

مخطط مائي لبناء التعلمات

السنة	الأستاذ	الأساليب والصيغ	قراءة	قواعد نحوية	صرف إملاء	تعبير كتابي	محفوظات	مشاريع	تراثية	تراثية إسلامية	رياضيات	علوم	تربيـة مدنـية	تاريـخ وجـرافـيا	تربيـة فـنيـة
27	لو، لولا، التعجب:	مع سائق أجرة أيرلندي	الجملة التعجـبة	التحويل من الماضـي إلى المضارـع	من أدعـية المؤمن	بـثـة أـسـطـوـة	جيـدـي	بـثـة أـسـطـوـة	من أدعـية المؤمن	تنـظـيم وـانـجـاز حـاسـب الـاـشـكـالـ الـمـرـكـبـةـ (1) قـيـاسـ مـدـدـ (2)	دارـة كـهـرـبـانـيـة بـسـيـطـة	أـنـفـاـوـضـ مـعـ زـمـلـاـيـ	وـضـعـيـةـ إـمـاجـيـة	آلـةـ الـأـوـبـوـ الـانـسـجـامـ الـنـوـتـيـ الـبـسـيـطـ	
28	صيغة ما أفعله	أوكـوـثـ	مراجعة الـتـرـاـكـيـبـ الـنـوـحـيـةـ	الـهـمـزةـ الـمـوـسـطـةـ عـلـىـ الـأـلـفـ	إنتاج نص سردي متـكـامـلـا	موظـفـاـ عـلـامـاتـ الـتـرـقـيمـ	سـنـدـبـادـ	بـحـارـ	صلـةـ العـيـدـيـنـ	اجـدـ مـعـرـفـيـ+الـحـصـيـلـةـ+الـمـعـالـ	المـيـزـانـ وـاسـتـعـمـالـاـ تـهـ	انتـخـابـ مـنـدـوبـ الـقـسـمـ	وـضـعـيـةـ إـمـاجـيـة	آلـةـ الـأـوـبـوـ الـانـسـجـامـ الـنـوـتـيـ الـبـسـيـطـ	
29		مراجعة التراكيب النحوية والصرفية والإملائية													
1/2		(إدماـجـ ، تـقـوـيـمـ ، مـعـالـجـةـ) لـلـمـقـطـعـ													
31		الـتـقـوـيـمـ	الفـصـلـيـ	الـثـالـثـ											