشخصيات : ماهي الاسماء التي ذكرت في النص ؟ احمد الجد الاحداث : تذكر الجد الشهداء واصدقائه النهاية : الحفاظ على الجزائر وتذكر الشهداء القيم : نتذكر الشهداء ونعتز بالعلم الوطني والنشيد الوطني	سرد النص المنطوق يستمع وجيب عن الاسئلة من النص ام من نسج خياله	تفصيلي
المكتسبات	يعيد المتعلم سرد النص المنطوق بمساعدة المعلم استنادا الى النص المنطوق	اعادة سرد النص المنطوق	تفصيلي

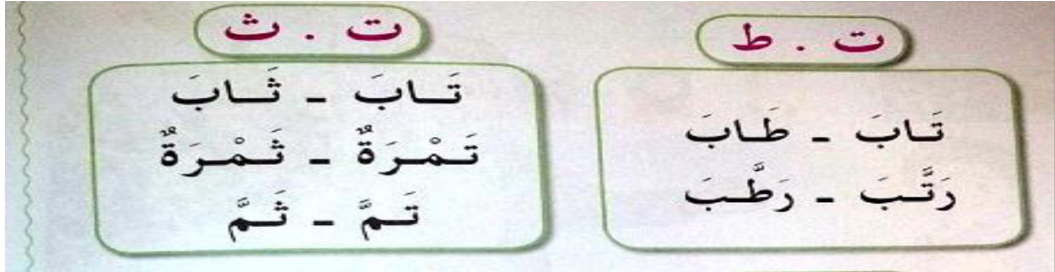
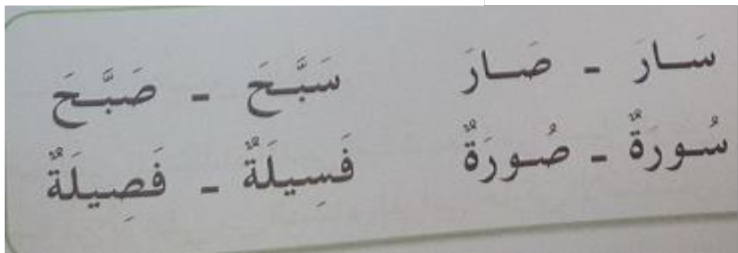
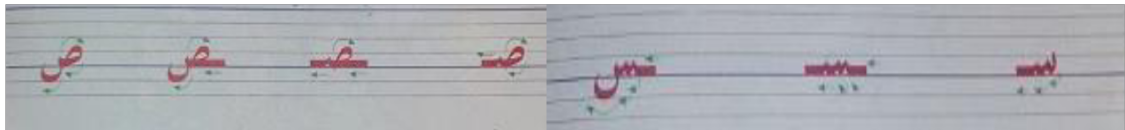
السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري			
الميدان : تعبير الشفوي		الموضوع : عيد الاستقلال		تعبير شفهي (اشاهد واعبر)	
الحصة		2		33 اسبوع	
الكفاء الختامية : يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصوّرة في وضعيات تواصلية دالة					
1 القيم والمواقف		12 لكفاءات العرضية		3مركبات الكفاءة	
• يعتزّ بلغته حب الوطن • يتعرف على العادات والتقاليد . والاعياد الدينية . إحياء الشّعائر الدينية والوطنية		• ينمي قدراته التواصلية استماعا • يعبرّ مشافهة بلغة سليمة • يحترم آداب تناول الكلمة		▪ يعبرّ عن مشهد معروض أمامه ▪ يجري حوارا بين شخصيات ▪ يعبرّ عن رأيه ومشاعره.	
مؤشر الكفاءة : يسرد قصة انطلاقا من مشهد أو مجموعة صور — يعبر عن مشهد معروض أمامه					
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية			
الانطلاق		مما معنى الحرية ؟ كيف يسمى الاشخاص الذين ماتوا وضحوا من اجل الجزائر ؟			
الانطلاق		يتذكر ويجيب			
بناء التعلّقات		يعبر انطلاق من مشهد			
بناء التعلّقات					
		انطلاق وصف المشهد تلقائيا من المتعلمين تجاوبا مع الأسئلة التوجيهية الآتية مراعاة للمستوى: ❖ ماذا يفعل احمد والجد ؟ ❖ ماذا يقول الجد لاحمد ؟ ❖ ماذا يوجد خلف الجد ؟ ❖ من هم هؤلاء الاشخاص المعلقة صورهم على الحائط ؟ ❖ هل تذكرهم الجد ؟ ❖ عندما تذكرهم هل فرح ام بكى الجد ؟ ❖ هل يجب على احمد ان يحمّد الله على نعمة الحرية والاستقلال ؟ ❖ وانتم ماخو واجبكم نحو الجزائر والشهداء؟			
		مسرحة الاحداث			
		احمد : ما يبكيك يا جدي			
		الجد: تذكرت رفاقي الشهداء			
		احمد : ومن هم الشهداء			
		الجد : هم الذين ضحوا بانفسهم من اجل الحرية			
		احمد : وما معنى الحرية			
		الجد : الحرية ان تذهب الى المدرسة لتصبح متعلما ، ويرفع العلم الوطني دون خوف			
		احمد : الحمد لله اننا نعيش فرحة الاستقلال			
		التلاميذ : سنحافظ على وطننا ونتذكر فضل الشهداء رحمهم الله			
استثمار المكتسبات		يوزع المعلم الادوار على التلاميذ يقوم التلاميذ باعادة مسرحة النص المنطوق او اضافة من نسج خيالهم			
		مسرحة احداث النص			
		تحصيلي			

