



القطع الثامن الصحة والرياضة

اذا يجيء

(الطب، العلوم)

ما سأعرفه من خلال التصوّص

الموضوعات

1. حاجة جسم الإنسان لضروريات الحياة.
2. كيفية بناء الجسم التليم وفق نظام غذائي صحي.
3. ضرورة ممارسة الرياضة للمحافظة على الصحة.



الموارد الفوّية

1. «أتعلّم» التفضيل.
2. الأحرف المحدّنة.
3. أحرف الاستفناح والشمّي.

ثبات التعبير

1. روابط الملّدة والختام. **▲** أعضاء الفريق الوطني للمعاقين في بطولة العالم (قطر. 2015).
2. إنتاج نصّ حواري توجيّهي (استعمال نشرة الدّواء).
3. تنّوّع الأنماط.

ما سأتجه مشاهدة وكتابه

خلال كل أسبوع

1. موضع توجيّهي يحثّ على الاعتدال في الأكل.
2. موضع حواري توجيّهي يحثّ على تحبّب بعض التلوّكات الشّيّعة في التّنذية.
3. موضع يبيّن دور رابطة الرياضة المدرسية.

في نهاية المقطّع

موضع حول أهميّة الاعتناء بصحة الإنسان وضرورة ممارسة الرياضة، موظّفاً مكتباتي خلال المقطع ومراعيا التّقطّع المناسب.

ما سأتجه

- أشارك مع فوجي في إنجاز مصقرفة تتضمّن إنجازات الفريق الوطني الأوليسي للمعاقين.
- العنوان: www.olympic.org/olympic-athletes-with-disabilities

مُهمٌ

مُهمٌ جداً لرّياضيّة جسمانيّة وصحيّة وقوّيّة.

مُهمٌ جداً لصحيّة وقوّيّة رياضيّة جسمانيّة.

مُهمٌ جداً لصحيّة وقوّيّة رياضيّة جسمانيّة.



▲ التغذية والرياضة



▲ رسم كاريكاتيري حول التوازن في التغذية



▲ رياضة في الهواء الطلق حفاظا على الصحة

الرياضة في الهواء الطلق حفاظا على الصحة

الكفاءات العرضية:

- 1 - ذات طابع فكري: يبدي فضوله الفكري والعلمي، ويتواصل بلغة سليمة - ينتمي قدرته على التحليل والفهم- ينتمي موهبه الأدبية الإبداعية والنقلية.
- 2 - ذات طابع منهجي: يحسن استقراء المعطيات وتوظيفها في وضعيات التواصل- يحسن استخدام استخدام الزمن وتسيره- يحسن تحضير العمل وإستراتيجيات تنفيذه- يحسن استخدام وسائل الإعلام والاتصال الحديثة ويستثمر مواردها.
- 3 - ذات طابع تواصلي: يعتمد أساليب الإقناع بالحجة في تبرير مواقفه- يحسن تكيف كلامه مع متغيرات الوضعية التواصلية باستعمال الأساليب المناسبة- يوظف الأدوات اللغوية المناسبة (المحسنات والصور البينية).
- 4 - ذات طابع شخصي واجتماعي: يثابر في أعماله لتحقيق مشروعه الشخصي- يتحلى بروح المبادرة والاستقلالية المسؤولة- ينتمي حسه الفتني وذوقه الأدبي الجمالي- يشق في نفسه ويتকفل بها- يساهم في الأعمال الجماعية والتضامنية.

القيم والمواصفات:

- 1 - الهوية: من خلال نصوص اللغة العربية، يعتز المتعلم بلغته، ويقتدر مكونات الهوية الجزائرية، ويحترم رموزها - ينتمي قيمه الأخلاقية والدينية والملحية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية.
- 2 - الضمير الوطني: يحافظ على الرموز الوطنية ويدافع عنها- يحترم قيم الوطن وأخلاق الأمة- يحافظ على ممتلكات الأمة- يدافع عن انسجام الأمة- يمتن العصبة بالتراث الفكري واللغوي والأدبي للأمة الجزائرية.
- 3 - المواطنة: يتحلى بروح التعاون والتضامن والعمل الجماعي، والصدق في التعامل- يساهم في الحياة الثقافية للمدرسة والحي أو القرية - ينتهج أساليب الاستماع والحوار، وينبذ العنصرية والعنف ب مختلف أشكاله.
- 4 - التفتح على العالم: يتفتح على الأدب الإقليمية والعالمية- يتواصل مع غيره- يحترم ثقافات وحضارات العالم، ويقبل الاختلاف ويسعى إلى التعايش السلمي مع الآخرين- يستخلص من تجارب الغير ما يمكنه من فهم عصره وبناء مستقبله.

المقطع وإنتجاهه	فهم المنطق	فهم المكتوب (قراءة مشروحة)	فهم المكتوب (قراءة مكتوبة)	فهم المكتوب (دراسة النص الأدبي)	فهم المكتوب (التعبير الكتابي)	سند الإدماج	المشروع
							نأكل نعيش ص 114
تجزء مطوية حول النشام الغذائي في الصحي (المقطعان 7 و 8)	نظام الغذاء ص 152.	أفعال التفضيل ص 153	نظام الغذاء ص 152.	نأكل نعيش ص 114	فهم المكتوب (قراءة مكتوبة)	فهم المكتوب (دراسة النص الأدبي)	فهم المكتوب (التعبير الكتابي)
	صحة أطفالنا ص 157	الأحرف المصرية ص 158	صحة أطفالنا ص 157	مارس الرياضة تكشف نفسك ص 115.	صحة أطفالنا ص 157	الأسلوب الخبري والأسلوب الإنشائي	استعمال نشرة الدواء ص 160
	ملعب الكرة ص 162	أحرف الاستفناح والمعنى ص 163	ملعب الكرة ص 162	إدماج بين النّصين	ملعب الكرة ص 162	حرف الروي	إنتاج نص متعدد الأنماط ص 165 حل الوضعية المشكلة الأم - تدريب -

الوضعية الإنطلاقية المشكلة الأم (المقطع الثامن - الصحة والرياضة -) :

تناقلت وسائل الإعلام الوطنية خبر انتشار فيروس الحصبة الألمانية، وأكدهت ذات الوسائل أن الأطفال غير المطعمين هم أكثر الفئات عرضة لخطر الإصابة بالحصبة ومضاعفاتها. حمدت الله على أن وزارة الصحة بالاتفاق مع وزارة التربية قد أجرت التلقيح على كامل تلاميذ الابتدائيات وال المتوسطات في مدينتك وفي كل القطر الجزائري. وخطابت إخوتك قائلًا : الوقاية خير من العلاج.

المهمات:

- يدرك أهمية الصحة في حياته.
- يطبق مبدأ الوقاية خير من العلاج.
- ينتج نصا توجيهيا لكيفية التعامل مع الأمراض والفيروسات.
- ينتج خطابات شفوية وكتابية متنوعة الأنماط مع التحكم في النمطين التوجيهي والحواري بتوظيف الموارد المدرجة.
- خطابات منطقية توجيهية حوارية ترتبط بموضوع الصحة تتضمن قواعد الخطاب الشفوي.
- إلقاء كلمة توجيهية حول الصحة (قواعد الحفاظ على الصحة).

الكفاءة ومؤشراتها			
الكفاءة المرحلية في المقطع			الكفاءة الشاملة
ميدان الإنتاج الكتابي	ميدان فهم المكتوب	ميدان فهم المنطوق وانتاجه	يواصل التلميذ بلغة سليمة ، ويقرأ قراءة تحليلية عبرة نصوصا مركبة مختلفة الأنماط ، مع التركيز على النمط الحجاجي ، لا تقل على مانти كلمة وينتجها مشافهة وكتابة في وضعيات تواصلية دالة .
ينشئ بلغة سليمة واضحة نصا توجيهيا حواريا، موضوعه الحفاظ على صحة الإنسان، ودور التغذية والرياضة في ذلك.	يقرأ، قراءة مسترسلة وعبرة، نصوصا توجيهية حوارية مشكولة جزئيا ، محترما علامات الوقف. ويفهمها ويستخلص أفكارها الأساسية ، وينقدها، ويستثمرها في إثراء رصيده اللغوي واستنباط الظواهر اللغوية والجمالية	يصغي باهتمام إلى خطابات شفوية توجيهية حوارية (الأصل هو التوجيه ويخدمه الحوار) ، ويعيد إنتاجها مبديا رأيه في مضمونها.	

الأسئلة : الأول	الأسئلة : بوزيان عبد الحليم				
المقطع الثامن : الصحة والرياضة ص 149 - ص 168.					
الميدان	المحتوى المعرفي	الدرس الأول	الوسائل	المستوى	المرجع
فهم المنطوق (تعبير شفوي)	نأكل لتعيش - ميتشل ولسن	أصغي وأتحدث	كتاب التلميذ : ص 156 . دليل الأستاذ : ص 114 .	ثانية متوسط	ميتشل ولسن. الجسم البشري. الموسوعة العلمية الحديثة. الأهلية للنشر والتوزيع. بيروت 1981 . ص:73 . 81/80/73

المراحل	الوظيفة المشكّل الانطلاقي :	سير التعلمات (نشاط المعلم والمتعلم)	التفصيم
مرحلة الانطلاق	سمعت في توجيهات الطب المدرسي ضرورة تناول الكربوهيدرات ، فأثارتك الكلمة !	الوضعية المشكّل الانطلاقي :	تشخيصي الإنصات باهتمام للتعرف على موضوع الخطاب

<p>مرحلتي التعرف على جزئيات النص</p>	<p>القراءة النموذجية الأولى : من طرف الأستاذ تؤدي بتأن وهدوء وبتمثيل للمعاني ، وفي أثناء ذلك يجب المحافظة على التواصل البصري بينه وبين متعلمهيه ، وبهيئة الأستاذ الظروف المثالية للاستماع . أسئلة اختيارية حول مضمون النص :</p> <ul style="list-style-type: none"> - س: للخلية وظيفتان ، ما هما ؟ ج - تغذية الجسم وتأمين بقائها. - س: على ماذا تتعذى الخلية حتى تقوم بوظيفتها؟ ج - الكربوهيدرات. - س : أين توجد الكربوهيدرات؟ سم بعض الأطعمة التي تحتويها. - السكر ، العسل. - س : إذا كنت توافق على أن الكربوهيدرات هامة لجسم الإنسان، فكيف تفسر هذه الأهمية؟ ج - ... - س: هل نعيش لنأكل أم نأكل لنعيش؟ علل جوابك مدعما بالشواهد؟ ج - - ما الفكرة التي نستخلصها من خلال ذلك . <p>الفكرة العامة : يتحدث الكاتب عن وظائف الخلايا في الجسم ودوره في نموه .</p> <p>القراءة النموذجية الثانية : تؤدي بنفس الأداء .</p> <p>تنبيه التلاميذ إلى أن يسجلوا رؤوس أقلام الكلمات المفتاحية والمصعبة التي تعوق فهم المعنى .</p> <p>مناقشة محتوى النص وتحليله وإثراوه :</p> <ul style="list-style-type: none"> - كم وظيفة للخلية ؟ - اثنان . - هل للخلايا علاقة بنمو الجسم ؟ - نعم . - كيف ؟ - من خلال نموها يساهم في المحافظة على النمو الطبيعي للإنسان. - إذا حصل لها شيء، ما الذي يحدث بعدها ؟ - تعوض مكانها خلية أخرى . - لكن وظيفتها تحتاج عناصر كي تقوم بوظيفتها، ماذا تحتاج؟ - الكربوهيدرات ... - ما هل الكربوهيدرات ؟ - مركبات مؤلفة من الهيدروجين و... - ماذا يكون تجمع هذه العناصر ؟ - السكر بأنواعه . - أين نجد الكربوهيدرات ؟ - في الحبوب والخضر... - لكن الغالب فيها أين نجده؟ - في الحلويات والعسل... - ما هي أهم وظيفة له ؟ - توليد الطاقة . - فيما تستعمل هذه الطاقة ؟ - لعمل العضلات. - أي شيء يساعد في تحويل الكربوهيدرات ؟ - التنفس . - كيف تستطيع اكتشاف أهمية ؟... <p>القيمة التربوية : للأكل فوائد في بناء جسم الإنسان لذلك يجب علينا أن لا نسرف فيه.</p>	<p>مرحلة بناء التعلمات</p>
<p>القدرة على تحديد القضية المحورية في النص</p>	<p>دور الأستاذ :</p> <p>المراقبة والتوجيه والتنشيط : سائلاً ومعقباً عن كل ما يدور بين المتعلمين أثناء المناقشة ، مؤيداً - ومصوباً للمعارف والمعلومات والمعطيات .</p> <p>التشجيع وزرع روح التنافس بين المتعلمين .</p> <p>يكلف الأستاذ المتعلمين بإنتاج الموضوع شفويًا بلغة سلية مستعينين بما سجلوا من رؤوس أقلام .</p> <p>نقد المقوء بالتداول في أخذ الكلمة .</p>	
<p>القدرة على إعادة بناء الموضوع</p>	<p>أنتج مشافهة :</p> <ul style="list-style-type: none"> - لخص التجربة العلمية ، التي سمعتها في الفترة الأخيرة من الخطاب، ثم اعرضها في جمل منطقية وفق النمط التوجيبي. <p>احضر : وظائف الإنسان الحيوية مرهونة بنظام غذائه، وسلامة سلوكاته الصحية .</p> <ul style="list-style-type: none"> - استعن بنص ' صحة أطفالنا والعادات الخاطئة ' لتدرك آثار اختلال نظام الغذاء عند الأطفال. 	<p>مرحلة الخاتم</p>
<p>ختامي نقد إعادة الإنتاج لدى الأقران</p>		

الأسبوع : الأول		الأستاذ : بوزيان عبد الحليم			
المقطع الثامن : الصحة والرياضة ص 149 - ص 168.					
الميدان	المحتوى المعرفي	الدرس الثاني	الوسائل	المستوى	المرجع
فهم المكتوب وإنتاجه (نشاط القراءة المنشورة)	نظام الغذاء	أقرأ نصي	كتاب التلميذ : ص 152 .	الثانية متوسط	عبد الحميد بن باديس . مجالس التذكير. ص: 141 و 142 .

		المهام : - يتعرف على موضوع النص . - يدرك فائدة وأثر النظام الغذائي الجيد. - ينصل ويصغي باهتمام .
		المراحل
التفوييم	سير التعلمات (نشاط المعلم والمتعلم)	المرحلة الانطلاقية
تشخيصي يتذكر ما أخذنا سابقا / يلاحظ / يقارن بدرس اليوم	الوضعية المشكّل الانطلاقية : البطن بيت الداء سنتعرف على معنى ذلك من خلال النص.	مرحلة الانطلاق
مرحلتي يقرأ النص	المناقشة : القراءة البصرية الصامتة للنص : - بماذا يبقى الإنسان على نفسه حيا ؟ - بالغذاء . - لماذا عد الكاتب المعدة مخزن الغذاء ، وبيت الداء في الوقت نفسه ؟ ... - أين تجد هذا المعنى في النص:(إذا أكل لا يشع)؟ ... - حدد العبارات في النص التي تدل على معنى الحديث الشريف أعلاه. - في الاكثار من الطعام مخاطر كثيرة. اذكر بعضها. - ما الفكرة العامة التي نستخلصها من كل ذلك ؟	مرحلة بناء التعلمات
يفهم معانيه	المناقشة : الفكرة العامة : تحدث عبد الحميد بن باديس عن النظام الغذائي وخطر الإكثار منه. قراءة نموذجية من طرف الأستاذ لتمثيل المعاني . قراءة جهرية توزع على فجائيها على التلاميذ لتعويذهم المتتابعة (القراءة السمعية).	
يحلل ويناقش لاستخراج الفكرة	المناقشة : تقسيم النص إلى فقرات . الفقرة الأولى [ما ملأ ... لنفسه] - بم ابتدأ الكاتب نصه ؟ بحديث نبوي شريف. - ما معنى آدمي ؟ كل بنى آدم . - وظفها في جملة ؟ ... - أي وعاء اعتبره شر ؟ البطن . - بم نصحنا رسول الله في الحديث؟ بتقليل الوجبات .	
يناقش ويبدي رأيه ليستخلص الأفكار الجزئية		

- والانسان ما هي الأكلة العادية التي نصحنا بها رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ **ثالث**

...
- من راوي الحديث؟ **الترمذى**.

أثري لغتي (المعجم والدلالة) :
وعاء : ما يجمع فيه الشيء.

الفكرة الجزئية الأولى : توصية الرسول لنا بالقليل والاعتدال في الأكل.
الفقرة الثانية [يتوقف...الضرر]

- بم يكون صلاح البدن؟ **بالغذاء الصحي المعتدل**.

- ما هو المقصود بالوعاء؟ **المعدة**.

- بم وصفه الكاتب؟ **بيت الداء، ومخزن الغذاء**.

- ماذا ترى العلاقة بين اللفظتين (المرض والسعف)؟ **ترادف**.

- إذا اختار الإنسان ملأ بطنه، كيف يكون حاله؟ **ظهرت الأسفاف**...

- هل يؤثر الغذاء على الجسم فقط؟ لا، بل **أيضاً الروح والعقل**.

- ماذا يحل للعقل؟ **ظلمات**.

- كيف يفعل لكى لا تحل به تلك الأشياء؟ **يقتصر على ما جاء في الحديث**.

أثري لغتي (المعجم والدلالة) :

الداء : المرض.

السعف : المرض.

العاافية : الصحة.

الفكرة الجزئية الثانية : إشارة الكاتب لأثر الإكثار من الغذاء ودعوته للالتزام بما جاء في الحديث.

الفقرة الثالثة [وإذا غلبته...الاقضاء]

- ما المقصود بالشهوة هنا؟ **حب كل شيء لذذ**.

- وظفها في جملة من إنسانك؟ ...

- ماذا يفعل إذا غلبته الشهوة؟ **يقف حانياً بينه وبين الشبع**.

- ما نتائج ملأ البطن؟ **انتفاخ البطن وافساد مجرى التنفس**.

- ذكر الكاتب أصول الحياة البدنية ما هي؟ **الطعام والشراب والنفس**.

- ما الذي شرعه الله لمن تغلبه الشهوة؟ **الصوم**.

- ما فائدة الصوم؟ **مقاومة شر الأكل**.

- هل للنفس نصيب في ذلك؟ **نعم ، من خلال تربيتها وتهذيبها**.

أثري لغتي (المعجم والدلالة) :

الشهوة : حب كل شيء لذذ.

الاقضاء : الحاجة.

الفكرة الجزئية الثالثة : حديث الكاتب عن الشهوة وكيف يتحكم الإنسان بها.

القيمة التربوية : احذروا البطنة، فإن أكثر العلل إنما تولد من فضول الطعام.

أقوم مكتسباتي :

وازن بين الشراهة في الأكل ، والاعتدال فيه ، في فقرة من خمسة أسطر من إنسانك مستعيناً بما ورد في النص.

مرحلة
الختام

ختامي
استثمر معارفي

الأسبوع : الأول			الأستاذ : بوزيان عبد الحليم		
المقطع الثامن : الصحة والرياضة ص 149 - ص 168.			المحتوى المعرفي		
المراجع	المستوى	الوسائل	الدرس الثالث	الميدان	

كتاب التلميذ .	الثانية متوسط	كتاب التلميذ : ص 153 .	أقرأ نصي	أفعل التفضيل	فهم المكتوب (نشاط قواعد اللغة)
----------------	---------------	------------------------	----------	--------------	----------------------------------

المهام :

- يتعرف على أفعال التفضيل.
- يدرك كيفية صياغتها.
- يدرك إعرابها .
- يستطيع توظيفه في الجمل .