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري			
الميدان : تعبير الشفوي		الموضوع : الذين ، اللواتي		تعبير شفوي (استعمل)	
الكفاء الختامية : يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة		اسبوع		33	
1 القيم والمواقف		12 لكفاءات العرضية		3مركبات الكفاءة	
• يعتز بلغته حب الوطن يتعرف على العادات والتقاليد .. إحياء الشعائر الدينية والوطنية		• ينمي قدراته التواصلية مشافهة • يعبر مشافهة بلغة سليمة • يحترم آداب تناول الكلمة		يكتشف اسلوب الاستفهام الذين ، اللواتي ▪ يوظف الصيغ في وضعيات دالة يعبر عن رأيه ومشاعره	
مؤشر الكفاءة : يوظف الذين ، اللواتي في جمل دالة		المقطع		8	
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية		تقويم	
الانطلاق ووضعية		يسمح المعلم السبورة ويسال من الذي مسح السبورة ؟ كم شخص مسح السبورة يطلب المعلم من تلميذة ان تقف ويسال من التي وقفت كم من تلميذة وقفت		ينجز ويجب عن الاسئلة	
بناء التعلم		 يسال المعلم : من هم الذين ضحوا من اجل الجزائر وماهو واجبنا نحوهم ؟ يكتب المعلم الجملة الاولى نترحم على الشهداء الذين ضحوا من اجل الجزائر يقرأها المتعلم عدة مرات يطلب المعلم من المتعلمين كتابة الذين يطلب المعلم من المتعلمين جملا تتضمن الذين يكتب المعلم احسن الجمل على السبورة ثم يقرأها المتعلم الجملة الثانية: يسال المعلم هل الرجال فقط هم الذين حاربوا الاستعمار هل رايت هذه الصورة من قبل ؟ هل راها احمد في متحف الجزائر انها صورة الشهيذة حسيبة بن بو علي يكتب المعلم الجملة الثانية حسيبة بن بو علي من النساء اللواتي حاربن الاستعمار يقرأها المتعلم عدة مرات يطلب المعلم من المتعلمين كتابة اللواتي يطلب المعلم من المتعلمين جملا تتضمن اللواتي يكتب المعلم احسن الجمل على السبورة ثم يقرأها المتعلم يملئ المعلم ويكتب المتعلم على الالواح اللواتي ، الذين		يجيب يعبر يقرأ الجمل يقرأ يكون جملا يجيب	
استثمار المكتسبات		يسال المعلم ويطلب من المتعلمين استعمال الصيغ الذين ، اللواتي الذي التي احمد هوذهب الى متحف المجاهد الطبيبات هميعملن في المستشفى التلاميذيجتهدون ينجحون		يسمع يوظف يقرأ	

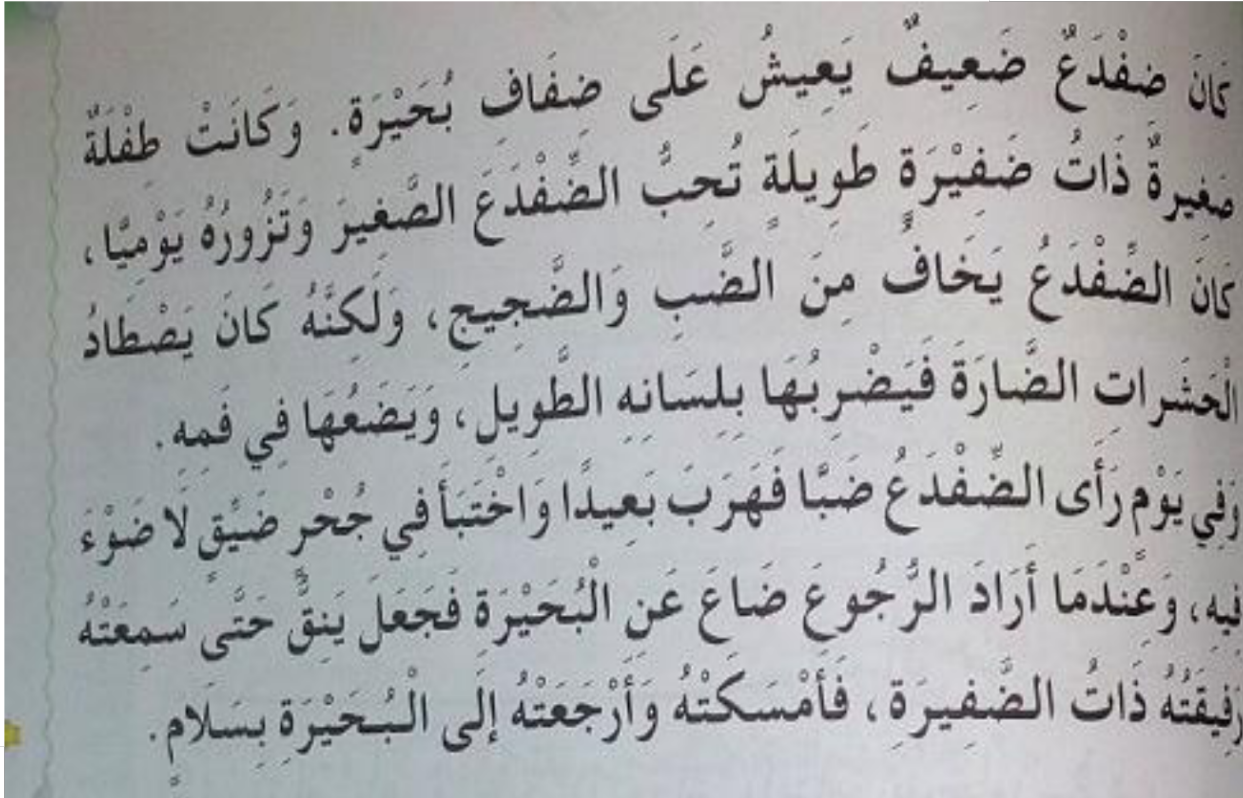
السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري			
الميدان : تعبير الشفوي		الموضوع : عيد الاستقلال		انتاج شفوي	
الكفاء الختامية : يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصوّرة في وضعيات تواصلية دالة		اسبوع		33	
1 القيم والمواقف		12 لكفاءات العرضية		3مركبات الكفاءة	
• يعتزّ بلغته حب الوطن • يتعرف على العادات والتقاليد . • والاعباد الدينية . الشّعائر الدينيّة - الوطنية		• ينمي قدراته التواصلية مشافهة • يعبر مشافهة بلغة سليمة • يحترم آداب تناول الكلمة • يكتسب معطيات ووظفها في تعبيره		▪ يسرد أحداثا انطلاقا من مشاهد ▪ يلخص أحداثا - يعبر عن رأيه ومشاعره	
مؤشر الكفاءة : إنتاج نص شفوي مماثل انطلاقا من سندات		المقطع		8	
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية		تقويم	
وضعية الانطلاق		لماذا بكى الجد ؟ وماذا تذكر اين ذهب احمد مع الجد ايم يقع متحف الجزائر		يتذكر ويجب عن الاسئلة	
بناء التعلم		الاحظ واعبر يعرض المعلم المشهد  يعبر شفويا عما يشاهده في الصورة مستعينا بما ورد في النص المسموع ❖ اين يتواجد الجد واحمد ؟ ❖ ماهي المناسبة التي ذهب فيه الجد واحمد لزيارة متحف المجاهد ❖ ماذا يوجد في متحف المجاهد؟ ❖ الصورة التي خلف الجد لماذا يحملون العلم الوطني ويغنون ؟ ❖ من الذي جاء بالاستقلال ؟ ❖ كيف نسميهم هل تذكرهم الجد ؟ ❖ من منكم جده شهيد ؟ او مجاهد يكتب المعلم بعض اجابات الجيدة على السبورة في عيد الاستقلال ذهب الجد واحمد لزيارة متحف المجاهد هناك راي احمد صور المجاهدين والشهداء وصور فرحة الاستقلال		يصف ويسرد نصا انطلاقا من المشاهد الثلث	
استثمار المكتسبات		انطلاقا من الاسئلة يقوم التلميذ بالتعبير عن الصورة مع ذكر كل الاجوبة ليكون نصا قصيرا يكتب احسن انتاج شفوي على سبورة ويقرأ في عيد الاستقلال ذهب الجد واحمد لزيارة متحف المجاهد هناك راي احمد صور المجاهدين والشهداء وصور فرحة الاستقلال		يعبر يسمع يقر	

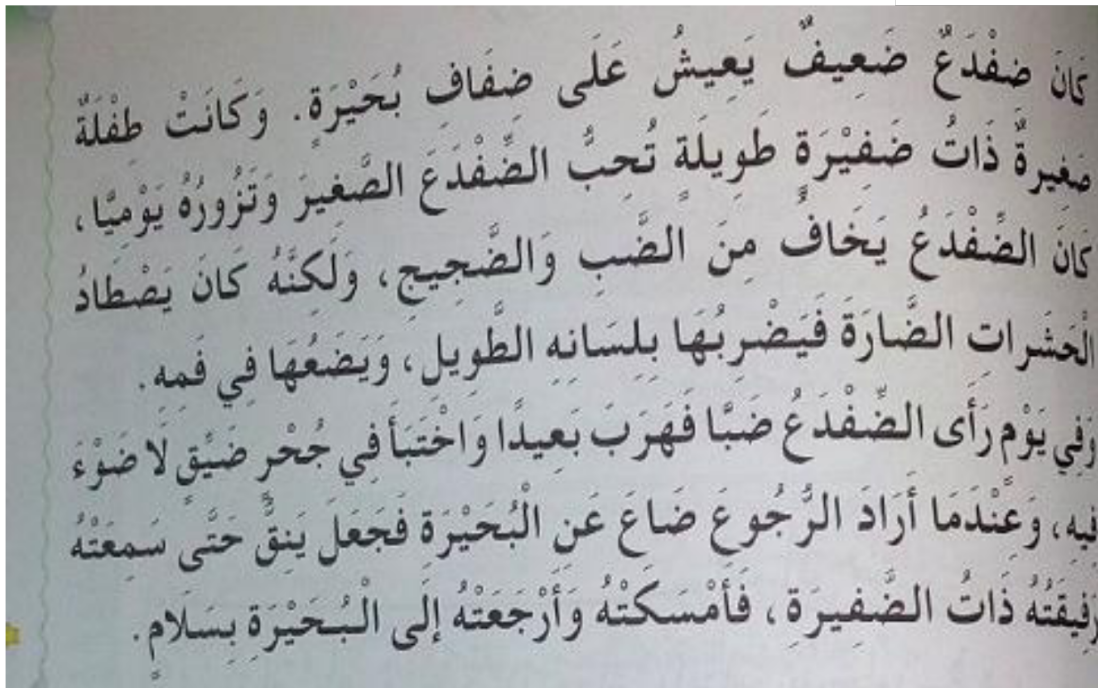
السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري			
5	الحصة	قراءة اجمالية	الموضوع : عيد الاستقلال	الميدان : فهم المكتوب	
32	اسبوع	الكفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحوارى تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها			
1 القيم والمواقف		12 لكفاءات العرضية		3مركبات الكفاءة	
• يعتزّ بلغته حب الوطن • يتعرف على العادات والتقاليد . • والاعباد الدينية والوطنية • الاعتزاز بالعلم الوطني والنشيد الوطني		• ينمي قدراته التواصلية مشافهة • يعبر مشافهة بلغة سليمة • يحترم آداب تناول الكلمة		▪ يفهم ما يقرأ ▪ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص - يقيم مضمون النص	
مؤشر الكفاءة : القراءة الجيدة، ويستخرج المعلومات من السندات البصرية المرافقة للنص		المقطع		8	
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية		تقويم	
الانطلاق ووضعية		اين ذهب احمد والجد ؟ ما سبب بكاء الجد حينما زار متحف المجاهد ؟ اعادة مسرحة النص من طرف التلاميذ		يتذكر ويجب مسرحة النص المنطوق	
بناء التعلّمات		من خلال اجابات التلاميذ يكتب المعلم: النص		يلاحظ	
		يقرأ المعلم النص بالمسطرة كلمة كلمة محترما العلامات ذهب احمد رفقة جده الى متحف المجاهد فراه يبكي فساله : ما يبكيك يا جدي الجد: لقد تذكرت يا بني رفاقي الشهداء الذين ضحوا بانفسهم لتحيا الجزائر		يقاء	
		❖ يقرأ المعلم النص ويطلب من المتعلمين قراءة النص على السبورة ❖ يوزع المعلم الادوار على التلاميذ لقراء النص من الكتاب التلميذ الاول : ذهب احمد رفقة جده الى متحف المجاهد فراه يبكي فساله التلميذ الثاني : ما يبكيك يا جدي		يرتب	
		التلميذ الثالث : لقد تذكرت يا بني رفاقي الشهداء الذين ضحوا بانفسهم لتحيا الجزائر يطلب المعلم قراءة النص كاملا من طرف بعض التلاميذ الذين يقرأون النص قراءة مسترسلة		يقرأ	
استثمار المكتسبات		يكتب المعلم جملا على الالواح او اوراق ويطلب من المتعلمين ترتيبها ليتحصلوا على النص لقد تذكرت يا بنى ، رفاقي ، الشهداء الذين ضحوا بانفسهم لتحيا الجزائر ما يبكيك يا جدي ، ذهب احمد رفقة جده الى ، متحف المجاهد فراه يبكي ، فساله		يقرأ النص	