المرحل	الوقت	الأنشطة	الكلمات المهمة
مرحلة الانطلاق	تشخيصي	سیر التعلمات (نشاط المعلم والمتعلم)	الوضعية المشكّل الانطلاقية : مراجعة درس أحرف المفاجأة والتفسير والاستقبال.
مرحلة بناء التعلمات	مرحلتي	الأمثلة : 1- فانقلب على الإنسان من الانتفاع به إلى أصعب الشر . 2- أن نقل من الأكل، هذا سلوك حسن، و أحسن منه أن تأكل بانتظام. 3- البطن الكبير – فارغا – ثقيل على الجسم ، والبطن الممتلئ أثقل . 4- تناول الغذاء مطلوب، و أليق بالإنسان المحافظة على الصحة. الملاحظة والمناقشة : إعادة قراءة نص 'نظام الغذاء' بتمعن لستخلص بعض الأمثلة اقرأ الأمثلة المدونة قراءة سليمة . الأمثلة : 1- كيف اعتبر الكاتب الإكثار من الطعام؟ 2- ما هو أصعب الشر في نظر الكاتب؟ 3- لعلك تبيّنت أن كلمة (أصعب) تدل على أن شيئاً قد اشتراكاً في صفة ، وزاد أحدهما على الآخر فيها، ولذا تسمى هذه الصفة التي تأتي على وزن (أ فعل) اسم تفضيل . 4- من الواضح أن اسم التفضيل اسم مكون من أربعة أحرف ، ويبدأ ب (أ - - -)، على وزن (أ فعل) ، ونأتي به من الفعل الماضي الثلاثي، مثل: صعب / أصعب / حسن / أحسن / ثقل / أثقل / لاق / أليق .	

- 5- كيف نأتي باسم التفضيل من فعل زاد على ثلاثة أحرف مثل: أَنْدَ - أَخْلَصْ؟
- 6- نأتي باسم تفضيل مناسب ، مثل : (أَشَدْ - أَكْثَرْ - أَعْظَمْ) ، ثم نأتي بالمصدر منصوبا من الفعل بعد اسم التفضيل الأول مباشر، فنقول:
- وطنية الشباب **أَكْثَرْ اتَّقَادَا** عند الشدائِدِ.
 - المؤمن الحقيقِي أَشَدْ إِخْلَاصًا لِدِينِهِ.
 - 7- مَاذَا تَسْتَنِّجْ .

استنتاج

اسم التفضيل: اسم مصوّغٌ على وزن (أَفْعَل) للدلالة على أنّ شيئاً اشتراكاً في صفةٍ وزاد أحدهما على الآخر فيها.

يُصَاغُ اسم التفضيل من الأفعال الثلاثية، المتصرفية، التامة، المثبتة، المبنيّة للمعلوم القابلة للتعاون، ليس الوصف منها على وزن (أَفْعَل) الذي مؤنثه (فَعَلَاءُ).

يُتوصلُ إلى التفضيل ممّا لم يستوف الشروطَ بذكر مصدره منصوباً على التمييز بعد اسم تفضيل مساعد مطابق للشروطِ.

يُستَخْلَصُ
تعريف اسم
الفضيل

يُسْتَنِّجُ
كيفية
صياغته

خاتمي
استثمر
معارفي

أوْظَفْ تَعْلَمَاتِي :

1. هات اسم تفضيل من الأفعال الآتية في جملة من إنشائك : أَقْتَرَبَ - أَحْمَرَ - تَقَدَّمَ - جَادَ .
2. فاحاكل مشهد زميلك يتناول لمحته، ويداه ملطختان بالحبر. نبهه في فقرة تكتبها في خمسة أسطر، إلى ضرورة تنظيف يديه قبل الأكل، موظفاً ما أمكن من أسماء التفضيل .

مرحلة
الختام

الأسبوع : الأول			الأستاذ : بوزيان عبد الحليم		
المقطع الثامن : الصحة والرياضية ص 149 - ص 168.			المحتوى المعرفي		
المرجع عبد الحميد بن باديس . مجالس التذكير. ص: 141 و 142.	المستوى الثانية متوسط	الوسائل كتاب التلميذ : ص 152	الدرس الرابع أقرأ نصي	الميدان نظام الغذاء (التشبيه البليغ)	فهم المكتوب وإنتاجه (دراسة النص)

المهام :		
<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف على موضوع النص . - يستذكر معنى التشبيه البليغ. - ينصل ويصغي باهتمام . 		
سير التعلمات (نشاط المعلم والمتعلم)		
<p>الوضعية المشكّل الانطلاقيّة : استذكار النص السابق 'نظام الغذاء'</p>		
المرحل مرحلة الانطلاق	المرحل مرحلة الانطلاق	المرحل مرحلة بناء التعلمات
تشخيصي يذكر ما تطرق له سابقاً من أنماط / يلاحظ / يقارن بدرس اليوم	القراءة البصرية الصامتة للنص : مناقشة : <ul style="list-style-type: none"> - بماذا يبقى الإنسان على نفسه حيا ؟ ... - لماذا عد الكاتب المعدة مخزن الغذاء ، وبيت الداء في الوقت نفسه؟ ... - أين تجد هذا المعنى في النص:(إذا أكل لا يشبع)؟ ... - حدد العبارات في النص التي تدل على معنى الحديث الشريف أعلاه. - في الاكثار من الطعام مخاطر كثيرة. اذكر بعضها. - ما الفكرة العامة التي تستخلصها من كل ذلك ؟ <p>الفكرة العامة : تحدث عبد الحميد بن باديس عن النظام الغذائي وخطر الإكثار منه.</p> <p>قراءة نموذجية من طرف الأستاذ لتمثيل المعاني .</p> <p>قراءة جهريّة توزع على فجائيّا على التلاميذ لتعويذهم المتتابعة (القراءة السمعيّة).</p> <p>القيمة التربوية : احذروا البطنة، فإن أكثر العلل إنما تولد من فضول الطعام .</p> <p>الدراسة الأدبية (أتذوق النص) : أعد قراءة النص ثم أجب عن الأسئلة الآتية .</p> <p>ما علاقة البطن بالوعاء ؟</p> <p>الوعاء هو: الذي توضع فيه الأشياء، والبطن هو: الذي يوضع فيه الطعام.</p> <p>فكلاهما حامل .</p> <p>ماذا ينتج عن تجمع الأطعمة المتحللة؟ هات من النص ما يدل على ذلك .</p> <p>أقسام للبدن – أثقل على الروح – ظلمات للعقل.</p>	مرحل مرحلة بناء التعلمات

<p>يتعرف على التوجيه</p>	<p>فيم يتمثل نظام الغذاء من خلال النص؟ ثلث للهواء وثلث للطعام وثلث للشراب.</p> <p>في النص توجيه للحفاظ على الصحة . هات عبارات دالة على ذلك.</p> <p>فليقف دون الشبع، ولا يملأ كل الملة المعدة.</p> <p>ما الأسلوب الذي وظفه الكاتب ليحقق التوجيه في هذه الجملة، (فليقف دون الشبع ولا يملأ كل الملة المعدة) ؟</p> <p>إنشائي ، واستعمل في ذلك الأمر.</p> <p>التوجيه: هو إعطاء أوامر أو تعليمات وإرشادات لغرض النصح والإفادة.</p> <p>في الحديث الشريف الوارد في مستهل النص تشبيه ، حدهه. وانظر أركانه. ما نوع هذا التشبيه؟</p> <p>البطن (مشبه) وعاء (مشبه به).</p> <p>كل تشبيه اقتصر فيه على ذكر المشبه به، هو تشبيه بليغ.</p> <p>هات من النص عبارات فيها سجع.</p> <p>مخزن الغذاء وبيت الداء.</p>
<p>يتعرف على التشبيه البليغ</p>	<p>أوظف تعلماتي :</p> <p>لخص نظام الغذاء في فقرة ، توظف فيها التشبيه البليغ والسجع.</p>
<p>ختامي نقد محاولة زميلك مثلا</p>	<p>مرحلة الختام</p>

الأسبوع : الأول		الأستاذ : بوزيان عبد الحليم		
المقطع الثامن : الصحة والرياضة ص 149 - ص 168.			المحتوى المعرفي	
المستوى	الوسائل	الدرس الخامس	المحتوى المعرفي	الميدان
الثانية متوسط	كتاب التلميذ : ص 155		أكتب	روابط المقدمة والخاتمة إنتاج المكتوب (نشاط التعبير الكتابي)

المهام :		
النحو	النحو	النحو
يتعرف على عناصر المنهجية . يتعرف على المقدمة والخاتمة وروابطهما . يدرك كيفية تصميم منهجية . يعي السبب وراء استخدام المنهجية .	الوضعية المشكك الانطلاقية : مراجعة درس بناء فقرة توجيهية	المرحلة الانطلاق
تشخيصي يتذكر ما نطرق له سابقا من أنماط / يلاحظ / يقارن بدرس اليوم	سير التعلمات (نشاط المعلم والمتعلم)	النحو
مرحلي يستطيع الإجابة عن الأسئلة يفهم المعنى المراد من الأسئلة	دعوة التلميذ للعودة إلى نص نظام الغذاء والإجابة على الأسئلة . أتعلم : - بماذا نحفظ للنص ترابطه ؟ - كيف توزع أدوات الربط في النص ؟ - اذكر بعض أدوات الربط المتعلقة بالمقدمة . - اذكر بعض أدوات الربط المتعلقة بالخاتمة . - عين المقدمة والخاتمة من نص ' نظام الغذاء ' .	المرحلة بناء التعلمات

استخلص

روابط المقدمة والختام هي روابط نصية منطقية، تحفظ للنّص ترابطه وتماسكه. فروابط المقدمة؛ هي كلمات أو عبارات للاستهلال يُؤتى بها في مقدمة كل موضوع. وهي كثيرة في اللغة، نذكر منها: بِدَءًا...، فِي الْبَدَايَةِ...، أَوْلَ الْأَمْرِ...، قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ...، فِي مُسْتَهْلِكِ الْحَدِيثِ...، وَغَيْرُهَا.