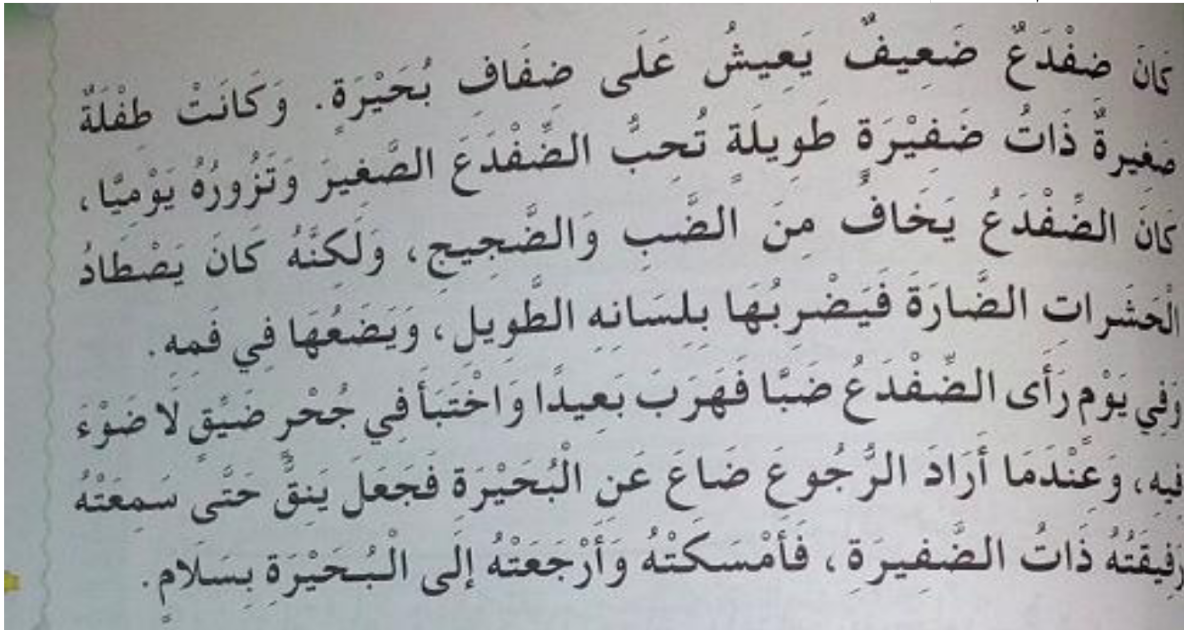
السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري			
6	الحصة	قراءة وكتابة	الموضوع:مراجعة الحروف		الميدان : فهم المكتوب
33	اسبوع	الكفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها			
1 القيم والمواقف		12 لكفاءات العرضية		3مركبات الكفاءة	
• يعتزّ بلغته • يتعرف على العادات والتقاليد . والاعیاد • الدينية والوطنية • الاعتزاز بالعلم الوطني والنشيد الوطني		• ينمي قدراته التواصلية مشافهة • يعبر مشافهة بلغة سليمة • يحترم آداب تناول الكمة		▪ يفهم ما يقرأ ▪ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص - يقيم مضمون النص	
8	المقطع	مؤشر الكفاءة : يراجع الحروف المتشابهة في النطق			
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية			
الانطلاق ووضعية		يراجع المتعلم على سبورة الحروف : الحروف المدروسة يملي المعلم الكلمات التالية : المدرسة – العطلة – الصيف			
يراجع ويكتب		تقويم			
تثمين					
بناء التعلم		التاء والطاء يكتب المعلم الجملتين ❖ رَطَبَ أَحْمَدُ أَدَوَاتِهِ ❖ رَتَبَ أَحْمَدُ أَدَوَاتِهِ يقرأ المعلم الجملتين ثم يقرأهما المتعلم على الألواح ماهي الكلمة الصحيحة : رَطَبَ رَتَبَ يطلب من متعلم مسح الجملة الخاطئة على الألواح يكتب المتعلم : متين			
		الناء يكتب المعلم الجملتين ❖ اتوضا ثم اصلي ❖ اتوضا تم اصلي يقرأ المعلم الجملتين ثم يقرأهما المتعلم على الألواح ماهي الكلمة الصحيحة : تم تم يطلب من متعلم مسح الجملة الخاطئة على الألواح يكتب المتعلم : ثمرة			
		الشاء والفاء يكتب المعلم الجملتين ❖ ثور كبير ❖ فور كبير يقرأ المعلم الجملتين ثم يقرأهما المتعلم على الألواح ماهي الكلمة الصحيحة : ثور فور يطلب من متعلم مسح الجملة الخاطئة على الألواح يكتب المتعلم : ثلة			
		السن والصاد يكتب المعلم الجملتين ❖ سورة الفاتحة ❖ صورة الفاتحة يقرأ المعلم الجملتين ثم يقرأهما المتعلم على الألواح ماهي الكلمة الصحيحة : سورة سورة يطلب من متعلم مسح الجملة الخاطئة على الألواح يكتب المتعلم : سبح			
تثمين		يقرأ الحروف			
المكتسبات		على الكتاب يقرأ المتعلم الحروف المتشابهة ص 134			