وروابط الختام؛ هي كلمات أو عبارات، تشير إلى أن المتكلّم على وشك إنتهاء كلامه. لذا، يُؤتى بها في خاتمة كل موضوع. وهي كثيرة في اللغة، نذكر منها: وَأَخِيرًا...، وَفِي النَّهَايَةِ...، وَفِي الْخَتَامِ...، وَخَلَاصَةَ الْقَوْلِ...، وَفِي إِيْجَازِ...، وَالْحَاصِلِ...، وَغَيْرُهَا.

أتدرب:

قال زميلك محاوراً: أحس بشرابة كبيرة لأكل الحلويات.

فقلت:"

- وجه زميلك، في حوار بسيط، لا يتجاوز خمسة أسطر، إلى ضرورة الالتزام بالنظافة والاعتدال في الأكل، وممارسة الرياضة.

أنتاج

يعتبر الغذاء من ضروريات الحياة للإنسان. وأنت ترى أن بعض زملائك له شرابة في الأكل.

- أكتب موضوعاً توجيهياً تدعوه من خلاله إلى الاعتدال في الأكل مُبِرزاً فوائد ذلك، وموظفاً فيه أفعال التفضيل، والتشبيه البليغ، والسجع.

هام : عرض الإنتاج والاحتفاظ به قصد الاستثمار في أسبوع الإدماج .

الأسبوع : الثاني		الأستاذ : بوزيان عبد الحليم			
المقطع الثامن : الصحة والرياضة ص 149 - ص 168.					
الميدان	المحتوى المعرفي	الدرس الأول	الوسائل	المستوى	المرجع
فهم المنطوق (تعبير شفوي) مارس الرياضة تكتشف نفسك - أورنت برس					
أصغي وأتحدث					
أحمد حسن الزيات، من وحي الرسالة، ص:115.	ثانية متوسط	كتاب التلميذ : ص 161 . دليل الأستاذ : ص 115 .	 أصغي وأتحدث		
المهام : <ul style="list-style-type: none"> - يتعرف على موضوع النص . - يدرك الهدف وراء توظيف هذا النص. - يدرك أثر ذلك . - ينصل ويصغي باهتمام . - يعيد صياغة الموضوع بأسلوبه الخاص . - توظيف التوجيه إن أمكن . 					
المرحل الانطلاق					
التقدير تشخيصي الإنصات باهتمام للتعرف على موضوع الخطاب	سير التعلمات (نشاط المعلم والمتعلم) الوضعية المشكل الانطلاقية : حتى تكون رياضيا تحتاج إلى قدرات. ترى ما هي؟				
مرحل بناء التعلمات	القراءة النموذجية الأولى : من طرف الأستاذ تؤدى بتأن وهدوء وبتمثيل للمعاني ، وفي أثناء ذلك يجب المحافظة على التواصل البصري بينه وبين متعلمهيه ، ويهبئ الأستاذ الظروف المثالية للاستماع . أسئلة اختيارية حول مضمون النص : 1- س : ما هي القدرات التي يتمتع بها كل إنسان، ويحتاجها الرياضي؟ ج - ... 2- س : ما الذي يجب توفره بين هذه القدرات الثلاث؟ ج - ... 3- س : ما علاقة التعلم والتدريب بهذه القدرات؟ ج - .. 4- س : ما الذي يساعد الإنسان على اكتشاف هذه القدرات؟ ج - .. 5- س: هل اكتشفتها أنت؟ ما دليلك - ... 6- ما الفكرة التي نستخلصها من خلال ذلك . الفكرة العامة : يتحدث الكاتب عن فائدة ممارسة الرياضة على الجسم والنفس . القراءة النموذجية الثانية : تؤدى بنفس الأداء . تنبيه التلاميذ إلى أن يسجلوا رؤوس أقلام الكلمات المفتاحية والصعبة التي تعوق فهم المعنى .				

<p>القضية المحورية في النص</p>	<p>مناقشة محتوى النص وتحليله وإثراؤه :</p> <ul style="list-style-type: none"> - أي نمط استعمله الكاتب في العنوان؟ توجيهي. - بمبدأ الكاتب نصه؟ - بالاستفهام. - لم؟ - لأن الإجابة هي الموضوع. - على أي شيء تساءل؟ - هل يولد الإنسان رياضيا. - ما الشيء الأول الذي يجب توفره في الرياضيين؟ - التنسيق بين القدرات. - لم؟ - لتعمل كلها كفريق واحد. - هل توقفت أسئلة الكاتب؟ - لا. - على ماذا تساءل أيضاً؟ - هل القدرات فطرية أم مكتسبة. - ما هي الإجابة في نظرك؟ - - هل الإجابة عنه سهلة؟ - لا. - لماذا؟ - لأنه حتى الخبراء اختلفوا في ذلك. - كيف نجمع بين الأمرين؟ - - هل يستطيع الإنسان التمييز بين ما هو فطري وما هو وراثي؟ لا. - متى يستطيع ذلك؟ بعد فوات أوان الاستفادة من هذه المعرفة. - ما الأمثلة التي استشهد بها الكاتب؟ الكرة... <p>أثرى لغتي (المعجم والدلالة) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - التنسيق : الانسجام. - العدو : الجري. - القيمة التربوية : الرياضة غذاء للروح وتهذيب للنفس. - المراقبة والتوجيه والتنشيط : سائلاً ومعقباً عن كل ما يدور بين المتعلمين أثناء المناقشة ، مؤيداً - ومصوباً للمعارف والمعلومات والمعطيات . - التشجيع وزرع روح التنافس بين المتعلمين . - يكفي الأستاذ المتعلمين بإنتاج الموضوع شفويًا بلغة سليمة مستعينين بما سجلوا من رؤوس أفلام . - نقد المقرؤء بالتداول في أخذ الكلمة . 	
<p>القدرة على إعادة بناء الموضوع</p> <p>ختامي نقد إعادة الإنتاج لدى الأقران</p>	<p>أنتبه مشافحة</p> <p>قدراته الإنسان متعددة، ويعمل الخبراء إلى القبول بأهمية مصدرهما.</p> <ul style="list-style-type: none"> - حدّ هذين المصدرين، معبراً عنهم في جملة معدودة، ومتراقبة من إنتاجك. <p>أحضر</p> <p>من لوازمه المفاظ على الصحة حسن استغلال الإنسان لقدراته من ممارسة الرياضة.</p> <ul style="list-style-type: none"> - استعن بالنص الشعري (ملامعه الكرة) لتعرفه على أثر الرياضة في المفاظ على صحة الإنسان. 	<p>مرحلة الختام</p>

الأسبوع : الثاني		الأستاذ : بوزيان عبد الحليم			
المقطع الثامن : الصحة والرياضة ص 149 - ص 168.					
الميدان	المحتوى المعرفي	الدرس الثاني	الوسائل	المستوى	المرجع
فهم المكتوب وإنتاجه (نشاط القراءة المنشورة)	صحة أطفالنا والعادات الخاطئة	أقرأ نصي	كتاب التلميذ : ص 157.	الثانية متوسط	دينا توفيق . مجلة العربي ص:156 - 158 .

المهام :

- يتعرف على موضوع النص .
- يدرك أثر العادات الخاطئة على صحة أطفالنا .
- ينصل ويصغي باهتمام .

المرحل	الوقت	الأنشطة	الكلمات المفتاحية
مرحلة الانطلاق	السبعين	الكتاب المعلم والمتعلم	الوضعية المثلثة الانطلاقية :
السبعين	السبعين	الكتاب المعلم والمتعلم	نشاهد على شاشات التلفزيونات كثيراً من السائل الإشهاري التي تحث على الحفاظ على الصحة ، ولكن عادة ما يسيء الأطفال والمرأهقون فهم تلك الرسائل فينجررون إلى المبالغات.
مرحلة بناء التعلمات	السبعين	الكتاب المعلم والمتعلم	القراءة البصرية الصامتة للنص :
السبعين	السبعين	الكتاب المعلم والمتعلم	لماذا أصبحت الفتاة بإعفاء شديد وصداع؟ - ما المقصود بعبارة (تحولت إلى نباتية)؟ هات من النص النتيجة المترتبة عن مقاطعة أكل اللحوم؟ وكيف تقيمها؟ ذكرت الكاتبة سلوكيات أخرى، لها تأثيرات سلبية على الصحة، ما هي؟ ما هو المطلوب من الإنسان الذي يريد اتباع نظام صحي خاص به؟ ما القيم التي يمكن استخلاصها من هذا النص؟ قسم النص إلى أفكار أساسية وضع لها عنوان مناسب. ما الفكرة العامة التي نستخلصها من كل ذلك ؟
السبعين	السبعين	الكتاب المعلم والمتعلم	الفكرة العامة : ذكر دينا توفيق للعادات الصحية الخاطئة التي يقدم عليها لأطفال القراءة نموذجية من طرف الأستاذ لتمثيل المعاني . قراءة جهرية توزع على فجائيها على التلاميذ لتعويذهم المتتابعة (القراءة السمعية).
السبعين	السبعين	الكتاب المعلم والمتعلم	مناقشة :
السبعين	السبعين	الكتاب المعلم والمتعلم	تقسيم النص إلى فقرات .
السبعين	السبعين	الكتاب المعلم والمتعلم	الفقرة الأولى [من الأمثلة ... وصداع]
السبعين	السبعين	الكتاب المعلم والمتعلم	لماذا ربط الكاتبة العادات الخاطئة بالأطفال ؟ لأنهم الأكثر فعلاً لها . ما معنى التخسيس ؟ نظام غذائي لإزالة الشحوم . وظفها في جملة من إنشائنا . هل هذه الأساليب التي ذكرتها الكاتبة تكون باستشارة الطبيب ؟ لا .

- أي قصة اختارتها الكاتبة؟ **قصة الفتاة** .
أثري لغتي (المعجم والدلالة) :
تخسيس : نظام غذائي لإزالة الشحوم .
إعباء : تعب .