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري			
7	الحصة	كتابة	الموضوع : الحروف المتشابهة		الميدان : فهم المكتوب
33	اسبوع	الكفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحوارى تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها			
1 القيم والمواقف		12 لكفاءات العرضية		3مركبات الكفاءة	
• يعتزّ بلغته حب الوطن • يتعرف على العادات والتقاليد . والاعیاد الدينية والوطنية • الاعتزاز بالعلم الوطنى والنشيد الوطنى		• ينمى قدراته التواصلية مشافهة • يعبرّ مشافهة بلغة سليمة • يحترم آداب تناول الكلمة		▪ يفهم ما يقرأ ▪ يعيد بناء المعلومات الواردة فى النص يستعمل المعلومات الواردة فى النص - يقيم مضمون النص	
مؤشر الكفاءة : يكتب كلمات تتضمن حروفا متشابهة		المقطع		8	
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية			
الانطلاق		مراجعة الحروف المدروسة يملى المعلم سبج صبح ثلة فلة			
تشخيصي		مراجعة الحروف المدروسة يكتب			
بناء التعلمات		يكتب المعلم على السبورة المعلم الكلمات التالية			
					
		➤ يقرأ المعلم الكلمات ثم يقرأها المتعلم على الالواح يكتب المعلم الكلمات التالية : تاب ثاب تمرة ثمرة يذكر المعلم مقاييس كتابة التاء والتاء			
تكويني					
		يكتب المعلم على السبورة المعلم الكلمات التالية			
					
تقويني		على الالواح يكتب المعلم الكلمات التالية : تاب ثاب تمرة ثمرة			
		يذكر المعلم مقاييس كتابة التاء والتاء			
					
المكتسبات		على كراس القسم يرسم المعلم النموذج على السبورة يكتب المعلم الجملة مذكرا بمقاييس كل حرف لقد تذكرت يا بني رفاقي الشهداء الذين ضحوا بانفسهم لتحتيا الجزائر -مرقبة المعلم الإنجاز ويوجه.			
تقويني		يكتب وفق النموذج			

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري	
الميدان : فهم المكتوب	الموضوع : الحروف المتشابهة	تطبيقات	الحصة
الكفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحوارى تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	اسبوع	33	8
1 القيم والمواقف	12 لكفاءات العرضية	3 مركبات الكفاءة	
• يعتزّ بلغته حب الوطن • يتعرف على العادات والتقاليد . والاعیاد • الدينية والوطنية • الاعتزاز بالعلم الوطني والنشيد الوطني	• ينمي قدراته التواصلية مشافهة • يعبر مشافهة بلغة سليمة • يحترم آداب تناول الكلمة	▪ يفهم ما يقرأ ▪ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص - يقيم مضمون النص	
مؤشر الكفاءة : يقار كلمات تتضمن حروفا متشابهة			
المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	تقويم	المقطع
الانطلاق	يقرا المتعلم من سبورة الحروف المدروسة على الالواح يملي المعلم الجملة التالية : صليت الصبح في المسجد	يقرا ويكتب	8
بناء التعلم	يكتب المعلم النص على السبورة سلى احمد مع جده سلاة العيد تم ذهبوا الى المقبرة وطرحموا على الشهداء يقرا المعلم ثم يطلب المعلم تصحيح في كل مرة الكلمة وكتابتها كتابة صحيحة ثم ييكتب المعلم النص كتابة صحيحة بعد التصحيح صلى احمد مع جده سلاة العيد ثم ذهبوا الى المقبرة وترحموا على الشهداء يقرا المعلم ثم المتعلم	يقرا يسمع يصحح يكتب يقرأ	تكوين
استثمار المكتسبات	على دفتر الانشطة يقرأ المعلم السؤال. ■ أَكْتُبُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ ثُمَّ أَقْرَأُ . د - ذ - ش - س - ج - ح - لَقَدْ..... ضَحَّى ال.....عُبْ كَثِيرًا مِنْ أَجْلِ ال.....زَائِرِ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَنَّنَا نَعِيشُ فَر.....ةَ ال.....تَقْلَالِ . فَلْنَحَافِظْ عَلَى وَطَنِنَا، وَلْنَتَدَ.....كُرْ فَضْلَ الشَّهَدَاءِ رَحِمَهُمُ اللَّهُ .	ينجز تصحیح جماعي وفردى	تحصيلي

المحور: الموروث الحضاري		السنة : الاولى		
الميدان : فهم المكتوب	الموضوع:مراجعة الحروف	قراءة وكتابة	الحصة	9
الكفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحوارى تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	اسبوع	33		
1 القيم والمواقف	12 لكفاءات العرضية	3مركبات الكفاءة		
• يعتزّ بلغته حب الوطن • يتعرف على العادات والتقاليد . • والاعیاد الدينية والوطنية • الاعتزاز بالعلم الوطني والنشيد الوطني	• ينمي قدراته التواصلية مشافهة • يعبر مشافهة بلغة سليمة • يحترم آداب تناول الكلمة	▪ يفهم ما يقرأ ▪ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص - يقمّ مضمون النص		
مؤشر الكفاءة : يراجع الحروف المدروسة حرف الضاد		المقطع	8	
المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية		تقويم	
الانطلاق ووضعية	يراجع المتعلم على سبورة الحروف : الحروف المدروسة يملي المعلم الكلمات التالية " ضفدع . ظل ضرب		يكتب يتذكر ويجيب	تشخيصي
بناء التعلمات	يطلب المعلم فتح الكتاب ص 135 يقرأ المعلم قصة حرف الضاد قراءة كلمة كلمة  كَانَ ضَفْدَعٌ ضَعِيفٌ يَعِيشُ عَلَى ضَفَافِ بُحَيْرَةٍ. وَكَانَتْ طِفْلَةٌ صَغِيرَةٌ ذَاتُ ضَفِيرَةٍ طَوِيلَةٍ تُحِبُّ الضَّفْدَعَ الصَّغِيرَ وَتَزُورُهُ يَوْمِيًّا، كَانَ الضَّفْدَعُ يَخَافُ مِنَ الضَّبِّ وَالضَّجِيجِ، وَلَكِنَّهُ كَانَ يَصْطَادُ الْحَشَرَاتِ الضَّارَةَ فَيَضْرِبُهَا بِلِسَانِهِ الطَّوِيلِ، وَيَضَعُهَا فِي فَمِهِ. وَفِي يَوْمٍ رَأَى الضَّفْدَعُ ضَبًّا فَهَرَبَ بَعِيدًا وَاخْتَبَأَ فِي جُحْرِ ضَيْقٍ لَا ضَوْءَ فِيهِ، وَعِنْدَمَا أَرَادَ الرُّجُوعَ ضَاعَ عَنِ الْبُحَيْرَةِ فَجَعَلَ يَنْقُ حَتَّى سَمِعَتْهُ زَيْفَتُهُ ذَاتُ الضَّفِيرَةِ، فَأَمْسَكَتْهُ وَأَرْجَعَتْهُ إِلَى الْبُحَيْرَةِ بِسَلامٍ.		يسمع يقرأ المعلم ثم المتعلم يكتب	تدويني
	يطلب من بعض التلاميذ قراءة النص جملة جملة يطلب المعلم وضع دائرة حول الضاد او كتابة الكلمات التي تتضمن حرف الضاد على كراس المحاولات			
المكتسبات استثمار	يطلب المعلم من التلاميذ كلمات تتضمن حرف الضاد على الالواح		يضع علامات الوقف	تحصيلي