الفكرة الجزئية الأولى : إشارة الكاتبة للأساليب التي يتبعها الأطفال للتخسيس دون إذن الطبيب.

الفقرة الثانية [ومن ملاحظة...الستريك]

- ما الذي دل على أنها أصبحت نباتية؟ **نحافتها الزائدة** .
- ما معنى نباتية؟ **لا تأكل اللحوم** .
- ماذا قصد باللحوم البيضاء والحمراء؟ - **الدجاج والماشية** .
- ما نتيجة ذلك؟ **نقص البروتينات** .
- ما فائدة البروتينات؟ **نمو الأنسجة والعضلات...**
- ذكر الكاتب سلوك معاكس، ما سببه؟ **شرب كميات كبيرة من عصير البرتقال** .
- وما نتيجة ذلك؟ **التعرض لنوبة البرد** .
- أي مادة موجودة في عصير البرتقال التي كانت السبب في ذلك؟ **حامض الستريك** .

أثري لغتي (المعجم والدلالة) :

البروتينات : عناصر تدخل في تركيب الخلية.
إفراط : إكثار .

نوبة برد : نزلة برد .

حامض الستريك : مادة حافظة طبيعية .

الفكرة الجزئية الثانية : ذكر الكاتبة لنتائج التخلص من اللحوم بأنواعها والإفراط في تناول عصير البرتقال .

الفقرة الثالثة [والمراهقات...عليها]

- أي مبالغات قصدتها الكاتبة؟ **محاولات الحصول على جسد نحيف** .
- من هو المقصود في الفقرة؟ **المراهق** .
- ما الذي يريده المراهق؟ - **بناء عضلاته** .
- ما فائدتها؟ **تrophi بالرجلة في نظر المراهق** .
- لكن ما الذي تعتبرها الكاتبة خاطئاً في ذلك؟ **تمارين غير مناسبة لسنها** .
- أي مثال ذكرته الكاتبة؟ **الطفل الذي أقدم على رفع الأثقال** .
- ما نتيجة ذلك؟ **الحق الضرر بجسمه** .
- ما سبب ذلك؟ **لأن البروتينات التي تساعد على ذلك غير متوفرة** .

الفكرة الجزئية الثالثة : تحدث الكاتبة عن المبالغات الغير صحية التي يقدم عليها المراهقين .

القيمة التربوية : صحة الجسم في قلة الطعام وصحة القلب في قلة الذنوب والاثام وصحة النفس في قلة الكلام .

أقronym مكتسباتي : بين الغذاء الجيد وممارسة الرياضة، أيهما يمكن أن يقدم أولاً. عل .

مرحلة
الختام

ختامي
استثمر معارفي

الأسبوع : الثاني			الأستاذ : بوزيان عبد الحليم		
المقطع الثامن : الصحة والرياضة ص 149 - ص 168.			المقطع الثامن : الصحة والرياضة ص 149 - ص 168.		
المراجع	المستوى	الوسائل	الدرس الثالث	المحتوى المعرفي	الميدان

كتاب التلميذ .

الثانية
متوسط

كتاب التلميذ : ص
158 .



أقرأ
نصي

الأحرف
المصدرية

فهم المكتوب
(نشاط قواعد اللغة)

المهام :

- يتعرف على الأحرف المصدرية.
- يتعرف على عملها .
- يستطيع توظيفه في الجمل.

النحو	سير التعلمات (نشاط المعلم والمتعلم)	المراحل
تشخيصي يذكر ما تطرق له سابقا / يلاحظ / يقارن بدرس اليوم	<p>الوضعية المشكّل الانطلاقيّة : مراجعة درس أفعال التفضيل.</p>	مرحلة الانطلاق
مرحلي يقرأ الأمثلة يفهم سياقها	<p>الأمثلة : - اكتشف الطبيب أنها تحولت إلى نباتية . - منذ ما يقرب العام . - ظناً منه أنه بذلك يبني عضلاته .</p> <p>الملاحظة والمناقشة : إعادة قراءة نص ' صحة أطفالنا ' بتمعن لتسخلص بعض الأمثلة أقرأ الأمثلة المدونة قراءة سليمة .</p> <p>لا حظ الأفعال الملونة في الفقرة .</p> <p>تأمل المثل الأول في سياق النص ، بماذا تعلق اكتشاف الطبيب ؟ أعد صياغة المثل باستبدال العبارة (أنها تحولت) بالكلمة المناسبة . كلمة (التحول) التي اشتق منها الفعل (تحول) هي مصدر . والحرف المشبه بالفعل (أنَّ) يسمى حرفًا مصدريا . حدد الحرفين المصدريين في المثاليين الآخرين ، ثم أعد صياغتهما بتوظيف مصدرين مناسبين .</p> <p>- اذكر حروفًا مصدرية أخرى ، ووظفها في جمل من إنشائك .</p>	مرحلة بناء التعلّمات

يحل ويناقش
لاستخراج
القاعدة المبتغاة

أستنتج

الحرف المصدري هو الذي ينطوي مع ما بعده بمصدر يكون له محل من الإعراب.
والآخرة المصدرية هي: أَنْ، أَنْ، مَا، كَيْ، لَوْ.
مثال (أَنْ) المصدرية الناقبة للمضارع قوله: سَرَّنِي أَنْ تلزِمِي الفضيلة.
ومثال (أَنْ) الحرف المشبه بالفعل قوله: أَحَبُّ أَنْكَ تجتنِبِ الرَّذِيلَةَ.
ومثال (مَا) المصدرية قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ﴾.
ومثال (كَيْ) الناقبة للمضارع القول: ارْحَمْ لِكَيْ تُوْحِمَ.
ومثال (لَوْ) المصدرية القول: أَوْلَوْ تجتَهُدُ.

يُستخلص
تعريف
الأحرف
المصدرية

يُستتبع عملها

ختامي
استثمر معارفي

مرحلة
الختام

أوظف تعلماتي :

1. أعد صياغة الجمل الآتية بتوظيف الحرف المصدري، أو بتاويل عبارته بما يناسب:

– التَّغَيِّيرُ فِي نَظَامِهَا الْغَذَائِيُّ هُوَ أَنَّهَا تَنَاهُوُ كَمِيَّاتٍ كَبِيرَةٍ مِنِ الْعَصَائِرِ.

– تَعَرَّضَتْ لِحَسَاسِيَّةٍ شَدِيدَةٍ نَتْيَاجَةً إِفْرَاطِهَا فِي تَنَاهُو حَامِضِ الْسَّتْرِيَّكَ.

– أَنْ تَلْحُقَ الضرر بِحَسْدِكَ، تَصَرُّفٌ يَدُلُّ عَلَى الْجَهَلِ.

2. من العبارات السابقة في (1)، صنع فقرة تُوجَّهُ فِيهَا أَخْلَاكَ إِلَى تَحْبِبِ الْإِفْرَاطِ فِي تَنَاهُو
الْعَصَائِرِ، مُوَظِّفًا لِلْأُخْرَفِ الْمَصْدُرِيَّةِ.

الأسبوع : الثاني	الأستاذ : بوزيان عبد الحليم				
المقطع الثامن : الصحة والرياضة ص 149 - ص 168.					
المرجع دينا توفيق . مجلة العربي ص: 156 - 158 .	المستوى الثانية متوسط	الوسائل كتاب التلميذ : ص 157 .	الدرس الرابع أقرأ نصّي	المحتوى المعرفي صحة أطفالنا والعادات الخاطئة (الأسلوب الخبري والإنشائي)	الميدان فهم المكتوب وإنتاجه (دراسة النص)

		المهام :
<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف على موضوع النص . - يتعرف السجع . - استذكار الصور البيانية . - ينصل ويصغي باهتمام . 		
التقويم	سير التعلمات (نشاط المعلم والمتعلم)	
تشخيصي يذكر ما تطرق له سابقاً من أنماط / يلاحظ / يقارن بدرس اليوم	<p>الوضعية المشكّل الانطلاقية : استذكار النص السابق ' صحة أطفالنا '</p>	
مرحلي يستطيع الإجابة عن الأسئلة	<p>القراءة البصرية الصامتة للنص : مناقشة :</p> <p>لاحظ بناء النص . لقد تعددت فقراته . فما العلاقة بين كل فقرة وأخرى ؟ فيما يساعد نظام الفقرات عند بناء النص ؟ ما المقصود بعبارة (تحولت إلى نباتية) ؟ هات من النص النتيجة المترتبة عن مقاطعة أكل اللحوم ؟ وكيف تقيمها ؟ ذكرت الكاتبة سلوكيات أخرى ، لها تأثيرات سلبية على الصحة ، ما هي ؟ ما هو المطلوب من الإنسان الذي يريد اتباع نظام صحي خاص به ؟ ما القيم التي يمكن استخلاصها من هذا النص ؟ قسم النص إلى أفكار أساسية وضع لها عنوان مناسب . ما الفكرة العامة التي تستخلصها من كل ذلك ؟</p> <p>الفكرة العامة : ذكر دينا توفيق للعادات الصحية الخاطئة التي يقدم عليها لأطفال . قراءة نموذجية من طرف الأستاذ لتمثيل المعاني . قراءة جهيرية توزع على فجائيها على التلاميذ لتعويذهم المتتابعة (القراءة السمعية).</p> <p>القيمة التربوية : صحة الجسم في قلة الطعام وصحة القلب في قلة الذنوب والآثام وصحة النفس في قلة الكلام .</p> <p>الدراسة الأدبية (أذواق النص) : أعد قراءة النص ثم أجب عن الأسئلة الآتية .</p>	
يفهم المعنى المراد من الأسئلة	<p>مرحلة بناء التعلمات</p>	