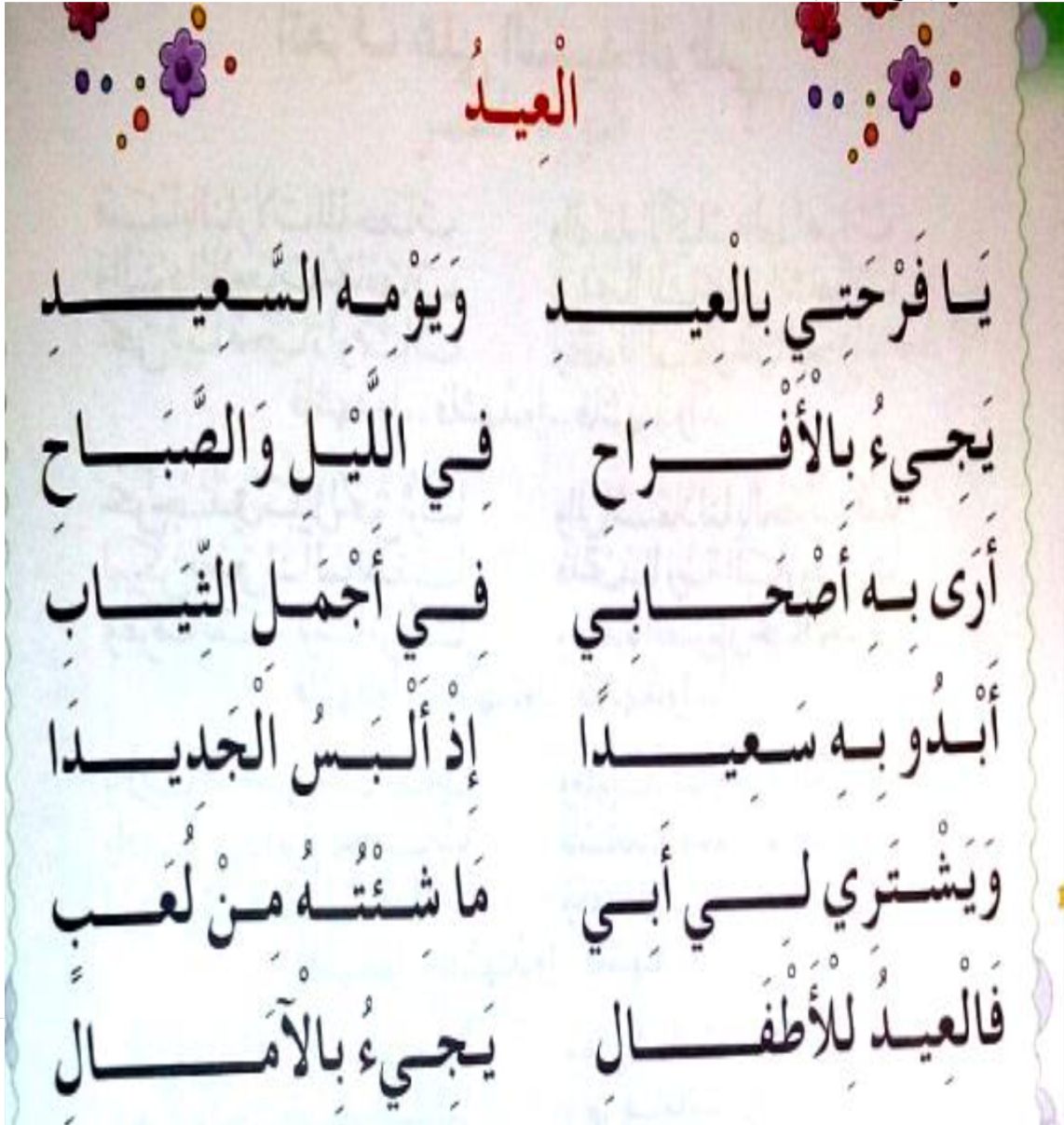
السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري			
10	الحصة	كتابة	الموضوع : مراجعة الحروف		الميدان : فهم المكتوب
33	اسبوع	الكفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحوارى تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها			
1 القيم والمواقف		12 لكفاءات العرضية		3مركبات الكفاءة	
• يعتزّ بلغته حب الوطن • يتعرف على العادات والتقاليد . والاعباد • الدينية والوطنية • الاعتزاز بالعلم الوطني والنشيد الوطني		• ينمي قدراته التواصلية مشافهة • يعبر مشافهة بلغة سليمة • يحترم آداب تناول الكلمة		▪ يفهم ما يقرأ ▪ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص - يقيم مضمون النص	
مؤشر الكفاءة : يكتب كلمات تتضمن حرف الضاد		المقطع		8	
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية		تقويم	
الانطلاق وضعية	مراجعة الحروف المدروسة يملي المعلم الجملة ضرب احمد صديقه		مراجعة الحروف المدروسة يكتب		تشخيصي
يقرا المعلم النص :					
بناء التعلم					
	❖ على كراس المحاولات يطلب المعلم كتابة الكلمات التي تتضمن حرف الضاد				
استثمار المكتسبات	على كراس القسم يرسم المعلم النموذج على السبورة				
	يكتب المعلم الجملة مذكرا بمقاييس كل حرف				
	كان ضفدع ضعيف يعيش على ضفاف بحيرة				
	-مرقبة المعلم الإنجاز ويوجه.				
	يواصل المتعلم مع بقية النماذج.				

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري			
11	الحصة	تطبيقات		الموضوع : مراجعة الحروف	
33	اسبوع	الكفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحوارى تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها			
1 القيم والمواقف		12 لكفاءات العرضية		3مركبات الكفاءة	
- يعتزّ بلغته - حب الوطن - يتعرف على العادات والتقاليد . - والاعیاد الدينية والوطنية - الاعتزاز بالعلم الوطني والنشيد الوطني		- ينمي قدراته التواصلية مشافهة - يعبّر مشافهة بلغة سليمة - يحترم آداب تناول الكلمة		- يفهم ما يقرأ - يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص - يقيّم مضمون النص	
مؤشر الكفاءة : يثبت		حرف الضاد من خلال قراءة قصة			
8	المقطع				
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية		تقويم	
وضعية الانطلاق		يقرأ المتعلم من سبورة الحروف المدروسة		يقرا ويكتب	
بناء التعلم		يقرأ المتعلم النص جملة جملة		يقرا	
				يسمع	
				يكتب	
				علامات الوقف	
استثمار المكتسبات		على دفتر الانشطة يقرأ المعلم السؤال.		ينجز	
		أَبْت (2) أَكْمَلُ كِتَابَةَ الْفَقْرَةِ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ : عَالِمًا - عِلْم - الْحُرِّيَّةُ ، ثُمَّ أَقْرَأ هِيَ أَنْ يَسْتَطِيعَ أَحَدُكُمْ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِيُصْبِحَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ يَرْفَعُ وَطَنِهِ عَالِيًا . أَرْكَبُ جُمْلَتَيْنِ بِالْكَلِمَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ . الشَّهْدَاءُ - الْوَطَنُ		تصحيح جماعي وفردى	