<p>يتعرف على أمثلة في المفرد والجمع</p> <p>يتعرف على الروابط المنطقية للخاتمة</p> <p>ختامي نقد محاولة زميلك مثلا</p>	<p>1- يجتهد الأبناء في الحفاظ على صحتهم وبناء أجسامهم، فماذا يفعلون؟ يلجؤون إلى التخسيس، والرشاقة.</p> <p>2- من أخطاء التخسيس النحافة الزائدة . فهل النحافة الطبيعية في الإنسان سلبية؟ لا بل معتدلة .</p> <p>3- ما العلاقة بين النحافة والرشاقة. النحافة الزائدة ضعف و هزال فهي مرض، والرشاقة خفة و قوام و اعتدال، فهي صحة .</p> <p>4- ورد في النص ذكر بعض العناصر العضوية المساعدة في بناء الجسم، اذكرها؟ البروتينات و حامض الستريك.</p> <p>5- مفرد (البروتينات) هو (البروتين) ، فما هو مفرد (الهرمونات) ؟ هات أمثلة. وما هو جمع (حامض الستريك) ؟ مفرد (هرمونات) 'هرمون' ، هرمون النمو. جمع 'حامض الستريك' هو 'حامض الستريك'</p> <p>6- لاحظ تكرار كلمة (نتيجة) في فقرات النص، حيث وردت بعد كل مثال تقدمه الكاتبة. لماذا استعملت هذا الرابط المنطقي؟ كلمة (نتيجة) هي رابط من الروابط المنطقية التي نعبر بها عن النتائج. وهي مثل: وقد نجم عن ذلك .. - .. وقد انجرَّ عن ذلك .. - .. ومن ثم .. - .. وبالتالي .. وغيرها.</p> <p>7- حدد عبارات الحوار في النص. ما نوع أسلوبها؟ سألها الطبيب عن أي تغيير قد تم في نظامها الغذائي. الأسلوب إذا قام على الإخبار فهو خيري، وإذا قام على الطلب فهو إنسائي.</p> <p>أوْظَفْ تعلَمَاتِي : اكتب مستعينا بنصك ، فقرة حوارية دار موضوعها بينك وبين زميلك ، تبين من خاللها أهمية العناصر المساعدة في بناء الجسم، موظفاً الروابط المنطقية.</p>	<p>مرحلة الخاتم</p>
--	--	---------------------

الأسبوع : الثاني المقطع الثامن : الصحة والرياضة ص 149 – ص 168.		الأستاذ : بوزيان عبد الحليم المحتوى المعرفي الميدان		
المستوى	الوسائل	الدرس الخامس	المحتوى المعرفي	الميدان
المهمات : <ul style="list-style-type: none"> - يتعرف على نشرة الدواء . - يتعرف على كيفية البناء على منوالها . - يتعرف على العناصر الموظفة فيها . - يعي السبب وراء وجودها . 				
الثانية متوسط	كتاب التلميذ : ص 160	أكتب	استعمال نشرة الدواء	إنتاج المكتوب (نشاط التعبير (الكتابي)
المراد الانطلاق مراجعة درس روابط المقدمة والختمة الوضعية المشكك الانطلاقية :				
التقويم	سير التعلمات (نشاط المعلم والمتعلم)			
تشخيصي يتذكر ما تطرق له سابقاً من أنماط / يلاحظ / يقارن بدرس اليوم	المرحلة الانطلاق			
مرحلي يستطيع الإجابة عن الأسئلة يفهم المعنى المراد من الأسئلة	أتعرف : <ul style="list-style-type: none"> - كشف الطبيب عن الفتاة المصابة بنوبة برد، ثم حرر لها وصفة دواء. من أين سنتقنيه؟ من الصيدلاني. - ما هو دور الصيدلاني؟ تقديم الأدوية. - قد تنسى بعض التعليمات والإرشادات التي يقدمها لها الصيدلاني. أين يمكن أن نجد هذه التعليمات والإرشادات؟ نشرة الدواء. - عد إلى نموذج نشرة الدواء، وعain عناوينه الرئيسية، واذكرها. - ماذا تستخلص؟ 			المرحلة بناء التعلميات

يحل ويناقش لاستخراج مراحل بناء فقرة توجيهية	<h3 style="text-align: right;">استخلاص</h3> <ul style="list-style-type: none"> - كل دواء معين من طبيب، يُشتري من الصيدلانية؛ حيث يسهر الصيدلاني على تقديم النصائح والإرشادات الخاصة بكيفية الاستعمال. - كل علبة دواء مصحوبة بالضرورة بنشرة تبين كيفية الاستعمال. - لا نستعمل الدواء حتى نقرأ هذه النشرة قراءة حيدة. وفي حالة الغموض أو عدم الفهم لما نقرأ علينا أن نستشير الصيدلاني.
يستنبط روابط التوجيه الموظفة	<p>أتدرب: إليك الكلمات الآتية؛ املأ الفراغات بما يناسب منها في النص الآتي:</p> <p>الدواء - وصفة - الصيدلاني - مرض - الجرعات - كيفية - نشرة الدواء.</p> <p>صرف الوالد الطبيب، وعاد إلى البيت مع ابنته وعلامات الإرهاق بادية عليهما، لما أصابها من تدثرت في فراشها، وراحت الألم تقوم على تطبيقها. طلبت من الأخت مُناولتها الأول لتعطيه منها المناسبة، أو الأقراص اللازمية. فبادرت بتذكيرها أنه يجب الاطلاع على أوّلاً، وفيها المواصفات الخاصة والتأكد من تاريخ صلاحيته، والاستئناس بشروحات ثم باشرت فتح العلبية التي أشار إليها والدي، ففتحتها، وراحت تقرأ بمعية الوالدة الاستعمال.</p>
خاتمي نقد محاولة زميلك مثلا	<h3 style="text-align: right;">أُنتِجْ</h3> <p>في طريقك صباحاً إلى المؤسسة التربوية، التقى زميلك الذي بدت على وجهه بعض ملامح الشعب والعياء. تبيّن لك بعد حديث موجز معه، أنه لم يتناول فطور الصباح. كما أنه يُستبعِد كثيراً من الخضروات والفاكه من وجباته. فأثارك موقفه، ورحت تقارن أدعائهاته ببنائه الجسدية الضعيفة.</p> <p>- حَرُّ فقرة من ثمانية أسطر، متوزعاً فيها بين النمطين التوحيهي والحواري، تدعوه فيها ليتجنّب هذا السلوك، موظفاً الأحرف المصدرية، والروابط المنطقية.</p>

الأستاذ : بوزيان عبد الحليم

الأسبوع : الثالث

المقطع الثامن : الصحة والرياضة ص 149 - ص 168.

الميدان	المحتوى المعرفي	الدرس الأول	الوسائل	المستوى	المرجع
فهم المنطوق (تعبير شفوي)	إدماج نصين (نأكل لنعميش + مارس الرياضة تكتشف)	أصغي وأتحدث	دليل الأستاذ : ص 114 . دليل الأستاذ : ص 115 .	ثانية متوسط	دليل الأستاذ

المهام :

- يتعرف على موضوع النصين .
- يدرك الهدف وراء معرفتنا لفائدة الأكل وأثره على الصحة .
- يدرك أثر ذلك على أجسادنا .
- ينصل ويصغي باهتمام .
- يعيي صياغة الموضوع بأسلوبه الخاص مع توظيف نقاط التقطع بين النصين .
- توظيف الحوار .

المرحل	سير التعلمات (نشاط المعلم والمتعلم)	الوقت
مرحلة الانطلاق	<p>الوضعية المشكّل الانطلاقية : يهتم الناس بأجسادهم لذلك نجد منهم من يهتم به من خلال اهتمامه بالأكل وهناك من يهتم به من خلال اهتمامه بالرياضة .</p>	<p>تشخيصي</p> <p>الإنصات</p> <p>باهتمام</p> <p>للتعرف</p> <p>على</p> <p>موضوع</p> <p>الخطاب</p>
مرحلة بناء التعلمات	<p>القراءة النموذجية الأولى للنصين : من طرف الأستاذ تؤدي بتأن وهدوء وبتمثيل للمعاني ، وفي أثناء ذلك يجب المحافظة على التواصل البصري بينه وبين متعلمهيه ، وبهيئة الأستاذ الظروف المثالبة للاستماع .</p> <p>أسئلة اختيارية حول الفهم العام للنص :</p> <ul style="list-style-type: none"> - س: هل للرياضة دور في نمو خلايا الجسم ؟ ج - نعم . - س: الخلايا هل تبقى على حالها عند ممارسة الرياضة؟ ج - لا بل تحتاج إلى الطاقة . - س: هل نعيش لنأكل أم نأكل لنعميش ، أم أن الرياضة سبب في الأكل فقط؟ ج - - س : ما هي الفدرات التي يتمتع بها كل إنسان ، ويحتاجها الرياضي؟ ج - ... - ما المفهوم العام للنصين الذي تستخلصه من خلال ذلك .. <p>الفهم العام للنصين : للأكل فائدة كبيرة في بناء الجسم وفي مساعدته على القيام بالتمارين الرياضية .</p> <p>القراءة النموذجية الثانية : تؤدي بنفس الأداء .</p> <p>تنبيه التلاميذ إلى أن يسجلوا رؤوس أقلام الكلمات المفتاحية والصعوبة التي تعيق فهم المعنى .</p> <p>والإجابة عن أسئلة دقة ومركزة حول نقاط التقطع بين النصين .</p> <p>فهم المعنى الصريح (استنتاج نقاط التقاء بين النصين) :</p>	<p>مرحل</p> <p>التعرف على جزئيات النص</p> <p>القدرة على تحديد القضية</p>

<p>المحورية في النص</p> <p>القدرة على إعادة بناء الموضوع</p> <p>ختامي نقد إعادة الإنتاج لدى الأقران</p>	<p>كم وظيفة للخلية ، وهل تغير وظائفها عند ممارسة الرياضة ؟ - اثنان . هل للخلايا علاقة بنمو الجسم ، ومساعدته على الأعمال الرياضية؟ - نعم . ما هي الكربوهيدرات ؟ - مركبات مؤلفة من الهdroجين و... ماذا يكون تجمع هذه العناصر ؟ - السكر بأنواعه . إذا هذه الأنواع تساعد في القيام بالرياضة ؟ - نعم . ما هي أهم وظيفة للكربوهيدرات ؟ - توليد الطاقة . فيما تستعمل هذه الطاقة ؟ - عمل العضلات ، وبالتالي القيام بالتمارين الرياضية . أي شيء يساعد في تحويل الكربوهيدرات ؟ - التنفس . وعند الرياضة كيف يكون تنفس الشخص ؟ مرتفع . وبالتالي ماذا يحصل ؟ - تحويل كم هائل من الكربوهيدرات .</p> <p>نقاط التقاء بين النصين :</p> <p>الغذاء الصحي والرياضة يساعدان في النمو الجيد والطبيعي للإنسان . بقدر اهتمامك بغذيتك يكون اهتمامك بجسمك حتى وإن لم تدر . الجمال الجسيمي هو وليد الغذاء الصحي .</p> <p>القيم والماضي :</p> <p>العقل السليم في الجسم السليم . جسمك وليد الاهتمام الجيد بالغذاء الصحي . الرياضة راحة للنفس والعقل والجسم .</p> <p>دور الأستاذ :</p> <p>المراقبة والتوجيه والتنشيط : سائلاً ومعقباً عن كل ما يدور بين المتعلمين أثناء المناقشة ، مؤيداً - ومصوبراً للمعارف والمعلومات والمعطيات . التشجيع وزرع روح التنافس بين المتعلمين . يكفل الأستاذ المتعلمين بإنتاج الموضوع شفوياً بلغة سليمة مستعينين بما سجلوا من رؤوس أفلام . نقد المقرروء بالتداول فيأخذ الكلمة .</p>	<p>أحضر : تحضير الدرس القادم (ملعب الكرة)</p> <p>مرحلة الخاتم</p>
---	--	--

الأسبوع : الثالث		الأستاذ : بوزيان عبد الحليم			
المقطع الثامن : الصحة والرياضة ص 149 - ص 168.					
الميدان	المحتوى المعرفي	الدرس الثاني	الوسائل	المستوى	المرجع
فهم المكتوب وإنتاجه (نشاط القراءة المنشورة)	ملاعب الكرة	أقرأ نصي	كتاب التلميذ : ص 162 .	الثانية متوسط	عبد الكريم العقون. نقل عن تاريخ الأدب الجزائري لمحمد الطمار. ص 316-317

		المهام :
يتعرف على موضوع النص .		-
يتعرف على ملاعب الكرة وما فيها.		-
ينصت ويصغي باهتمام .		-
التفوييم	سير التعلمات (نشاط المعلم والمتعلم)	المراحل
تشخيصي يتذكر ما أخذنا سابقاً / يلاحظ / يقارن بدرس اليوم	الوضعية المشكّل الانطلاقية : لعبة الجماهير تغري الفتيان والشباب، فلا يكاد يوجد فرد من أفراد المجتمع إلا وله في ملاعب الكرة ذكريات.	مرحلة الانطلاق
مرحلٍ يقرأ النص	القراءة البصرية الصامتة للنص : مناقشة : 1- على من يعود الضمير (هم) في مطلع القصيدة؟ 2- عاطفة الإعجاب بارزة في ثنايا النص؟ ما أسباب هذا الإعجاب؟ 3- ذكر الشاعر بعض فوائد ممارسة كرة القدم ؟ اذكر فائدتين منها؟ 4- يقال : (العقل السليم في الجسم السليم) . ما الأبيات التي تشير إلى هذا المعنى؟ وضح . 5- ما القيمة الأبرز في هذه القصيدة؟ وضجها . 6- ما الفكرة العامة التي نستخلصها من كل ذلك ؟	مرحلة بناء التعلمات
يفهم معانيه يحلل ويناقش لاستخراج الفكرة	الفكرة العامة : وصف الشاعر لملاعب كرة القدم وما ينتج منها. قراءة نموذجية من طرف الأستاذ لتمثيل المعاني . قراءة جهرية توزع على فجائيها على التلاميذ لتعويذهم المتتابعة (القراءة السمعية) مناقشة : تقسيم النص إلى فقرات . الفقرة الأولى [لم أنس ... العقبان] ما نوع النص ؟ شعري . بم ابتدأ الشاعر نصه ؟ بالنفي . أي أسلوب هذا ؟ خبرى . على من يتحدث الشاعر؟ على فريق كرة القدم . ماذا قال عنهم؟ يتجالدون بحومة الميدان .	
يناقش ويبدي رأيه ليستخلص الأفكار الجزئية		

<p>فهم معاني الألفاظ المبهمة</p>	<p>أثري لغتي (المعجم والدلالة) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - أي معنى أراد الشاعر؟ ... - كيف وصف امساكهم للكرة؟ بالحكمة والمهارة. - بم شبه الكرة؟ بالطير الجارحة. <p>الفكرة الجزئية الأولى : تحدث الشاعر عن ملعب كرة القدم ووصفه للاعبين.</p> <p>الفكرة الثانية [يا حبذا...الشأن]</p> <ul style="list-style-type: none"> - ما الغرض من قول الشاعر 'يا حبذا'؟ التمني . - على من يعود قول الشاعر 'أخرجتهم' من هي التي أخرجت الفتى؟ الملاعب . - ما معنى الورى؟ - الناس. - وظفها في جملة مفيدة؟ ... - ما قصد الشاعر بقوله " هيئات "؟ شيء بعيد المنازل . <p>أثري لغتي (المعجم والدلالة) :</p> <p>الورى : الناس.</p> <p>الفكرة الجزئية الثانية : تبيين الشاعر لدور الملاعب في علو شأن الدول.</p> <p>الفكرة الثالثة [فحياتنا... بالعرفان]</p> <ul style="list-style-type: none"> - كيف هي حياتنا في نظر الشاعر؟ بحر . - بأي شيء زخر هذا البحر؟ خوضه الأهواز. - بم تصح الأجسام؟ - بالرياضة. - ما النهي؟ العقول . - وظفها في جملة مفيدة؟ ... - ماذا وافق البيت الأخير؟ حكمة " العقل السليم في الجسم السليم . <p>أثري لغتي (المعجم والدلالة) :</p> <p>زاخر : غامر.</p> <p>غماره : مصاعبه.</p> <p>أطلعت : أظهر.</p> <p>النهى: العقول.</p> <p>يانعا: نصح.</p> <p>الجاني: الكاسب.</p> <p>علة: مرض.</p> <p>الفكرة الجزئية الثالثة : وصف الشاعر للحياة وما تزخر به .</p> <p>القيمة التربوية : العقل السليم في الجسم السليم .</p>	<p>مرحلة الختام</p>
<p>خاتمي استثمر معارفي</p>	<p>أقوم مكتسباني :</p> <ul style="list-style-type: none"> - اشرح البيت الأخير بأسلوبك. - اكتب فقرة من خمسة أسطر تشرح فيها معنى العبارة (العقل السليم في الجسم السليم). 	

الأسبوع : الثالث			الأستاذ : بوزيان عبد الحليم		
المقطع الثامن : الصحة والرياضة ص 149 - ص 168.			المقطع الثامن : الصحة والرياضة ص 149 - ص 168.		
المراجع	المستوى	الوسائل	الدرس الثالث	المحتوى المعرفي	الميدان

كتاب التلميذ .	الثانية متوسط	كتاب التلميذ : ص 163 .	أقرأ نصي	أحرف الاستفناح والتمني	فهم المكتوب (نشاط قواعد اللغة)
----------------	------------------	------------------------	-------------	---------------------------	-------------------------------------

المهام :

- يتعرف على أحرف الاستفناح والتمني.
- يدرك أنواعها.
- يعي إعرابهم.
- يستطيع توظيفهم في الجمل.

المرحل	سير التعلمات (نشاط المعلم والمتعلم)	الوقت
مرحلة الانطلاق	<p>الوضعية المشكّل الانطلاقية : مراجعة درس الأحرف المصدريّة.</p> <p>تشخيصي يتذكر ما تطرق له سابقا / يلاحظ / يقارن بدرس اليوم</p>	الوقت
مرحلة بناء التعلمات	<p>الأمثلة : قال الشيخ : (ألا ليت قدرة الشباب متوفّرة لدي) . قال زميلك : (لو أن الفرصة أتيحت لي لتمكنت من الفوز) . رد زميلي قائلاً : (هل لنا من المبارأة التي لعبناها أمل في التعرّيض ؟ أما والله لو كنت فعلت لأرحت المشجعين .</p> <p>الملحوظة والمناقشة : إعادة قراءة نص ' لاعب الكرة ' بتمعن لتسخلص بعض الأمثلة اقرأ الأمثلة المدونة قراءة سليمة .</p> <p>- لاحظ المثال الأول تجد في أن الشيخ عاد بذكريته إلى الزمن الماضي ماذا تذكر ؟</p> <p>مرحلة الشباب</p> <p>- وبماذا استفتح كلامه؟ ألا ليت . ما الذي أفادته كلمة (ألا) ؟ الاستفناح . بماذا أتبعها؟ ب: ليت . هل يمكنه تحقيق قوله؟ لا . لماذا؟ لأن التمني مستحيل الواقع .</p> <p>- بالنظر إلى ما استنتجته مما سبق ، ميز حروف الاستفناح من حروف التمني ... الأسلوب نفسه محقق في المثالين المولعين . حدد الكلمات التي أفادته ...</p>	الوقت

- ماذا تستنتج؟

استنتاج

أحرف التّمني هي: **لَيْتَ وَلَوْ وَهَلْ**.

فليت موضعه للّتمي؛ وهو طلب مستحيل لن يتحقق، أو هو صعب الحصول.
و«**لَوْ وَهَلْ**» قدْ تُقيّدُ التّمني أحياناً، وَيُعرَفُ ذلك من سياق الكلام.
وحرف الاستفتاح هما **(أَلَا)** و **(أَمَا)**، ويأتيان في بداية الكلام لتأكيدِه.