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري			
12	الحصة	ادماج + العاب قرآنية		الموضوع : مراجعة الحروف	
33	اسبوع	الكفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحوارى تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها			
1 القيم والمواقف		12 لكفاءات العرضية		3مركبات الكفاءة	
يعتَزّ بلغته حب الوطن		• ينمي قدراته التواصلية مشافهة		يفهم ما يقرأ	
• يتعرف على العادات والتقاليد . والاعیاد الدينية والوطنية		• يعبر مشافهة بلغة سليمة		يعيد بناء المعلومات الواردة في النص	
• الاعتزاز بالعلم الوطني والنشيد الوطني		• يحترم آداب تناول الكلمة		يستعمل المعلومات الواردة في النص	
				يقيم مضمون النص	
مؤشر الكفاءة : يراجع الحروف المدروسة		المقطع			
المراحل		الوضعية التعليمية التعليمية			
الأنشطة ووضعية الانطلاق		يقرا المتعلم من سبورة الحروف المدروسة يملي المعلم بعض الحروف وكلمات تتضمن الحروف المدروسة			
بناء التعلمات		النشاط 1			
		يطلب المعلم من كل تلميذين كتابة على الالواح كلمات تتضمن			
		التاء والتاء			
		الثاء والفاء			
		السين والصاد			
		الطاء والتاء			
		النشاط : 2			
		يري المعلم صور او اشياء ويطلب من المتعلمين كتابته			
استثمار المكتسبات		يقرا المعلم النص مشوشا ويطلب ترتيبه			
		ما يبكيك يا جدي			
تحصيلي		الجد: لقد تذكرت يا بني رفاقي الشهداء الذين ضحوا بانفسهم لتحيا الجزائر			
		ذهب احمد رفقة جده الى متحف المجاهد فراه يبكي فساله :			

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري			
13	الحصة	انتاج كتابي		الموضوع : مراجعة الحروف	
33	اسبوع	الكفاء الختامية : ينتج كتابة من اربع الى ست جمل يغلب عليه النمط الحوارى انطلاقا من سندات مكتوبة او مصورة			
1 القيم والمواقف		12 لكفاءات العرضية		3مركبات الكفاءة	
• يعتز بلغته حب الوطن • يتعرف على العادات والتقاليد . والاعیاد • الدينية والوطنية • الاعتراز بالعلم الوطنى والنشید الوطنى		• ينمي قدراته التواصلية مشافهة • يعبر مشافهة بلغة سليمة • يحترم آداب تناول الكمة		▪ يفهم ما يقرأ ▪ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص - يقيم مضمون النص	
مؤشر الكفاءة : يستعمل الصيغ ويضع الكلمات في مكانها المناسب		المقطع		8	
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية		تقويم	
وضعية الانطلاق		قراءة الحروف المدروسة على السبورة يملي المعلم : سبح ضفدع صبح ظل		مراجعة الحروف المدروسة كتابة كلمات	
بناء التعلمات		النشاط 1 يطلب المعلم فتح دفتر الأنشطة وانجاز التمرين ▪ أَكْتُبُ الْأَسْمَاءَ الْمَوْصُولَةَ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ : الدين - اللواتي – يَجِبُ أَنْ تَجْتَهِدَنَّ مِنْ أَجْلِ الشَّهِيدَاتِ صَحَّيْنِ بِأَنْفُسِهِنَّ فِي سَبِيلِ الْوَطَنِ . – الشُّهَدَاءُ هُمْ صَحَّوْا مِنْ أَجْلِ اسْتِقْلَالِ الْجَزَائِرِ . – مَرِيَمٌ وَهْدَى وَلِيْنَةُ هُنَّ حَمَلْنَ عِلْمَ الْجَزَائِرِ فِي الْحَفْلَةِ – أَحْمَدُ وَأَصْحَابُهُ هُمْ نَظَّفُوا الْحَيَّ . النشاط 2 ▪ أَضَعُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ : النَّخِيل - الزَّيْتُون - شَهِيد - خِصْبَةٌ - الْجَمَال - كَرِيم – أَنَا الْجَزَائِرِيُّ أَرْضُ الْمَحَبَّةِ وَالسَّلَامِ، أَرْضُ الْمَلِئُونِ وَنَصْفِ الْمَلِئُونِ أَنَا أَشْتَهَرُ بِأَشْجَارِ و – أَرْضِي تَحْلُو فِيهَا الْحَيَاة . تَارِيخِي عَظِيمٌ وَشَعْبِي أَنَا الْجَزَائِرِيُّ بَلَدٌ الْبَاهِرِ .		يسمع يقرا يضع الصيغة المناسبة يفرا	
استثمار المكتسبات		على كراس القسم يملي المعلم : ضحى الشهداء بانفسهم لتحيا الجزائر		يقرا ويكمل	
تحصيلي					

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري			
الميدان : فهم المكتوب	الموضوع : العيد		محفوظات	الحصة	1
الكفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحوارى تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	اسبوع		32		
مركبات الكفاءة	يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص				
مؤشر الكفاءة : يستظهر المتعلم المقاطع السابقة ويحفظ مقطعا جديدا	المقطع		8		
المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية		تقويم		
الانطلاق وضعية	يستظهر المتعلم المقطع الثاني استظهار فردي ثم جماعي		يتظهر		
بناء التعلم	يقرأ المعلم المقطع الثالث يردد المتعلم مع المعلم		يلاحظ يعبر يجيب يسمع يقرأ يحفظ		
	يردد التلاميذ مع المعلم الانشودة قراءة دون اللحن وبالمحو التدريجي يحفظ المقطع الاول				
المكتسبات استثمار	يقرأ المعلم قراءة اخيرة للانشودة مع اللحن يسمع المعلم الانشودة كاملة عبر مسجل يقرأ و يلحن فقط المتعلم المقطع الاول والمقطع الثاني		يسمع يقرأ		





تم تحميل هذا املف من: موقع المنارة التعليمية

لمزيد من املفات اضغط على الروابط التالية:

موقع المنارة التعليمية



صفحتنا على فيسبوك



مجموعتنا على فيسبوك