يحلل ويناقش
لاستخراج
القاعدة المبتغاة

يتعرف على
أحرف التّمني
والاستفتاح

يستخلص
معانيها

يتعرف على
إعرابها

ختامي
استثمر معارفي

أوظف تعلماتي :

1. وظّف أحرف الاستفتاح والتّمني في جمل تمنيَت فيها عضويَّتك في أحد الفريقيين **الرّياضيَّين المتنافسين**.

2. عاب زميلك على أعضاء الفريق الرياضي لمؤسستكم التّربويَّة انصرافهم إلى اللّهو. وحّه **كلمة تبيّن** من خلالها الحاجة إلى التّرويُّج واللّهُو، موظّفاً أحرف الاستفتاح والتّمني.

مرحلة
الختام

الأسبوع : الثالث	الأستاذ : بوزيان عبد الحليم				
المقطع الثامن : الصحة والرياضة ص 149 - ص 168.					
المرجع عبد الكرييم العقون. نقل عن تاريخ الأدب الجزائري لمحمد الطمار. ص 316-317.	المستوى الثانية متوسط	الوسائل كتاب التلميذ : ص 162.	الدرس الرابع أقرأ نصي	المحتوى المعرفي ملاعب الكرة (حرف الروي)	الميدان فهم المكتوب وإنتاجه (دراسة النص)

المهام :

- يتعرف على موضوع النص .
- يتعرف على الروي .
- يستذكر معنى العجز .
- ينصل ويصغي باهتمام .

المرحل	الوظيفة	الأنشطة	النتائج
مرحلة الانطلاق	الوضعية المشكل الانطلاقية : استذكار النص السابق 'ملاعب الكرة '	سير التعلمات (نشاط المعلم والمتعلم)	المراحل
مرحلة بناء التعلمات	<p>القراءة البصرية الصامتة للنص :</p> <p>مناقشة :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- على من يعود الضمير (هم) في مطلع القصيدة؟ 2- عاطفة الإعجاب بارزة في ثنايا النص؟ ما أسباب هذا الإعجاب؟ 3- ذكر الشاعر بعض فوائد ممارسة كرة القدم ؟ اذكر فائتين منها؟ 4- يقال : (العقل السليم في الجسم السليم) . ما الأبيات التي تشير إلى هذا المعنى؟ <p>الفكرة العامة : وصف الشاعر لملاعب كرة القدم وما ينتج منها.</p> <p>قراءة نموذجية من طرف الأستاذ لتمثيل المعاني .</p> <p>قراءة جهرية توزع على فجائيها على التلاميذ لتعويذهم المتتابعة (القراءة السمعية).</p> <p>القيمة التربوية : العقل السليم في الجسم السليم .</p> <p>الدراسة الأدبية (أذواق النص): أعد قراءة النص ثم أجب عن الأسئلة الآتية .</p> <ul style="list-style-type: none"> • ما نوع النص؟ • شعرى عبارة عن قصيدة. 	<p>التفوييم</p> <p>تشخيصي</p> <p>يتذكر ما تطرق له سابقاً من أنماط / يلاحظ / يقارن بدرس اليوم</p> <p>مرحلي</p> <p>يستطيع الإجابة عن الأسئلة</p> <p>يفهم المعنى المراد من الأسئلة</p>	

<p>يتعرف على النص الشعري</p> <p>يستذكر معنى التشبيه</p> <p>يستذكر معنى الروي والعجز</p>	<p>ما الأسلوب الغالب على القصيدة؟ خبرى.</p> <p>جاءت القصيدة بلغة جميلة وكثرت فيها الصور البينية. استخرج صورتين مختلفتين واشرحهما.</p> <p>تشبيه (كرة طير كحائم العقاب) ، تشبيه بلغ (حياتنا بحر).</p> <p>في البيت الأخير محسن بديعي. استخرجه واشرحه.</p> <p>طبق في قوله (السليم # علة).</p> <p>كيف يسمى المقطع الأخير من البيت؟ وكيف نسمى الحرف الأخير من كل بيت؟ المقطع الأخير هو عجز ، الحرف الأخير هو الروي.</p> <p>ما هو روى هذه القصيدة وكيف نسميتها؟ النون ، ونسميتها قصيدة نونية.</p> <p>الجرس الموسيقي في الشعر ينبع عن تكرار الحرف نفسه في أواخر الأبيات ،</p> <p>ويسمى " حرف الروي " . وبه تسمى القصيدة ، فإذا كان حرف الروي " ميمما " مثلا فالقصيدة ميمية ، وإذا كان باء ، فالقصيدة بائية ، وهكذا.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ما الأسلوب الغالب على القصيدة؟ خبرى. جاءت القصيدة بلغة جميلة وكثرت فيها الصور البينية. استخرج صورتين مختلفتين واشرحهما. تشبيه (كرة طير كحائم العقاب) ، تشبيه بلغ (حياتنا بحر). في البيت الأخير محسن بديعي. استخرجه واشرحه. طبق في قوله (السليم # علة). كيف يسمى المقطع الأخير من البيت؟ وكيف نسمى الحرف الأخير من كل بيت؟ المقطع الأخير هو عجز ، الحرف الأخير هو الروي. ما هو روى هذه القصيدة وكيف نسميتها؟ النون ، ونسميتها قصيدة نونية. الجرس الموسيقي في الشعر ينبع عن تكرار الحرف نفسه في أواخر الأبيات ، ويسمى " حرف الروي " . وبه تسمى القصيدة ، فإذا كان حرف الروي " ميمما " مثلا فالقصيدة ميمية ، وإذا كان باء ، فالقصيدة بائية ، وهكذا.
<p>ختامي</p> <p>نقد محاولة زميلك مثلا</p>	<p>أوظف تعلماتي :</p> <p>- اكتب مستعينا بنصك، فقرة توجيهية حوارية دار موضوعها بينك وبين زميلك ، تبين من خلالها أهمية العناصر المساعدة في بناء الجسم، موظفا الروابط المنطقية.</p>	<p>مرحلة الختام</p>

الأسبوع : الثالث	الأستاذ : بوزيان عبد الحليم			
المقطع الثامن : الصحة والرياضة ص 149 - ص 168.				
المستوى	الوسائل	الدرس الخامس	المحتوى المعرفي	الميدان
الثانية متوسط	كتاب التلميذ : ص 165		أكتب إدماج موارد المقطع (إنتاج نص متنوع الأنماط) + حل الوضعية الانطلاقية المشكلة الأم	إنتاج المكتوب (نشاط التعبير الكتابي)

المهام :		
تذكر بنمط الحوار والتوجيه . يتعرف على نقاط اشتراکهما . يعي السبب وراء استخدامهما . حل الوضعية الانطلاقية المشكلة الأم .		
التقويم	سير التعلمات (نشاط المعلم والمتعلم)	المراحل
تشخيصي يتذكر ما تطرق له سابقاً من أنماط / يلاحظ / يقارن بدرس اليوم	الوضعية المشكّل الانطلاقيّة : مراجعة درس الحوار والتوجيه	مرحلة الانطلاق
مرحلي يستطيع الإجابة عن الأسئلة يفهم المعنى المراد من الأسئلة يحل ويناقش لاستخراج تعريف النمط	أتعلم : - اذكر بعض الأنماط التي تعرفها . - هل تعدد الأنماط في النصوص ، أم إنه يمكن إيجاد نص أحادي النمط ؟ - ما الغاية من تعدد الأنماط في النص الواحد ؟	أتعلم النّمط هو الطريقة التقنية المستخدمة في إنتاج النص وكتابته ، بغرض التعبير عن الأفكار والأراء ، والاحساسات بما يضمن وصولها واضحة إلى المتلقّي . لا يخلو نص من تعدد الأنماط ، ولكن يهيمن فيه بالضرورة نمط على بقية الأنماط . توظيف الأنماط وإتقان الربط بينها ، يتطلب مهارة في التعبير الفني وطرائق الكتابة .

الوضعية الإنطلاقية المشكّلة الأم (المقطع الثامن – الصحة والرياضة -) :

تناقلت وسائل الإعلام الوطنية خبر انتشار فيروس الحصبة الألمانية، وأكدت ذات الوسائل أن الأطفال غير المطعمين هم أكثر الفئات عرضة لخطر الإصابة بالحصبة ومضاعفاتها . حمدت الله على أن وزارة الصحة بالاتفاق مع وزارة التربية قد أجرت التلقيح على كامل تلاميذ الابتدائيات والمتوسطات في مدينتك وفي كل القطر الجزائري.

وخطابت إخوتك قائلًا : الوقاية خير من العلاج.

المهام:

- يدرك أهمية الصحة في حياته.
- يطبق مبدأ الوقاية خير من العلاج.
- ينتج نصا توجيهيا لكيفية التعامل مع الأمراض والفيروسات.
- ينتج خطابات شفوية وكتابية متنوعة الأنماط مع التحكم في النمطين التوجيهي وال الحواري بتوظيف الموارد المدرجة.
- خطابات منطقية توجيهية حوارية ترتبط بموضوع الصحة تتضمن قواعد الخطاب الشفوي.
- إلقاء كلمة توجيهية حول الصحة (قواعد الحفاظ على الصحة).

يتعرف على كيفية تصميم النمط
حل الوضعية الإنطلاقية المشكّلة الأم

أَتَدْرِب

- اكتب نصا لا يتجاوز اثنى عشر سطراً، تبرز فيه لزملائك كيفية استغلال أوقات الفراغ . على أن توظف فيه أنماط السرد ، والوصف، والحوار، والتوجيه.

مرحلة
الختام

أَنْتِجُ

اتفقنا وزملاءك في القسم على تأسيس فريق رياضي مدرسيي . اكتب فقرة متنوعة الأنماط، تبيّن فيها أسباب وأهداف هذا الاتفاق، وأثر ذلك على تشبيط رابطة الرياضة المدرسية . موظّفاً عدداً من أحرف الاستفصال والتّمني، وبعض المفردات ذات المعاني المشتركة .

هام : عرض الإنتاج والاحتفاظ به قصد الاستثمار في أسبوع الإدماج .

ختامي
نقد محاولة زميلك
مثلاً